


NYALO LE TLHALANO

 A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong ka ntlha ya sebakanyana sa thapelo. Rara yo o Pelontle go feta thata, re a Go leboga mosong ono ka ntlha ya tšhono ena ya go nneng fano mo boreletsong jona, re lebagane le bofelelo jwa letsatsi. Fela ga re itse se letsatsi le se tshotseng, fela re itse Yo o tshotseng letsatsi. Jalo re rapela gore Ene Yo o tshotseng gompieno le kamoso, le Bosakhutleng jotlhe, o tlaa re segofatsa gompieno jaaka re phuthegile ga mmogo mo Leineng la Gagwe, gore re tle re itse botoka ka foo re ka tshelang le go Mo direla. Mona ke maikaelelo a rona a a feleletseng, Rara. Modimo, Yo o itseng dipelo tsa rona, o a itse sena ke nnete. Re ineela ko go Wena, le ka—karolo ya isago ya letsatsi, ka ntlha ya tirelo ya Gago, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Dulang.

² [Mokaulengwe Branham o bua le mongwe mo seraleng—Mor.] Ke a go leboga. E nngwe ke ena fano.

³ Moso o montle, bareetsi ba ba bonalang le gape bareetsi ba ba sa bonaleng go kgabaganya setšhaba kwa re golaganeng teng mosong ono. Sena se nnaya tšhono e tona go tla fano le go bua mosong ono mo serutweng sena se se botlhokwa. Go bareetse ba ba bonalang, gone ka nnete go a tsietsanyana, ka gore go na le fela fa pele ga me ke digaratene, fong ke tshwanetse go buela ko mojeng le ko molemeng. Mme go bareetsi ba ba sa bonaleng, ke na le boreeletso ka fa mojeng wa me, mme nne ke kamore ya itshidilo ka fa molemeng wa me; mme nna ke mo bodilong, ka digaratene di butswa fa gare, go dira lebogo la me la moja le lebogo la me la molema. Mme re na le penologo, mosong ono, go ralala boreeletso, gape le kamore ya itshidilo, mme gape le kereke, kereke golo koo fa Seterateng sa Eighth le Penn. Mme mo mafelong a penologo, tsamaiso ya megala e go isa ko mafelong a mangwe.

⁴ Re re nnile le nako e e boitshegang mo Moreneng, mme re mo tlase ga ditebelo-pele tse dikgolo ka ntlha ya tirelo ena mosong ono. Mme jaanong bosigong jono e leng nako ya tswalelo ya letsholo leno la malatsi a manê, gobaneng, rona ka tlhomamo re laletsa botlhe, ba ba kgonang, go nna teng fano. Re a tshepa gore Morena o tlaa re naya setlhoa se segolo bosigong jono ka go dira sengwe se se gakgamatsang mo go feteletseng, go tsamaya gore Ene a tle a fodise balwetse botlhe a bo a dire dilo tse dikgolo tse Ene ka gale a di dirang. Mme re mo tlase ga tebelo-pele e kgolo ka ntlha ya mo maabanyaneng. Morafe o a lalediwa ka bomolemo, mongwe le mongwe, kereke nngwe le nngwe ya lekoko lengwe le lengwe. Ga o tshwanele le e leng go nna Mokeresete; rona ka

tlhomamo re biletsa baleofi go tla mo teng, ba dule mo gare ga rona. Mme re dira botoka jwa rona tota go ba ruta se e leng tsela ya Morena, gore re tle re tshele.

⁵ Jaanong ke tshepa gore bareetsi ga ba na go nna mafafa. Mme ke a tshepa go Modimo gore ga ke na go nna mafafa, gonne ke nnile le bosigo jo bo boitshegang, go ngakalala mo go ntsi. Gonne ke a lemoga dilo tse ke di buang mosong ono di tlaa tsholwa kगतलhanong le nna mo Letstsing la Katlholo, mme ke—ke ne ke sa kgone go robala, ebile ke a itse fa ke sa di bue di tlaa tsholwa kगतलhanong le nna mo Letsatsing la Katlholo. Jalo go a go thatafatsa, ga o kake wa go tlhalosa.

⁶ Mme jaanong mosong ono ke serutwa se se golo sele se re tlaa buisanang mo go sona ka ga *Nyalo Le Tlhalano*. Mme lobaka lo ke e dirileng sekolo sa La Tshipi, gore re kgone go bua ka ga sona re bo re tsaya nako ya rona, mo boemong jwa go rera thero mo go sona. Sona ke thuto go tswa Lekwalong.

⁷ Mme nna—nna ke batla go bua gore, fa e le gore modiredi kgotsa badiredi, lefelo lepe, fa theipi ena e ka bo ya wela mo diatleng tsa bone, fa re golola theipi ena. Ga ke itse se kereke e tlaa se dirang ka ga yone. Ke kopa Mokaulengwe Fred go bona lekgotla la kereke pele ga a golola theipi ena. Mme go lona batho ko ntle go kgabaganya setšhaba, ba lo nang le dikapamantswe di beilwe, tsweetswee lo se abeng theipi ga e se lo utlwa go tswa mo go Mokaulengwe Sothmann ka ga yona.

⁸ Jaanong, mme fa yona e golotswe, mme ope wa bakaulengwe ba me ba badiredi, kgotsa Mokeresete ope gongwe le gongwe, yo o tla se dumalaneng mo dilong tse ke di buang ka ga serutwa sena, ke—ke tshepa gore ga o na go E kgala. Fa o sa E tlhaloganye ka tsela e ke E rutang ka yona, sentle, o na le tshwanelo ko go seo, jaaka modiredi, jaaka modisa. Ebile ke tlhompha sepe se o se dumelang.

⁹ Mme go na le dikolo tse pedi tse di tona mo go sena. Mme fa go na le dipotso tse pedi, go na le kana e le nngwe ya tsona e e tshwanetseng go siama, kgotsa le e seng e le nngwe ya tsona e e siameng. Jalo re ile go leka go leba mo Lefokong la Modimo, mosong ono, go rarabolola sena. Ko go nna, fa e le potso ya Baebele, Baebele ka nnete e na le karabo ko go yone.

¹⁰ Mme jaanong fela pele ga re nna le tsena, re simolola serutwa sena, bogolo, pele ga ke rapelela Lefoko, ke rata go supa ko go mongwe le mongwe wa lona, gore nna . . . lona Bakeresete bogolo, gore ke eletsa . . . ke—ke batla lona lo nthapelele mosong ono. Mme botlhe ko ntle ko bareetsing ba ba sa bonaleng ba ba reeditseng mo teng mosong ono, nthapelelang, ka gore ke batla go tshepega le go nna boammaaruri.

¹¹ Jaanong re a lemoga, mo go direng dipolelo tsena, mongwe, fa e le motho a le mongwefela, o tlaa tshwarelela mo go Sona jaaka e kete Go ne go le fa gare ga botshelo le loso. Go ba le

bantsi ba lona fano ba ba tlaa tlogang ba tsamaya ba dumela. Jaaka go solofetswe, ba le bantsi ba lona, motlhaope, ga ba na go dira. Fela ke a itse, mo bodireding jwa me, go na le batho ba ba tlang go ntheetsa, ba bo ba reetsa se ke nang le sone go se bua; go tsweng, sentle, bone ba ntse gone fano mosong ono, ditšhabatšhabeng, go tsweng mo go a le bantsi a Mokgatlho wa Mafatshe [Amerika—Mor.], Khanada, le go kgabaganya mawatle. Mme o ka tshema ngakalalo e go go e tsenyang, go itse gore felo kwa go iwang gone ga Bosakhutleng ga motho yoo go letse mo diatleng tsa gago, gobane o ile go kgomarela se o se buang. Jalo Modimo o tlaa ntira ke se arabele, mme ke batla go atamela sena fela ka bopelophepa jaaka nka kgona.

¹² Jaanong ke—ke kopa bokgaitšadia rona. Mme ke fetotse mangwe a mafoko a me gore ke kgone go a bua fa pele ga bone. Billy o na le pataneng ya gagwe, mosong ono, ko ntle koo, dilo dingwe tse neng di ka seka tsa buelwa fa pele ga ba—bareetsi ba ba tlhakaneng. Mme a mangwe a kooteng ke tlaa a buang, lo tshwanetse lo a tlhaloganye. A tseyeng jaaka go tswa—go tswa mo go mokaulengweng wa lona, go botokeng jo ke bo itseng. O tlaa nna ka mo kantorong ya ngaka o be o mo reetsa, o tlaa tshwanela go bua mafoko a a tlhamaletseng thata ko go wena. Mme bangwe ba lona methepana le makau, ga ke batle gore lo nne le mogopolo o o sa siamang. Ke batla lona lo dumele, mme fela lo nne lo tuuletse. Gakologelwang, Boammaaruri bo tshwanetse go bolelwa Boammaaruri.

¹³ Mme, jaanong, ga go pelaelo go tlaa nna le ba le bantsi ba lona ba ba ganelanang le se se tlaa buiwang, fela ke batla go le go rurifaletsa ka Baebele. Mme fong ke a dumela, fa lo ka nna masisi mme lwa reetsa, fong lo tlaa nna le kutlwisiso e e botoka le mogopolo wa se ke ntseng ke nota kwa go sone, nako yotlhe. Ke a dumela sena se tlaa go tlhalosa, ebile ke tshepa gore go tlaa dira.

¹⁴ Jaanong re ka nna ra nna baleejana, oura le sephatlo, kgotsa gongwe ga leele go feta, mo go sena. Ga ke itse gore go tlaa tsaya nako e kae.

¹⁵ Mme jaanong gape, ke rata go bua gore, mo nakong ena, gore, ke itseng gore batho ba tshwarelela ko mafokong a gago; ba a dira, ko modiseng wa bone. Mme, jaaka go solofetswe, nkile ka nna modisa.

¹⁶ Mme ba tshwarelela ko mafokong a modisa, fela jaaka o ka re ke fa gare ga loso le botshelo. Ba tshwarelela ko mafokong a moperesita wa bone, fela jaaka o ka re ke loso le botshelo. Mme jaaka go solofetswe, modisa, motlhaope ka gotlhe mo a go itseng go go dira, o ruta batho ba gagwe fela totatota jaaka a rutilwe kwa sekolong sa baperesita; ga go pelaelo fa e se se moperesita, le ene, mo ditumelong tse di farologaneng tse di nang le baperesita. Jaaka go solofetswe, modisa tota ke moperesita; ke motsereganyi. Jalo, fa moperesita, mo go tsothle tse a neng a di rutwa mo go

tsa gagwe, kwa sekolong sa baperesita le mafelo a baitlami ba banna, monna yo ka bopelophepha jo bo koteng o bolela fela totatota se a se rutilweng.

¹⁷ Sentle, fong, ga ke na maitemogelo ape a sekolo sa baperesita kgotso maitemogelo a diagelo, mme ga go sepe kgalthanong le gone gotlhelele, fela ke na le botshelo jo bo kgethegileng thata.

¹⁸ Ke ne ka bitswa fa ke ne ke le fela mosimanyana. Mme mo go sena ne go le tshupo e e bonalang, e e utlwegang e neilwe nna, Pi—Pinagare ya Molelo e kaletse mo setlhareng, fa bogolong jwa dingwaga tse supa, gone fano mo Utica Pike. Ntate wa me o ne a berekela Rrê O.H. Wathen yo a sa tswang go tlhokafala bošeng. Mme lo badile buka, lo itse polelo. Mme go tloga nakong eo. . . . Golo koo kwa nokeng ka nako eo E ne ya tlhaga mo go bonalang fa pele ga batho. Mme jaanong E ne ya dira setshwantsho se tsewe, dinako tse dintsi, mme se kaletse ko Washington, DC, jaaka tetlelelo semmuso, mo Ntlolehalahaleng ya Botaki jwa tsa Bodumedi, jaaka Setshidi sa bofetatlhologo se le esi se se kileng le ka nako nngwe sa rurifatswa ka ha boranyaneng go tsewa senepe; Pinagare ya Molelo e e tshwanang, totatota mo tebegong e e tshwanang le tsela nngwe le nngwe, e e neng ya ntshetsa Iseraele ko ntle ga Egepeto. Ke a dumela Yona ke Jesu Keresete mo sebopegong sa Mowa, mo Bomorweng jwa Modimo.

