


# METLOTSEDI

 A re obeng ditlhogo tsa rona.

<sup>2</sup> Modimo yo o rategang, re leboga thata gompieno ka ntlha ya go tshologa mo go golo ga Bolengteng jwa Gago, mo gare ga rona, le jaana. Mme re solofetse sena, ka go gaisa, ka bontsi, tshokologong eno. Re Go lebogela pina ena e e gakgamatsang go tswa mo mosading yo o siameng yona wa Mokeresete yo o fetsang go opela sefela sena; le Mowa wa Gago o o neng wa fologa, le phuthololo ya gone. Morena, mma go nne jalo, re a rapela. Mme, Modimo, ke rapela gore O tlaa segofatsa mongwe le mongwe wa rona, ebile mma dipelo tsa rona di tladiwe ka boipelo fa re bona sena se diragala.

<sup>3</sup> Modimo yo o rategang, re a rapela, tshokologong eno, fa go na le bangwe fano ba ba sa ipaakanyang go kopana le Wena, mma ena e nne oura e ba tlaa dirang tshwetso eo ya bofelo mme ba tle mo go Wena, ka Tsaló seša. Go dumelele.

<sup>4</sup> Re segofatse rotlhe, Morena, ba re ntseng ka lobaka lo lo leele re le mo tseleng. Re rapela gore O tlaa re ruta dilo tse di ntšhwa ka Lefoko la Gago. Re neye tlhaloganyo e e botoka ka Mowa wa Gago, Morena. Mma A tle mme a phutholole Lefoko. Mophutholodi a le nosi yo re nang nae ke Mowa. Re rapela gore O tlaa re dumelela seo, gompieno. Re lopa sena mo Leineng la Jesu. Amen.

[Kgaitšadi o simolola go porofeta. Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

<sup>5</sup> Moo go lekane. [Mokaulengwe o bua le mokaulengwe yo mongwe—Mor.] A nako! Ga ke itse lefelo lepe le le botoka go nna gone, fa e se go ka nna kwa Legodimong, gonne rona re utlwa fela tlotso ya Leo jaanong, lo a bona, re ntse ga mmogo mo mannong a Selegodimo mo go Keresete Jesu, re phuthegile mo mafelong a Selegodimo.

<sup>6</sup> Modimo a segofatse Kgaitšadi Florence! Mme ene o ralala nako ya bohutsana, le meriti; rraagwe a fetsang go tsewa. Mme ke—ke a rapela, “Modimo, segofatsa ngwana yoo.”

<sup>7</sup> Mme Mokaulengwe Demos, morwalo mo magetleng oomabedi, le boima jwa diphuthego tsena tsotlhe le dilo. O tlhoka dithapelo tsa rona, le ene. Modimo a segofatse Mokaulengwe Shakarian!

<sup>8</sup> Mokaulengwe Carl Williams, ka nneke ke itumetse go nneng fano mo phuthegong ena le wena, mo gare ga bakaulengwe bana botlhe ba ba siameng. Mme ke nnile le tshiamelo ya go kopana le bangwe. Mme jaanong jona ke bontlha bongwe jwa phetso jwa tirelo, go ya ka fa ke itseng ka teng, jalo he, gobaneng, ke solofela

jaanong go kgona go neelana diatla le bangwe ba banna bana ba ba siameng, mme—mme ke kgone go kopana le bone, gonne ke solofela go nna ko Bosakhutleng le bone, ko le—ko Lefatsheng le le botoka.

<sup>9</sup> Se—selo fela se se nnye, ke solofela gore ga ke na go gopolelwa. Mme eseng makgatlanathapong, ga ke akanye, gonne ke—ke akanya gore go ne go tswa legodimong, gore maabane ke ne ka newa mpho ke tsala fano, go tswa ko tsaleng ya me, Danny Henry. Ene o ne a le mosimane . . . Letsatsi lengwe, ko phuthegong ya Bontate ba Kgwebo ba Bakeresete ko Khalifonia, ke ne ke na le bo—bokopano. Ke ne ke bua ka bogale thata kगतलानग le se—seemo sa nako e.

<sup>10</sup> Mme ke—ke selofela gore mongwe le mongwe o tlhaloganya seo, ke sena bosula mo pelong ya me. Ga se seo. Nnyaya. Lona ka nnete lo tlaa tlhaloganya gore ga ke go reye ka tsela eo. Fela ke tshwanetse fela ke bue se se tlang mo go nna go se bua.

<sup>11</sup> Mme ke gone morago ga seo, mogoma yo monnye yona, mokaulengwe wa Mobaptisti . . . Mme ke akanya gore ke lesika lengwe la tshimega ya ditshwantsho tsa motshikinyego. Mme o ne a fologa go baya lebogo la gagwe go ntikologa, go re, “Morena a go segofatse, Mokaulengwe Branham. Ke rata fela go neela lefoko la thapelo.” Mme o ne a simolola go bua ka Sefora. Mme mosimane yo ga a itse lefoko le le lengwe la Sefora.

<sup>12</sup> Mme mongwe o ne a emelela, ekete mosadi yo motona. Go tswa . . . Ke a dumela o ne a tswa ko Louisiana. O ne a re, “Moo ke Sefora.”

Ka nako eo go ne go na le monna ka koo, ne a re, “Moo ke Sefora.”

<sup>13</sup> Mme ba ne ba kwadile se go neng go le sone. Ke na le khopi ya ntlhantlha fano. Mme ka nako eo, ne ga diragala go bo go na le, mogoma yo monnye a tsamaya go tswa ko morago, mme a tla ko pele, ne a batla go bona mekwalo ya bone. Mme o ne a le mophutholodi wa Sefora ko U.N. “Fela Sefora totatota.”

<sup>14</sup> Mme ke tlaa rata go bala mokwalo ona. Ona ke mokwalo wa ntlha wa mongwe wa yone, o ne o tswa mo monneng yona yo o neng a phutholotse. Nka tswa ke sa kgone go bitsa leina la gagwe fela sentle. Le Doux, Victor Le Doux, ene ke Lefora ka fa mading ka botlalo. Jaanong, molaetsa ke ona.

*Ka gore wena o ikgethetse mmila o mosesane, tsela e e bokete go feta, wena o tsamaile ka fa boikgethelong jwa gago, wena o tsere tshwetso e e nepagetseng mme e le bolotwe, mme yone ke Tsela ya Me. Ka lebaka la tshwetso ena e e bothokwatlhokwa, kabelo e tona ya Legodimo e go letetse. A tshwetso e e galalelang e wena o e tsereng! Sena, mo bosoneng, ke seo se se tlaa nayang, mme se diragatse, phenyo e e gakgamatsang mo Loratong lwa Semodimo.*

15 Erile ke amogela seo. . . Lo a itse, fa ke ne lantlha ke utlwa batho ba bua ka diteme, ke—ke ne ke ka seke ke kgale sepe, lo a bona, ka gore ke ne ka go bona go le ga mmatota. Fela, ne ka tlhola ke ipotsa. Fela erile seo se diragala, mme ke neng ke itse se thomo e neng e le sone, ko morago ga gone, ke—ke ne ke itse gore go tswa ko Modimong.

16 Ka nako eo, morwarraagwe yo o dutseng fano, mmu—mmueledi yo o itsegeng tota, ne a nnaya mpho go tswa ko go Danny. Danny o ne a fetsa go tswa ko Lefatsheng le le Boitshepo. Mme o ne a ntse fa phupung, mo phupung, ke raya moo, kwa Jesu a neng a beilwe morago ga loso la Gagwe. Mme erile a dira, o rile o ne a simolola go akanya ka nna. Mme—mme Mowa wa Morena o ne wa tla mo go ene, mme o ne a tswela ko Thabeng ya Golegotha kwa papolo e diragetseng gone, mme o ne a tsaya leketlo la letlapa. Mme o ne a boa a bo a ntirela para ya dikopelo tsa bofelelo jwa letsogo la hemepe ka lone. Mme nna ruri ke a di ngomaela.

17 Mme jaanong, sena, jaaka go solofetswe, Danny ga a itse sena. Fela, mosong ono, ya re ke le ko ntle mo thapelong, ke ne fela ka lebelela dikopelo tseo tsa bofelelo jwa letsogo la hemepe, mme sengwe le sengwe sa tsone, fa lo tla lemoga, se na le morodi wa madi, ebile gape se na le mola o o tlhamaletseng gone go feta mo gare ga sengwe le sengwe ka nosi. Mme fano mo molaetseng o a o neileng go tswa ko Modimong, ka ga tsela e e pitlaganeng, e e tshesane. Ka foo go neng ga nyalana ka teng, fela totatota! Ke ne ka akanya gore moo go ne go le mo go tswang legodimong kgotsa. . . Mme nna ka nnete ke leboga Danny. O mmolelele, mokaulengwe, gore ka foo ke lebogelang seo. Mme se se gakga- . . . Selo se sengwe se se gakgamatsang, ke ne ka botsa mosadi wa me moso o ke neng ke apara hemepe, e neng e tshwanetse go nna le sekopelo sa bofelelo jwa letsogo la hemepe mo go yone, mme o ne a re, “Ke lebetse go tlisa dikopelo tsa gago tsa bofelelo jwa letsogo la hemepe,” jalo Morena o ne a dira gore ke tlamelwe tse dingwe.

18 Ao, ke botshelo jo bo galalelang! A ga se jone, bakaulengwe? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Fela go sepela mo bomotlhofong jwa—jwa Efangedi! Mme ntswa go le jalo, mo bomotlhofong jwa Yone, Ke selo se segolo go gaisa se ke itseng ka ga sone. Ga ke itse sepe ka ga Sone. Mme e leng gore Go ne go dirilwe mo motlhofo, gore ke ne ka nna le sebaka go tla ka mo go Gone, lo a bona, le nna, ka tshegofatso ya Modimo.

19 Jaanong, tshokologong eno, ga ke batle go tsaya nako e ntsi, ka gore ke itse gore lo ya ko dikerekeng bosigong jono. Ke akanya gore, lona lotlhe baeti fano lo tshwanetse lo leba lebe fa seraleng, lo boneng badiredi bana, mme bone ba, ao, ba tlaa itumela go nna le lona ko tirelong ya bone bosigong jono. Ba tlaa lo direla molemo. Ga go pelaelo lo ne lwa ya ko sekolong sengwe sa Letsatsi la Tshipi mosong ono mo motsengmogolo. Mme fa

re santse re na le diphuthego tse, mme e leng Bontate ba Kgwebo ba Efangedi e e Tletseng, ke akanya gore re tshwanetse re neye kemo nokeng yotlhe ya rona ko dikerekeng tsa rona, ka gore ke kwa borakgwebo ba rona ba yang gone. Mme, jaanong, ke ntlo ya Modimo, ke solofela gore lo tlaa etela kereke nngwe bosigong jono.

<sup>20</sup> Ka moso bosigo ke go tswalelwa ga phuthego, ke a dumela, mme ke fopholetsa gore ba itsisitse sebui. Mo e leng gore, ke ikaelela go nna fano, Morena fa a ratile, go utlwa molaetsa wa gagwe.

Modimo a segofatse mongwe le mongwe wa lona ka bonosi.

<sup>21</sup> Jaanong, nna ke, ga ke tseye gore ke moreri. Nna ke—nna ekete ke . . . Ga ke na thuto e e lekaneng go ipitsa moreri. Moreri, fa o bua seo, ba solofela gore o nne le digarata di le mokawana ko kholetšheng. Mme—mme nna ga ke na sepe fa e se motsekedi o monnye *Ona*. Lo a bona? Ke leka go tlela nku e e lwalang, fa nka kgona, go di busetsa ko mafulong a ga Rara.

<sup>22</sup> Fa e le gore ke dira diphoso, intshwareleng. Ga ke moithuti wa dithuto bodumedi. Ga ke kgale moithuti wa dithuto bodumedi. Dithuto bodu- . . . Dithuto bodumedi di siame. Ke se re se tlhokang. Fela nako tse dingwe ke kgala seemo se re tseneng mo go sone. Moo ga go reye motho ope yo o rileng ka bonosi. Ke Molaetsa fela. Ke—ke eletsa gore O ka be o se wa me go o naya. Go nkgagolaka ditokitoki, gobane lo itse ka foo o ikutlwang ka teng ka bana ba e leng ba gago. Lo a bona? A ga o ile go tshwanela go tlhwa go omanyangwana, go goeela, kgotsa sengwe, le mororo? Nna ke motsadi, le nna, mme ke itse gore go raya eng. Mme ke—ke tshepa gore lo a intshwarela.

<sup>23</sup> Mme ke batla lo direng jaana. Fa lo ntse faatshe, tshokologong eno, ke ile go le kopa thekegelo. Ke na fela le mekwalo e mennye e mekhutshwane, e le mmalwa fano. Jaaka ke lo boleletse, ke tshwanetse ke direng sena, ke kwalolle Dikwalo tsa me. Ne ke tlwaetse gore, ke ne ke batlile ke kgona go inola Baebele ka pelo, fela eseng jaanong. Ke raletse ditlhabano tse di bokete tse dintsi, ne ka tsofalela seo thata. Fela ke tshepa gore—gore lo tlaa ntheetsa fela ka sebakanyana, tshokologong eno, mme fela lo bule pelo ya lona ka mmannete le bo le leke go tlhaloganya se ke se epang. Fong ke akanya gore go tlaa nna botoka, bogolo segolo badisa phuthego ba motsemogolo le mafelo a a farologaneng. Ke—ke tshepa gore lo tlaa reetsa thata tota.

<sup>24</sup> Mme jaanong lo direng jalo, dirang ka seo ka tsela e ke dirang ka yone fa ke e ja borotho jwa me jwa motlapiso jo ke bo ratang thata, tšheri. Nngwe ya dinama tsa me tse ke di ratang thata, koko. Fela fa ke e ja setoki se se siameng sa borotho jwa motlapiso jwa tšheri ke bo ke phura peo, ga ke tle go emisa borotho jwa motlapiso. Nna fela ke latlhela peo ko ntle, ke bo

ke tswelela ka go ja borotho jwa motlapiso. Lo a bona? Ke phura lerapo la koko; ga ke latlhele koko ko kgakala. Ke latlhela fela lerapo ko kgakala.

<sup>25</sup> Jalo he, go ka tweng fa e le gore ke tlaa bua sengwe se o sa tleng go dumalana mo go sone, nako nngwe le nngwe? Latlhela fela karolo eo ko kgakala. Mme, fela, o e lebelele sentle tota, tlhomamisa gore ke lerapo, jaanong. Lo a bona? [Phuthego e a tshega—Mor.] Mme fong mma gape ke re, fa e le gore ke Peo, gakologelwang, Yone e tlisa Botshelo jo boša. Jalo lebelelang thata tota, mme mma Morena a segofatse.

<sup>26</sup> Mokaulengwe Carl Williams o buile sengwe maloba bosigo ka ga go gololesegela, go rapeleleng balwetsi, mo e leng gore go tlaa bo go siame thata. Ke a itse moo go tlaa bo go siame. Fela rone fela. . . ga re a ipaakanyetsa seo fano, go tlisa mola wa thapelo. Mme ga ke itse akana Mokaulengwe Oral, kgotsa ope wa bakaulengwe ba bangwe ba kile ba nna le mela ya thapelo mo diphuthegong kgotsa nnyaya. Ga ke itse. Ke go lekile, makgetlo a le mabedi kgotsa a le mararo. Fela, ka gale, fa lesomo jaaka lena, o tlaa tshwanela go abisa dikarata tsa thapelo, lo a bona, gore o kgone go go dira. Gobane, o ka se kgone. Ga se patlelo. Ke ntlo ya Modimo. Lo a bona? Yone e tshwaeletswe seo. Mme rona. . . Ba a itshukunyetsa ba bo ba kgarametsa. Mme fa lo na le dikarata, lo a ba tlhomaganya, ka tatelano.

<sup>27</sup> Jalo Billy o ne a mpotsa, ne a re, “A ke ye koo ke bo ke abisa dikarata? Batho ba mpotsa ka ga dikarata tsa thapelo.”

<sup>28</sup> Ke ne ka re, “Nnyaya, Billy. Mpe fela re tlogele Mowa o o Boitshepo a dire se A batlang go se dira.” Lo a bona? Seo, lo a bona, mme mpe Ene gongwe a age tumelo, mme lo fodisiwe fela gone foo fa lo leng teng. Lo a bona? Fela. . . Lo a bona?

<sup>29</sup> Phodiso ya semodimo ke mo go botlana mo Efangeding. Mme ga o kake wa dira se se botlana e nne sa konokono. Mongwe le mongwe o itse seo. Fela bone. . . Yone ke sekgoge se se dirisiwang go dira gore batho ba dumele mo Bolengteng jwa bofetatlhologo, kgotsa Modimo, Bofetatlhologo bo teng. Mme ka nako eo, ka seo, fa ba ka kgona go lemoga Bolengteng jwa Gagwe, fong ba fodisitswe, lo a bona, ka tumelo, ba Go dumela.

<sup>30</sup> Jaanong ke batla go bala mangwe go tswa mo Lefokong la Modimo, Kgolagano e Ntšhwa. Mme fong ke batla go tsaya temana go tswa mo Kgolaganong ena e Ntšhwa, le Lekwalo lena, ke bo ke bua tshokologong eno ka serutwa fela ka se—sebakanyana. Mme ga ke batle go le diegisa thata ka ntlha ya ditirelo bosigong jono. Fela gakologelwang, ke solofela gore ke ipapamadiitse. Go neyeng fela kelotlhoko ya lona ka lobakanyana, fa lo rata.

Jaanong, pele ga re dira sena, a re obeng ditlhogo tsa rona gape.

31 Lo a itse, re ka opela bobbe. Re ka thela lošalaba bobbe, go fitlhela re gwaega lentswe. Ebile re ka opela ka nako e eseng yone, kgotsa re thele lošalaba ka nako e eseng yone. Fela selo se le sengwe ke sena, ga re nke re tswa mo tolamong fa re rapela. “Ke rata gore batho ba rapele gongwe le gongwe, ba tsholeditse diatla tse di boitshepo, ba sena pelaelo.” Kgotsa . . .

32 Rara, ke tshiamelo e kgolo go gaisa e motho yo o swang a kileng a nna nayo, ne e le go tswala matlho a gagwe a bo a bula pelo, a bo a bua le Wena. Mme re a itse gore O a utlwa, fa re ka dumela fela gore O a utlwa. Gonne Jesu o rile, “Fa lo kopa Rara sepe mo Leineng la Me, se tlaa dumelelwa.” Moo go ne go le mo mabakeng, fa re ne re sa tle go go belaela. Jalo, Rara, re thuse go dumela, tshokologong eno, gore ditopo tsa rona di tlaa dumelelwa. Mme mma go se nne le moriti o le mongwe wa pelaelo, gongwe le gongwe. Fela mma go diragale, dilo tse re di lopang. Mme ke gore, Modimo, gore Leina la Gago le legolo le tle le tlotliwe gompiano, ka go tliša ka mo Bogosing jwa Gago mowa mongwe le mongwe wa botho o o timetseng le o o latlhegileng o o mo tlase ga kutlwalo ya lentswe la rona, kgotsa theipi ena e ka bang ya o fitlhelela, ko ntle ko mafatsheng a baheitane, kwa tikologong ya lefatsheng kwa ba yang gone.