¹⁹ Gonne O ne a bitswa “Morwa motho” fa A ne a tla pele, jaanong O bitswa “Morwa Modimo,” ko Meleniamong O tlaa bo a le “Morwa Dafita.” O ne a tla a le Morwa motho, Moporofeta, jaaka re buile ka ga Ene; jaanong Ene ke Morwa Modimo, mo bofetatlhologong; mo Meleniamong yo mogolo yo o tshwanetseng go tla, O tlaa bo a le Morwa Dafita, a dutse mo teroneng ya ga Dafita. Jaaka botlhe babadi ba Baebele ba itse gore eo ke tsholofetso ya Selegodimo le Modimo, ko go Dafita, Ene o tla tlhatlosa Morwawe go dula mo teroneng ya gagwe.

²⁰ Mme jaanong mo bodireding jo bo kgethegileng, jo bo sa tlwaelesegang, ke ile ka bitswa tsotlhe go tloga “Modimong” go ya go “diabole.” Mme seo, fela go tlhola go le ka tsela eo.

²¹ Ke seo mobishopo yona yo motona wa kereke ya Katholiki a neng a se nthaya bosigo maloba golo koo, puisanyo e ne e le, gore o ne a re, “Mokaulengwe Branham, Johane Mokolobetsi o ne a ikaya sentle ka sebele mo Dikwalong, jaaka go builwe ke moporofeta Isaia.” O ne a re, “Bodiredi jwa gago bo kaiwa sentle mo Kerekeng.” O ne a re, “Malutere a mo Baebeleng.” O ne a re, “Malutere a ne a itse Lutere. Mawesele a itse Wesele. Fela ga tweng ka ga Mapentekoste?” Ne a re, “Ba a kalakatlega. Ga ba itse ko ba ka yang teng.”

Mme ke ne ka re, “Rra, ke lebogela seo.”

²² Mme e ne e le nako eo fa Mowa o fologela mo mohumagading, ne a ise a ko a mpone, mosadi wa gagwe. . . . mme a bua a ba a kaya dilo tse di tshwanang.

23 Jaanong, go tshepafala, pele ga Molaetsa ona ke o buang mosong ono, ga ke itse. Ke ne ka mmolela, ke ne ka re, “Rra, ne nka se bue seo. Seo ke selo se se ntle se se golo go se bua. Go lebega jaaka sone.”

24 Selo se le sengwe se ke se itseng, gore go na le sengwe se se diragetseng, totatota. Dilo tsena tsotlhe, fela, di rurifaditswe ka ha maranyaneng, tsa bo tsa rurifatswa go dikologa le go dikologa lefatshe, ga e kake ya nna fela tlhamane. Ke Boammaaruri. Sona ke eng? A mpe ke bue, ka go ipobola, pele ga ke bua le lona mosong ono, ga ke itse. Mme ke tlaa seke ke nne pelokgale go suta gope go fitlhela ke utlwile go tswa go Ene yo o buileng le nna mo nakong e e fetileng mme a mpolelela dilo tsena.

25 Gakologelwang, Morena Jesu Keresete wa rona ga ise a ko a Ikae jaaka Morwa Modimo. O ne a re, “Lona lo rile Ke ne ke le; Ke ne ka tsalwa sena,” le jalo jalo, fela ga A ise a ko a ikae ka Sebele.

26 Mme, jaanong, eo e ne e le Pinagare ya Molelo e neng ya etelela pele bana ba Iseraele, ne e le Morena Jesu Keresete mo sebopegong sa Mowa, (lo dumela seo?), Logose yo neng a tswa mo Modimong. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

27 Mme ka nako eo fa A ne a le mo lefatsheng, O ne a re, “Ke tswa kwa Modimong, ebile Ke boela kwa Modimong.” Rona rotlhe re itse seo.

28 Mme morago ga loso, phitlho, le tsogo ya Gagwe. Saulo wa Tareso ne a le mo tseleng ya gagwe go fologela kwa Damaseko, go bogisa Ba—Bakeresete, ka gore ba ne ba ruta dilo kganetsanong go se ba neng ba se rutilwe. Mme o ne a le motlhabani yo mogolo; mo tlase ga Gamaliele, mongwe wa baruti ba ba lemosegang ba letsatsi, mo sekolong sa bone, diagelo tsa bone; mme monna yo mogolo, le modiredi wa kereke. Mme e ne e le koo kwa Lesedi le le golo, Pinagare ya Molelo gape, ne ya mo iteela faatshe, ka sethoboloko. Mme Lentswe le ne la re, “Saulo, Saulo, gobaneng wena o Mpogisa?”

29 Jaanong fa lo ka lemoga fa Paulo, Saulo, ne a tsoga, o ne a re, “Morena, Wena o Mang?” Jaanong, mosimane yoo, a leng Mojuta, ene ka tlhomamo a ka bo a sa bitsa sepe, fa e se e ne e le sengwe go kaya Modimo, a ka bo a ne a sa se bitsa “Morena.” Jalo, E ne e le Pinagare ya Molelo e e tshwanang.

30 Jaaka Jesu a rile, “Ke ya kwa Modimong. Ke dule kwa Modimong, ebile Ke boela kwa Modimong.”

31 O ne a le foo, morago mo sebopegong sa Pinagare ya Molelo gape; O ne a re, “Nna ke Jesu Yo wena o mmogisang; mme go thata mo go wena go raga ditlhabi.”

32 Mme re lemoga gore erile Moapostolo Petoro, yo neng a newa dilotlole go aga Kereke, re fitlhela gore o ne a le mo kgolegelong, mme Pinagare ya Molelo ena e e tshwanang e ne ya tsena ka

ditshipi, ya bula mejako ya kgolegelo, mme ya ntshetsa Petoro ko ntle, ka bosaitseweng, ntle le e leng go feretlha molebeledi. Mo go nna, Ke Jesu Keresete yo tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

³³ Mme fong o tlaa tlhola o itse sengwe ka tlhologo ya sone. Sengwe se itsiwe ka tlhologo ya sone, maungo a se a ungwang. Ke le kopa go tlhokomela mohuta wa maungo a Le a ungwang, Lesedi lena le e leng Modimo, ka gore Lone le tlhola le boela ko Lefokong la Modimo, le bo le rurifatsa Lefoko la Modimo, le rera Lefoko la Modimo, mme Modimo o rurifatsa Lefoko leo ka ha nameng jalo fa pele ga lona. Go tshwanetse go nne le sengwe ka ha morago ga Lone.

³⁴ Batho ba mpiditse moporofeta. Ga ke ipitse moporofeta ope, ka gore nka se leke go nna pelokgale go bua seo, fela ke na le. . . E re, nka bua sena, gore Morena o ne a ntetla go bonela dilo pele, go bolela dilo tse di diragetseng, tlaa diragalang, di diragalang, mme e seng ka nako e le nngwe go kileng le ka nako nngwe ga palelwa, mo diketeng tse di ga lesome tsa dinako. Sengwe le sengwe se A rileng se tlaa diragala, se diragetse. Rona rotlhe re itse seo. Fa go na le motho mo bareetsing bano ba ba bonalang mosong ono, kgotsa golo gope, a ka reng nako nngwe go paletswe, o gololesegile go emelela o be o bue jalo. Fela fa mongwe le mongwe a itse gore nako le nako, ga dikete tsa dinako, go nnile go siame ka boitekanelo, e reng, "amen." [Phuthego ya re, "Amen!"—Mor.] Lo a bona? Jalo moo e tlaa nna selo se se tshwanang go dikologa lefatshe.

³⁵ Sengwe se tloga se diragala. Modimo ga a ke a romela dilo tsena ntle le gore go nne le boikaelelo ka ha morago ga sone.

³⁶ Ke fetsa go akanya fano. Ke go beile fano, nngwe ya mekwalo ya me. Mo ke go apereng mosong ono, bobedi jwa dikopelo. . . Mme ba le bantsi ba lona lo utlwile ka ga moanelwamogolo yona wa metshameko, Jane Rasele, mme mmaagwe ke Mopentekoste; mme Danny Henry ke ntsalae, ntsalae wa nthla, ngwana wa ga monnawe mmaagwe. O ne a le Mobaptisti. O ne a eme kwa kopanong, kopano ya Borakgwebo ko Los Angeles, Khalifonia, dingwaga tse pedi tse di fetileng.

³⁷ Mme ke ne ke sa tswa go fetsa go bua ka ga mantswa a magolo, a a nonofileng, a a mašetla; gore le e leng mookamedi, mongwe wa baokamedi bagolo ba Diasembi tsa Modimo, ne a gologela kwa seraleng go tswa godimo kwa mathuding ko a neng a ntse teng, mme o ne a re, "Ga ke dumele gore Mokaulengwe Branham o ne a kaya seo."

³⁸ Ke ne ka re, "Ke tshwanetse ke go kae, rra. Ke MORENA O BUA JAANA." Mme, ka nako eo, e ne e le ka ga kereke mo pakeng ena.

³⁹ Mme e ka nna nako eo, lekau lena le e leng rakgwebo. . . Morwa rraagwe o golo kwa. . . o ne a le koo a kapa ditshwantsho

tša thelebišine moso oo, morwa rraagwe yo mongwe ke—ke mookami wa tsela tša lefatshe wa Khalifonia. Mme Danny Henry o ne a tsamaela ko pele morago ga kopano e sena go tswalwa, fa seraleng, *jaana*, kwa banna ba neng ba dutse botlhe fatshe, ne a tsamalela golo koo go baya mabogo a gagwe go ntikologa. Mme o ne a bua mafoko ana, “Mokaulengwe Branham, ke a tshepa sena ga se utlwalege botlhapatso, fela,” ne a re, “moo go ka dirwa kgaolo ya bo 23 ya ga Tshenolo.” E yona, go nang fela le dikgaolo tse masome a mabedi le bobedi mo go Tshenolo. O ne a re, “Ke a tshepa sena ga se utlwalege botlhapatso.” O ne a sa feta go gaisa go go bua. . . Jaanong, mosimane yo e ne e le Mobaptisti, ebile a sa itse sepe ka ga bofetatlholego. Ka mabogo a gagwe go ntikologa, o ne a simolola go bua ka puo e e sa itsiweng.

⁴⁰ Mme erile a fetsa go bua ka puo e e sa itsiweng, go ne go na le mo—mosadi yo o sekomota, yo o sebilo a dutse gone fa pele ga me, o ne a emoga, ne a re, “Moo ga go tlhoke phuthololo epe.” O ne a re, “Nna ke tswa kwa Shreveport, Louisiana, kgotsa, Baton Rouge, Louisiana.” Ne a re, “Moo ke Sefora mo go itshekileng.”

⁴¹ Victor Le Doux, yo o neng a le Mofora, le ene a dutse golo koo, ne a re, “Ka tlhomamo, ke Mofora, mme moo e ne e le Sefora se sa tsietse.”

⁴² Ke ne ka re, “Emang motsotso. *Wena* o kwale se a se buileng, le *wena* o kwale se a se buileng, pele ga o bua sengwe. Kwalang se lo se buang, mme nte re bone mekwalo ya lona.” Mme jalo mongwe ne a kwala, le yo mongwe ne a kwala, e ne e gore le le e leng matshwao a ne a tshwana.

⁴³ Mme fela foo e ka nna nako eo, fa ba ne ba tlisa mekwalo, mosimane yo o lebegang sentle, yo monnye yo o tlhogo tshetlha ne a tla a tsamaya go tswa ko morago. Kwa, go neng go sena bonno jo bo lekaneng gore ene a dule fatshe; o ne a eme ka dinao ko morago. O ne a tla a tsamaela ko pele, ne a re, “Motsotso fela, ke tlaa rata go baya mekwalo, le nna.” O ne a re, “Nna ke mophutholodi wa Sefora wa U.N., Kopano Ditšhaba.” O ne a re, “Ke tlaa rata go sia mekwalo wa me.”

⁴⁴ Mme, fano, mekwalo yotlhe e meraro e tshwana totatota, ya Sefora. Mme fano ke tsela e e balegang ka yona. Ena ke mekwalo ya ntlha e e tserweng, mekwalo o o tserweng go tlogeng. Ona ke mekwalo wa ga Danny, ka boene, o neng a o tshotse mo pataneng ya gagwe. Jaaka go solofetswe, o ne wa ya mo Borakgwebong ba Bakeresete, le jalo jalo.

Ka gore wena o itshenketse pata e tshesane, tsela e e thata; wena o sepetse mo boitshenkelong jo e leng jwa gago.

Wena o nopile tshwetso e e nepagetseng le e e molotwe, ebile yona ke Tsela ya Me.

Ka ntlha tshwetso e bothokwatlhokwa ena, kabelo e kgologadi ya Legodimo e tlaa go letela.

A tshwetso e e galalelang e wena o e dirileng!

*Sena mo bosoneng ke seo se se tlaa nayang se bo
se diragatse phenyo e e tonatona mo loratong lwa
Semodimo.*

⁴⁵ Jaanong, monna yo ne a saena leina la gagwe fano. “Lentswe le le fa godimo ne la phuthololwa ke...la ga Danny Henry a porofeta mo godimo ga Mokaulengwe Branham, la newa ke basupi ba le bararo ka mo khefing ko Los Angeles, Khalifonia.”

⁴⁶ Jaanong, lone lekau lena le le neileng seporofeto sena, a sa itse se a neng a se bua, ne a le kwa Jerusalem e ka nna kgwedi e e fetileng. O ne a nna le tšhono ya go tswela ntle le—le go nna ka mo phupung kwa Jesu a neng a swa le go fitlha gone. Mme jaanong fa a santse a ntse moo, o ne a re ke ne ka tla mo monaganong wa gagwe go nonofile tota mme o ne a simolola go lela. Ne a re, “Ka foo e leng gore go nnile go thatafaletse Mokaulengwe Branham go emelelana le lefatshe le dilo tsena, le dikereke tsotlhe!”

⁴⁷ Jaaka go—go kile ga buiwa ka ga mongwe, ka ga karolo ya ga Billy Graham, ne ga twe, “Re kgona go bona Billy Graham, gobane dikereke tsotlhe di kopane mmogo ka ntlha ya gagwe. Re bona Oral Roberts, Mapentekoste. Fela rona re ka nna jang le ka nako nngwe le sengwe, fa Sona se le kganetsanong le se batho ba se rutilweng?” Ke Modimo.

⁴⁸ Mme, Danny, mo a go dirang e le sefetisanako, o dira majwana. O ne a tsamaela koo kwa Mokgoro o neng o kokotetswe gone, kwa ba rileng Mokgoro ne o ntse mo lefikeng. Go ne go se ope gautshwane, jalo o ne a kgola karolwana e nnye ya lefika a bo a e tsenya ka mo pataneng ya gagwe go nna segopodiso, a tla gae a bo a ntirela para ya dikopelo ka yona. Mme, go gakgamatsa, erile a di dira, di ne di lebega e kete di rothegetswe ke madi. Mme gone go ralala nngwe le nngwe ya tsone, mo tsweletsong, go feta tsela e e tlhamaletseng, e e tshesane gone go ralala bobedi jwa tsone. Jaanong moo go ka tswa go le fela...Lo a bona, mongwe o sele a ka tswa a sa go lemoge, fela mo go nna ke kagolo ko dilong tse ke di dumelang. Ke dumela gore sengwe le sengwe se na le bokao ko go sone.

⁴⁹ Mme jaanong, mo nakong eno, le fa e ka nna eng se Morena a se...Fa e le gore sena ga se selo se A porofetileng ka ga sone, sa ga Malaki 4 le sa gape sa Luka 17, le Dikwalo tse dintsi tse dingwe tse di tshwanetseng go diragala mo motlheng ona wa bofelo, mma ke bue sena mo go tswaleleng, go beetse motheo monna o motlhang a tlaa tlang. Jalo ke a leboga thata gore Modimo Mothatiotlhe, fa go le ka tsela eo, a nteteletse go dira sengwenyana, mo seemong sa me sa go tlhoka go rutega, go supa tebogo ya me ka ga lorato la Gagwe mo go nna, lorato lwa me ko go Ene, le lorato lwa rona ko bathong.

50 Ke gone moo, mo bopelophepeng, ke atamela serutwa sena sa *Nyalo Le Tlhalano*. A Modimo a nne le boutlwelo botlhoko mo go rona rotlhe.

51 Mme jaanong reetsang ka tlhoafalo. Mme, bokgaisadi, lo seka lwa emelela le bo le tswela ko ntle; nnang lo didimetse fela ka sebakanyana. Bakaulengwe, dirang mo go tshwanang. Lo seka lwa tima dikapamantswe tsa lona ko ntle koo, tse di tlang mo kgokaganong ena. Se direng jalo. Nnang fela lo didimetse ka metsotso e mmalwa, go fitlhela go wela. Reetsang ka tlhoafalo. Fa o sa dumalane, kwala Dikwalo tse ke di dirisang, mme fong di ithute ka thapelo pele ga o dira tshwetso ya gago.

Modimo, re thuse jaaka re leka go atamela serutwa sena.

52 Jaanong, go ka nna ga nna go leejana. Ga ke batle go nna mo lepotlapotleng lepe. Mme tsayang fela nako ya lona, botlhe ba rona, mme re ithute Lefoko la Modimo, ka nnete le ka botlalo, jaaka re itse ka foo re ka Lo ithutang.

53 A re simololeng ka Moitshepi Mathaio, kgaolo ya bo 19. Mme go simolola, ke akanya, temana ya bo 8 ya kgaolo ya bo 19, ke eletsa go simolola. Ke ka nna ka simolola gape le ka ya bo 1, mme ke balele kwa tlase go fitlha ko temaneng ya bo 8 ya kgaolo ya bo 19.

54 Jaanong, gakologelwang, dilo tse tse ke di buang di tshwanetse di tswa mo Lefokong la Modimo. Ga e kake ya nna mogopolo wa me, gobane mogopolo wa me o fela jaaka wa mongwe le mongwe o sele. Fela go tshwanetse go nne mo tsweletsong le Lefoko la Modimo. Gakologelwang, Modimo o tshegetsatsengwe le sengwe mo tsweletsong. Ga A ke a fetoga. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Ene o a tshwana.

55 Jaanong ke tlaa bala go tloga kgaolong ya bo 19.

Mme ga diragala, gore erile Jesu a sena go wetsa mafoko a, o ne a tloga kwa Galelea, mme a tla mo melerwaneng ya Judea kwa moseja ga Joretane;

Mme matshutitshuti a magolo a mo sala morago; mme a ba fodisa. . .

Mme Bafarasai le bone ba tla kwa go ena, ba mo raela, . . .

56 Ke ema foo gore lo kgone go bona kgatelelo bokao mo goreng ke bomang ba ba neng ba Mo raela.

. . . ba mo raya ba re, A go letleletswe monna go tlhala mosadi wa gagwe ka ntlha ya sengwe le sengwe?

Mme a ba fetola a ba raya a re, A ga lo ise lo ko lo bale, fa yo o ba dirileng ko tshimologong a ba dirile motonanyana le monamagadi,

A ba a re, Ka ntlha ya lobaka leo monna a tlaa tlogelang rra. . . mma, o tlaa ngaparela mosadi wa gagwe: mme bobedi jo bo tlaa nna nama e le nngwe fela?

Jalo he ba bo ba sa tlhole ba le babedi, fela ke nama e le nngwe fela. Ke gona se se kopantsweng ke Modimo, a se se kgaogannwe ke motho ope.

Ba mo raya ba re, Gobaneng Moše ka lobako loo ne a laola gore go ntshiwe lokwalo la tlhalo, mme. . . go tlhalwe mosadi?

Mme A ba raya a re, Moše ka ntlha ya bothata jwa dipelo tsa lona ne a lo leseletsa go tlhala basadi ba lona: fela go tswa kwa tshimologong go ne go sa nna jalo.

Jaanong, Modimo, re thuse.

⁵⁷ Lekwalo lena, potso ena, ne ya lebagana le Jesu gone kwa tshimologong ya bodiredi jwa Gagwe. Mme e ne ya lebagana le Moše gone kwa tshimologong ya bodiredi jwa gagwe. Ke potso ya maemo a ntlha mo dipelong tsa badumedi. Moleofi ga a na sepe. Fela ke ko badumeding, ka gore modumedi o leka go dira gotlhe mo a go itseng ka foo a ka go dirang go tshela sentle fa pele ga Modimo. Ke gone yona, potso epe e e tlhagelelang mo tumelong, fong kgang ya *Nyalo Le Tlhalano* e a tlhagelela, (gobaneng?) ka gore ke se se bakileng boleo jwa kwa tshimologong. Ke kwa boleo bo simologileng teng. Mme leo ke lebaka e tliswang nako le nako, ka gore ke yona tota tshimologo ya boleo.

⁵⁸ Jaanong ga ke na go nna le nako ya go tlhalosa dilo tsena tsotlhe, fela ke tlaa itumelela go araba lekwalo la gago kgotsa sepe se nka se kgonang. Kgotsa, re na le dibuka di kwadilwe ka gone, le dipotso tse dintsi, ebile le e leng mo go kgagotsweng mo dikoranteng le dilo fano, go rurifatsa sena, re a itse gore e ne e le Efa (Apole e ene go tlhlongwang a jele, fa e leng gore ga go le e leng ka fa Dikwalong, jaanong ba ithaya gore e ne e le apolekosi; e ne e se nngwe le e seng.), o ne a dira boaka, mo go neng ga tlisa ngwana wa ntlha, yo neng e le Kaine, ngwana yo o leng wa ga Satane, gonne mo go ene go ne go ntse bosula. Ga bo a tla ka Abele. Ngwana yo e leng wa ga Satane ne e le Kaine.

⁵⁹ Ke itse potso ya lona jaanong, “Efa o ne a re, ‘Ke bone monna go tswa kwa Moreneng.’” Ke gone totatota.

⁶⁰ O ka tsaya mosadi yo o mabetwa-e-pelo go gaisa mo toropong, monna yo o maswafetseng go feta; fa ba ne ba nnile le ngwana, o tlaa tshwanela go tswa kwa Moreneng, ka gore Modimo o na le melao e beilwe ga mmogo. Mme melao ena, jaaka letsatsi go godisa; o beye mmofelaruri mo tshimong e e molemo, o tlaa gola. Mme o tshwanetse go gola, ka gore ke molao wa Modimo. Fa peo e jadilwe, e tshwanetse go gola. Mme ga go sepe se se ka godisang botshelo fa e se Modimo, ka gore bo dira ka ha tlase ga melao ya Gagwe. Ke gone erileng peo e e bosula e ne e jalwa mo popelong ya ga—ya ga Efa, e ne e tshwanetse go tlisa,

ka gore ke molao wa Modimo wa ntsifatso. Mme e ne e ka se dire sepe se sele fa e se go e tlisa, mme e ne ya tshwanela go tswa kwa Modimong.