33 Ke a rapela, Rara wa Legodimo, gore go se tle go nna le motho ope yo o bokoa mo magareng a rona gompiano. Fa tirelo e fedile, mma Morena Modimo a boloke mowa mongwe le mongwe wa botho o o timetseng, a ba a fodise mmele mongwe le mongwe o o lwalang, a ba a tlatse pelo ya bana ba Gagwe ka boipelo. Ke sone se re nang le tumelo, Morena, go lopa mo Leineng la Jesu, ko go Modimo Rraetsho, ka ntlha ya gore O solofeditse gore O tlaa utlwa. Mme mona ke ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Amen.

34 Mo Efangeding ya ga Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 17, mme go simolola ka temana ya bo 20, ke eletsa go balela te—temana. Ke akanya gore moo go nepile.

*Le gone ga ke rapelele bone ba le nosi, fela le bone ba  
ba tla dumelang mo go nna ka mafoko a bone;*

*Gore . . .*

35 Ke dumela gore ke tshotse felo fa eseng gone. Jaanong, intshwareleng motsotso fela. Ke senka thapelo ya ga Jesu e . . . Kgotsa, eseng thapelo ya ga Jesu, ke raya moo, fela ka ntlha ya Gagwe. . . Ke ka tswa ke tshwaile golo fano mo temaneng ya me sengwe se se phoso. Ke kwa Jesu a neng a rapela gore . . . kgotsa a neng a bua gore jaaka mosadi a le mo ditlhabing ka ntlha ya pele go ya ngwana wa gagwe, pele go, pele go.

36 Eo e mo go Luka kgotsa Johane? Jack, eo e mo go lefeng? [Mongwe a re, “Johane 16.”—Mor.] Ya bo 16 ya ga Johane. Ke ne ke akantse gore moo go ne go nepile, fela ga go a ka ga utlwala thata jaaka gone. Ya bo 16 ya ga Johane. [“Temana ya bo 21.”] Temana ya bo 21. [Yo mongwe a re, “Eya.”] Go tlhomame,

temana ya bo 21. Go tlhomame. Ke rona ba. Johane, Moitshepi Johane 16:21.

*Gore bone . . . ba tle ba . . .*

<sup>37</sup> Nnyaya, Mokaulengwe Jack, moo go santse go le phoso. [Mongwe a re, “Leka Johane, temana 21.” Yo mongwe a re, “21.” Yo mongwe a re, “temana ya bo 21 ya ga 16.” Yo mongwe a re, “16.”—Mor.] Ke masome a mabedi- . . . 16:21. Ke tshwere kgaolo ya bo 16 ya ga Moitshepi Johane, temana ya bo 21. Fela yone . . . A nna ke fositse? [Mokaulengwe a re, “Mosadi a belega, ke se e leng sone.”]

[Mokaulengwe Branham o tlhaloasa tlhakatlhakanyo mo Baebeleng ena mo theiping ya, *Letsatsi Leno Lekwalo Lena Le Diragaditswe* 65-0219—Mor.]

<sup>38</sup> Sentle, go na le tlhakatlhakano mo go ena . . . tobekano mo Baebeleng ena. Ee, rra. [Mokaulengwe a re, “Bone—ga ba a e gatisa sentle.”—Mor.] Ga ba a e gatisa sentle. Ee, rra. [Phuthego e a tshega.] Lo a itse ke eng? Moo ke boammaaruri totatota. Baebele e ntšhwa ntšhwa ke ena. Ke fetsa go nna le yone. Mme yone e na le—e na le . . . Ga e a gatisiwa sentle.

<sup>39</sup> [Moperesiti yo e leng mobishopomogolo wa Mokhatholike yo o emeng mo seraleng, Moruti John S. Stanley, o tla ko pele a bo a neela Mokaulengwe Branham Baebele ya gagwe, a bo a re, “Fela—goga mowa fela. Go na le lebaka la gore ke eng go ne go dirwa, mme o a itse. Modimo o tlaa go supegetsa sengwe go ntsha mo go sena, moo go go ntle.”—Mor.] Go siame. [“Dirisa ya me fela fano, mokaulengwe.”] Ke a leboga. Ke a leboga, thata. 16:21. Ke a leboga, thata. Moo ke nnete.

*Mosadi fa a le . . .*

*Ammaruri, ammaruri, Ke a lo raya, Gore lo tlaa robala, lela le bo le hutsahala, fela lefatshe le tlaa ipela: mme lona lo tlaa hutsafala, . . . mme bohutsana jwa lona bo tlaa hetolwa go nna boipelo.*

*Mosadi o na le bohutsana fa a le—a le mo go belegeng, ka go bo lobaka lwa gagwe lo tsile: fela e re a sena go belega ngwana, a sa tlhole a gakologelwa . . . botlhoko—botlhoko, ka boipelo jwa gore motho o tsetswe mo lefatsheng.*

<sup>40</sup> Ke leboga, thata thata, mokaulengwe wa me. Nna ka tlhomamo ke lebogela seo. [Mokaulengwe Branham o busetsa Baebele kwa moperesiting wa Mokhatholike—Mor.]

<sup>41</sup> Jaanong, moo ka nnete ke phoso kgatiso fano mo Baebeleng; tsebe e ne ya tsenngwa ka phosego. Mme ke go fitlhetse fela mo Baebeleng ya me ya kgale ya Scofield, mme ke ne ka tsaya ena ka bo ke tabogela golo kwano ka yone, fela metsotso e le mmalwa e e fetileng, gobane mosadi wa me o ne fela nneela ena e le mpho ya Keresemose.

<sup>42</sup> Jaanong, ke batla go—go buwa tshokologong eno mo serutweng se ke se itsisitseng: *Metlotsedi*. Jaanong, moo go utlwala go sa siama, fela go mo Baebeleng.

<sup>43</sup> Ke dumela gore Jesu fano o ne a bua ka ga, jaaka A rile, “Lo tlaa nna le khutsahalo, fela khutsahalo ya lona e tlaa fetolwa boipelo,” a bua le barutwa ba Gagwe fano, a neng a itse gore tsalo ya—ya Bokeresete e ne e tla go nna teng. Mme jaanong mo go gologolo go tshwanetse go swe, gore mo go ša go tsalwe. Go nna le sengwe se se tsalang, se tshwanetse se nne le ditlhabi tsa tlalelo. Mme bone ka nnete ba ne ba ile go nna le ditlhabi tsa tlalelo le botlhoko, go tloga mo molaong go ya ko tshegofatsong.

<sup>44</sup> Tsalo e e tlwaelesegileng, ya tlhologo e tshwantsha Tsalo ya semowa. Dilo tsotlhe tsa tlhologo ke ditshwantsho tsa ga semowa. Mme re lemoga gore, fa re leba golo fano mo—mo mmung, mme re bona setlhare mo lefatsheng, se gola, se sokolela botshelo. Moo go supa gore go na le setlhare, golo gongwe, se se sa sweng, ka gore sone se—se batlana le sengwe.

<sup>45</sup> Re fitlhela batho, go sa kgathalesege ka fa ba godileng ka teng, ka fa ba lwalang ka teng, seemo se feng, bone ba batlana le, go tshela, ka gore go supa gore go na le botshelo golo gongwe kwa re tshelang, re tshelela ruri. Lemogang ka fa go itekanetseng ka teng.

<sup>46</sup> Jaanong, mo go Johane wa Ntliha 5:7, ke a dumela ke gone, fa ke sa fose, Yone e rile, “Go na le tse tharo tse di supang ko Legodimong: Rara, Lefoko, le Mowa o o Boitshepo; tse tharo tsena ke Bongwefela. Go na le tse tharo tse di supang mo lefatsheng, metsi, Madi, le Mowa, mme tsone di dumalana ka bongwefela.” Jaanong lemogang. Tsa ntlha tse tharo ke Bongwefela. Tsa bobedi tse tharo ke tsa lefatshe, tse di *dumalanang* ka bongwefela. O ka se nne le Rara ntleng ga Morwa; ga o kake wa nna le Morwa ntleng ga go nna le Mowa o o Boitshepo. Fela o ka nna le metsi ntleng ga Madi, le Madi ntleng ga Mowa.

<sup>47</sup> Ke akanya gore, ka dipaka tsa rona, re supile sena fa e le nnete; metsi, Madi, Mowa; tshiamiso, boitshepiso, kolobetsa ya Mowa o o Boitshepo. Moo go tshwantsha, kgotsa go dira tsa . . . kgotsa, le se se tshwantshiwang, mo go tsayang sekai mo tsalong ya tlhologo.

<sup>48</sup> Lebelela fa mo—mosadi kgotsa sengwe se se mo botlhokong, jwa go belega. Selo sa ntlha se se tlang go diragala, go thubega ga metsi, tsalo e e tlwaelesegileng; selo sa bobedi ke madi; mme go tloge go tle botshelo. Metsi, madi, mowa; mme moo go bopa tsalo e e tlwaelesegileng, ya tlhologo.

<sup>49</sup> Mme go ntse jalo mo legatong lwa semowa. Ke metsi; tshiamiso ka tumelo, go dumela mo Modimong, go Mo amogela e le Mmoloki wa gago, le go kolobetswa. Ga bobedi, ke boitshepiso jwa mowa, ka jo Modimo a ntlafatsang mowa mo dikarolwaneng



tsotlhe tsa lefatshe, le keletso ya lefatshe. Mme go tloge Mowa o o Boitshepo o tsene mme o neye Tsalo seša o bo o tlatsa sejana seo se se itshepisisweng.

<sup>50</sup> Sekai, jaana. Jaanong, seo, ke se lo boletse. Se o sa se dumeleng, se beele kwa thoko, o tloge o tseye borotho jwa motlapiso. Lemoga. Jaanong, ga—galase e letse kwa ntle mo jarateng ya dikoko. Ga o sele eo fela o bo o baya mo tafoleng ya gago o bo o e tlatsa ka metsi kgotsa maši. Nnyaya. Ka go e sela, ke tshiamiso. Go ntlafatsa, ke boitshepiso, gobane lefoko *itshepisa* la Segerika ke lefoko la bokao jo bo gabedi, le le rayang “go ntlafadiwa, o bo o seegelwa tirelo.” Eseng mo tirelong; go *nnela* tirelo. Ka nako eo fa o e tlatsa, e tsenngwa mo tirelong.

<sup>51</sup> Lo itshwareleng sena jaanong, ga se go utlwiswa botlhoko. Foo ke kwa lona Pilgrim Holiness, Manasarine le palelwang ke go tsamaela ka mo Pentekosteng. Lo ne lwa ntlafadiwa ke boitshepiso; fela erile lo ne lo ipaakanyeditse go tsenngwa mo tirelong, ka dineo tsa go bua ka diteme le dilo tse dingwe, lo ne lwa go gana, lwa wela ko morago gone ka mo lesakeng gape. Lo a bona? Jaanong, moo ke—moo ke se se diragalang. Go tlhola go dira.

<sup>52</sup> Jaanong, e se go le kgala jaanong, mme fela ke—ke batla go tlosa sena mo pelong ya me. Mme moo go ntse go mphisa fa e sale ke le fano, jalo he go botoka fa ke ka nna ka dira jalo. Fela, fa tshegofatso ya ga Carl, le Demos le bone, le ya lona lotlhe, ke—ke tlaa leka bojotlhe jwa me go golola mowa wa me wa botho mo go gone, lo a bona, ka nako eo go tswa mo go lona.

Go tlwaelegile, go tshwantsha ga semowa.

<sup>53</sup> Jaanong, re fitlhela gore ka nako eo, mme go tsetswe ka botlalo. Fa lesea, ka gale. . .Jaanong fa metsi a thubega, ga o tshwanele go dira mo go ntsi thata ka ga gone. Le fa madi a tswa, ga o tshwanele go dira mo go ntsi thata ka ga gone. Fela, gore o kgone go bona botshelo mo ngwaneng, o tshwanetse o mo phanye mme o mo dire gore a kue. Mme moo ke. . .Jaanong, ntleng ga thuto, jaaka bakaulengwe ba me fano ba go katiseditse sentle, ga bone, fela nna ke tshwanetse go tsaya tlhologo go go tshwantsha. Mme ke wena yoo. Moo ke mo go diragetseng. Go ne ga tsaya go phanya tota, go tlisa sena mo go bone.

<sup>54</sup> Jaanong, o tseye mo go nnye, mohuta mongwe wa letshogo. Gongwe, o ka se tshwanele go mo phanya, fela mo tshose fela ga nnyennyane. One mogopolo wa gore ene o a tsalwa, nako tse dingwe, o tlaa go dira. Mo tshware, mo tshikinye. Ga a simolole go hema, mo phanye ga nnye, mme fong o a lela, ka diteme tse di sa itsiweng, mo go ene, ke a fopholetsa. Fela, ene—ene, le fa go ntse jalo, mme o tsositse modumo.

<sup>55</sup> Mme ke akanya gore fa lesea le tsetswe fela ka—ka phetelo, go sena modumo, go sena maikutlo, moo ke lesea le le suleng.

56 Seo ke se e leng bothata ka kereke gompeino, tsamaiso; re na le bana ba phetelo ba le bantsi thata. Go ntse jalo. Ba tlhoka go phanngwa ga Efangedi, lo a bona, mme gore ba tsosiwe, go ba thantsha, gore Modimo a tle a kgone go budulela mowa wa Botshelo ka mo go bone. Mme jaanong re fitlhela gore moo go nnete thata. Ke thuto ya bodumedi e tala, fela ke Boammaaruri, le fa go ntse jalo.

57 Jalo he, lemogang, mo tsalong ya peo, peo ya kgale e tshwanetse e swe pele ga e ntšhwa e ka tsalwa. Jalo he, ka moo, loso le bokete, nako nngwe le nngwe. Jalo he, le botlhoko. Le tlisa tlalelo. Tsalo e a tshwana, ka gore o tlisa botshelo ka mo lefatsheng, mme gone go—gone go botlhoko.

58 Jesu ne a re Lefoko la Gagwe e ne e le Peo e mojwadi a neng a tswela pele go e jwala. Jaanong, rona rotlhe re tlwaelanye le seo. Mme ke batla go ruta sena jaaka thuto ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, gobane ke Letsatsi la Tshipi. Lemogang, foo, Lefoko lena, e leng Peo. Fela, gakologelwang, pe—peo e tlisa fela botshelo jo boša fa e swa.

59 Mme leo ke lebaka le go neng go le bokete thata gore Bafarasai bao ba tlhaloganye Morena Jesu Keresete wa rona, ka gore ba ne ba le mo tlase ga molao. Mme molao e ne e le Lefoko la Modimo mo popegong ya peo. Fela erile Lefoko le dirwa nama, le bo le fetoga go nna, eseng molao, fela tshegofatso. Jaanong, tshegofatso le molao di ka se kgone go nna teng ka nako e e tshwanang. Gobane, tshegofatso e kwa godimo thata ga molao, molao ebile ga o mo setshwantshong. Mme ka moo go bokete thata gore Bafarasai ba swe mo molaong wa bone, gore tshegofatso e tle e tsalwe. Fela one o tshwanetse go tsamaya. Melao e mebedi e ka se kgone go nna teng ka nako e e tshwanang.

60 Go ka seka ga nna le molao o o reng o ka dirisa tsamaiso ena ya go romela molaetsa ka difolaga tse pedi mo diatleng, mme o mongwe o re o kgona go e dirisa; mongwe wa re o a kgona, mongwe wa re o ka se kgone. Yone, e tshwanetse e nne molao o le mongwe ka nako e le nngwe. Gongwe nako nngwe o ka bo o kgonne go e ralala; podimatseba, o e ralale. Fela ka nako ena e khubidu. Ema! Lo a bona? Mme jalo he go ka seka ga nna le melao e mebedi e le teng ka nako e e tshwanang.

61 Jaanong, re lemoga gore go tlhola . . . Kakanyo ya me jaanong mo go lona, go tsaya botlhoko, tlalelo, tlhorisego. Lebelela ka fa Bafarasai bao ba neng ba swela molao oo ka teng, ka botlhoko, tlalelo, tlhorisego. Fela go tshwanetse go nne jalo.

62 Jaanong, re fitlhela gore pula e e tlisang leungo mo lefatsheng, “E tsalwa,” jaaka mmoki a buile, “mo mafelong a tumo tsa maru, mo mawaping a a makgwakgwa, a a makgawekgawe.” Fela fa re ne re sena ditumo tsa maru le mawapi a a makgwakgwa, a a makgawekgawe, lerothodinyana le le tlhotlhlilweng la pula le le neng la tlhatlosiwa mo mawatleng

ebile le tlhohlilwe go tswa mo letswaing, e ne e ka se tsalwe. Go tsaya legadima leo, dithatla tsa tladi; selo se se makgwakgwa, se se makgawekgawe, se se boifisang, go tlisa marothodi a metsi a a bonolo. Go tsaya botlhoko go tlisa tsalo. Go tsaya go swa. Mme jaaka maru a swa, pula e a tsalwa, ka gore pula ke karolo ya leru leo. Nngwe e tshwanetse e khutle gore e nngwe e kgone go nna teng.

<sup>63</sup> Jaanong, mme bakaulengwe ba me fano, bangwe ba bone ba ne ba kgona, ba ka kgona go lo naya melao yotlhe ya dilo tseo. Nna ga ke kgone.

<sup>64</sup> Jaanong a re fologeleng ka mo sengweng se sele, fela go nna thurifatso e nnye. Ke akanya gore sengwe sa dithunya tse di ntle go gaisa . . . Mongwe le mongwe o na le megopolo e e leng ya bone ka tsona. Fela ke akanya gore sethunya se se ntle bogolo go gaisa se ke batlileng ka ba ka se bona, ke morago ko botlhaba, leshoma la rona la mogobe. Ke ba le kae ba ba kileng ba bona leshoma la mogobe? Ao, ga go sepe fela jaaka lone, mo go nna. Fela a o ne wa lemoga se leshoma leo la mogobe le neng la tshwanela go nna sone? Ke akanya ka ga se Jesu a se buileng, “Elang tlhoko leshoma, ka fa le dirang ka natla le go otlha ka gone, fela le fa go ntse jalo Ke lo raya ke re, gore, Solomone mo kgalalelong yotlhe ya gagwe o ne a sa kgabe jaaka lengwe la ana.” Gonne, kgalalelo ya ga Solomone le go kgaba gotlhe ga gagwe go ne gotlhe e le ga maitirelo. Fela leshoma, mo bontleng jwa lone, ke botshelo jo bo le dirang lentle, eseng motshaso mongwe wa maitirelo mo go sone, pente mo go sone.