⁶¹ Leo ke lebaka le batho ba reng, “Maseanyana,” nako nngwe, “a a sa tsholwang ke batsadi ba Bakeresete, a latlhegile.”

⁶² Madi a Jesu Keresete a lefela ngwana yoo, ga ke kgathale ka foo a neng a tsholwa ka gone le ka foo a neng a tsholwa mo go bosula. Ene ke Kwana ya Modimo e e tlosang boleo jwa lefatshe. Ngwana yo monnye a ka se kgone go ikotlhaya, ka gore ga a na se a ka se ikotlhaelang, mme moo e ne e le boleo jwa lefatshe jo bo neng jwa tlosiwa ke Madi a ga Keresete. Masea a ya Legodimong.

⁶³ Ke boleo jwa kwa tshimologong, mme leo ke lebaka le go—go botswang. Fa ponalo epe e e gakgamatsang e kgolo e tswa kwa Modimong, ka ga selo sa ntsha: “Ga tweng ka ga nyalo le tlhalano?” Jaanong, jaaka go kile, e santse e le potso mo gare ga batho. Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Jesu, jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Moše, go tlhotse go nnile, mme go jalo go fitlha motlheng ono, potso mo gare ga batho, ka gore batho ba batla go itse se e leng Boammaaruri.

⁶⁴ Fela kwa go nang le potso, go tshwanetse gape go nne le karabo. Mme jaanong go nneng karabo, jaaka ke buile pele, bekeng eno, go tshwanetse go nne le karabo e e nepagetseng. Mme fa re nna le karabo ko sengweng sepe, mme yone—yona e sa siama, ka lobaka loo re a itse gore yona e phoso. Fela go na le, o santse o tlaa botsa go fitlhela potso ya nnete e arabiwa, fa o batla go itse Boammaaruri. Mme e leng gore ena ke potso ya Baebele, e tshwanetse e nne karabo ya Baebele.

⁶⁵ Go jaaka ke buile, fa ke ne ke batla go ya botlhabatsatsi mosong ono; mme botoka jo ke itsileng sena, ne ke tshwanetse ke batle sengwe se se rileng mo tshimong, mme se ne se lebagane le botlhabatsatsi tota, ke bo ke ya botlhabatsatsi. Mongwe o rile, “Mokaulengwe Branham, *mona* ke botlhabatsatsi.” Ke botlhabatsatsi, ka kgonagalo, fela ke bokonebotlhaba. Ke tlaa feta sone selo se ke neng ke se batla; ke tlaa boa, ke itse gore go ne go le phoso. Mme fong fa mongwe a rile, “Mokaulengwe Branham, ya ka tsela *ena*, ko mojeng wa gago.” Jaanong, moo ka kgonagalo ke botlhabatsatsi, le gone, fela ke borwabotlhaba. Ke tlaa latlhegelwa ke selo se ke neng ke se batla, ka gore ke ne ka ya go feta melolwane ya tsela e e itekanetseng le e le baganeng.

⁶⁶ Jaanong, fa moo go le jalo, re na le dikolo tse pedi tsa mogopolo fa *Nyalanong Le Tlhalanong*. Mme seo ke, nngwe ya tsone ya re, gore, “Monna a ka nyala fela gangwe, fa e se mosadi wa gagwe a sule.” Mme eo ke nngwe ya dipotso, fela, wena o ya go lateleng seo, o ya phetelela. Mme fong se se latelang sa re, “Ao, fa mosadi kgotsa monna, kana mongwe, a dirile boaka, le fa e le mongwe wa bone a ka tlhalwa a bo a nayalwa gape.” O iphitlhela o feteletse ka seo.

67 Jalo, lo a bona, ga se le fa e le borwabotlhaba kgotsa bokonebotlhana; re batla botlhabatsatsi go lebagana. O tlaa felelwa ke Lekwalo motlhang o yang tseleng *ena*, o felelwa ke Lekwalo motlhang o yang tseleng *eo*. Re batla go itse kwa Lekwalo le kopanang le Lekwalo, re bo re itse se e leng Boammaaruri jwa sone. Sengwe le sengwe se tsaya tsela e e farologaneng, mme ba palelwa ke go tliša karabo e e nepagetseng, fela go santse go tshwanela go nna le karabo.

68 Go fela jaaka, gompieno, go na le dikolo tse pedi tse di tona tsa thuto mo kerekeng; nngwe ya tsone ke Bokhalfini, se sengwe ke Boaremin-. . .Boareminiene. Nngwe ya tsone ke molatedi o o tlhoafetseng wa molao, e nngwe ke tšhegofatso. Mme re tla go fitlhela gore batho ba ba dumelang mo tšhegofatsong, Bakhalfini, ba re, “Segofatsa Modimo, ga go nkutlwise botlhoko go goga. Ga go nkutlwise botlhoko go nwa senotagi. Ke kgona go dira dilo tsena, ke na le tšhireletsego ya Bosakhutleng.” Fong re fitlhela letlhakore le lengwe, mo go molatedi o o tlhoafetseng wa molao, ne a re, “Ao, ke tlaa rata go mo goelela, ke tlaa rata go mmontsha karolwana ya monagano wa me, fela, ke Mokeresete, ke tšwanetse go didimala.” Lo a bona, o iphitlhela mo ditseleng tse pedi tse di farologaneng, mme le e seng nngwe ya tsone e siame. Jaanong, moo go thata go bua seo, fela ke boammaaruri.

69 Re iphitlhela mo ditseleng tse pedi tse di farologaneng; nngwe e ya tseleng e le nngwe, nngwe go e nngwe. Jaanong a re boneng se Boammaaruri e leng sone.

70 Jaanong reetsang, mme lo boneng fa sena se utlwala se tlhaloganyega ko go lona. Sekai, fa ke ipaakanyetsa go ya kwa moseja. Mme ke tlaa tsaya lelwapa la me. Ke tlaa biletsa mosadi wa me ko go nna, mme ke tlaa re, “Rona re ya-. . .Ke ya kwa moseja, moratwi.” Jaanong fano ke letlhakore la molatedi o o tlhoafetseng wa molao, “Jaanong, mosadi wa me, ke ile go go beela molao tlase! Fa o nna matlhomantsi le monna ope fa ke tsamaile, motlhang ke boang wena o mosadi yo o tlhadilweng. Ebile ga ke batle wena o nna le matlho a a tletseng dikeletso, ga ke batle wena o nna matlhomantsi! O tlhaloganya seo? Ke monna wa gago! Fa o go dira, ke ile go go tlhala motlhang ke boang.”

71 Fong a otlolole a bo a ntshwara ka thai, a bo a re, “Monna wa me yo o molemo, ke batla go go bolelela sengwe, o a bona, o a bona, gore fa o ka jola le mosadi ope, kgotsa wa iphokisa phefo le mosadi ope, kgotsa wa nna matlhomantsi le mosadi ope, o ile go nna monna yo o tlhadilweng motlhang o boang.” Jaanong, a moo ga e na go nna legae le le itumetseng? Moo ke borramolao. Go siame.

72 Jaanong, letlhakore le lengwe ke, gore fa ke ya kwa moseja ke bo ke dira phoso. . . Yaa golo koo mme o re, “Jaanong, leba, ke tlaa iphokisa phefo le mosadi *yona*. Ao, go siame fela le mosadi wa me, ga a kgathale.” Mosadi wa me a re, “Ke tlaa iphokisa

phemo le monna *yona*. Gone go siame le Bill, ga a kgathale.” Fa e le gore ga ke kgathale, fong go na le sengwe se se phoso ka nna; ga ke rate mosadi yoo sentle. Ebile fa e le gore ga a kgathale, go na le sengwe se se phoso ka ene. Ene ke mosadi wa me; ga ke batle banna ba bangwe ba mo tshwaratshwara. Ene ke mosadi *wa me*.

⁷³ Jaanong, tsela e e nepagetseng ya gone, ke, go bobedi jwa tsone jo bo nang le boammaaruri, fela eseng Boammaaruri totatota.

⁷⁴ Jaanong fa ke ya kwa moseja, go go siamisana, lelwapanyana lwa me le phuthoga gautshwane, re bo re rapela le yo mongwe le yo mongwe. Mme ke ba neela ko Modimong, le bone ba neela ko Modimong. Mme fa re dira, re ya ko moseja . . . Ke ya ko moseja. Jaanong, ke a itse o a nthata; ke na le tshepo mo go ene. Ebile ke a mo rata; o na le tshepo mo go nna. Fa ke santse ke mo rata jalo, ga a na tlhobaelo epe ka ga nna ke tsaya mosadi ope o sele. Fa a santse a nthata sentle, gobaneng, ga go na letlhoko la gore nna ke akanye ka ga monna ope o sele a ratana le ene, ka gore ene ke mosadi wa me ebile ke a mo dumela.

⁷⁵ Ke a dumela, fa tota ke ka dira sengwe se se phoso, ke dire phoso mme ke ratane le mosadi mongwe, mme ke boele morago mme ke bo ke go ipolela ko go ene, a bo ke mmolela, “Meda, ke ne ke sa ikaelela go dira jalo. Ke ile fela ka tshwarwa mo selageng; mosadi yona fela o ne a sianela ko go nna a bo—a bo a mphamola ka lebogo, a bo a simolola *selebe-lebe*,” Ke a dumela o tlaa bo a tlhologanya. Ke a dumela o tlaa go intshwarela. Fela ga ke na go go direla, sepe, ka gore ke a mo rata. Le fa a tlaa intshwarela, nka seke ke go dire. Nka seke ke mo utlwisetse botlhoko, sepe. Le fa ke itse gore o tlaa go intshwarela, ga ke batle go mo utlwisana botlhoko.

⁷⁶ Mme eo ke tsela e go ntseng ka Modimo. Fa ke . . . fa lorato lwa *filio*, le e leng lorato lwa setho, lorato lwa kabalano, le kgona go dira monna a ikutlwe jalo ka ga mosadi wa gagwe; ga tweng ka ga lorato lwa *agapao*, lefoko la Segerika le le kayang “lorato lwa Modimo,” leo le tlaa ntira jang go dira ka ga Jesu Keresete? Nna, fa ke santse ke batla go tsamaya ke go dire, go mo pelong ya me go go dira! Fa . . . Ka re, fa ke santse go le mo pelong ya me go go dira, ke ya go go dira. Semolao ga se na go ntetla go go dira, ke ka gore ke ne ke itse gore ke tlaa otlhela go go dira. Fela Boammaaruri tota jwa gone ke, ke fa lorato lwa Modimo le tla ka mo pelong ya gago go fitlhela o *batla* go Go dira. Moo ke Boammaaruri jwa gone. Ke tseo dikolo tse pedi. Eseng semolao le mo gongwe, kgotsa Bokhalfini, ke tsoopedi.

⁷⁷ Jaanong re a fitlhela gompiano, gape, go na le makoko a le mantshi a a farologaneng. Go na le kereke ya Katholiki, kereke ya Protestante. Mongwe le mongwe wa bone a re ke bone Tsela, lo a bona, “Re na le Tsela, re Boammaaruri.” Go na le Mamethodisti,

ba re, “Re na le Boammaaruri.” Mabaptisti ba re, “Re na le Boammaaruri.”

⁷⁸ Sentle, mo go nna, fa ba santse ba ikutlwa ka tsela eo, ga go jalo, ka gore Jesu o rile, “Ke nna Boammaaruri.” Lo a bona?

⁷⁹ Ke gone, jaaka thero ya me bosigo jwa maabane e ne e ntse, gore Ene ke lefelo kwa Modimo a beileng Leina la Gagwe, lefelo le le esi go obamela. Ga o Mokeresete ka gore o Moprotstante. Ga o Mokeresete ka gore o Mokhatholike. Ga o Mokeresete ka gore Momethodisti, Mobaptisti, kgotsa Mopentekoste. O Mokeresete ka gore o ile wa kolobeletswa ka mo go Jesu Keresete, ka Mowa o o Boitshepo, eseng ka metsi. “Go na le Tumelo e le nngwe; Morena a le mongwe; kolobetso e le nngwe,” eo ke kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Kolobetso ya metsi e go tsenya ka mo kabalanong. Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo e go tsenya ka mo go Keresete. Ke boo Boammaaruri.

⁸⁰ Re na le gape megopolo e mebedi ya *Nyalo Le Tlhalano ena*. Jaanong, ka gore, Morena wa rona o re buletse bosaitseweng jwa Dikano tse Supa jwa Lefoko la Gagwe, mo metlheng eno ya bofelo. Jaanong, ba le bantsi ba lona, mona e ka tswa e le Segerika ko go lona, fela kereke ya me e a tlhaloganyana. Ka eng? Mme lo utlwile ka ga dipono le tse di diragetseng. Ebile potso ke potso ya Baebele, re a lalediwa fano go dumela gore go tshwanetse go nne le karabo ya nnete kwa sephiring sotlhe se se fitlhegileng se se ntseng se fitlhilwe e sale ka motheo wa lefatshe. Mme Baebele e a porofeta ebile ya re mo motlheng ona diphiri tsena di tlaa itsesiwa. Tshenolo 10, “Mme kwa go letseng ga moengele wa bosupa, morongwa wa Loadikea, masaitsiweng a Modimo a tlaa itsesiwa.” Mme ena ke paka ya bofelo, e e leng Laodikea.

⁸¹ Lebelelang ko tsosolosong yotlhe ena e e tsweletseng ka dingwaga tse lesome le botlhano kgotsa go feta, mme go se lekoko le le lengwe le tswa mo go yone. Lutere o nnile le tsosoloso, go ne ga ya lekoko; Wesele, go ne ga ya lekoko; Alekesantere Khambele, go ne ga ya lekoko; tsotlhe tse dingwe tse di tona. . . Johane Smithi le jalo jalo, makoko, Moody, gotlhe go tswelela. Fela fano go nnile le e le nngwe. . . Ka gale tsosoloso e diega fela go ka nna dingwaga tse tharo. Fela ena e ntse e tswelletse go feta dingwaga tse lesome le botlhano, mme ga go le lekoko le le lengwe le khumpologileng mo go yone, gonne ena ke nako ya Peo. Ga go sa tlhole go na le mmoko; morago ga mmoko o le mongwe o o ile, ke Peo.

⁸² Modimo o ipaakantse, fa A sa go dire jaanong, O ile go biletsa Kereke ko boitekanelong ka Lefoko la Gagwe, Jesu Keresete. Lemogang, go tshwanetse go nne le karabo golo gongwe, mme go nneng Seo, bosaitsiweng jo bo kanetsweng ga supa jwa Modimo, Dikano Tse Supa.

83 Ke ba le kae ba ba tlhaloganyang seo, tsholetsang seatla sa lona. A re boneng. Ke akanya gore bontsi jwa bone ke phuthego ya rona go tsweng gautshwane, reetsang. Go seng jalo, dibuka di tlaa ntshiwa gone mo bogautshwaneng, mo serutweng. Re na le dibuka, dibuka dingwe mo go Sona jaanong.

84 Jesu, mo temaneng ya rona, o re laletsa go boela kwa tshimologong, ka ntlha ya karabo ya nnete ya Dikwalo.

85 Jaanong, fa A ne a lebagantshwa le sena, go ne go na le dilo tse pedi mo mogopolong. Baperesita ba ne ba Mo raya ba re, “A monna o ka tlhala mosadi wa gagwe, a nyale yo mongwe, ka ntlha ya lebaka lepe?”

Mme Jesu o ne a re, “Go ne go sa nna jalo go tswa kwa tshimologong.”

Fong ba ne ba re, “Moše o ne a re leseletsa lekwalo la go tlhala, le go mo tlhala ka ntlha ya sengwe le sengwe se ba neng ba se batla.”

86 O ne a re, “Seo, Moše o dirile seo ka gore,” ke lesa thapo eo sebakanyana, “ka ntlha ya bothata jwa dipelo tsa lona; fela go tswa, kgotsa ko tshimologong go ne go sa nna jalo.” Potso!

87 Potso gompiano, jaaka ka ga kagiso ya lefatshe, “A yona e tla ka sepolotiki, kopano ya ditšhaba, di kopane?” Ke a lo raya ke re, nnyaya. Gone ka gale go paletswe, ebile go tlaa dira gape. Fela foo go setse karabo ya nnete ko potsong, “A go tlaa nna le kagiso mo lefatsheng?” Ee, motlhang boleo bo tlositswe go tswa mo lefatsheng, go tlaa nna le kagiso. Fela go fitlha nakong eo, ga go na go nna le kagiso; “setšhaba se tlaa tsogologela setšhaba, le puso kगतlhanong le puso.” Modimo o neile molemo wa boleo. Reetsang ka tlhoafalo jaanong. Modimo o neile molemo go tlosa boleo go tswa mo lefatsheng, fela motho wa lefatshe ga a na go amogela molemo wa Modimo.

88 Modimo o re neile molemo le tsela ya go nyala basadi ba rona le go tshela le bone, fela motho ga a na go amogela molemo wa Modimo, ga a na go amogela Lefoko la Gagwe mo go gone. Jesu o buile sena. Mme sena se re gakolola ka ga—ka ga Mafoko a Gagwe, re itseng gore O rile, “Magodimo le lefatshe di tlaa palelwa, nyelela, fela la Me ga le ka ke.”

89 Potso, karabo ya nnete e Jesu a batlang re boela ko go yone, ke go boela ko tshimologong. Fong, moo go tlaa nna ko Genese, gobane lefoko *Genese* ke kgaolo ya peo ko potsong nngwe le nngwe mo Baebeleng. Mme wena ka gale o tshwanetse go nna o boela kwa peong go bona gore ke mohuta ofeng wa peo o o mo tshimong, go batlisisa se mofolo wa gago o tlaa nnang sone. Jaanong, ke mohuta ofeng wa peo o o jetsweng? Genese, e leng kgaolo ya peo, re tlaa boela ko Genese. Jesu o re itsise Lekwalo leo, “kwa tshimologong.” Jaanong, gakologelwang, ke fa nako e simolotseng go simologa. Pele ga seo, e ne e le Bosakhutleng.

Jaanong, potso ya rona foo e ne e le, lemogang, fa re boela ko tshimologong.

⁹⁰ Jaanong se tlhaelweng ke sena! Mme leo ke lebaka le ke batlang go bua ka bonya, gore batho ko ntle mo megaleng, le gore theipi e go bue go utlwala.

⁹¹ Fa Jesu a rile, “Boelang ko tshimologong,” go ne go na le bobedi bo le bongwe fela jwa sengwe le sengwe mo lefatsheng. Go ne go na le Atamo a le mongwe, Efa a le mongwe, ba ne ba patagantswe ke Modimo a le esi. Pitse ya namagadi e le nngwe, tonanyana e le nngwe; papalagae ya namagadi e le nngwe, tonanyana e le nngwe. “Kwa tshimologong,” jaaka A re boeletse go boela ko morago, go ne go na le bobedi bo le bongwe fela jwa sengwe le sengwe. A moo ke nnete? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka nako eo, re fitlhela gore sengwe le sengwe “ko tshimologong” ne se tsamaya mo thulaganong e e itekanetseng le thokgamo le Modimo, ne go sena se se neng se le ko ntle ga taolo.

⁹² Sengwe le sengwe ko legodimong se santse se le mo thulaganong; dinaledi tsotlhe, masagaripa a dinaledi, tsamaiso ya letsatsi, sengwe le sengwe se mo thulaganong e e itekanetseng. Nngwe ya tsone e sute, e tlaa kgaupetsa thulaganyo yotlhe.

⁹³ Jaanong reetsang. A lo a bona? Kgaupetso e le nngwe e senya thulaganyo yotlhe! Jaanong, erile batho ba ne ba tsamaya ka tswelletso le Modimo, ka monna a le mongwe le mosadi a le mongwe, mosadi yona o ne a leofa mme go ne ga latlhela thulaganyo yotlhe ya lefatsheng ko ntle ga tswelletso le Modimo. Ka moo, lefoko le le lengwe le oketswa go Buka ena, kgotsa, Lefoko le le lengwe le tloswa mo go Yona, le latlhela Mokeresete ko ntle ga tswelletso le Modimo, le latlhela kereke ko ntle ga tswelletso le Modimo, le latlhela lelwapa ko ntle ga tswelletso le Modimo. Modumedi mongwe le mongwe a ka latlhelwa ko ntle, ka go se amogele Lefoko lengwe le lengwe la Modimo.

⁹⁴ Fong, e ne e le mosadi yo o neng a baka kgaogano ya legae le le rategang. E ne e se Tšheruba e tshwentseng lefatsheng. E ne e se Atamo yo o neng a latlhela legae ko ntle. E ne e se sepe se sele se se latlhetseng legae ko ntle, mme sa latlhela selo sotlhe ko ntle ga tswelletso, fa e se mosadi, Efa. Mme ke fano gore “tshimologo,” e Jesu a buileng ka ga yone, ne ya rojwa. Jesu o rile, “Ko tshimologong, Modimo o ne a dira tonanyana e le nngwe, namagadi e le nngwe, ya losika lengwe le lengwe.” Mme jaanong fa mosadi yona . . . eseng pitse ya namagadi, eseng ntša ya namagadi; fela mosadi, o ne a roba tswelletso yotlhe ya tiro ya Modimo mo lefatsheng, mme a latlhela sengwe le sengwe ka mo losong. Mosadi, eseng monna, o ne a roba kgolagano. O ne a roba kgolagano, ka gore (gobaneng?) o ne a tlolaganya melolwane ya Lefoko la Modimo. Jaanong, fa e le gore o robile kgolagano ya gagwe le monna wa gagwe, o robile kgolagano ya gagwe le

Modimo; ka lobaka loo, ka gore o robile kgolagano le Modimo, o e robile le monna wa gagwe.

⁹⁵ Mme motlha o robang tsholofetso ya gago le kgolagano ya gago ko Lefokong la Modimo, seo ke se se bakileng maloko a kereke a le mantshi thata a e le a dikgora, gobane setlhopa sa banna se ne sa tla ga mmogo se bo se re, “Sentle, Lone le ne le sa reye *moo*,” mme go latlhela lekgotla lotlhe ko ntle ga tswelletso le Lefoko. “Ga re dumele Moo. Ngaka Jones o rile Go ne go se jalo.” Fela fa e santse Modimo a rile Go jalo, O ne a re, “a lefoko lengwe le lengwe la motho e nne leaka, mme la Me e nne Boammaaruri!” Foo go roba tswelletso.

⁹⁶ Jaanong re a bona, e leng gore tswelletso e robilwe, ka lobaka loo mola wa Botshelo o ne wa rojwa, gape le mola wa nako o ne wa rojwa, kgolagano e ne ya rojwa, sengwe le sengwe se ne sa phatlakana! Ke eng se se go bakileng? Mosadi. Ke sone se se robileng kgolagano. Jaanong, fa o batla go bala seo, o ka go bala, Genese 3.