<sup>65</sup> Fela jaaka basadi ba rona, ga ke akanye gore lo tshwanetse lo nne le botala jotlhe jona, lo a itse, le dintshi, lo a itse, di tswile jalo, le pente yotlhe eo ya dinala kgotsa—kgotsa nnyaya, ke tlhakatlhakanya dilwana tseo, gotlhe mo sefatlhegong sa gago, go itira montle. Bontle jaaka bontle bo dira. Fa o ne o ka tsenya Ditiro 2:4 a le monnye, o go tlhakanye gotlhe ga mmogo, le ka Johane 3:16 a le monnye, go tlaa phala sengwe le sengwe se Max Factor a kileng a ba a leka go se dira. Lo a bona? Monna wa gago o tlaa go rata go gaisa; mongwe le mongwe o sele o tlaa dira; ebile ke a tlhomamisa Modimo o tlaa dira.

<sup>66</sup> “Leshoma,” O ne a re, “lo eleng tlhoko, ka fa le golang ka teng, le dirang ka natla, le tshwanetseng le ikise kwa godimo.” Leshoma lena le le nnye la mogobe, lebelela kwa le fitileng gone; lerole, mabebe, seretse, letsopotla, metsi a a leswe. Le ne la itshukunyetsa go ralala tsotlhe tsa seo, peo e nnye ena ya botshelo, e ipereka go tswa kwa botlaseng jwa mogobe kwa digwagwa le—le dilo di leng gone, mme le tloge le ikise kwa godimo go ralala gotlhe ga seo. Fela fa le fitlha mo bolengteng jwa letsatsi, le a tsalwa. Peo e nnye e phatlogela mo botshelong. Ga e kake ya dira jalo go fitlhela e tsamaya go ralala tiragalo eo yotlhe. E tshwanetse e fete mo go seo. Moo ke mo go e bopang, ke ka gore letsatsi ka bolone ke se se le gogang. Mme fa le fitlha ka

botlalo kwa godimo ga metsi otlhe a a leswe, le mabebe, le jalo jalo, ka nako eo le itumetse thata, lone fela lo ntsha botshelo jwa lone mahala. Mme ke botshelo jo bontle fa le fitlha mo bolengteng jwa seo se se le gogelang kwa godimo.

<sup>67</sup> Ke akanya gore moo ke setshwantsho se se ntle sa botshelo jwa Sekeresete. Fa, Sengwe se go ntshetsa kwa ntle ga lefatshe, go fitlhela letsatsi lengwe o tsalelwa gone mo bolengteng jwa Sone, ka Mowa o o Boitshepo. Ka foo go leng go ntle! Fa o leka go go thusa, o a go bolaya.

<sup>68</sup> Jaaka kokwana fa e tsalwa, lo a itse, fa lo kile lwa lemoga nngwe ya bagoma ba ba nnye ba, gone mo godimo ga molongwana wa yone, kgotsa nonyane epe e e tsalwang go tswa mo leeng. Yone—e na le . . . E a gola, kgapetlana ena ya kgale ya lee. Dikarolo tsa kgale tse di ka fa teng tsa mae di tshwanetse go—go bola di senyege. Mme e tshwanetse go tsaya molongwana ona, e bo e falela kwa morago le ko pele go fitlhela e thubela kgapetlana kwa ntle. Re go bitsa, go ithubela tsela ko ntle, golo ko Khenthakhi kwa ke tswang gone. Go ithubela tsela ga yone ko ntle. Tsone ga di ise di bone tsela e e botoka. Lo a bona? Lo a bona? Gobaneng? Ke tsela e e tlametsweng ke Modimo. O leke go e thusa, o tlaa e bolaya. O ntshe kgapetlana e tloge mo go yone, e tlaa swa. Lo a bona? Yone e tshwanetse e bereke ka thata, ngakalale, e phunye e tlhagelele.

<sup>69</sup> Eo ke tsela e Mokeresete a tshwanetseng go dira ka yone. Ga se mongwe fela a go neela seatla, a go tsenya mo teng. O tshwanetse o nne foo go tsamaya o swa, o bola, o bo o tsalelwa ka mo Bogosing jwa Modimo. Ke tsela e e tlametsweng ke Modimo. Ga o tsene mo teng ka buka, kgotsa go neelana diatla, o bo o ipataganya, o pompa, o gogela ko tlase. Wena—wena fela ka bonolo o tshwanetse o tloge mo kgapetlaneng ya kgale. Lemogang, ga go tsela epe e e botoka e bakileng ba e bona.

<sup>70</sup> Ga ba a fitlhela tsela e e botoka gore losea le amogele se le se batlang ko ntling ga tsela ya Modimo ya lone. Jaanong, fa loseanyana leo le tsalwa, o ka kgona go tlhoma tloloko golo fano fa thoko ga bolao jwa gagwe jo bonnye, o re, “Morwaake yo monnye, nna ke mo—moithuti wa bodumedi mo tseleng. Ke badile dibuka ka fa o tshwanetseng go godisa lesea ka teng. Mme, ke a go bolelela, wena o lesea la segompiano. Wena o tsaletswa mo legaeng la segompiano, ke motsadi wa segompiano. Fa o tshwerwe ke tlala, kgotsa o tlhoka mma kgotsa nna, letsa fela tloloko e nnye.” Ga go kitla go bereka. Tsela e nosi e le ka amogelang se le se batlang, ke go se lelela. Eo ke tsela ya Modimo.

<sup>71</sup> Mme eo ke tsela e re amogelang se re se batlang, ke go se lelela. Phukga selelo. Se tlhajwe ke ditlhong. E re, “Ke tshwerwe ke tlala ya Modimo.” Ga ke kgathale a kana batiakone, badisa phuthogo, kgotsa le fa e ka nna eng se se mo tikologong, goeletsa,

le fa go ntse jalo. Boora Jones ba dutse foo; go dira pharologanyo efeng? Phukga selelo, eo ke tsela e le nosi e e leng teng go go amogela, go fitlhela o bona thuso. O ne a ruta seo fa A ne a le fano mo lefatsheng, lo a itse, ka ga moatlhodi yo o sa siamang.

<sup>72</sup> Lerothodi le le nnye la monyo, ga ke itse motswako wa lone. Gongwe go tlaa nna boranyane fano jwa . . . Ke ile fela go bua ka tsela e ke go akanyang. E ka tswa e le mohuta mongwe wa tshukagano ya setlhopha sa maemo a loapi a tla ga mmogo mo bosigong jo bo lefifi, mme o bo o wela mo lefatsheng. Mme fa o dira, o tsalwa mo bosigong. Fela mo mosong, o ntse foo, o le tsididi, ebile o roroma, mo letlhatshaneng la tlhaga, kgotsa o kaletse mo terateng ya gago ya diapar. Fela mpe fela letsatsi le phatsime gangwe, a lo lemogile ka fa o itumelang ka gone? One o tsabakela fela o bo o tetesele. Gobaneng? O itse gore ke lesedi leo la letsatsi le le ileng go o gogela morago kwa o neng o le gone kwa tshimologong.

<sup>73</sup> Mme monna mongwe le mongwe le mosadi o ntse jalo yo o tsetsweng ke Mowa wa Modimo. Go na le sengwe ka ga gone, fa Lesedi le anama mo godimo ga rona, gore re a itumela, ka gore re itse gore re boela kwa re tswang gone, go tswa mo sehubeng sa Modimo.

<sup>74</sup> O kgona go nyedima ka boipelo, fa letsatsi le o itaya, jaaka go solofetswe, o itseng gore o ya kwa o tswang gone.

<sup>75</sup> Dilonyana tse di motlhofo, fela re kgona go tswelela ka tsone, fela mpe re batleng sengwe se sele.

<sup>76</sup> Re itse gore peo ya kgale e, tshwanetse, pele ga peo e ntšhwa e ka tswa mo peong e kgologolo, e tshwanetse go bola, go feleletse go sa botswe. Eseng go swa, fela, fela e bole fa e sena go swa. Re itse seo go bo e le nnete.

<sup>77</sup> Moo ke selo se se tshwanang mo Tsalong seša. Ga re nke re boela kwa morago, fela re tsamaela ko pele fa o tsetswe seša. Mme ke sone se ke akanyang gore, gompieno, re na le (tse di ntsi thata) eseng tse di ntsi thata, ke raya moo, Ditsalo seša tsa mmatota, ke ka gore peo e, gongwe, e tlaa tlhomogela Lefoko pelo kgotsa motho, fela bone ga ba batle go bola ba tloge mo tsamaisong ya kgale e ba neng ba le mo go yone. Ga ba batle go tswa mo go yone. Ba batla go nna mo tsamaisong ya kgale, ba bo ba ipolela Tsalo seša, kgotsa Molaetsa wa paka. Re fitlhetse seo mo tlase ga Lutere, Wesele, Mapentekoste, le dipaka tse dingwe tsotlhe. Ba santse ba leka go tshwarelela mo tsamaisong ya bogologolo, ba bo ba ipolela Sena. Fela paka ya tsamaiso ya kgale e tshwanetse e swe, e bole, gore e kgone go tlisa e ntšhwa. Ba santse ba rata go kgomarela.

<sup>78</sup> Lemogang. Ba itse gore tsamaiso ya kgale e sule, fela ga ba batle fela go bola ba tswe mo go yone. Jaanong, bola, ke fa ka mmannete e fedisitswe. Fa i . . . *Ipolelo* e dirilwe, gore bone ba Tsetswe seša, fela ipolelo ke fela sesupo se se tsetsweng. Go *bola*,

go tsisa Tsalo seša mo pontsheng. Re tshwanetse re bole re tloge mo go yone, fela jaaka re dirile mo dipakeng tsotlhe, go ralala ya Sewesele, le tsotlhe go tswelela.

<sup>79</sup> Fela, kgang ke gore, morago ga seo, Tsalo seša e tsetswe. Wesele kgotsa... Lutere o ne a tla ka lefoko le le lengwe, “Basiami ba tlaa tshela ka tumelo.” Sentle, o ne a sa kgone go tlhola a kgomaretse mo tsamaisong ya kgale. O ne a tshwanetse go tswa mo go yone.

<sup>80</sup> Mme ka nako eo erile Makhalfini ba tsenya kereke ya Anglican mo seemong se se ntseng jalo, mo tlase ga thuto ya kereke ya Sekhalifini, go fitlhela Modimo a emeletsa thuto ya kereke ya Seaminiane, e e neng e le Johane Wesele. Tsamaiso ya kgale e ne ya tshwanela go swa, gore e ntšhwa e kgone go tla.

<sup>81</sup> Mme erile paka ya ga Wesele e khutla, le dipaka tsotlhe tse di nnye, kgotsa matlhare a a tlhogang mo motlhakeng, kgotsa sebola, ka nako ya ga Wesele... Lo a bona, erile Pentekoste e tswela ntle ka tsosoloso ya dineo, ba ne ba tshwanela go tswa mo go Baptisti, Presbetheriene, Pilgrim Holiness, Manasarine, Kereke ya Keresete (e e bidiwang jalo), le tsotlhe tseo. Ba ne ba tshwanela go tswa mo go gone, ba bole go tloga mo go gone, go amogela Tsalo seša.

<sup>82</sup> Wena o tlhola o bitswa setsenwa. Fela go jaaka Paulo a buile fa a ne a bolela kwa ntle ga se a kileng a se ipolela pele. Ne a re, “Ka tsela e e bitswang moikeolo, eo ke tsela e ke obamelang Modimo wa borraetsho.” Ka tsela e e bitswang moikeolo! Lo a bona? O ne a amogetse Botshelo jo boša, gore Kgolagano e Kgologolo e Tsetse jo Boša, mme o ne a tshwanela go bola a tloge mo go e Kgologolo a bo fela a e dira moriti. Gore a tle a . . .

<sup>83</sup> Foo ke fela fa re leng teng jaanong. Jaanong, intshokeleng. Fela oo ke mogopolo wa me. Dikereke di nnile ka fa tlase ga tsamaiso thata go tsamaya o ka se kgone go tsena mo go nngwe fa e se fa o le leloko la nngwe. O tshwanetse o nne le karata ya kabalano, kgotsa mohuta mongwe wa boitshupo. Mme ka go dumela sena, mojako o le nosi o ke batlileng go nna nao o butswa ke Bontate bana ba Kgwebo. Mme fa fela bone ba se lekgotla, nka tsena le bone, fela, mme ke kgone go tliša Molaetsa, o ke ikutlwang gore o mo pelong ya me, ko bathong. Fela yone e nnile ka fa tlase ga tsamaiso fela thata. Mme ke a lo rata lona batho ba Mapentekoste. Mme pentekoste ga se lekgotla, le fa go ntse jalo. Lona lo ipitsa fela seo. Pentekoste ke maitemogelo mme eseng lekoko.

<sup>84</sup> Fela, lo a bona, kgang ke gore, go bokete thata mo banneng ba le bantsi. Fa ba Go lebelela ba bo ba Go dumela, mme ba Go bona go kailwe jalo ke Modimo, mo Lefokong, ntswa go le jalo, go bokete thata go bola le tloge mo selong seo se lo neng lo ntse lo le mo go sone. “Ke ne ke tlaa dira eng? Ke kae kwa ke tsayang dijo tsa me gone?”

<sup>85</sup> Eng? Modimo ke dijo tsa gago. Modimo ke selo se o tshwanetseng go tshwarelela mo go sone. “Batlang pele Bogosi jwa Modimo, le tshiamo ya Gagwe.” Ke tlaa go tlogela go nne fa go seo. Lo itse se ke buang ka gas one.

<sup>86</sup> Re bolelelwa ke baporofeti ba Modimo gore re tshwanetse re nne le lefatshe le le ša, Legodimo le le ša le lefatshe le le ša. Fa o batla Lekwalo lwa seo, ke Tshenolo 21. Nka e go inolela, ke na nalo fano. Johane o rile, “Ke ne ka bona Legodimo le le ša le lefatshe le le ša: gonne legodimo la ntlha le lefatshe la ntlha le ne le nyeletse.” Le ne le ile. Jaanong, fa re tshwanela go nna le lefatshe le le ša, lefatshe le le gologolo le lefatshe le le ša di ka se nne teng ka nako e e tshwanang. Kgotsa, lebopo le le ša le lebopo le le gologolo di ka se nne teng ka nako e e tshwanang. Go ka se nne le ditsamaiso tse pedi tsa lebopo ga mmogo ka nako e e tshwanang. Jaanong, gore re kgone go amogela lefatshe le le ša, le le gologolo le tshwanetse go swa. Jaanong, fa le le gologolo le tshwanela go swa, foo le na le metlotsedi ka ntlha ya le leša jaanong.

<sup>87</sup> Mme fong fa ngaka e ne e ile go tlhatlhoba molwetse yo o neng a le mo pelegong jaanong, di . . . nngwe ya dilo tse ngaka e tlaa di dirang. Tse e leng gore, ke di bua fa pele ga ba le babedi kgotsa bararo, ba ke ba itseng, dingaka tsa kalafi tse di molemo fano, dingaka tsa Bakeresete. Mme ke—ke—ke tlaa le kopa sena. Sengwe sa dilo tsa ntlha se ngaka e se dirang, morago ga a sena go lebelela molwetse, ke go lepa ditlhabi, metlotsedi. O lepa ditlhabi, ka fa di atumelaneng ga mmogo ka teng, le ka fa sengwe le sengwe ka bonosi se nnang segolo thata go feta. Sengwe se bokete thata go nna naso go na le se sengwe. Se se latelang, se santse se le bokete, di atumelana go feta ga mmogo. Eo ke tsela e a tlhatlhobang tiragalo e, ka metlotsedi.

<sup>88</sup> Sentle, fa lebopo le tshwanetse go sutela tsalo ya lebopo le le ša, mpe fela re tlhatlhobeng mengwe ya metlotsedi e re nang nayo mo lefatsheng, mme fong re tlaa bona ka ga gore ke letsatsi lefeng le fela ka ga gore lone le bokgakala jo bo kae mo pelegong ya lone.

<sup>89</sup> Ntwa ya Ntlha ya Lefatshe e supile metlotsedi e megolo. E ne ya supa mongwe wa metlotsedi ya ntlha ya lone le tsena mo pelegong. Ka ntlha ya nako eo ya lone, re ne ra tlisa dibomo, mme re ne ra nna le ditlholobolo tse di itirisang, le gase e e botlhole. Mme lo a gakologelwa. Gongwe ba le bantsi ba lona ga lo kgone. Ke ne fela ke le mosimane yo monnye wa go ka nna dingwaga di le ferabobedi, fela ke gakologelwa ba bua ka gase ena ya mosetere le tlelorine, le jalo jalo. “Ka fa go lebegang fela okare gone fela go ne go tlaa simologa mme,” ba ne ba re, “yone e ne e tlaa tshuba lefatshe lotlhe. E ne e tlaa bolaya mongwe le mongwe. Sentle, yone e ka tswa e le go si—si—simologa ga seo, fela diphefo di e fokisa go kgabaganya lefatshe.” Mme ka fa mongwe le mongwe a neng a tshogile go batla a swa ka ga sebetša se se tona seo sa

gase ya bothhole! Lefatshe le ne la ralala, ne la nna le metlotsedi ya lone ya ntlha.

<sup>90</sup> Mme re a fitlhela jaanong, re nnile le ntwa ya bobedi, Ntwa ya Lefatshe, mme ditlhabi tsa lone di ne le dikgolo thata go feta. Go boitshega go le gontsi nako yotlhe, metlotsedi ya lefatshe. Lone le ne la batla le ineela, ka nako ya bomo ya athomiki, ka gore yone e ne e tlaa senya motsemogolo otlhe. Go ne go le go golo thata go feta ditlhabi tsa Ntwa ya Ntlha ya Lefatshe, ya tshenyako ko lefatsheng.

<sup>91</sup> Jaanong, lo a itse gore nako ya lone ya kgololo e atametse. Leo ke lebaka le lone le leng mafafa jaana, le kgobegile marapo, jaaka le ntse, ke ka gore go na le bomo ya haeterojene, le dikonopa tsa phefo tse di ka kgonang go senya lefatshe lotlhe. Setšhaba se le sengwe se tshaba se sengwe, go sa kgathalesege ka fa se leng se nnye ka teng. Bone ba na le dikonopa tseo tse ba buang gore tsone fela di tlaa . . . Sengwe sa tsone. Ba kgona go di kaela lefelo ka dinaledi mme ba di latlhele gongwe le gongwe mo lefatsheng kwa ba ratang gone.

<sup>92</sup> Rashia, jaaka ke utlwile mo dikganngeng, maloba, ene o bua gore o ka senya setšhaba sena, mme—mme a kganele diathomo kgotsa dilo go senyaka setšhaba sa gagwe. Ga re itse gore re dire eng ka ga gone. Mongwe le mongwe o bua dipolelo tsena, mme go ntse jalo.