⁹⁷ Jaanong, e ne e le ka nako eo monna a neng a dirwa go laola mosadi, ka Lefoko la Modimo. O ne a sa tlhole a lekalekana le ene. O ne a lekalekana mo tlhologong, lo a itse; fela, erile a roba Lefoko la Modimo, Modimo o ne a dira monna go nna molaodi godimo ga gagwe. Genese 3:16, fa o batla go e kwala. O ne a sa tlhole a lekana le monna. O ne a le morobi wa Lefoko la Modimo.

⁹⁸ A ga lo bone, “ene,” ene, kereke fa tlase fano? Morobi wa Lefoko la Modimo, mo neng ga mo latlhela gotlhelele ko ntle ga tswelletso. Mme seo ke se kereke e se dirileng, mme ya latlhela loso la semowa mo selong sotlhe. Jaanong lo tlaa tlhaloganya gore gobaneng ke itaya ko dilong tsena jaaka ke dira. Ke Boammaaruri! Sena ke dintlha tsa nnete tsa Baebele.

⁹⁹ Lemogang, gobaneng a ne a dira selo se se jaaka sena; mosadi yoo yo a rategang, yo o montle, yo o itekanetseng a ka dira jang?

¹⁰⁰ Ke bone setshwantsho nako nngwe, ke a dumela e ne e le ko Gerika, sa motaki yo o neng a takile setshwantsho sa ga Efa. O ne a le selo se se lebegang maswe se le ka nako nngwe o kileng wa se bona. Moo go supa se mogopolo wa senama o ka se lebelelang. Fela, o ne a se; o ne a le montle, gobane o ne a le mosadi yo o itekanetseng, mosadi gotlhe.

¹⁰¹ Lemogang, gobaneng a ne a dira selo se se jalo, a le mo thulaganong e e ko godimo eo? O ne a siame le monna, a lekalekana le ene. Fela rotlhe re a itse jaanong gore o ne a latlhegelwa ke tekatekano ya gagwe le monna, fa a ne a leofa, mme Modimo o ne a re, “Monna o tlaa nna molaodi wa gago go tlogeng fano go ya ntle.” Jaanong, moo ke Lekwalo. Fa lo batla, re ne re ka lo bala.

¹⁰² Ke lo neela Dikwalo, jalo bolokelang nako kgokagano e tona ena go kgabaganya lefatshe nako, gore lo tle lo le bale ka bo lona.

103 Lemogang lobaka lo a dirileng seo. Satane o kgonne jang le ka nako nngwe go fitlha kwa go ene?

104 A lo a itse gore Satane o ne a lekalekana le Modimo letsatsi lengwe? Go tlhomame ne a ntse, gotlhe fa e se motlhodi; o ne a le sengwe le sengwe, ne a eme fa seatleng se se golo sa Modimo, ko Magodimong, Tšheruba e kgolo e e etelelang pele.

105 Lemogang lobaka lo e leng gore o dirile sena, o ne a se mo tshimologong ya lobopo. Ga a mo tshimologong ya lobopo la Modimo; ene ke yo o dirilweng ka se sengwe. Ka moo, “ko tshimologong,” jaaka Jesu a ne a umaka ka ga gone, o ne a se sebopiwa sa tshimologo se se tlhodilweng sa Modimo. Ene ke yo o dirilweng go tswa mo monneng, fa Jesu a ne a umaka ka ga “tshimologo.”

106 Gakologelwang, Atamo o ne a le tsoopedi tonanyana le monamagadi, mo lobopong lwa tshimologo, mongwe, fela o ne a tloga a kgaogangwa ka logopo.

107 Lemoga, fela se se dirilweng ka se sengwe, mme, lemoga, a le mongwe fela wa ga lebopo la Modimo lotlhe, wa phologolo nngwe le nngwe le sengwe se sele, e ne e le ene a le nosi yo neng a dirwa ka tsela ena. Namagadi nngwe le nngwe e nngwe e ne e le mo tshimologong ya lebopo. Namagadi nngwe le nngwe e nngwe e ne e le mo tshimologong ya lebopo, fela Efa o ne a se mo tshimologong ya lobopo. Lo a bona, moo go ne go tshwanetse go dirwa ka tsela eo. Re tlaa fitlha ko go gone morago ga sebaka. Lemogang, mo lebopong lena le neng a le mo go lone, eseng mo go la tshimologo, fela se se dirilweng ka se sengwe. Mme mo lebopong lena, go na le . . .

108 Jaanong ga ke batle go tlhokofatsa maikutlo a lona, fela ke batla go le bolela Boammaaruri. Mme lona lo nne fela lo didimetse; lo dira sentle.

109 Ga go na sepe se se dirilweng go nna se se tsietsang jalo, jaaka mosadi yo o tsietsang. Ga go ka ke ga nna sepe se sele; ga go na sepe se se dirilweng go nna ka tsela eo.

110 Ebile, ga go na sepe se se ka tsiediwang motlhofo thata jaaka mosadi. Jaanong, phapogo e netefatsa polelo ena go nna nnete, phapogo kwa tshimologong.

111 O ne a se mo lebopong la ntlha la tshimologo. O ne a le mo go Atamo, fela eseng mo go bong jwa bonamagadi, ka boene, ko tshimologong. O ne a le se se dirilweng ka se sengwe se dirilwe.

112 Jaanong, ga go na sepe se se dirilweng se se ka tsietsang, le go tsiediwa, motlhofo jaaka mosadi. Ga go na se se dirilweng kgotsa se se ka ikhubegelang ko tlase jaaka mosadi a kgona. Akanyang jaanong. Ga go na sepe se se dirilweng, mo lebopong lotlhe, se se ka ikhubegelang ko tlase jaaka mosadi a kgona. A ka gagola pelo ya monna ditoki motlhofo go na le sengwe le sengwe se se leng teng mo lefatsheng, ke mosadi wa gagwe. A mpe mosadinyana

yoo yo a siameng a simolole go sianasiana le monna mongwe o sele; lebelela moeka yoo a ntse foo le bana ba gagwe, dikeledi di rotha mo matlhong a gagwe. Ene o dirilwe ka tsela eo. Ene o diretswe go dira sena. Ga go na kolobe e e fagotsweng, ntšwa epe, kgotsa phologolo epe e sele, e dirilweng jaaka ene kgotsa ya ikhubegela ko tlase jaaka ene a kgona go ikhubega. Jaanong, moo ke nnete.

Ka go tlhompaha bokgaitadiake, ke batla fela go tlhokomela.

113 Ga go phologolo e e ka nnang bofephe. Lo bitsa ntšwa “sesuapelo se se monamagadi,” ntšwa ya namagadi, lo bitsa e tonanyana . . . kolobe e e fafotsweng “kolobe e e namagadi,” fela maitsholo a gagwe a dimaele di le milione go feta baanelwa bagolo ba le bantsi ba Holiwudi. Ke ka foo ko tlase kwa a diretsweng go ikhubega. Ga a ka ke . . . Akanya fela ka ga sena. Ga go na sepe mo lefatsheng, se se dirilweng mo lebopong la Modimo, se se ka nnang bofephe, se se ka ikhubegelang ko tlase jalo.

114 O re, “Ema motsotso, ‘monna’!” Re ile go fitlha ko go seo. Mosadi o tshwanetse a re “ee.”

115 Lemogang, ga go na sepe se se diretsweng go ikhubegela ko tlase thata, kgotsa sa nna makgapha, fa e se mosadi. Ntšwa ga e ka ke ya go dira, kolobe e e fagotsweng ga e ka ke ya go dira, nonyane ga e ka ke ya go dira. Ga go phologolo epe e e sefephe, le eseng go ka nna, gonne ga e a direlwa gore e kgone go nna. Kolobe ya namagadi ga e ka ke ya nna sefephe, ntšwa ya namagadi ga e ka ke ya nna sefephe, nonyane e e namagadi ga e ka ke e nna sefephe. Mosadi ke selo se le esi se se ka kgonang go go dira.

116 Jaanong lo a bona kwa Satane a ileng teng? Lo a bona? Fela o santse a na le gone, ke ene a nang le thata ya go re “ee” kgotsa “nnyaya.” Lo a bona, go ikaega kwa a batlang go itshwara teng. Lo a bona? Jaanong fano re kgona go bona ka thanolo peo ya sekamotho, fa e tsenang teng. Go na le lefelo le le lengwe fela le neng a ka ya kwa go lone. Fa seo se sa tle go e kokotelela tlase, mongwe o foufetse. Lo a bona? Lo a bona, go ne go tshwanetse go ya ka tsela eo.

117 Lemogang, lebaka le diphologolo di neng di seke di go dire, phologolo e e namagadi, di ne di le mo tshimologong ya lebopo. Fela mosadi o ne a se mo tshimologong ya lebopo. Jaanong re boela ko morago go epolola sena, fong re lo tlise gone go tla ko letsatsing la segompiano, mo Kgolaganong.

118 Ene o diretswe, a le nosi, makgapha le go tshela mo go itshekologileng. Ntšwa ga e ka ke, mme ga go namagadi epe e e ka kgonang. Ke mosadi fela a ka kgonang. Ntšwa kgotsa phologolo epe e sele, gangwefela ka ngwaga, mme seo ke ka ntlha ya bana ya gagwe; eseng ka ntlha ya kgalhego ya thobalano, fela ka ntlha ya bana ba gagwe. Kolobe ya namagadi ya kgale, ntšwa ya kgale ya sesuapelo se se monagadi, gangwefela ka ngwaga, nakonyana

e le nngwe, seo ke ka ntlha ya bana ba gagwe. Fela mosadi o diretswe nako nngwe le nngwe e a eletsang. Ke na le dilwana dingwe tse di phimotsweng fano jaanong; lo ka tshema mo go setseng. Ntšwa ga e ka ke; mosadi o a kgona. Ke tshepa gore Mowa o o Boitshepo o le senolela mo go setseng ga sena se ke se phimotseng fano.

¹¹⁹ Ene ke losika lo le esi, losika lwa bonamagadi, le le dirilweng bontle thata go gaisa tonanyana. Ga go na losika lepe le sele mo gare ga sepe. Dibopiwa tsotlhe tsa Modimo tse dingwe ke ditonanyana tse dintle, jaaka mo diphololong, dinonyaneng, le jalo jalo, ka gale ke tonanyana e e ntle.

¹²⁰ Lebelelang kwalata ya tonanyana e tona, dinaka tse dintle tse di tona, losika le legolo; le kwalata e namagadi, e e ingotlileng. Lebelelang mokoko o motona ka diphuka tsotlhe tsa gagwe tse di ntle; le le koko ya namagatsana, e e tshetlana. Lebelelang dinonyane, mokoko le koko. Gobaneng, gobaneng go ne go le jalo, mo dibopiweng tsotlhe tsa Modimo? Sebopiwa sengwe le sengwe, mo tonanyaneng ke e ntle go gaisa. Fa gare ga dinku, fa gare ga di—dikolobe tse di fagotsweng, fa gare ga dipitse, fa gare ga sengwe le sengwe se sele, e tlhola e le tonanyana e tona e e leng ntle, le mo dinonyaneng.

¹²¹ Fela mo losikeng loo motho, ke mosadi yo o montle, eseng monna; fa a le jalo, go na le sengwe se se phoso, go na le peo e e fapaaneng golo gongwe. Kwa tshimologong go ka tsela eo. Gobaneng, gobaneng go ne go dirwa? Go tsietsa ka gone. Modiri wa gagwe, Satane, o santse a bereka mo go ene, le ene, mo metlheng eno ya bofelo.