<sup>93</sup> Maranyane a batho a thubile go tsena mo ntlong ya ditiro tsa maranyane a Modimo e kgolo, go tsamaya bone ba ile go itshenya. Modimo o letlelela, ka nako tsotlhe o tlogela bothhale bo itshenya. Modimo ga a ke a senya sepe. Motho o itshenya ka bothhale, jaaka a dirile ko tshheimologong, a tsaya bothhale jwa ga Satane mo boemong jwa Lefoko la Modimo.

Jaanong, lone le a itse gore le tshwanetse le ineela. Ga le kgone go go itshokela.

<sup>94</sup> Rashia, ke a dumela, e tlaa senya setšhaba sena gompiano, fa e ne e gopotse gore e ka se senya, mme e tloge e ipoloke. Sengwe le sengwe sa ditšhaba tse di nnye tseo di kgona go go dira. Fela, bone ba a tshaba, ka gone ba a itse gore lefatshe lena ga le kgone go ema mo tseleng ya lone ya go dikologa mo tlase ga diemo tse di ntseng jalo.

<sup>95</sup> Jalo he, lefatshe le a itse gore metlotsedi ya lone e megolo thata, lone le tshwanetse le ineela. Go ile go nna le tsalo seša, le tsalwa, gaufi. Nna ke lebogela seo. Ke lapisitswe ke lena. Ope . . . mongwe le mongwe o itse gore—gore fano ke lefelo la loso le bohutsana, le mehuta yotlhe ya diphapaano, le jalo jalo. Ke a itumela gore lone le tshwanetse le ineela, ebile ke itumelela gore nako eo e atametse. Jaaka Johane a rile, wa kgale, “Le fa go ntse jalo, tlaya, Morena Jesu.”

<sup>96</sup> Jaanong, lone le tshwanetse go bola, jaaka go solofetswe, jaaka ke buile, gore le tle le kgone go tliša tsalo seša. Bonang gore



lone le boletse mo go eng. Lemogang, bakaulengwe ba me! Lone le bodile gotlhelele! Sepolotiki sa lone le ditsamaiso di bodile fela jaaka di ka kgona go nna ka teng. Ga go na lerapo lepe le le itekanetseng mo go lone, mo ditsamaisong tsa lone tsa lefatshe, sepolotiki sa lone le sepolotiki sa bodumedi, ebile le fa e ka nna eng se e leng sone. Mongwe a re, “Nna ke leloko la Puso ya batho ka batho. Nna ke leloko la Rephaboliki. Nna ke Momethodisti. Nna ke Mobaptisti.” Gobaneng selo sotlhe se bodile go tsenelela. Go tshwanetse go nne le sengwe se se ineelang. Lone le ka se kgone go ema. Fa o baya George Washington kgotsa Abraham Lincoln mo legaeng lengwe le lengwe mo Mafatsheng ana a a Kopaneng, lo ne lo santse lo ka se kgone go boa. Lone le fetile thekololo.

97 Go na le selo se le sengwe fela se se ka le thusang, moo ke go Tla ga Mmopi. Amen

98 Lone le itse gore le tshwanetse le ineele. Lone le mo ditlhabing le tlalelo. Mongwe ga a itse se a tshwanetseng go se dira. Mongwe o lebile tseleng *ena*, mme mongwe o lebile tseleng *ele*, le sengwe le sengwe. Mongwe o tshaba yo mongwe. Mongwe o leka go dira sengwe se se tlaa senyang *yona*. *Yona* o leka go ganetsa *yole*, a senye yo mongwe. Go tsamaya, jaanong ba go tsentse mo diatleng tsa batho ba ba tletseng boleo, ba ka kgonang senya lefatshe lotlhe mo nakong ya metsotso e le tlhano. Lo a bona? Jalo he lone lo itse gore ga le kgone go go itshokela. Batho ba itse gore lone ga le kgone go go itshokela. Mme lefatshe le a itse gore bone ba ile go dira, go ile go diragala.

99 Gonne, Modimo o rile go tlaa dira. “Magodimo otlhe le lefatshe a ile go tuka.” Go ile go nna ntshafatso ya selo sotlhe, gore lefatshe le leša le kgone go tsalwa. Modimo o go porofetile.

100 Lone le bodile, mo ditsamaisong tsotlhe tsa lone, mme le tshwanetse le dire jalo, go bola le nyelele.

101 Ke sone se lone, ke neng ka re, lone le mafafa thata mme le hubitse sefatlhego, ebile le tlhakatlhakane. Le dithoromo tsa lefatshe, gongwe le gongwe, le kwa godimo le kwa tlase ga lotshitshi. Le makhubu a matona a lewatle ko Alaska, mme a tsubutletsa kwa godimo le kwa tlase ga lotshitshi, a dithoromo tsa lefatshe le dilo. Mme batho ba kwala, “A re tshwanetse re tswe mo go lone? A re tshwanetse re tswe mo go lone?” Lo a bone? Ga ba itse se ba tshwanetseng go se dira. Ga go na lefelo la pabalesego fa e se le le Lengwe, leo ke Keresete, Morwa Modimo yo o tshelang. Mme go na le selo se le sengwe fela se e leng lefelo la pabalesego, mme leo ke Ene. Botlhe ba ba ko ntle ga Foo ba tlaa nyelela, fela jaaka go tlhomame jaaka Modimo a buile jalo.

102 Jaanong a re lebeleleng Buka ya Ngaka, fa lone le le mo seemong sa mohuta ona, mme re boneng fa e le gore sena se tshwanetse go diragala fa lefatshe le leša le tshwanetse go tsalwa.

Matheo 24, mo Bukeng ya Ngaka, e e leng Baebele, mme mpe re boneng se se porofetilweng, se dikai tsa lone e tlaa nnang sone.

<sup>103</sup> Jaanong, fa ngaka e itse dikai tsa tsalo ya ngwana. . . Mme fela fa go batlile go nna nako e ngwana a tla tlang ka yone, ene o baakanya sengwe le sengwe, ka gore ene o itse gore eo ke nako e ngwana a tshwanetseng go tsalwa ka yone. Ka gore, dikai tsotlhe di a supa; me—metsi a thubegile, madi. Mme jaanong na. . . Ke nako. Ngwana o belegwe, mme ke nako ya gore ngwana a tsalwe. Mme jalo ene o mmaakanyetsa sengwe le sengwe.

<sup>104</sup> Jaanong, Jesu o re boleetse fela totatota se se tlaa diragalang fela ka nako ena. O re boleetse, mo go Matheo 24, gore Kereke, Kereke ya nnete, le kereke e nngwe, di tlaa nna. . . Kereke ya senama, Kereke ya semowa, “Di tlaa bo di bapile ga mmogo thata, baiketsisi, go tsamaya go tlaa tsietsa Baitshenkedwi, fa go ne go kgonega.” Ka foo e leng gore go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, “Ka foo ba neng ba ja ka teng, ba nwa, ba nyala, ba neelwa nyalong,” le maitsholo otlhe ana a a maswe a lefatshe a re a bonang gompieno. Baebele, Buka, Buka ya Ngaka e rile go tlaa diragala. Jalo he, fa re bona sena se diragala, re itse tsalo e atametse. E tshwanetse go nna teng. Ee, rra. Jaanong, re lebelela seo, e le—e le setšhaba; eseng e le setšhaba, fela lefatshe.

<sup>105</sup> Jaanong, Iseraele, kereke, mpe re simololeng kwa morago le ene metsotso e le mmalwa. Mme mpe re mo latediseng ka metsotso e le lesome e e latelang, gongwe. Iseraele e ne na le metlotsedi mo tlase ga moporofeti mongwe le mongwe yo neng a tla mo lefatsheng. O ne a nna le metlotsedi fa Molaetseng wa gagwe. Gonne one o ne wa dira eng? Moporofeti o ne a na le Lefoko. Mme—mme o ne a jwadile bobodu jo bontsi thata a bo a dira ditaolo tse di ka fa ditsamaisong thata mo boeneng jwa gagwe, go tsamaya moporofeti yona a mo sutisa mo motheong wa gagwe. Bone ba ne ba tlhoilwe ke mongwe le mongwe. Jalo he, ka moo, erile fa Modimo a romela moporofeti, kereke ka boyone e ne ya tsena mo metlotseding. Ka gore, moporofeti, “Lefoko la Morena le tla ko moporofeting, ebile ene fela.” Ke gore, Lefoko le le builweng la motlha oo le bonagadiwa ke moporofeti wa paka eo, go tlhotse go ntse jalo. Mme, dikereke, di aga ditsamaiso tse dintsi fa Lefokong, go tsamaya ene a e sutisa mo setilong sa yone se se theeketsang fa a ne a tla. E ne ya nna le metlotsedi.

<sup>106</sup> E ne e le eng? Boelang ko Lefokong! Boelang ko Botshelong! Ditsamaiso ga di na Botshelo. Ke Lefoko la Modimo fela le le nang le Botshelo. Ditsamaiso tse di agilweng fa go Lone, kwa go senang Botshelo. Ke Lefoko le le nayang Botshelo. Molaetsa wa gagwe o ne wa theekeletsa masalela go boela ko Lefokong. Setlhophu se se nnye se tlaa tswela kwa ntle se bo se dumela. Nako nngwe, gongwe. . . Ka nako ya ga Noa, ke fela batho ba ka nna boferabobedi. Fela, le fa go ntse jalo, Modimo o ne a theeketsa masalela. Mme, a senya, ba ba setseng gone ba ne ba tshwanela go theekelela kgakala.

107 Go ne ga dira seo, gotlhe go fologa go ralala dipaka, go fitlhela kgabagare kereke e ne e ba tsalela Ngwana wa Mosimane, mme Ngwana yoo wa Mosimane e ne e le Lefoko, ka Sebele, le dirilwe nama. “Ko tshimologong e ne e le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.” O ne a fenya diabolo mongwe le mongwe, nonofo nngwe le nngwe mo lefatsheng, e e neng ya tla kgatlhanong Nae, ka Lefoko la ga Rara fela. Teko nngwe le nngwe e Satane a e Mo neela, O ne a kgalemela Satane; eseng ka dithata tse e Leng tsa Gagwe—tsa Gagwe tse neng A na natso, fa e se ka Lefoko la Modimo. “Go kwadilwe. . . Go kwadilwe. . . Go kwadilwe. . .” Gonne O ne a le Lefoko.

108 Erile fa Satane a ne a fofa kgatlhanong le Efa, o ne a se Lefoko, jalo he go ne ga palelwa. Erile a fofa kgatlhanong le Moše, go ne ga dira selo se se tshwanang. Fela erile a itaya mo go Morwa Modimo, O ne a le motlakase wa divoloto di le dikete tse di lesome. Go ne ga kumola diphofa tse di sa itshetlelang mo go ene, fa A ne a boa a bo a re, “Go kwadilwe, ‘Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.’” Foo go ne go le Ngwana yoo wa Mosimane, a dirilwe nama. Lefoko la Modimo la Bosakhutleng, ka Sebele, a bonagaditswe mo mmleng wa nama fano mo lefatsheng, go emela Lefoko.

109 Ke ka foo A neng a itse se se neng se le mo dipelong tsa bone. Ke ka foo A neng a kgona go bolelela Filipino kwa a neng a le gone, yo neng a le ene. O ne a kgona go bolelela Simone Petero yo a neng a le ene. A bolelela mosadi kwa sedibeng. Gobaneng? O ne a le Lefoko. Ke gone. Baebele e rile, mo go Baheberere kgaolo ya bo 4, “Lefoko la Modimo le bogale go gaisa, le maatla thata go feta tšhaka e e magale mabedi, le tlhaba gore le bo le kgaoganye moko wa lerapo, mme ke Molemogi wa dikakanyo le maikaelelo a pelo.”

110 Goreng, barepesiti bao ba ba foufetseng ba Bafarasai ba ne ba sa kgone go bone gore Yoo e ne e le Lefoko le bonagaditswe, gonne ba ne ba thathegetse ka mo boperesiting le tsamaisong. Mme tsamaiso e kgologolo e ne ya tshwanela go ineela. E ne e le Lefoko, fela se se neng sa solofetswa se ne sa diragadiwa. Jalo he fa se diragadiwa, se tshwanetse se bole se senyege. Ke letlape. Peo e tswेतsetse pele.

111 Moše a ka bo a sa kgona go tlisa molaetsa wa ga Noa. Le fa e le Jesu a ka bo a sa tlisa molaetsa wa ga Noa, ka gore e ne e le paka e nngwe. Mme peo e kgologolo e ne e siame, fela yone e diragaditse boikaelelo jwa yone mme e ne e sule ya ba ya tswelela pele. Phetogo go tloga mo go e kgologolo go ya ko go e ntšhwa, kwa Botshelo jo boša bo neng bo le gone, e ne e le se se neng se tshwenya batho, se se santsaneng se ba tshwenya le gompieno.

112 Ga re age lebotana, jaaka re simolola ka molaetsa wa ga Lutere, re fologe gone ka mola o o tlhamaletseng, kgotsa molaetsa wa Pentekoste. Go jalo. Re tsoketsa dikgogometso. Re aga kago. Lefoko la Modimo ke seelo. Mongwe le mongwe a ka kgona go sega mola o o tlhamaletseng, fela go tlhoka mmetli wa maje go tsoketsa kgogometso. Go tlhoka thata ya Modimo go dira seo. Go tlhoka motlodiwa go tswa Legodimong, go romelwa ko tlase go dira seo. Go dirile jalo, mo pakeng nngwe le nngwe. Mme mo pakeng ya moporofeti, Lefoko la Morena le tla ka baporofeti bao, mme bone ba tsoketsa dikgogometso tseo, ba dire dipharologanyo tseo. Fela baagi ba ne ba batla go aga lebotana. Ga se lebotana, gotlhelele, ke kago, kago ya Modimo.

113 Jaanong, re a ikutlwa ebile re itse gore Sena ke Boammaaruri, gore ditsamaiso di ne tsa bola mo pakeng nngwe le nngwe. Mme nngwe le nngwe ya ditsamaiso tsa bone e ne ya tshwanela go bola e be e swe, go fitlhela yone e tlisa Kereke eo. Go tswa mo matladikeng a a bodileng ao go ne ga tswa Lefoko, ka Sebele. "Lefoko la Morena le tla ko baporofeting." Ga le ke le tla ko baperesiting; Lone le tla ko baporofeting.

114 Mme lemogang, mme erile Le dira, kgabagare Lefoko leo le ne gotlhelele la tsalwa fano mo nameng ya motho. Botlalo jwa Bomodimo ka mmele bo ne bo ntse mo go Ene. O ne a le Lefoko. Baporofeti ke karolo ya Lefoko, Lefoko la paka ya bone. Rona, gompieno, re karolo ya Lefoko, ba re latelang Lefoko. Fela Ene o ne a le botlalo jo bo feletseng jwa Lefoko. O ne a le Lefoko. O ne a re . . .

115 Fa ba ne ba Mmona molato, go Itekanya le Modimo, gobane O ne a le Morwa Modimo, ba ne ba Mo raya ba re, "Sentle, Wena o Itira Modimo."

116 O ne a re, "A ga go a kwalwa mo melaong ya lona, gore lo bitsa bao ba Lefoko la Modimo le tlang go bone, 'medimo,' baporofeti? Mme ba ne ba le jalo. Fong lona lo ka Nkgala jang fa Ke re nna Ke Morwa Modimo?"

117 Kwa e leng gore, botlalo jwa Bomodimo ka mmele bo ne jwa nna mo go Morwa Modimo. O ne a le ponatshego e e tletseng ya Modimo. Seo ke se kwa bofelong. . . Metlotsedi mo tlase ga baporofeti bao, gobaneng, bone ba neng ba le Lefoko, ba ne ba supela ko botlalong jole jwa bone, botlalo jwa Lefoko. Mme fong kgabagare ditsamaiso di ne tsa swa, go tsamaya, "Lefoko le dirwa nama le bo le aga mo gare ga rona."

118 Elang tlhoko ka foo le neng la supywa mo go Jakobo. Elang tlhoko ka foo le neng la supywa mo go Josefa, totatota. A ratwa ke bo- . . . rraagwe; a ilwa ke morwarraagwe, go se lebaka lepe. O ne a le semowa, ne a kgona go bolelela dilo ko pele, a bo a phutholole ditoro. O ne a sa kgonela go nna seo. O ne fela a tsetswa jalo. O ne a laoletswewepele go nna seo. Fela, ne a ilwa ke bomorwarraagwe, mme kgabagare ba ne ba mo rekisa dipapetlana tsa selefera di le

masome a mararo, ne go batlile go nna dipapetlana di le masome a mararo. Mme o ne a kakatlololwa, a bewa ka fa seatleng se segolo sag a Faro. Lebelelang, mo kgolegelong ya gagwe, go ne go na le motshola-phafana le mmesi; mongwe o ne a latlhega mme mongwe o ne a bolokwa.

119 Jesu mo kgolegelong ya Gagwe, mo mokgorong; mongwe o ne a latlhega, mongwe o ne a bolokwa. Totatota. Mme a tloga a tsholeletswa ko magodimong mme a nna faatshe mo Teroneng ya Modimo. Mme e tlaa re fa A tloga gape, go tlaa nna le go gelebetega go tswela pele, “Obang lengole,” mme leleme lengwe le lengwe la ipolele.

120 Mme erile Josefa a tloga fa teroneng mme a tswela pele, lonaka lo ne lwa gelebetega, mme lengole lengwe le lengwe le ne la tshwanela go obega. “Josefa o ne a tla.”

121 Jalo he, letsatsi lengwe Lonaka le le tona lwa Modimo lo tlaa gelebetega, baswi ba ba mo go Keresete ba tlaa tsoga, mme lengole lengwe le lengwe le tlaa obega, le leleme lengwe le lengwe le tlaa ipolele ko Lefokong lena. Fela ke eng se Ene a se tlelang? Ke eng se A se tlelang kwano?

122 Lemogang, o ne a tlisa Lefoko lena le le feletseng le le neng la dirwa nama, mo tlase ga metlotsedi ya baporofeti ba ba neng ba thuthuntshetsa ntle, “O etla! O etla! O etla!”

123 Jaanong, fela o ne a sena moporofeti ka dingwaga di le makgolo a le manê, go ya ka ditso le Dikwalo, go tloga go Malaki go fitlha go Johane. Ba ne fela ba na le baithuti ba ditumelo le bodumedi, baperesiti, badisa phuthego. Jaanong fano re ka gopola, ntleng ga seo, ke mohuta o feng wa seemo se se bodileng o tsamaiso ya gagwe e tshwanetseng e bo e ne e le mo go one, dingwaga di le makgolo a le manê ntle le Molaetsa o o tlhamaletseng, wa MORENA O BUA JAANA, go tswa ko Modimong. Jalo he, baperesiti, baporofeti, le jalo jalo, ne ba tsene mo matladikeng a a boitshegang. O ne a bodile.

124 Ke gone Johane, Elia yo o solofeditsweng wa ga Malaki 3, eseng Malaki 4. Malaki 3, gobane Jesu o ne a bua selo se se tshwanang mo go—mo go Matheo kgaolo ya bo 11.

125 Erile fa leitlho la ga Johane la ntsu le ne le fifala, jaaka ke dumela Pember's *Early Ages* e tlhalosa, mme o ne a re, “Yaang le Mmotseng fa A le Ene, kgotsa a re tshwanetse re solofele yo mongwe.” Lo a bona?

126 Mme O ne a re, Jesu, fa a sena go romela barutwa ba gagwe kwa morago, fa a sena go ba bolelela go nna mo bokopanong mme ba lebelele se se neng se diragala. “Mme lo tsamaye, lo supegetseng Johane dilo tsena. Mme go sego yo o sa kgotšweng.”

127 O ne a retologa a bo a leba barutwa ba Gagwe le batho ba A neng a bua le bone. O ne a re, “Lo ne lo tswetse ko ntle go bona eng fa lo ne lo ile go bona Johane?” O ne a re, “A lo ne lo tswetse ko

ntle go bona monna yo o apereng diaparo tse di boleta?” Mme O ne a re, “Ke lo raya ke re, bao ke mohuta o o nnang mo meshateng ya dikgosi.” O ne a re, “A lo ne lo tswetse ko ntle go bona lo—lo—lotlhaka lo lo neng lo tshikinnngwa ke phefo?”

<sup>128</sup> Ka mofoko a mangwe, sengwe le sengwe se se nnye se neng se tla, o ne a tshikinnngwa ke sone? “Ke tlaa lo bolelela, fa lo ka tla ka kwano mme la ipataganya le setlhophha sa rona, re ka kgona go le neela tuelo e e botoka.” Eseng Johane. “Fa wena fela o ka se rere kgatlhanong le *sena* le *sele*, sentle, o ka kgona go ipataganya le ditlhophha tsa rona.” Eseng Johane.

<sup>129</sup> Ne a re, “Foo lo ne lo tswetse ko ntle go bona eng, moporofeti? Mme Ke lo raya ke re, yo o gaisang moporofeti. Gonne fa lo ka go amogela, yona ke ena yo go neng ga buiwa ka ene ke baporofeti, ba re, ‘Ke tlaa roma morongwa wa Me fa pele ga Me, go baakanya tsela.’” Moo ke Malaki 3:1

<sup>130</sup> Eseng Malaki 4, gotlhelele. Moo go farologane. Ka gore, Elia yoo fa a tla, lefatshe le tshwanetse go fiswa ka bonako, mme basiami ba tsamaele ko ntle mo meloreng ya baikepi.

<sup>131</sup> Jaanong, lemogang. Molaetsa wa Gagwe ga o a ka wa ba kurusa thata thata mo borokong jwa bone jwa tsa bodumedi. Ba ne fela ba re, “Monna wa setsenwa ke yole golo kole. Le Mo feteng, segautshwaneng. O Ipiditse setsenwa; ene o leka go tibisa golo koo mo metsing. Lo a bona? Gobaneng ga go na sepe ko monna mogolong yoo. Gobaneng, ene ebile ga a apara mohuta wa diaparo tse di siameng. O ithathile ka letlalo la nku. Sentle, e ne o humanegile jaaka kalakunu ya ga Jakobo. Gobaneng, ke seminari efeng e a kileng a tswa mo go yone? Ke karata efeng ya kabalano? Ga re tle le e leng go dirisana mo dikopanong tsa gagwe. Re tlaa mo tlogela fela a nne teng koo mme a go phuphamise.” Lo a bona? Lefatshe ga le a fetoga thata thata, le fa e le ditsamaiso. Uh-huh. “Fela re tlaa mo tlogela fela a nne golo koo. Ene ga a na sepe . . .”

<sup>132</sup> Lo itse gore ke eng a sa dira? Gakologelwang, rraagwe e ne e le moperesiti. Fela ke goreng a ne a sa latele tsela ya ga rraagwe, mo e neng e le tlwaelo gore bana ba dire mo metlheng eo? Ka gore o ne a na le sengwe, Molaetsa o mogolo thata. O ne a tshwanetse go itsise Mesia, gonne Mowa o o Boitshepo o ne o buile jalo. Masalela a mannye ao a a neng a busitswe ke Molaetsa wa ga Gabariele, golo koo, a ne a itse gore moo go ne go tlaa nna jalo. Jalo he re a bolelelwa, go ka nna dingwaga di le boferabongwe, o ne a ya ko nageng. Morago ga go latlhegelwa ke rraagwe le mmaagwe, gore o ne a ya ko nageng, ka gore o ne a tshwanetse go utlwa totatota.

<sup>133</sup> Ka gore, mo kagong e tona tona eo ya dithuto tsa bodumedi koo, ba ka bo ba rile, “Jaanong, ke a itse gore o tshwanetse go nna ene yo o tshwanetseng go itsise Mesia. Isaia o buile gore o etla, jalo he wena o ile go nna lentswe leo. Jaanong, a ga o akanye gore

Mokaulengwe Jones fano o tshwanelwa fela ke seo fela totatota?" Mme ene o ne a tlaa tlhotlheletsega go dumela mo go motlhofo.

134 Fela ga a a ka a ithuta epe ya ditsamaiso tsa bone. Molaetsa wa gagwe o ne o le bothokwa thata. O ne a ya ko ntle ko nageng, go nna gone.

135 Lemogang. Molaetsa wa gagwe o ne o sa nna jaaka moithuti wa bodumedi. O ne a dirisa ditshwantsho. O ne a re, "Ao, kokomane ya dinoga ke lona." A bitsa baruti bao, "dinoga." Sena, sengwe sa dilo tse di maswe tse a neng a di fitlhetse ko nageng, sengwe sa dilo tse di batalalang, e ne e le dinoga. Mme o ne a gopola, "Moo go ka tswa fela go le tshwantshanyo e e botoka go gaisa e ke e itseng." O ne a re, "Kokomane ya dišaušawane ke lona, ke mang yo o lo tlhagisitseng mo bogaleng jo bo tlang? Lo seka lwa simolola go re, 'Re maloko a *se*na le *se*le, gonne Modimo o a kgona ka mantswê ana go tsoetsa Aborahame bana." "Mantswê ano," se a se fitlhetseng ko nageng le fa lotshitshing lwa ngonti.

136 "Gape selepe," se a se dirisitseng ko nageng, "se tsepilwe mo moding wa setlhare," se a se boneng ko nageng. "Setlhare sengwe le sengwe se se sa ungweng maungo a a molemo," o ne a itse kwa a neng a tsaya dikgong tsa gagwe tsa molelo gone, lo a bona, "se remelwa faatshe mme se latlhelwe ka mo molelong," ne a dira dikgong tsa molelo ka sone. Lo a bona? Molaetsa wa gagwe e ne e se moruti, gotlhelele. O ne o le ka fa tlhologong, ko nageng.

137 Fela o ne a na le Molaetsa go o itsise, ebile a na le tumelo mo Molaetseng wa gagwe, go re, "Mesia yole, o gaufi thata le go tla, go fitlhela A le gone fano mo gare ga lona jaanong. Ke lo raya ke re, go na le Mongwe yo o emeng mo gare ga lona, yo lo sa mo itseng, Yo ditlhako tsa gagwe ke sa tshwanelwang ke go di tshola. Ene o tlaa le kolobetsa ka Mowa o o Boitshepo le Molelo."

"Ene ke mang, Johane?"

"Ga ke itse."

138 Fela letsatsi lengwe, go ne ga tla Lekau le tsamaela golo ko nokeng, Monna yo o lebegang a tlwaelegile. Fela mo. . . Johane Mokolobetsi wa kgale o ne a eme ka koo, moporofeti wa kgale yo o segofetseng, mme o ne a leba go kgabaganya Jorotane. O ne a re, "Bonang, Kwana ya Modimo ke eo e e tlosang boleo jwa lefatshe."

"Wena o Mo itse jang, Johane?"

139 "Ene ko nageng, yo o mpoleletseng go ya go kolobetsa mo metsing, o rile, 'Yo mo go Ene o tlaa bonang Mowa o fologela, Ene ke Ene yo o tlaa kolobetsang ka Mowa o o Boitshepo.'"

140 Molaetsa wa gagwe o ne o ka se tswa ka fa ntlheng ya dithuto tsa bodumedi kgotsa tsamaiso nngwe ya tumelo ya kereke e e dirilweng ke batho. O ne o tshwanetse go tswa ka tlhamalalo ko Modimong.

141 Gonne, Molaetsa wa gagwe ga o a ka wa ba tshikhinya thata thata. Ba ne ba gopola, “Ao, ene o rile o bone Seo. Ke go belaela thata thata. Nna ga ke a bona sepe. Ke ne ka lebelela. Ijoo! Ke ne ka se kgone go bona sepe ka ga gone,” baperesiti le bone ba ne ba bua.

142 Fela ene o ne a Go bone, mme re a itse gore o ne a Go bone. Go tlhomame, o ne a dira. Fela lo lemoga se go neng go na naso?

143 Ga go a ka ga ba tsosa mo borokong jwa bone. Ba ne ba tswelela gone ko pele, ba kgaola tlhogo ya gagwe, fela go tshwana. Fela gone—gone ga go a ka ga ba tsosa.

144 Fela go ne ga tsaya masalela, bone ba ba neng ba na le Botshelo mo go bone, segopa se sennye seo, Ann le—le Simeone, le ba le mmalwa ba bao ba ba neng botlhe ba letetse go Tla ga Morena. Mme Anna, ko tempeleng, a foufetse, moporofeti wa sesadi yo o neng a direla Morena ka dithapelo. Mme go ne ga tloga letsatsi lengwe fa a ne a le mo Moweng. . .

145 Mme Simeone o ne a porofetile mme a rile, monna mogolo, o ne a re, “Mowa o o Boitshepo o mpoletse gore ga ke tle go bona loso go tsamaya ke bona Keresete wa Morena.”

146 Goreng, bangwe ba baperesiti, lo a itse, ne ba re, “Mogoma yo o tlhomolang pelo, ene fela o fapogile tlhaloganyo ga nnye, lo a itse. Goreng, ene o tsentse lonao le le lengwe mo lebitleng jaanong, mme le lengwe le a relela. Goreng, mo tlogeleng a le nosi. O nnile a le monna mogolo yo o tlotlegang. Fela ene ka mohuta mongwe o o . . .”

147 Fela, lo a bona, o ne a na le eng? O ne a go senoletswe ke Mowa o o Boitshepo.

148 Moo ke selo se se tshwanang se se senoletsweng lona batho tshokologong eno. Mowa o o Boitshepo o le tlisitse kwano ka lebaka lengwe. Lengwe . . . Mowa o o Boitshepo! Bonang baperesiti bana le baruti fano go tswa ko Methodisti, Baptisti, Khatholike, le botlhe. Ba ne ba tlhotlheletswa ke Mowa o o Boitshepo. Oura e fano. Jalo he Mowa o o Boitshepo o ne wa ba tlhotlheletsa, mme ba ne ba ntse ba O solofetse, ba tshwerwe ke tlaa. Ka nako eo, fela mo . . .

149 Letsatsi lengwe, lo a itse, ne ba sena thelebišine. Re leboga Morena ka motlha ole.

150 Jalo he, bone, ba ne ba le ko tlase mo mhapheng wa dithabana tsa Judea. Go ne go na le ngwa—Ngwana yo o neng a tsetsewe. Naledi e ne ya bonala, le jalo jalo.

151 Fela morago ga malatsi a le ferabobedi, mma o ne a tliša Ngwana yo monnye yo mo teng, a phuthilwe mo dihapong tsa letsela. Ke dihapo tsa letsela. Ke a bolelela . . . bolelelwa gore ne e le . . . Ba ne ba sena sepe go mo tswesa. E ne e le le—lekgasa le le nnye le le tswang mo jokong ya poo, ke a bolelelwa, moo e ne e



le dihapo tsa Gagwe tsa letsela. Fano go ne ga tla Josefa le bone, ba tsena ka Ngwana yona yo monnye.

<sup>152</sup> Ke tlaa akanya gore bomma ba ne ba emela ko morago sekgala, ka bana ba bone ba ba nnye le diaparo tse di logilweng le sengwe le sengwe. Ne ba re, “Bonang fale. Lo a bona? Lo a bona? Ke ene yole. Lo a bona? Ene o ne a imisitswe ke monna yole. Ke yona o a tsena. Yoo, tlogang fa go ene. Sadisang sekgala sa lona.” Ba santse ba akanya selo se se tshwanang.

<sup>153</sup> Fela, Marea, ka Ngwana yoo mo mobogong a gagwe, ga go a ka ga dira pharologanyo epe se ba neng ba se akanya. O ne a itse gore yoo e ne e le Morwa Mang.

<sup>154</sup> Mme modumedi mongwe le mongwe o jalo yo o amogelang Lefoko la Modimo ka mo pelong ya bone! Ga ke kgathale se ditsamaiso di se buang. Wena o itse Se e leng sone. Ke tsholofetso ya Modimo. O ne wa go senolelwa ke Mowa o o Boitshepo, motlhang o neng o tshutifaletswe ke Thata ya Gagwe. O itse kwa Go leng gone. Ga go motho ope yo o nang le tshwanelo ya go rera Efangedi go tsamaya ene a kopane le Modimo ko morago kwa motsheo ga sekaka ko setlhatshaneng sele se se tukang, kwa e leng gore ga go na tsamaiso ya tsa bodumedi mo lefatsheng e e ka kgonang go Go tlosa mo go wena. O ne o le teng. Go dirageletse wena. Ga ke kgathale se ditsamaiso di se buang. Wena o mosupi wa gone. Aleluya! Ke ikutlwa jaaka monna mogolo yole wa lekhalate yo neng ke bua ka ene, “Ga ke na bonno bope golo kwano jaanong.” Lo a bona? Ke ikutlwa sedumedi ka nako ena, fa ke akanya. Mme moo go jalo. Modimo, ka Sebele, a go senoletswe.

<sup>155</sup> Simeone o ne a na le tsholofetso. A dutse koo mo seakanyong sa gagwe mosong oo, ao, ke a fopholetsa foo go tshwanetse ga bo go ne go na le bana ba le makgolo a le mmalwa ba tlisitswe, moso mongwe le mongwe. Go ka nna Majuta a le dimilione di le pedi le sephatlo mo lefatsheng, mme bana ba ba tsena, le ba le bantsi ba tsalwa. Malatsi mangwe le mangwe a a ferang bobedi mma o ne a tshwanela go tla, a ntshe tshupelo ya bontlafatso. Mme jaanong fano go tla. . . Simeone, a dutse foo, lo a itse, gongwe a bala lekwalo lwa momeno lwa ga Isaia. Ga ke itse. Fela ka tshoganelo. . .

<sup>156</sup> Jaanong, fa Mowa o o Boitshepo o go diretse tsholofetso, Mowa o o Boitshepo o tshwanetse go tshegetsatshe tsholofetso eo, fa e le gore Gone ke Modimo ka nnete. Ene, fa Ene. . .

<sup>157</sup> Fa monna a tla a raletse a bo a bua selo sengwe, Modimo a sa se eme nokeng, ga se Lekwalo, le go simologa. Go lebaleng. Mme fa a re go ntse jalo, mme Modimo a santse a sa go eme nokeng, go santse go le phoso.

<sup>158</sup> Ka gore, Modimo o phutholola Molaetsa wa Gagwe. Ene ke mophutholodi yo e Leng wa Gagwe. Se a se buang se a diragala, fong Modimo o rile, “Mo utlweng, gonne ke Boammaaruri.” Moo

ke fela tlhaloganyo e e itsegeng. Fa ene a re go a diragala, mme go bo go diragala, moo go a go bolela. Go tshwanetse go nne Boammaaruri totatota, ka nako nngwe le nngwe, ka gore Modimo ga a bue maaka.

<sup>159</sup> Mme jalo he ka ntlha eo Simeone ke yona o dutse foo, a amogela pogiso. O ne a le lesalela. O ne a utlwile Johane, le masalela a mannye a motlha oo. Mme ke yona o ne a ntse foo, a reeditse lekwalo lena la momeno, a itse. Ke raya, a itse gore Johane o etla, ka gore o—o ne a le karolo ya masalela. O ne a senoletswe Lefoko. Mme ka tshoganetso, erile fa Ngwana yoo a tla ka mo tempeleng, fong e ne e le tiro ya Mowa o o Boitshepo go senola gore O ne a le teng. Jalo he ene, a tlhotlheletswa ke Mowa, ne a tswa mo ntlwaneng ya seakanyo, mme gone go fologa a raleitse lehalahala, a fitlha fa moleng oo wa basadi. A tla gone go fologa le mola oo wa basadi go fitlhela a goroga kwa Ngwana yo monnye yona a neng a le gone, ba neng ba ma katoga botlhe. A kuka Ngwana yo monnye ka mabogo a gagwe, ne a re, “Morena, mpe motlhanka wa Gago a tsamae ka kagiso, gonne matlho a me a bone poloko ya Gago.”

<sup>160</sup> Mme ka nako eo, yo mongwe wa ba ba nnye ba ba neng ba itshenketswe mo motlheng oo, e ne e le Anna, moporofeti wa sesadi. O ne a dutse ka koo, a foufetse, mo kgogometsong. Ne a emelela, a foufetse. Ke yona o a tla, a eteletswa pele ke Mowa, mo gare ga basadi botlhe le batho ba ba sukaganeng mo teng le ko ntle ga tempele, go fitlhela a tla gone ka tlhamalalo kwa Keresete Ngwana yo monnye a neng a le gone.

<sup>161</sup> Fa Mowa o o Boitshepo o ne o kgona go etelela pele mosadi yo o foufetseng ko go Ene, ga tweng ka ga setlhopho sa Mapentekoste ba lo tshwanetseng go nna le pono ya lona? Ga ke tle go tswelala pele gope. Lo a itse, go tlogeng foo go tswelala. Lemogang. Ijoo! Ka foo e leng gore kereke eo e neng e tshwanetse e bo e ne e le mo matladikeng a a boitshegang gape, yone ruri e tshwanetse ya bo e ne e ntse jalo, mo motlheng oo! Fela go ne ga theeketsa masalela a mannye, jaaka ke buile.

<sup>162</sup> Jaanong a re nneng boammaaruri. Fa re bona kereke eo mo seemong seo gompieno, a ga re a goroga ko nakong eo gape? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong lebelelang fela dilo tsa tsholofetso, ya Baebele, tse di tlaa bong di diragala mo kerekeng ka nako ena. Re bona se se diragalang mo lefatsheng, mme re bona gore lone le mo bokhutlong jwa lone. Jaanong a re lebeng mo kerekeng.

<sup>163</sup> Yone, kereke, ne ya nna le metlotsedi mo tlase ga Lutere. Jaanong, re itse gore go na le dipaka tsa kereke di le supa, le barongwa ba le supa ko dipakeng tseo tsa kereke, go ya ka Tshenolo. Jaanong, erile fa Lutere a ne a tshwanetse go tlhagelela, ka tlhomamo go ne ga latlhela kereke mo motlotseding, fela go ne ga tlisa Lutere. Go ntse jalo.