¹²² Mpe ke eme fano fela ka motsotso. “Bontle!” A lo ne lo itse, ko tshenyong ya ntlha, ditšhabatšhabeng, ya lefatshe, kgotsa lefatshe ka bophara, ne e le ka ntlha ya basadi ba bantle? “Erile barwa Modimo ba bona barwadia batho ne ba le bantle, ba ne ba ba itseela go nna basadi.” A moo go siame?

¹²³ A lo lemogile koketsego ya bontle jwa basadi mo motlheng ona? Ke ile ka bona setshwantsho sa ga Pearl O’Brien, yo go neng go tlhongwa go bo a le mosadi yo montle go gaisa mo setšhabeng, ko nakong eo. Ga go na mosetsana ope wa monana mo sekolong sena fa e se yo o tlaa mo gaisang, fa go tliwa ko bontleng.

¹²⁴ Koketsego ya bontle jwa basadi e supa nako ya tsietsa. Kereke e kile ya lebega bontle go gaisa leng go na le e dira gompiano? Sengwe le sengwe se bopega bogolo, dikago tse di tona tse dintle, le dimilione tsa *sena* le dimilione tsa *sele*. A ga lo bone, “ene,” tsietsa!

¹²⁵ Jaanong, ga go na se se ka ikhubegang jaaka ene, mme o dirilwe gore a kgone go tsietsa. Mme Satane o bereka tota mo go ene gompiano, mo metlheng eno ya bofelo, ka gore ene ke modiri wa gagwe. Nka netefatsa seo jaanong. Go ya gone ko morago ko tshimologong, ke mang yo o simolotseng go bereka mo go ene,

Atamo kgotsa Satane, Modimo kgotsa Satane? Lo a bona, yoo ke modiri wa gagwe. Ke sebetsa sa gagwe se se tona go latlhela monna mo matladikeng a gagwe, a leng mosadi yo montle, a ka fefeutlela monna tsela epe e a batlang. Mokaulengwe, ga se lefelo golo fano kwa go rekisiwang nnotagi go se mo molaong le le tsayang monna; ke mosadi yo o montle a gologa le mmila, a itseneka, a apere mo go seripa. Seo ke se se tsayang. . . Yoo ke motsietsi gone foo. Ebile o borai ka gone, borai gotlhelele. Lo ka nna lwa mpelaela ka ga Satane a leng modiri wa gagwe, fela ke Boammaaruri. Satane o mo dirile. O santse a go dira.

¹²⁶ Mmpe ke lo supegetse sengwe mo Lekwalong. Ke tshwanetse ke lo busetse ko Lekwalong, mme lo tseye mogopolo wa lona jaaka le go lebelela gompieno.

¹²⁷ Satane ke ene yo o nang le bontlhannngwe jwa mohuta oo wa bontle. Fa re ka lemoga, o ne a le yo o montle bogolo wa Baengele botlhe ko Legodimong. A moo ke gone? Mme o ne a eletsa go dira Legodimo lefelo le le ntle go feta go na le la puso ya ga Mikaele. A moo ke gone? Gape, go supa gore Kaine e ne e le morwae, o ne a isa kobamelo e ntle go feta, ne a kgabisa dialetare tsa gagwe ka maungo le dithunya, le jalo jalo. A moo ke gone? Bontle! Boleo bo bontle, se re se bitsang bontle gompieno. Mme boleo bo a tsietsa, ka bontle. Ga o kitla o lebelela mosadi a gologa le mmila mme o bolele se se mo pelong ya gagwe. Lo a bona? Fela ke ne ke batla go bua dilo tsena gore lo kgone go bona gore gobaneng Satane a le modiri wa gagwe. Moo ke gone totatota, morwa yo e leng wa gagwe o ne a go netefatsa, Kaine. Jaanong, ene o montle gore a kgone go tsietsa.

¹²⁸ Lefatshe le le ntle gore le kgone go tsietsa. Ke raya *khosemose*, tolamo ya l efatshe. Le le ntle gore le kgone go tsietsa, mafelo a magolo a mantle le boithlapedisio.

¹²⁹ Gakologelwang moporofeti, Amose, fa a ne a tla golo koo mme a lebelela ko tlase ka mo motsemogolong, mme o o bone jaaka Holiwudi wa segompieno, matlhonyana a gagwe a a godileng a ne a nna mannye, mo tlase ga moriri o mmududu oo o lepeletse mo sefatlhegong sa gagwe. Mme o ne a gologela golo koo ka Molaetsa, mme a O aregela mo lefelong leo. O ne a re, "Ene Modimo yo lo ithayang lo re lo a mo direla, o tlaa lo senya!" Ke gone.

¹³⁰ Boleo bo bontle. Ba tshwantsha Jutase jaaka mohuta mongwe wa kgale letagwa le le tagilweng ko ntle fano mo mmileng golo gongwe, le molomo o o lepeletseng ka dintsi mo go one, le jalo jalo, jaaka Jutase. Jutase o ne a le montle, a nonofile, motsietsi. Ga se moeka yole go mo tlhokomela gautshwane le wena, ga se moeka yole yo o (molemi wa kgale) tlang mo teng ka para ya dioborolo mo go ene, go mo tlhokomela gautshwane le mosadi wa gagwe; ke motsietsi yole, ke molotsana.

¹³¹ Bolebo bo bontle mo matlhong a lefatshe, fela Modimo ga a na bontlhabongwe mohuteng oo wa bontle. A lo ne lo itse seo? Modimo o na le bontlhabongwe mo mokgweng wa maitsholo, mokgwa wa maitsholo a a mantle.

¹³² Mo Baebeleng, Isaia 53, fa lo batla go kwala Lekwalo. E na le mela ya Dikwalo tse di kwadilweng fa thoko fano ka ntlha ya ga gone. Isaia 53, Baebele e buile ka ga Morena Jesu wa rona, gore, "Go ne go sena bontle gore re tle re Mo eletse. Mme jaaka go ne go ntse re ne ra Mo fitlhela difatlhego tsa rona." A moo ke gone? Ga re a ka ra Mo eletsa, ka gore O ne a se montle. O ne kooteng a le mogoma yo monnye, yo o magetla a a obameng, a lebega a le teku, mme O ne a sa eletsege go nna moeteledipele. O ne a sa lebege jaaka moeteledipele. O ne a bua ka puo fela ya ko seterateng, le jalo jalo, jaaka batho ba dira, batho fela, jalo ka moo O ne a sa lebege jaaka e kete O ne a le moithuti ope yo mogolo, a rutegile, a siame thata, a apere purapura gotlhe, le sengwe le sengwe. O ne a le Motho fela yo o tlwaelesegileng. "Go ne go sena bontle jwa Gagwe bope, gore re tle re Mo eletse." O ne a tsamaela mo teng le ko ntle ga motho, gone go bapa, ba na ba sa itse le e leng Yo a neng a le Ene. O ne a sa lebege jaaka modimo a tsamaya go bapa, se neng re tlaa se akanyang gore e ne e le modimo. Fela, go a tshwana, O ne a ntse!

¹³³ A lo ne lwa lemoga fa Morena Modimo a ne a re ko go—ko go Samuele, "Tlhatlogela ko ntlong ya ga Jese mme o tlotse mongwe wa barwa ba gagwe, kgosi, go tsaya lefelo la ga Saulo?"

¹³⁴ Jaanong, batho ba ne ba kgetha Saulo, fa Samuele gotlhelele a ne a ba boleletse gore ba seka ba go dira. O ne a re, "Modimo ga a batle le nna le kgosi; Ene ke Kgosi ya lona." A bo a re, "A nkile le ka nako nngwe ka lo raya sengwe, mo Leineng la Morena, fa e se se diragetseng? A nkile le ka nako nngwe ka lo kopa tšhelete kgotsa sengwe, se sengwe, ka ntlha ya go tshela ga me?"

¹³⁵ Ba ne ba re, "Nnyaya, ga o ise o ke o re kope tšhelete. Mme le fa e ka nna eng se o se buileng, mo Leineng la Morena, se ne sa diragala. Fela rona re batla kgosi le fa go ntse jalo," jalo ba ne ba kgetha Saulo. Lebelela se lefatshe le se kgethileng! Lebelela se Iseraele e se kgethileng! Iseraele, motlodiwa wa Modimo, ba ne ba kgetha monna yo o neng a le tlhogo le magetla ko godimo ga monna mongwe le mongwe mo setšhabeng; mogoma yo mogolo, yo motona, yo montle thata, yo o lebegang bontle, mme o ne a tlhola a le ntsi mo setlolong.

¹³⁶ Fela Modimo o ne a re, "Ke ile go le kgethela kgosi ya boikgethelo jwa Me." Jalo O ne a re, "Samuele, ga Ke ile go go bolelela yo e leng ene, fela wena o ye golo koo. Ene ke mongwe wa bomorwa Jese."

¹³⁷ Mme Jese, mosadi wa gagwe, le botlhe ba bone ba ne ba lebaleba, ne ba re, "Ee, morwaa rona yo motona, ene ke monna yo mogolo, yo moleele, yo montle, o tlaa lebega fela sentle thata

ka ntlha ya serwalo sa kgosi. O tlhaga. O rutegile. Ke monna yo montle thata. Ke a itse ene o tlaa siama fela. O bua lefoko la gagwe a lolame.”

¹³⁸ Erile ba mo ntshetsa ko ntle, Samuele o ne a tsaya kurwana ya lookwane a bo a tsamaela ntlheng ya gagwe. O ne a re, “Nnyaya, Morena o mo ganne.” Jalo o ne a fologa ka tsela yotlhe, go barwa ba ba thataro, mme Morena o ne a gana mongwe le mongwe wa bone. O ne a re, “A ga go na yo mongwe?”

¹³⁹ “Ao,” o ne a re, “ee, go na le mongwe, o ko morago ko ntle kwa o disitse dinku. Ene o dula fela ko morago koo a bo a tshameka dipina, a bo a di opela, a bo a goeletsa, le go tswelelela. Fela, ene ke moekanyana wa kgale yo o lekorotlo, yo o lebegang tekku, ga a kitla a dira kgosi.”

¹⁴⁰ O ne a re, “Ya go mo tsaya.” Mme ya re Dafita a tla mo ponong ya moporofeta, moporofeta o ne a siana ka lookwane a bo a le tshela mo tlhogong ya gagwe, ne a re, “Yona ke mokgethwa wa Modimo.” Eseng bontle; fela mokgwa. Modimo o lebelela mokgwa.

¹⁴¹ Motho o lebelela bontle jwa tlhologo. Bo a tsietsa. Mme ke sone seo mosadi a neng a newa bontle joo, ka ntlha ya tsietsa, go tsietsa. Mosadi yo montle, fa a sa bo dirise mo tseleng e e siameng, ke phutso mo go ene; moo go tlaa mo romela diheleng ka bofefo go na le sengwe le sengwe se ke itseng ka ga sone. Fa ene a le fela . . . Fa a ka nna montle, go tlhomame, fa a santse a nna le monna wa gagwe a bo a dira se se siameng, mme moo—moo go siame neng ke bontle jo bo kgatlhisang. Fela a ka tsaya selo se se tshwanang seo mme, ija, ka foo a ka tsietsang ka sone, gonne se ne sa newa ene go dira jalo.

¹⁴² Lemogang, jaanong, fela Modimo o bopegile mo mokgweng wa maitsholo. “Go ne go sena bontle gore re eletse Jesu,” fela ga go ise go ke go nne mokgwa wa maitsholo o o tshwanang le Ene, mo lefatsheng.