164 Morago ga seo, e ne ya tsena mo bothateng gape, jalo he e ne ya tlisa Wesele. Go ntse jalo.

Ne ya tswela mo pontsheng gape, mme e ne ya tlisa Pentekoste.

165 Mongwe le mongwe wa barongwa bao ba paka ya bone, ne a theekeletsa ke. . . go boela ko Lefokong, Molaetsa wa paka ya bone, Molaetsa o o leng go ya ka fa Baebeleng. Ke na le buka, e e tlang go tswa, mo go seo, phuthololo ya dikgaolo tsa ntlha tse nnê tsa Tshonolo. Lo e baleng, ka bonako fa re sena go e tsenya mo kgatisong. Mme yone e a netefatsa, go feta moriti ope wa pelaelo, se molaetsa wa ga Lutere e neng e le sone, tshiamiso; se boitshepiso e leng sone, tiragalo e e latelang mo tsalong ya tlhologo. Mme go tloge go tle mapentekoste, totatota.

166 Jaanong, lemogang, paka nngwe le nngwe e ne ya theeketsa kereke mme ya e naya metlotsedi. Fela ke eng se ba neng ba se dira? Morago ga metlotsedi e e sena go tla, mo boemong jwa go tswelela le Lefoko, ba ne ba nna le segopa sa banna ga mmogo fela jaaka ya ntlha e dirile. Ke totatota. Gone morago ga theeketso ya baapostolo, fong re e bona e timela gape. Ka ntlha eo, re fitlhela gore, mo tseleng go ne ga tla ba le bantsi ba ba bangwe, Agabase le ba le bantsi ba batokafatsi ba batona kwa morago ko tshimologong. Paka nngwe le nngwe e dirile, jaaka le keleka Lekgotla la Pele ga Nishia, Bontate ba Nishia, le botlhe kwa morago. Le go fitlhela gotlhe teng moo. Paka nngwe le nngwe e ne ya theeketswa, nako nngwe le nngwe fa morongwa a tla le MORENA O BUA JAANA.

167 Jaanong yone e mo legatong le le maswe go gaisa, le, go ya ka Dikwalo, le e kileng ya ba ya nna mo go lone. Rona re mo pakeng ya kereke ya Laodikea, “Paka ya kereke e e humileng, fela e foufaditswe, e e sa go itseng.”

168 Go ne go se gope mo Baebeleng kwa Keresete a kileng a ba a bewa ko ntle ga kereke, fa e se paka ya Laodikea. Yone e mo pakeng e e maswe. Yone e mo bobodung jo bo tseneletseng jo e kileng ya ba ya nna mo go jone. Ne ya re, “Ke ntse jaaka mohumagadi, ga ke na letlhoko la sepe.”

169 “Mme o sa itse gore ga o a ikatega, o tlhomola pelo, o foufetse, o humanegile, mme ga o go itse.” Ee, rra. Ne a re, “Ke a go gakolola, tlaya o reke setlolo sa matlho mo go Nna, gore Ke tle ke bule matlho a gago.” Mme moo ka tlhomamo go tlaa—go tlaa. . . Setlolo sa Modimo sa matlho ka tlhomamo se tlaa tlisa Lesedi ko kerekeng fa e batla go bulela matlho a yone se Modimo a se buileng.

170 Lemogang, ka bonako jaanong. Jaanong, yone e mo legatong leo, go feta moriti wa pelaelo. Re mo pakeng ya kereke ya Laodikea.

171 Jaanong, morongwa wa yone o solofeditswe, mo go Malaki kgaolo ya bo 4. Ene o solofeditswe go go dira. Mme Molaetsa

o tshwanetse go busetsa Lefoko ko morago, go busetsa batho morago ko Lefokong. Tsalo e tshwanetse go nna jalo. Yone e tshwanetse go belega, Tsalo seša, mo go yone go ya ka Malaki 4.

<sup>172</sup> Mo lefatsheng la kereke gompieno, go na le ditsamaiso di le pedi tse di dirang. Jaanong reetsang ka nnete ka tlhoafalo. Jaanong ke batla go bona fa e le gore lo tlaa re “amen” mo go sena. Go na le ditsamaiso di le pedi tse di dirang mo kerekeng ya lefatshe gompieno. Ke ile go tlosa sena mo magetleng a me, mme ka ntlha eo ke feditse ka sone. Rotlhe re a itse gore moo ke Lefoko la Modimo, le tsamaiso ya lekoko. Ke tseo ditsamaiso tse pedi mo tirong. Fela jaaka di ne di ntse, Jakobo le Esau; mongwe ka fa Moweng, yo mongwe ka fa nameng. Mme gone ke eng? Esau le Jakobo ba ne ba lwa mo dipopelong tsa ga mma, le e leng go fitlha ko nakong e ba neng ba tsalwa. Mme go jalo ka ba makoko le Lefoko, ba a lwa, mongwe kगतlhanong le yo mongwe. Ba ntse ba dira, esale Lutere pele a tlisa tokafatso ya ntlha. Ke solofela gore moo go motlhofo mo go lekaneng gore le kgona go go tlhaloganya. Lo a bona?

<sup>173</sup> Banna bana, fa ba tsaya *Sena* ba bo ba tswela ntle ka Sone, ba ka kgona go se dira gore Sone se tlhaloganyege botoka, lo a bona, go Se tlisa ko lefelong le lo tlaa ratang go dira. Ke batla fela go tlhoma Peo ena, ke tloge ke solofele gore ba E dira gore e Tshele. Lemogang. Lo a bona?

<sup>174</sup> Gone go tlhotse go ntse jalo. Leo ke lebaka le a nang le metlotsedi, ka gore go na le ntwaga mo go ene.

<sup>175</sup> Go na le Esau, motho fela wa lefatshe, yo o bodumedi thata. Mme, ao, ene o siame, mogoma yo o molemo, yo o phepa, a na le maitsholo a mantle, go ya ka fa ke itseng ka teng, fela ga a itse sepe ka ga Botsalwapele joo. Ene o tsetswe a ntse jalo. Ene o bopilwe ka tsela eo.

<sup>176</sup> Mme Jakobo, ga ke kgathale se a leng sone, ene o batla Botsalwapele joo. Ene ke yo o semowa.

<sup>177</sup> Mme bobedi joo, gompieno, bo mo popelong ya kereke. Go na le tsamaiso e tona tona e e leakang go bopiwa, e e bidiwang Lekgotla la Lefatshe la Dikereke. Mme go tswa mo popelong ya kereke go tla bana ba le babedi. Lona fela lo eleng tlhoko lefoko la me. Lefatshe . . .

<sup>178</sup> Lefoko le tshwanetse le belege Kereke ya Monyadiwa wa Lefoko. Kereke e tshwanetswe e belegwe go tswa mo go ene, Monyadiwa wa ga Keresete. Bone ba ba neng ba robala mo dipakeng tsotlhe ba tlaa dira Monyadiwa yole yo o tswang mo Lefokong le ba tswileng mo go lone, jaaka go tloga ko dinaong tsa gago go ya ko tlhogong ya gago. Yone e nna—e nna kgolo go feta, le mo gontsi mo o tshwanetseng go nna le gone, le jalo jalo. Jaaka mmele o gola, Mmele wa ga Keresete le one o a gola. Mme ke gone kgabagare Tlhogo e tlaa tlang mo go One, Tlhogo ya One

e tlaa dira, jaanong, fa re lemoga, ka gore One o—One otlhe o lomagane le Tlhogo. Tlhogo ke yone e retologang, e goga.

179 Fela ditsamaiso tsena ga di tle go tlhoga mo go Seo, ka gore ke tsamaiso, mme yone ga e kake ya unywa. Mmofelaruri ga o kake wa unywa tshutlu ya korong. Fela tsone tsoopedi di mo tshimong e e tshwanang, di nosetswa ke metsi a a tshwanang, le lesedi la letsatsi le le tshwanang. Nngwe ke Lefoko; nngwe ga se Lefoko. Mme bobedi joo bo a lwa. Bo ntse bo lwa esale tokafatso ya ntlha, mme bo santse bo lwa.

180 Jaanong, ga ke tshwanele go tswelala pele gope mo go seo, a ke tshwanetse? Ka nnete lo itse se ke buang ka sone. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ee, rra. Ke rona bao. Ke lona bao, tsamaiso. Wena o mo tsamaisong efeng?

181 Akanyang fela jaanong, fa lo ka bo le tshedile ko morago ko metlheng e mengwe, mo tlase ga kgatlametso ya baporofeti ba Modimo le Mafoko a a neng a tswa, ke letlhakore lefeng le o neng o tlaa batla go nna mo go lone ko morago kwa?

182 Sentle, lo na le boikgethelo jo bo tshwanang gompieno. Yone e ipaakanyetsa go tliša Lefoko le le itekanetseng ko morago koo, mme Lefoko le tlela Monyadiwa wa Lefoko. Jaaka mo—mosadi e le karolo ya monna, a tserwe mo go ene, jalo le Kereke e tlaa tshwanela go nna Kereke e e salang Lefoko morago, Lefoko lengwe le lengwe la Baebele; eseng ditsamaiso, dithuto tse di tlhomameng tsa kereke, kgotsa sepe se okeditswe mo go Lone. E tlaa tshwanela go nna mo Lefokong le le sa pekwang, le le itshekileng, la bokgarebe. Go jalo.

183 Mme mo metlheng ya Lesedi la ga Lutere, fa boutu ya kereke e ne e tswala, patelelo ya ga Lutere. Ene ya tsena mo ditlhabing, fela ene o a tla fa pontsheng, “Basiami ba tlaa tshela ka tumelo. Mme *mona* ga se selalelo.”

184 Jaanong, re fitlhela gore, mo tlase ga metlha ya ga Johane Wesele, o ne a ntsha ditlhabi gape, fela go ne ga nna le—go ne ga nna le Wesele a tsalwa. Fela ke eng se a neng a se dira? Ne a boela gone ko morago jaaka mmaagwe a dirile.

185 Ka nako eo mo tlase ga metlha ya mapentekoste, borraeno le bommaalona ba ne ba tswa mo selong seo mme ba ne ba se tlhoa. Ba ne ba tswela ko ntle mo mmileng, mmaago a sa rwala dikausu, a letsa motontonyane wa kgale, ebile a bua ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, le katara nngwe ya kgale. Ba ne ba nna ko ntle mo ditselaneng tsa metsila ya dikoloi, ba lala bosigo jotlhe ko kgolegelong. Mme rona re gwaletse thata gore, ebile re boetse gone ko morago ka mo lekgotleng mme ra itirela mabebe a a tshwanang, ba ne ba gogela bana ba bone morago mo teng, a ba neng ba tswa mo go one. Bone ba tlaa phetsoga mo phupung ya bone. Ba tlaa tlhabiswa ditlhong ke lona. Ke a itse moo go bokete, fela ke Boammaaruri. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>186</sup> O a re, “Ke ne ke gopotse gore o rata batho.” Fa lorato lo sa gakolole, ka ntlha eo o ka ntsha lorato jang? Lorato lo a gakolola. Mme nna ke rata lefatshe . . . Nna ke—nna ke tlhoafetse ka ga kereke ya Modimo.

<sup>187</sup> Mme go bona ditsamaiso tseno tse di e bofelelang tlase mo tlase ga dithuto tse di tlhomamisitsweng tsa kereke, e a bola. Mme Modimo a bolela Lefoko la Gagwe go bo e le Boammaaruri, mme bone ba santse ba tshwarelela mo go gone. Amen. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Moo ke nnete. Lo itse gore ke boammaaruri, mokaulengwe, kgaisadi. [“Amen.”] Moo ke fela Sena. Eo ke tsela e e motlhofo ya go Go bolela. Gone—gone ga se go kumaganngwa ga Segerika, le dilo, fela ke go kumaganngwa le go supa tlhaloganyo e e tlwaelegileng. Ruri lona lo tlhaloganya Seo. Bobedi le bobedi ke bonê. Lo a bona? Jaanong re itse gore Seo se nepile.

Jaanong, Lefoko le tshwanetse le tsale Monyadiwa.

<sup>188</sup> Fela tsamaiso ya kgale e tshwanetse go tshegetsatshe setshwantsho sa yone. E tshwanetse e tsale Esau yo o neng a rekisa botsalwapele jwa gagwe.

<sup>189</sup> Ke mona go a tla. Ke a go utlwa. Ke solofela gore ga lo akanye gore ke a tsenwa. Sentle, fa ke ntse jalo, ntlogeleng. Ke ikutlwa ke siame ka tsela ena. Ke botoka ka tsela ena go na le jaaka ke ne ke ntse ka tsela e nngwe. Nna—nna nka tswa ke tsenwa, ko lefatsheng. Ke—ke—ke itse fa ke leng teng. Ke itse fa ke emeng teng.

<sup>190</sup> Lebelelang. Go ile go tsala ngwana wa phetelo, tsamaiso ya tsa bodumedi e e ileng go tlisa makoko otlhe ga mmogo, go tsala Esau yo o tlhoileng Jakobo. Amen. Ke solofela fa le go bona, lekoko la phetelo, le le suleng, botlhe ba bone ba tsamaya ga mmogo.

<sup>191</sup> Ao, badumedi ba Lefoko, ineeleng mo Molaetseng wa me. Nkutlweng, eseng Molaetsa wa me, fela Molaetsa wa Gagwe o A o bolelang ka nitamo go bo e le Boammaaruri. O tshwanetse o tlhophe go tswa mo golong gongwe. Ga o kake wa nna ka tuulalo morago ga sena. O tshwanetse o dire boikgethelo jwa gago.

<sup>192</sup> Gakologelwang maloba, golo koo ko Westward Ho, mo mosong ole, mo sefitlholong seo, ka foo Morena a neng a ntetla ke le supegetse korong ele? Ka foo e tlileng go ralala Lutere, go ralala Wesele, le dibola, le jalo jalo, le matlhogela a mannye a a duleng, kereke nngwe le nngwe e emetswe mo letlhakeng lwa korong. Mme ya tloga ya fologela gone ko tlase ka mo korong eo, jaaka e ne e ntse, mme foo go ne go le letlape le le nnye leo, le lebege fela totatota jaaka tlhaka tota ya korong. Fa o tswela ko ntle o bo o leba, fa o sa itse korong ya gago, o tlaa re o na le korong foo, fela gone ke letlape fela. Ka nako eo o bule letlape leo, ga go na korong moo, gotlhelele. Kgakala ko morago, go na le letlhogela le le nnye la botshelo le le tlang. O tseye sebonegi

o bo o le lebelela. Mme erile la ntlha fa Pentekoste e ne e tswela ntle, e ne e tshwana thata, Jesu o ne a bua mo go Matheo 24:24, “Go tlaa tsietsa bone Baitshenkidwe fa go ne go kgonega.” Go ne go tshwanetse go dira eng? Kemo nokeng ya tlhaka. A go jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong, sebola . . .

<sup>193</sup> Lebang kwano. Mogwang ga o lebege jaaka tlhaka e e neng ya tsena, le fa e le sone sebola ga se dire, fela gone go ratile go tshwana le yone ga nnye. Mme letlape le tshwana thata le yone, fela le fa go le jalo gone ga se korong. Ke serwadi sa korong.

<sup>194</sup> A ga lo bone ka foo melaetsa ena e tlileng ka motlotsedi? Fela Botshelo bo ne jwa tloga gone go tswa foo, go ya ko molaetseng o mongwe. Botshelo bo ne jwa tswa gone mo go Lutere, go tsena ka mo molaetseng wa ga Wesele. Gone go tswa mo molaetseng wa ga Wesele, ya tsena ka mo molaetseng wa pentekoste. Jaanong ke nako gape, go tlogela letlape. Bothata ke eng? Tlhologo ke eo, ka popego nngwe le nngwe, e bolela gore ke Boammaaruri.

<sup>195</sup> Jaanong lo bona gore gobaneng lo re ke a tsenwa. Gongwe ke jalo, jaaka ke buile. Fela go na le Sengwe mo go nna. Ga ke kgone go Se emisa. Ga ke ise ke Se beye foo. Ga go a ka ga tla ka go ikgethela ga me. Ke Modimo. Mme Ene o a Go tlhomamisa, go rurifatsa gore Gone ke Boammaaruri, go Go dira Boammaaruri. Eseng gore ke na le sengwe kगतलhanong le Lutere, le Wesele, Mapentekoste, kgotsa Mabaptisti, kgotsa le fa e le mang. Ga go sepe kगतलhanong le ope. Ditsamaiso ke se ke leng kगतलhanong naso, ka gore Lefoko le kगतलhanong le tsone; eseng batho. Lebelelang baperesiti bana le baruti ba ba ntseng fano, gompieno. Ba ne ba ka bo ba se fano fa ba ne ba reeditse tsamaiso, fela ba ne ba na le bogatlamela masisi jo bo tlwaelegileng, jwa Lefoko la Modimo, go tswela ko ntle ba bo ba Le amogela. *Aleluya* o raya “bakang Modimo wa rona.” Ga go kake ga go utlwiswa botlhoko. [Mongwe a re, “Amen.”—Mor.] Go raya “a go nne jalo.” Ke a Go dumela. Ke a dumela ebile ke itse gore Gone ke Boammaaruri. Go tlhomamisitswe go bo e le Boammaaruri. Letsatsi lengwe lo tlaa lemoga, gongwe go le thari thata. Jaanong elang tlhoko. Elang tlhoko.

<sup>196</sup> Baebele e rile, “Mosadi wa Gagwe o Ipaakantse,” kwa bokhutlong jwa paka. Ene o ne a Ipaakanya jang, go fetoga Mosadi wa Gagwe? Mme Ene o dira eng? Ke mohuta ofeng wa seaparo o A neng a o apere? Lefoko le e Leng la Gagwe. O ne a apere Tshiamo ya Gagwe. Moo ke gone. Go ntse jalo. Lo a bona?

<sup>197</sup> Ponatshegelo! Lemogang, fela ke a tswalela jaanong. Ke batla go bua selo sena se le sengwe fela pele ga ke tswala. Seo ke se se nkgogileng gore ke bue sena. Jaanong, gone ke MORENA O BUA JAANA. Fa motho a ka bua seo, ko ntleng ga, go go baya mo kakanyong e e leng ya gagwe, o tlaa bo a le moitimokanyi ebile o tshwanetse go go ela diheleng. Go ntse jalo. Fa e le gore o tlaa leka go tsaya segopa sa batho, batho ba ba siameng thata

jaaka bana, a bo a ba tsiatsa, goreng, o tlaa bo a le diabololo mo nameng ya motho. Modimo ga a kitla a mo tlhompha. Lo akanya gore Modimo o tlaa tlhompha diabololo kgotsa leaka? Le goka. Lo a bona? Go feta kwa godimo ga ditlhogo tsa bone, mme ga ba go tlhologanye. Ene o gogela Baitshenkedwi ko ntle.

<sup>198</sup> Lebelelang baporofeti botlhe go ralala paka, ka foo A neng a tsaya Baitshenkedwi.

<sup>199</sup> Lebelelang, go fologela tlase go ralala, le e leng ko tokafatsong. Jaaka, kereke ya Khatholike ya Roma e ne ya tshuba Joan wa Arc mo sephikweng sa dikgong, go bo a ne a le moloji. Go ntse jalo. Morago go tsweletse ba ne ba fitlhela gore o ne a se jalo. O ne a le moitshepi. Jaaka go solofetswe, ba ne ba ikotlhaya, ba epolola mebele ya baperesiti mme ba e latlhela mo nokeng. Fela, lo a itse, fela seo ga se go rarabolole mo dibukeng tsa Modimo. Nnyaya. Ba ne ba bitse Moitshepi Patrick mongwe, le ene, lo a bona, mme ene o batlile go tshwana thata jaaka ke le mongwe. Jalo he, re a lemoga, lebelelang bana ba gagwe. Lebelelang lefelo la gagwe, ko godimo, lebelelang ke ba le kae ba ba bolaileng. Lebelelang mo boswelatumelong mme le boneng gore ke ba le kae ba ba neng ba bolawa koo. Lo a bona, gone ga go jalo.

<sup>200</sup> Fela se batho ba se bolelang ba sena bopaki, moo ga go go dire jalo. Ke se Modimo a se buileng ebile a se rurifatsa, gore ke Boammaaruri. “Rurifatsang dilo tsotlhe. Ngangatlelang seo se se leng molemo.”

<sup>201</sup> Jaanong re a fitlhela, jaanong, fano go ka nna dikgwedi di le mmalwa tse di fetileng, moso mongwe, ke ne ke tswela kwa ntle ga ntlo, mme ponatshegelo e ne ya tla.

<sup>202</sup> Mme ke gwetlha ope fano, yo o itsileng dingwaga tsena tsotlhe, go bua ka nako nngwe gore Morena o kile a ntlela ke bue ke re “MORENA O BUA JAANA” fa e se se se diragetseng. Ke ba le kae ba ba itseng gore ke Boammaaruri? Tsholetsa seatla sa gago. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke gone. A ope a ka bua ka go fapaana? [Mokaulengwe Branham o a ema. Phuthego e didimetse.] Ke nnete.

<sup>203</sup> Lo seka lwa tsaya morongwe tsia epe. Lebelelang Molaetsa se o leng sone. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Seo ke se e leng sone. Lo a bona? Ga se seo. Lo seka lwa lemoga mo go nnye [Fa go sa thepiwang teng mo theiping.] tlhogo e e lefatla, lo a itse, motho, ka gore gone ke fela mo—gone ke motho fela, gotlhe, mme rona rotlhe re a tshwana. Fela elang tlhoko se se diragalang. Seo ke se se go bolelang. Ke ne ka tsewa . . .

<sup>204</sup> Jaanong, ke a itse batho ba bua mehuta yotlhe ya dilo, mme re itse gore bontsi jwa teng ga go a nepa. Nka se kgone go arabela se motho o sele, yo mongwe a se buang. Ke tshwanetse go arabela se ke se buang. Nka kgona fela go bua gore akana ke Boammaaruri, kgotsa nnyaya. Mme nna—nna—ke nna yo ke tshwanetseng go nna le maikarabelo ka gone, eseng se mongwe o sele a se buang.



Ga ke kgone go athlola ope. Ga ke a romelwa go athlola, fa e se go rera Molaetsa. Lemogang.

<sup>205</sup> Ke ne ke tshwanetse go nna le pontshetsopele ya Kereke. Mme ke ne ka tsewa ke Mongwe Yo ke neng ke sa kgone go mmona, mme ke ne ka bewa ko godimo mo go, jaaka, setlhommo. Mme ke ne ka utlwa mmimo o o botshe go gaisa go feta o nkileng ka o utlwa. Mme ke ne ka lebelela, go tla, mme segopa sa bahumagadi ba ba nnye, go ka nna, ne ba lebega e le ba, ao, dingwaga dingwe gaufi le masome a mabedi, lesome le boferabobedi, masome a mabedi. Mme ba ne botlhe ba na le moriri o moleele, ebile ba ne ba apere mesese e e farologaneng, mehuta, ya mesese. Mme ba ne ba gwanta fela ka go itekanela mo kगतong, le mmimo oo, jaaka go ne go kgonega. Mme ba ne ba tloga ka fa molemeng wa me, ba tsamaya go dikologela ntlheng *ena*. Mme ke ne ka ba lebelela. Ke ne ka leba ka nako eo go bona Yo o neng a bua le nna, mme ke ne ke sa kgone go bona ope.

<sup>206</sup> Ka nako eo ke ne ka utlwa setlhopho sa mmimo wa go theekedisa lotheke se tla. Mme erile ke lebelela ka ko letlhakoreng la me la moja, se tthatloga ka tsela *ena*, go boeng, ke fa go tla dikereke tsa lefatshe. Le bangwe ba . . . Nngwe le nngwe ya tsone ka bonosi e tshotse mokgele wa bone, go tswa ko ba neng ba tswa gone. Dingwe tsa dilo tse di lebegang leswe go gaisa thata tse nkileng ka di bona mo botshelong jwa me! Mme erile kereke ya Amerika e tthatloga, e ne e le e e boitshegang go feta thata e nkileng ka e bona. Rara wa Legodimo ke Moatlhodi wa me. Ba ne ba apere diketse tsena tse di kwebu tse di emang mo dirapeng, jaaka mongwe wa basetsana bana ba ko bareng, se sena lemorago mo go sone, se le ko godimo *fano*; a tsholetse fa godimo jaaka sekgethe sa pampiri e kwebu; le jaaka go bina ga hula; pente; moriri o mokhutshwane, o o pomilweng; go goga disekarete; le go tsamaya ka go itseneka, jaaka ba ne ba tsamaela mmimo wa go theekedisa lotheke.

Mme ke ne ka re, “A eo ke kereke ya Mafatshe a a Kopaneng?”

Mme Lentswe le ne la re, “Ee, ke yone.”

<sup>207</sup> Mme erile ba feta, ba ne ba tshwanetse go se tshwara *jaana*, mme ba beye pampiri fa morago ga bone fa ba ne ba feta.

<sup>208</sup> Ke—ke ne ka simolola go lela. Ke—ke ne fela ka akanya, “Ga matsapa otlhe a me, le gotlhe mo ke go dirileng.” Le sengwe le sengwe se rona badiredi re se berekileng ga mmogo . . . Mme, bakaulengwe, nna—nna ga ke itse gore lona lo dumetse go le kae ka ga diponatshegelo tsena; fela ke Boammaaruri, mo go nna. Gone ka gale go rurifaditse gore ke nnete. Erile ke bona seo, mme ke neng ke itse se se neng se diragala, pelo ya me e ne ya rata go phatloga mo go nna. “Ke dirile eng? Nna ke go fositse jang? Nna ke nnile gone le Lefoko, Morena. Mme ke kgonne go go dira jang?”

209 Ke ne ka akanya, “Goreng O kgonne go nnaya ponatshegelo, go se kgale, mme ke ipone teng Koo? Mme ke ne ka re, ‘Sentle, a bone ba tlaa tshwanela go athholwa?’ O ne a re, ‘Setlhopha sa ga Paulo, le sone.’ Ke ne ka re, ‘Ke rerile Lefoko le le tshwanang le a le dirileng.’” Bontate ba Kgwebo ba Bakeresete ba ne ba kwala ka ga kgang ya gone. Mme ke ne ka re, “Goreng? Goreng go tlaa nna jaana?”

210 Ke ne ka bona segopa seo sa diaka se feta jalo, botlhe ba apere jalo, mme ba bitswa, “Kereke ya ga Mma U.S.A.” Ke ne ka idibala fela.

211 Ka nako eo, ka tlhamalalo, ke ne ka utlwa mmimo o o botshe tota oo o tla gape, mme ke fa go tla Monyadiwa yo monnye yo o tshwanang yole a feta gape. O ne a re, “Sena ke se se tswang, le fa go le jalo.” Mme erile fa A ne a feta gaufi, O ne a ntse totatota jaaka Ene yo a neng a le mo lefelong la ntlha, a gatela motsamao wa mmimo wa Lefoko la Modimo, a gwanta go tswela a feta. Mme erile ke go bona, ke ne ka ema foo ka diatla tsoopedi ko godimo, ke lela, *jalo*. Erile ke thanya, ke ne ke eme mo mokatakong wa me ko ntle koo, ke lebile gone go kgabaganya tshimo.

212 Ke eng? Ene o tshwanetse go nna Monyadiwa yo o tshwanang, mohuta o o tshwanang, a agilwe ka mohuta wa didiriswa tse di tshwanang le tse A neng a le tsone mo lefelong la ntlha. Jaanong balang Malaki 4 mme le boneng fa re sa tshwanela go nna le Molaetsa mo malatsing a bofelo, o o tlaa “sokollelang dipelo tsa bana ko go borara,” go boela ko Molaetseng wa pentekoste wa ko tshimologong, Lefoko ka Lefoko. Bakaulengwe, re fano.

213 Jaanong, kereke ena e tshwanetse go nna le sesupo, mme sesupo sa yone sa bofelo. Re fitlhela fano, mo le—mo le—mo Lekwalong, lo a bona jaanong, lo a bona, metlotsedi e metona e e leng mo pakeng ena ya Laodikea. Go bolaisa bodutu. Kereke ya bone e tsalwa seša. Eseng. . .

214 Ga go kitla go nna le lekgotla le lengwe. Mongwe le mongwe o itse gore nako nngwe le nngwe e molaetsa o neng o tswela pontsheng. . . Botsang bakwala ditso bana. Morago ga molaetsa o sena go tswela pontsheng, lekgotla le ne la tswa mo go one; ao, Alexander Campbell, sengwe le sengwe se sele, Martini Lutere, le sengwe lsengwe. Ba ne ba dira lekgotla go tswa mo go one. Mme ka gale molaetsa o tswela fela go ka nna dingwaga di le tharo, tsosoloso. Ona o ntse o tswelitse ka dingwaga di le lesome le botlhano, mme ga go a nna le lekgotla lepe go tswa mo go one. Goreng? Letlape e ne e le la bofelo. Re ko bokhutlong.

215 Le bona metlotsedi? Lo bona se e leng bothata? Ke fela masalela a a tla ntshiwang. Ke masalela fela a a tlaa ntshiwang. Mme ke sone se ke lelang, le go ngakalala, le go kgarametsa, mme ke beela ko thoko thekegelo nngwe le nngwe ya motho mo

lefatsheng, go bona thekegelo le Modimo, mme ke tswelela fela mo Lefokong la Gagwe.

<sup>216</sup> Yone e mo ditlhabing. Ke se e leng bothata. Yone e ile go belega. E tshwanetse e dire boikgethelo jwa yone. Mokwalo o mo leboteng. Re bona gore lefatshe le tloga fela le tsamaya. Go ntse jalo. Mme re bona kereke, yone e bodile thata, yone e tloga e tsamaya. Mme metlotsedi e mo go yone yotlhe, e gotlhe mo lefatsheng le mo kerekeng.

<sup>217</sup> Mme go tlaa tloga go nna le lefatshe le leša le tsalwa, le Kereke e ntšhwa e tsalwa, go ela Mileniamo, ko go lone. Re itse seo.

<sup>218</sup> Lebelelang. Modimo o e neetse. . . Mme reetsang sena ka tlhoafalo, fong ke a tswalela. Sesupo sa yone sa bofelo; Molaetsa wa yone wa bofelo, sesupo sa yone sa bofelo. Sesupo sa yone sa bofelo, ke gore, yone e tshwanetse go tsena mo diemong jaaka e ne e ntse ko tshimologong; lefatshe, kereke.

<sup>219</sup> Lebelelang ka fa e neng e ntse ko tshimologong, dingwaga tseo tsotlhe, ntleng, go tloga ko go Malaki go fitlha ko go Jesu. E lebelelang, dingwaga tsotlhe jaanong. E lebelelang, gotlhe ko morago teng kwa, bobodu jo ba neng ba tsena mo go jone. Lebelelang lefatshe, ka foo go neng go ntse nako nngwe le nngwe, jaaka mo metlheng ya ga Noa, jalo jalo. Go tshwanetse go nne mo mohuteng o o tshwanang wa setshwantsho, mme rona re bona seo. “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa.” Re bona dilo tsena tsotlhe fela di tsamaelana.

<sup>220</sup> Ka ntlha eo, re amogela sesupo se le sengwe sa bofelo. Mo go Luke kgaolo ya bo 17, temana ya bo 28, Jesu ne a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma, go tlaa nna jalo mo go tlang ga Morwa motho.” Gonne, jaaka go ne go ntse ko Sotoma, lo a bona. Jaanong, Jesu o badile Baebele e e tshwanang ena, Genesi yo o tshwanang yo re mmalang. Jaanong, go tswala, lo seka lwa go fosa. Baebele e e tshwanang e re e balang, Jesu o e badile. Mme O ne a raya Kereke ya Gagwe a re, “Lebang kwa morago mme le boneng fa metlha ya Sotoma e boa gape,” batho ba ba sokameng, banna ba latlhelgelwa ke tlholego ya bone.

<sup>221</sup> Lebelelang baratani ba bong jo bo tshwanang, ka foo go leng mo koketsegong go kgabaganya lefatshe gompieno, mo koranteng fela sešeng. Lo tshwanetse lo tseneng ko kantorong ya me le bo le bala makwalo go tswa ko go bomma, ka ga basimane ba bone. Mme baratani ba bong jo bo tshwanang ba mo koketsegong ya, ke a akanya, ke masome a mabedi kgotsa masome a mararo mo lekgolong ko—ko Khalifonia, a le nosi, mo ngwageng o o fetileng. Segopa se se tona sa ba. . . sa le e leng badirela puso, ba rurifaditse fa e le baratani ba bong jo bo tshwanang. Lona banna ba puso lo itse seo. Makasine wa lona, ke o badile, le mo dilong tse di farologaneng tse di diragetseng. Fa lona. . .

222 [Kgaitisadi o bua ka leleme le lengwe, mme a tloge a neye phuthololo. Ene kgaitisadi yo gape o bua ka leleme le lengwe, mme a tloge gape a neye phuthololo. Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.]

223 Jaanong, fa ke na le tlhaloganyo e e nepagetseng, fano, ya Lekwalo, seo ke totatota se Modimo a rileng se tlaa diragala: “A ene yo o buang ka loleme a rapele gape gore a tle a phutholole.”

224 Moo go nnete. Ke le boleletse Boammaaruri, ka ntlha eo Modimo o fano, a Go tlhomamisa. Ke Boammaaruri. Moo ke nnete.

225 Jaanong lebelelang. Molaetsa wa bofelo e ne e le eng o Jesu a o buileng? “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma,” jaanong elang tlhoko, fela pele ga lefatshe la Baditšhaba le tshubiwa, molelo. Jaanong lelang go tlhaloganya. Go diragetseng? Go ne go na le setlhopho sa batho, maloko a kereke a a mololo, jaaka Lote le setlhopho sa gagwe golo ko Sotoma. Go ne go na le monna yo mongwe yo o neng a setse a dule mo go ene. O ne a se mo go ene, le go simologa. Yoo e ne e le Aborahama, ene yo o neng a na le tsholofetso ya morwa yo o tlang. Lo a tlhaloganya? Ereng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame.

226 Mme, jaanong, fela pele ga setlhoa sa tshenyoo se tla, Modimo o ne a bonala ko go Aborahama ka dipopego di le dintsi, fela nako ena O bonala e le Motho. O ne a le Motho. Mme o ne a tla ko Modimong.

Jaanong, lo a re, “E ne e se Motho.”

227 E—e—e—e ne e le Modimo mo Mothong. Mme Aborahama o ne a Mmitsa, “Elohimi.” E ne e le Motho.

228 Mme, lebang, O ne a dula fatshe, ka mokwatla wa Gagwe o huralletse tante, mme O ne a re, “Sara o kae, mosadi wa gago?”

O ne a re, “O mo tanteng, fa morago ga Gago.”

229 Ne a re, “Ke ile go go etela go ya ka lobaka lwa botshelo, le Ke go diretseng tsholofetso.” Mme Sara o ne a tshega. Mme O ne a re, “Goreng Sara a ne a tshega?” Lo a bona?

230 Jaanong, seo ke se se neng se diragala mo motlheng oo. Fela go supegetsa sesupo sa bofelo se Aborahama a se boneng, setlhopho sa Baitshenkedwi se ne sa tswa, go tloga mo Sotoma. Jaanong, lo seka la palelelwa ke go bona setshwantsho sena, le fa e ka nna eng se lo se dirang. Setlhopho se se neng sa ntshediwa ko ntle, se se neng se se mo Sotoma, le go simologa.

231 Fela bobedi jwa Baengele bo ne jwa fologela ko Sotoma. Mme erile Ba fitlha golo koo, re fitlhela Lote. Mme O mo fitlhela mo seemong se a kgelogileng, baratani botlhe ba bong jo bo tshwanang le ditshokamo. Lo itse polelo.

Fela go na le a Mongwe yo o neng a sala le Aborahama, ne e le Elohimi.

232 Ba ne ba rera Lefoko teng koo. Go rera Lefoko go ne ga ba fofatsa, mme ba ne ba sa kgone go bona mojako. Ke se go leng sone gompieno.

233 Fela Mongwe yo o neng a na le setlhopho se se neng se tswetse ko ntle, ne a dira motlholo fa pele ga Aborahama, go supa yoo Yo a neng a le Ene, ebile a na le Aborahama.

234 O ne a re, “Goreng Sara a ne a tshega?” mabapi le ngwana yona. Mme Sara o ne a tlhagelela a bo a re ene ga a a dira. Mme ne a re, “Fela o dirile.” Mme A ka bo a mmolaile gone foo fa a ne a se karolo ya ga Aborahama.

235 Jalo he Modimo o ne a tlaa re bolaya fa re ne re se karolo ya ga Keresete. Boutlwelo botlhoko jwa ga Keresete botlhe bo re tshotse ga mmogo, rona babelaeledi le ditshokamiso tsa Lefoko.

236 Fela, lemogang, lemogang se se diragetseng. Jesu o retologela fa go rona jaanong, a bo a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo ko nakong ya bokhutlo fa Morwa motho a simolola go Itshenola.” [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Lo a bona? “Morwa motho” ka gale, mo Baebeleng, ke *moporofeti*. Lo a bona? Ene o tla ka leina la bomorwa go le gararo: Morwa motho, Morwa Modimo, Morwa Dafite. Lo a bona? Mme O ne a bitsa Leina la Gagwe, “Morwa motho,” ka gore eo ke tiro e A e dirileng, ya moporofeti, mmoni. O ne a re, “Mo metlheng jaaka go ne go ntse ko go Noa, motlhang Morwa motho a simololang go Itshenola, moo e tlaa bo e le nako ya bokhutlo.”

237 Jaanong mpe re akanyeng fela, ka motsotso fela. Lefatshe ga le ise le nne le morongwa mo lefatsheng. Re nnile le bo Finney, bo Sankey, bo Moody, bo Finney, Knox, Khalefini, jalo jalo, gotlhe go dikologa lefatshe, barongwa ko kerekeng mo metlotseding ena. Fela ga re ise re ko re nne le monna a tswela ntle ka molaetsa wa ditshabatshaba, go fitlheng letsatsing leno, ka leina la gage le felela ka h-a-m. A-b-r-a-h-a-m, mo e leng ditlhaka tse thataro. . . A-b-r-a-h-a-m ke ditlhaka tse supa.

238 Re na le mongwe gompieno a bidiwa G-r-a-h-a-m, ditlhaka di le thataro, mme borataro ke nomoro ya lefatshe, letsatsi la popo. Lefatshe le kile la ba la nna le monna golo ka mo go lona jaanong, a rera golo ko *kosmos*, golo koo ko lefatsheng, golo koo a biletša batho ko ntle, “Ikwatthaeng, ikwatthaeng! Nyelelang, kgotsa lo tswela ko ntle ga lone,” go fitlheng pakeng ena? G-r-a-h-a-m, lebelelang se a se dirang, a rera Lefoko, a fofatsa ba ba ka ko ntle, a bitsa, “Tswelang ko ntle,” morongwa go tswa ko Modimong. Jesu o rile seo se tlaa diragala fela fa Morwa motho a tlaa Itshenola. Jaanong, seo, moo go ko kae? Ko ntle kwa mo ditsamaisong tsa kereke, lefatshe. Mme ba simolola go ila monna yo, ka ntlha ya gone.

239 Fela, gakologelwang, go ne go na le setlhopho, gape, se e neng e le setlhopho sa semowa, setlhopho sa ga Jakobo, eseng se—

eseng setlhopha sa ga Esau. Go na le setlhopha sa ga Jakobo se neng se solofetse morwa, se se neng se se ko Babiloneng yoo, mme ba ne ba amogela Morongwa. Lo a tlhaloganya? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Aborahama, A-b-r-a-h-a-m, ba ne ba amogela Morongwa. Mme Morongwa yoo, ke eng selo se segolo, se se thwadi se A se dirileng, go supa gore e ne e le ko nakong ya bokhutlo? O ne a lemoga dikakanyo tse di neng di le monaganong wa ga Sara.

<sup>240</sup> Mme Jesu, Morwa Modimo, yo o neng a dirilwe nama, a supa gore Mowa wa Modimo o tlaa boa o fologela mo Setlhopheng se se nnye seo se se itshenketsweng ko nakong ya bokhutlo, mme o tlaa Itshenola ka mokgwa o o tshwanang. Metlotsedi! Ao, mokaulengwe, tsweetswee leka go tlhaloganya. Leka ka thata. Bulang dipelo tsa lona motsotso fela. Lebang ko go Keresete. Modimo yo o tshwanang yoo o gone fano jaanong. Ene Yo o tshwanang yole. O solofeditse dilo tsena. Mme fa A di solofeditse, Ene ka nnete o kgona go di dira.

<sup>241</sup> A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela. Ke batla lona fela lo akanyeng, mo go masisi.

<sup>242</sup> Rara, go mo diatleng tsa Gago jaanong. Ke dirile gotlhe mo nka go dirang. Ke rapela gore O tlaa thusa batho go—go tlhaloganya. Peo e jwetswe. Tshela metsi, Mowa, mo go Yone, Morena, mme o E noseletse kgalalelo ya Gago. Fa ke dirile phoso, Morena, ke ne ke sa ikaelela go dira. Ke a rapela, Modimo, gore—gore O tlaa Le phutholola sentle, ko dipelong tsa bone, gore ba tle ba bone mme ba tlhaloganye. Go dumelele, Morena. Ka Leina la Jesu, ke a rapela. Amen.

<sup>243</sup> Morena a le segofatseng. Ke a lo rata. Modimo yona yo o rerileng Lefoko lena, Modimo yona yo o nang le maikarabelo ka Lefoko lena . . . Nna ke na le maikarabelo fela a go Le bua. Ke Ene yo o tshwanetseng go Le rudisa. Modimo yo o tshwanang yoo o fano.

<sup>244</sup> Jaanong, ke ba le kae golo koo ba ba nang le letlhoko? Tsholetsa seatla sa gago? A o ne a solofetsa go dira dilo tsena mo metlheng ya bofelo? Jaanong lo lebeng ko go nna. Jaanong go jaaka Petro le Johane ba rile, "Re lebe." Jaaka okare . . . Lo a bona? O ne a mmolelela. Jaanong lo lebeng ntlheng ena. Jaanong, tsweetswee lo seka lwa sutasuta. Sena thata ke se se . . . Nna ke—nna ke a leka, pelo ya me yotlhe mo teng ga me. Lo nneng fela masisi tota. Lo a bona? Mongwe le mongwe wa lona, mowa, fa lo suta. Jaaka go solofetswe, wena o bongwefela. Mme ke leka go tshwara tumelo ya batho.

<sup>245</sup> Mosadi yo monnye o ne a kgabola mme a ama seaparo sa Gagwe, a ya ntle mme a naga fatshe. Jesu o ne a mmolelela se mathatha a gagwe a neng a le sone, mme o ne a fodisiwa.

<sup>246</sup> Mme jaanong O solofeditse go dira seo gape, Morwa motho o tlaa Itshenola jaaka A dirile ko Sotoma. Lefatshe le mo seemong

seo. Kereke e mo seemong seo. Jaanong a Modimo o tsheditse Lefoko la Gagwe? Bonang fa e le gore O dirile, kgotsa nnyaya. Ao, letang, re nnile le ditshupo, go tlola, go bua ka ditema, seporofeto, jalo jalo. Fela, letang, go na le sesupo se sengwe. Ao, re na le boiketsiso jwa senama jo bontsi. Moo go dira fela ga mmannete go phatsime. Dolara nngwe le nngwe ya maaka e tshwanetse e dire ya mmannete e phatsime.

247 Jaanong lo rapeleng. Lo dumeleng. Fela, ke—ke le gwetlha go dira jalo. Lo lebeng, mme le dumeleng se ke lo se boleletseng. Ke ba le kae ba ba dumelang sena gore ke Boammaaruri? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ga ke kgathale gore o mang, kwa o leng teng. Nna fela ke tlaa . . .

248 Mongwe le mongwe teng fano, go ya ka fa ke itseng ka teng, ke moeng gotlhelele, ko ntleng ga Bill Dauch le mosadi wa gagwe a dutse gone foo, jaaka ke itse. Ke akanya gore ke itse moreri yo monnye yona fano go tswa ko Jeremane, a dutseng foo. Mme, mokaulengwe, le batho ba le babedi kgotsa bararo ba ba dutseng gone foo.

249 Mongwe ko morago ka mo bareetsing, leba, morago ko motsheo. Ke go gwetlha go dumela se ke se go boleletseng go bo e le Boammaaruri.

250 Ga tweng ka ga fa Moengele yoo wa Morena a ne a fologela ko nokeng ka kwa, dingwaga di le masome a mararo le boraro tse di fetileng, a bo a dira tshwetso ena? Ke ne ka itse jang?

251 Mme modisa phuthego yo e leng wa me wa Mobaptisti ne a nkoba mo kerekeng, ne a re, “Wena—wena o nnile le sebeteledi, Billy.”

252 Ke ne ka re, “Sebeteledi, ga go sepe, Ngaka Davis. Eo ke tsela e wena, maitsholo a o a tsayang, o ka nna fela wa tsaya le yone karata ya me ya kabalano.”

253 Ke ne ke itse gore go tlaa nna le mongwe, golo gongwe, yo o tlaa Go dumelang. Modimo a ka se romele Molaetsa fa e se go na le mongwe go O amogela.

254 Ao, go tlhomame, erile ke tswela pele go rapelela balwetsi, go ne go siame thata. Fela erile ke simolola go le bolelela Boammaaruri jwa Lefoko, ka ntlha eo go farologane. Lo tshwanetse lo itse. Molaetsa mongwe le mongwe o nnile ka tsela eo.

255 Jesu o ne a gakgamatsa fa A ne a tsena mo kerekeng a bo a fodisa batho, le sengwe le sengwe. Fela erile A dula fatshe letsatsi lengwe, a bo a re, “Nna le Rara re bangwe,” ao, seo, moo go ne ga go dira. “Fa e se lo ja nama ya Morwa motho, le bo le nwa Madi a Gagwe, ga lo na Botshelo bope mo go lona.” Ene ga a ka Go tlhalosa. O ne a batla go bona yo o tlaa emang le Ene. Go jalo.

256 Lo akanya eng, se—segopa le dingaka le dilo, sa re, “Monna yoo ke . . . Gobaneng, Ene ke senwa madi a batho. Re je nama

ya Gagwe re bo re nwe Madi a Gagwe?” Ene ga a ise a ko a Go tlhalose. Ene ga a ise a ko a Go tlhalose.

<sup>257</sup> Fela, le fa go le jalo, Lefoko leo le ne le tshwareletse, mo baapostolong bao. Ba ne ba sa kgathale. Ba ne ba sa Le tlhaloganye. Ba ne ba le dumela, le fa go ntse jalo. Lo a bona? Ba ne ba itse, ka gore ba ne ba bone ditiro tsa Modimo, mme ba ne ba itse gore go ne go ntse jalo. O ne a re, “Tsone ke tsone tse di supang ka ga Nna.”

<sup>258</sup> Monna ke yona, mosadi a dutse gone fano, o tshoeditse seatla sa gagwe. Jaanong, lo ka mpitsa segogotlo, fa lo rata go dira; fela Pinagare eo ya Molelo, e e neng ya etelelela pele bana ba Iseraele go ralala naga, e gone mo godimo ga mosadi yole.

<sup>259</sup> Jaanong, gakologelwang, Jesu o rile, “Ka sebakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona, etswa lona lo tlaa Mpona. Ke tswa ko Modimong. Ke ya ko Modimong,” morago ga loso lwa Gagwe, phitlho. O ne a bolelela Majuta. O ne a re, “Nna . . .”

<sup>260</sup> O ne a le Lefika lele le le neng le le ko nageng. O ne a le Pinagare eo ya Molelo, “KE NNA YO KE LENG NNA.” Ke mang yo neng e le “KE NNA”? Pinagare eo ya Molelo mo setlhatshaneng seo se se tukang. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme O ne a dirwa nama a bo a aga mo gare ga rona. Ne a re, “Ke tswa ko Modimong, mme ke boela ko Modimong, gore ke tle ke kgone go boa mo popegong ya Mowa o o Boitshepo.”

<sup>261</sup> Mme Ene ke yona, a na le rona gompieno, go tsewa ditshwantsho tsa boranyane tsa Yone. Ene ke yona, go rurifatsa go feta go na le setshwantsho sepe sa boranyane, sengwe le sengwe. Ene o fano, go go rurifatsa, gone Yone ke Ene. “Nna Morwa motho ke tlaa senolwa mo motlheng ona.” Jaanong, Ene ke yoo. Ke lebile gone mo go Yone.

<sup>262</sup> O a re, “A o a E bona?” Johane o ne a E bona, le ene, fela ba bangwe bona ga ba a dira.

<sup>263</sup> Lebelelang, go go rurifatsa jaanong. Mosadi yole ke moeng mo go nna. Ga ke ise ke mm—mmone, mo botshelong jwa me. Fela o na le sengwe se se phoso ka nngwe ya ditokololo tsa gagwe se a rapelang ka ga sone. A . . . Go ntse jalo, mohumagadi. O nnile le karo mo go yone. Yoo ke monna wa gago a ntse go bapa le wena. Wena ga o tswe mono. O tswa ko Khalifonia. Leina la gago ke Roland. Bothata jwa gago jwa mala bo feditswe, le jone, rra. O ne o na le bothata jwa mala. A o ne o sena? Sentle, gotlhe go ile. Leoto la gago le fodile.

“Mo motlheng oo Morwa motho . . .”

<sup>264</sup> Fano, a dutseng gone fa morago go ralala *fano*, go na le monna. Ene ke monna wa lekhalate, sengwe se phoso ka matlho a gagwe. Ene ke . . .Ee. Ene, tiro ya gagwe e a e dirang, o dira sengwe ka ga koloi, o pholetšha dikoloi, mophatsimisi wa



dikoloi. Go jalo. Matlho a gago a nna maswe. O fetsa go dumela, a ga o a dira? Sengwe tota se se gakgamatsang se go diragaletse. Leina la gago la ntlha ke Fred. Go ntse jalo. Leina la gago la bofelo ke Conn. Go ntse jalo. O a dumela jaanong? Matlho a gago ga a tle go tlhola a go tshwenya jaanong. Ga ke ise ke bone monna yo mo botshelong jwa me.

<sup>265</sup> Monna yo o gone fa morago ko motsheo koo, ene ga a tswe mono, le ene. O tswa Khalifonia. O na le mokwatla o o maswe, Rrê Owens. Yoo ke wena. Morena Jesu a go siamise. Ga ke ise ke bone monna yo, mo botshelong jwa me, ga ke itse sepe ka ga ene. Nna fela ke latela Lesedi leo jaaka Le tsamaya.

<sup>266</sup> “Fa lo ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega mo go bone ba ba dumelang.”

<sup>267</sup> Mogoma yo monnye a dutseng fano, o na le tokololo nngwe e e tlhageletseng mo letlaleng le le kgagogileng golo mo mpeng, o rwele digalase le sutu e kwebu. Fred, Modimo o a go fodisa fa o go dumela. A o tlaa go amogela? Go siame. Nna ga ke ise ke mmone, mo botshelong jwa me.

<sup>268</sup> Mmê Holden, a nnetseng ka koo go tloga fa go ene, a boga ka bothata jwa matlho. Ga ke itse mosadi yo, ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me, fela moo ke nnete. Lo a bona? “Fa o ka kgona go dumela.”

<sup>269</sup> O lelela eng, kgaitsadi? O tsogetswe ke mafafa, bolwetse jwa go ruruga letlalo la mathombo a makgwafo, bothata jwa pelo. O dumela gore Modimo o tlaa go siamisa? O dutseng mo bofelelong jwa setilo foo. Fa o dumela, ka pelo yotlhe ya gago, Jesu Keresete o tlaa go siamisa. Mafafa otlhe ao a tlaa tswa mo go wena, o ikutlwa ekete o boetse mo seemong sa gago se se siameng. Diabolo o a go aketsa. O a go amogela jaanong? Jaanong tsholetsa seatla sa gago, e re, “Ke tlaa go amogela, ka nako e.” Go siame. Go fedile gotlhe.

<sup>270</sup> Ke eng? Kereke ena e raletse motlotsedi. A ga lo ke lo dire boikgethelo jwa lona jaanong mo Bolengteng jwa Gagwe? Ke lo supegeditse Lefoko totatota, se A rileng O tlaa se dira.

<sup>271</sup> Go feta go ralala kago ena, botsa ope yo o kileng a fitlhelwa, kgotsa ga buiwa le ene, kgotsa le fa e ka nna eng se e neng e le sone, mme o bone fa e le gore a nkile ka ba bona, ka ba itse, kgotsa sepe ka ga bone. O akanya gore motho a ka dira seo? Moo go retetse gotlhelele gore seo se diragale.

<sup>272</sup> Sentle, Gone ke eng? Morwa motho. “Lefoko la Modimo le bogale go feta tšhaka e e magale mabedi, le lemoga mowa, diphiri tsa dipelo.” Fela totatota jaaka Go ne go ntse fa Go ne go dirwa nama fano mo lefatsheng, mo go Morwa Modimo, jaanong Go a senolwa ke Morwa Modimo jaaka A tsile go bitsa Monyadiwa go tswa mo tsamaisong eo. “Tswayang mo go yone. Lomologang, go bua Modimo. Se ameng dilo tsa bone tse di itshekologileng, mme Modimo o tlaa lo amogela.”

273 A o ipaakanyeditse go neela botshelo jwa gago jotle ko Modimong? Fa o le jalo, ema ka dinao tsa gago, e re, “Ke tlaa dira, ka letlhogonolo la Modimo, ke Go amogele gone jaanong, ka ntlha ya sengwe le sengwe se se mo go nna.”

274 Aleluya! Thoriso e be go Modimo! Lo a Mo dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka ntlha eo tsholetsang fela diatla tsa lona mme lo rapeleng le nna.

275 Ipoleleng diphoso tsa lona. Metlotsedi! Go bokete go swa, fela swa gone jaanong. Swaa, tswayang mo tumologong e e leng ya lona. Tswayang mo go yone. Mona ke Lefoko la Modimo le dirilwe bonagaditswe, fela jaaka Le ne le ntse fa Jesu a ne a tla mo lefatshe. Ke Jesu Keresete gape mo gare ga lona, a rurifaditswe.

276 Aborahama o ne a amogela morwa ka bonako, morwa yo o solofeditsweng, morago ga seo se sena go diragala.

277 Mme Jesu o etla gape. Moo ke Mowa wa Gagwe. Ene o gaufi thata le lefatshe, gaufi thata le go tla, gore Ene o ipaakanyeditse go tla, fa wena o ipaakanyeditse go Mo amogela.

Jaanong tsholetsang diatla tsa lona mme lo rapeleng le nna.

278 Morena Modimo, mpe baperesiti botlhe ba tshwarelele mo dialetareng. Mpe batho ba goeletse. Mma Pinagare ya Molelo le Pinagare ya Leru le tsenele ka mo bathong gompieno mme e ba tlhapodise, Morena, go ya temogong ya Bolengteng jwa Modimo yo o maatla le yo o tshelang. Go dumelele, Morena. Ba amogele. Ke rapelela mongwe le mongwe wa bona thapelo e, ka Leina la Jesu Keresete.

279 Tlatsa mongwe le mongwe ka bonosi ka Mowa o o Boitshepo, yo o senang Mowa o o Boitshepo. Morena, mma tsoholoso ya letsholo lena, bokopano jona, e simologe jaanong jaana go nna go goromediwa mo go golo, mo go maatla ga Mowa o o Boitshepo. Mma balwetsi ba fodisiwe, difofu di bone, digole di tsamaye. Mma ponatsho ya Modimo yo o tshelang e tliswe ka mo bolengteng jwa batho ba, jaaka go ne go ntse tshokologong eno, mme mma batho ba go amogele. Ka Leina la Jesu Keresete, ke a go lopa.

280 Tsholetsang diatla tsa lona mme lo Mo neyeng thoriso, lo bo lo amogeleng se lo se lopileng.



*METLOTSEDI* TSW65-0124  
(Birth Pains)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o rerilwe la ntlha ka Sekgowa mo motshegareng wa Letsatsi la Tshipi, Ferikgong 24, 1965, o rerelwa phuthego ya Kabalano ya Ditšhabatšhaba ya Bontate Ba Kgwebo Ba Efangdi E E Tletseng kwa Ramada Inn ko Phoenix, Arizona, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)