¹⁴³ Jaanong re fitlhela, gompieno, gore mo—mokgwa wa maitsholo wa kereke, Satane le setlhophsa sa gagwe, ba lebelela dikereke tse ditona, tse dintle, dilo tse dintle. Ke se lefatsho le se lebelelang gompieno. “Ao, ke modisa, *mokete-kete* yo mogolo go ntsifadiwa ka, *mokete-kete*, o seperesita le bomodimo gore, a tswela ntle, diaparao tse di tona tsena, le dilo jalo.” Ba bitsa seo bontle.

¹⁴⁴ Fela baitshepi tota ba Modimo ba lebelela mokgwa wa maitsholo wa Lefoko le le tlhomamisitsweng.

¹⁴⁵ Ke seo baitshepi ba se dirileng mo motlheng ole, fa ba ne ba bona Jesu. O ne a se sepe sa go lebelelwa, fela ba ne ba bona Modimo ne a le mo go Ene. Ba ne ba bona Modimo ne a na le Ene.

¹⁴⁶ Ke ka foo e leng gore bao, Joabe le baanelwa bao le Dafita, mogomanyana wa kgale, fela ba ne ba bona mo—monna yo neng a

le mo go ene. Ba ne ba bona gore Modimo ne a le mo go ene, ebile ba ne ba itse o ne a tla mo thateng lengwe la malatsi. Bone . . . Mongwe o ne a bolaya bao bomonnawe Goliata ba bangwe ba le batlhano, a le mongwe. Mongwe o ne a bolaya banna ba le makgolo a le mararo; fa basadi bangwe ba ne ba fula dinawa tsa tinara, mme sesole se ne se tsamaetse kgakala, o ne a tsaya lerumo a bo a bolaya banna ba le makgolo a le mararo, Bafilisita. Mokgwa wa maitsholo! Gobaneng? Ba ne ba nna gone fa go Dafita. Ba ne ba itsitse gore tlotso e ne e le mo ene, ebile ba ne ba itse gore o ne a tla mo thateng.

¹⁴⁷ Setshwantsho se se itshekileng sa Kereke gompieno e e tlaa emang le Lefoko! Re a itse Lone le ile go dirwa le tlhomame. Re a itse Lone le e tla mo thateng lengwe la malatsi. Le ntswa Saulo . . . Mme o ne a le motshabi mo go botlhe ba ditšhaba, fela ba ne ba itse gore o ne a tla mo thateng. Re a itse gore O e tla mo thateng, le ene, jalo re tsaya Lefoko leo re bo re ema gone foo, go sa kgathalesege gore go batlwa tlhwatlhwa efe. Fa e le gore re tshwanetse go kgaola Bafilisita, kgotsa re tlolele mo khuting a bo re bolaya tau, jaaka mongwe a dirile, re a ya le fa go ntse jalo, gobane lone ke . . . eo ke tsela e Modimo a lo dirileng go nna. Re lebelela mokgwa wa maitsholo.

¹⁴⁸ Lo ka nna jaanong lwa mpotsa, “Gobaneng A ne a mo leseletsa go dirwa jaana?” Ga ke batle go tsaya nako e ntsi thata, gobane ke na le mo go ntsi thata go go bua fano. “Gobaneng,” potso e kabo ya tlhatloga jaanong, “gobaneng Modimo a ne a dira mosadi yona jaana? Gobaneng A ne a mo leseletsa go nna jalo?” E ne e le ka ntlha ya kgatlhego ya Gagwe e e molemo. Go tlhomame.

¹⁴⁹ Jaanong fa o batla go bula mo Baebeleng ya gago motsotso fela, a re buleng ko go Baroma 9, motsotso fela, mme ke lo bontshe sengwe, ka foo Modimo a dirang dilo tsena, fa lo batla go—go e bala. Mme re kgona go bona fano se Modimo a se dirang ka ntlha ya kgatlhego ya Gagwe e e molemo. Baroma 9:14.

Jalo re tlaa reng ka ntlha e?

A go na le tshiamololo fa pele ga Modimo? . . .

¹⁵⁰ Erile A ne a kgetha Esau, kgotsa a kgetha Jakobo a bo a gana Esau, le pele mosimane ope a ka nna le tshwanelo ya go dira kgetho, ka boene, le eseng mongwe wa bone; pele ga ba belegwa, ba santse ba le mo sebopeelong sa ga mma, Modimo o ne a re, “Ke tlhoile Esau, mme Ke rata Jakoba.” Lo a bona? Gobaneng?

Gonne o reile Moše a re, Ke tlaa utlwela bothoko yo Ke mo utlhwelang bothoko, ebile Ke tlaa tlhomogogela pelo yo Ke mo tlhomogelang pelo.

Jalo ka lobaka loo ga se . . . ene yo o ikaelelang, le fa e le . . . ene yo o sianang, fela ke Modimo yo o supang kutlwelo bothoko.

Gonne lekwalo le reile Faro la re, Ke go tsoseeditse le e leng jona boikaelelo jo bo tshwanang jona, gore Ke tle ke supe thata ya me mo go wena, le gore leina la me le tle le bolelwe go ralala lefatshe lotlhe.

Ka moo ene . . . (jaanong tlhokomelang fano) . . . gonne ene . . . utlwela bothoko go yo o ratang go mo utlwela bothoko, mme yo o ratang o mo kgwaraladitse.

Wena o tlaa nthaya . . . o re, Gobaneng fong ene a . . . fitlhela molato? Gonne ke mang yo o ganetseng le thato ya gagwe?

Nnyaya fela, motho ke Wena, o mang wena yo o fetolang Modimo? A selo se se bopilweng se ka raya yo o se bopileng, O ne o mpopelang jaana?

A mmopi ga a na thata mo letsopeng, ka letsopa le le lengwe fela go bopela sejana tlotlo, le se sengwe tlotlologo?

Go no go ka tweng fa Modimo, o rata go supa bogale jwa ona, le go utlwatsa thata ya ona, wa iphapaanya . . . bopelotelele jo bo kalo dijana tsa kgalefelo tse di etleegetseng tshenyego:

. . . gore o tle o utwatse mahumo a kgalalelo ya ona ka dijana tsa kutlwelo bothoko, tse o di baakanyeditseng kgalalelo gale,

¹⁵¹ Jaanong ganetsanyang le Seo ka sebakanyana. Modimo o go dirile! O ne a tshwanetse go go dira ka tsela ena. Go ne go tshwanetse go nna teng. Jaanong reetsang jaanong go ka nna metsotso e le metlhano, ke batla go biletsa theetso ya lona ko sengweng.

¹⁵² Modimo ke eng? Modimo ke Bosakhutleng jo bogolo. Ko tshimologong, kgakala ko morago pele go nna le tshimologo, O ne a se le e leng Modimo. A lo ne lo itse seo? *Modimo* ke “selo sa kobamelo,” mme go ne go sena sepe go Mo obamela. O ne a tshela a le nosi.

¹⁵³ Mme mo go Ene go ne go na le dikao. Sekao ke eng? Mogopolo. Jaanong lo tlaa bona sengwe se se tlaa amang mo thutong ya bosigong jono. Lemogang, O ne a le dikao tsa Gagwe tse di neng di le mo go Ene. Jaanong, go ne go le mo go Ene go nna Rara, go ne go le mo go Ene go nna Modimo, go ne go le mo go Ene go nna Morwa, go ne go le mo go Ene go nna Mmoloki, go ne go le mo go Ene go nna Mofodisi. Dilo tsena tsotlhe fano di supegetsa fela dikao tsa Gagwe. Ga go na sepe se se ko ntle ga thulagano. Lo gopola gore Modimo ga a ka a bona bokhutlo go tswa tshimologong? Ka tlhomamo, O dirile. Ga go na sepe se se ko ntle ga thulagano, ke go supegetsa fela dikao tsa Gagwe.

¹⁵⁴ Jaanong, O ne a ka seke a *siam*a a bo a dira gore motho a fapoge. O ne a tshwanetse go mmaya mo konokonong e e

lekanang, ya boemedi jo bo gololesegileng jwa bosiami le bosula, go dira kgetho e e leng ya gagwe, fela a itse gore o tlaa fapoga.

¹⁵⁵ Jaanong, ga A ka ke a nna Mmoloki fa e se sengwe se timetse. Ga A ka ke a nna Mofodisi fa e se sengwe se lwala. Dilo tsena di ne di tshwanetse go nna ka tsela eo. Modimo o di dirile jaana gore dikao tsa Gagwe tse dikgolo di tle di supuwe. Fa go ne go se seo, A ka bo a ise a nne Mmoloki. Fela re a itse O ne a ntse, le e leng pele go nna le nako, O ne a le Mmoloki. O ne a le Mmoloki, jalo go tshwanetse go nne le sengwe se se timetseng. Go ile go nna jang?

¹⁵⁶ Fa A tsaya a bo a latlhegelwa ke gone, fela gore a tle a go boloke, fong ga se tshiamo ko katlholong ya Gagwe. O ne a ka seke a romele motho ko dihelong, a bo a siama. O pelonomi, bonolo, boammaaruri, tshepega, ebile Ke Moatlhodi yo mogolo. Lo a bona, O tlaa bo a dira kgatlhanong le Boene.

¹⁵⁷ Jalo O ne a tshwanela go baya motho fa ntle fano, a bo a mo dira mo boemeding jo bo gololesegileng jwa bosiami le bosula, gore a tle a, a itse, o tlaa fapoga; mme monna, mo setshwanong sa Gagwe, o ka fapoga jang? Jaanong lo bona Lesedi la letsatsi? Jalo he, O ne a tshwanela go dira mo go dirilweng ka mo gongwe, sengwe go tswa mo lobopong la kwa tshimologong. Jaanong lo a go bona. Lo a bona? Foo lo a tla. Lo a bona? Fong, ke se se fapogileng. O se dirile, a itse gore se tlaa fapoga. Ebile se beilwe mo diatleng tsa ga Satane, go nna sejana sa tlotlologo. Tlotlo e beilwe ko kae gompieno? Lo gopoleng ka seo. Lemogang thata jaanong.

¹⁵⁸ Fong gape, gobaneng a ne a dirwa ka tsela ena mme eseng jaaka dinamagadi tse dingwe, gobaneng mosadi a ne a dirwa jalo mme eseng dinamagadi tse dingwe? Ga go epe ya dinamagadi tse dingwe e e neng ya dirwa jalo. Ga di a dirwa, gompieno. Ga di kake. A sa bopiwa ka tsela eo, ga a kake a go dira. Gobaneng A ne a sa bope monagadi yona ka nako eo, mosadi, fela jaaka dinamagadi tse dingwe, gore a tle a nne fela ka tsela e e tshwanang, a tle a godise fela bana gagwe? Fong o tlaa nna le monna wa gagwe, ba bo ba tshela; mme fa go tla nako ya ngwana wa gagwe, o tlaa nna le ngwana wa gagwe. Gobaneng, gobaneng A ne a sa mmope jaana?

¹⁵⁹ Ga ke kgone go bua mafoko ana. Mme lo tlhaloganya se ke buang ka ga sone, a ga lo dire? Fa lo kgona go tlhaloganya, e reng “amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Eya. Lo a bona? Go na le methepa e e dutseng fano, le makau, lo a bona. Fela lo a itse, phologolo e tshwanetse e tle ko nakong e e rileng ya ngwaga, le mmata wa yona, ka lobaka loo ke gone gotlhe. Fela, mosadi, ke nako nngwe le nngwe. Mme gobaneng A mmopile jaana?

¹⁶⁰ Jaanong tlhokomelang thulaganyo ya Gagwe e kgolo e phuthologa, jaaka re tswelela go ralala fano jaanong, fela ka go

itekanela jaaka boitekanelo bo ka nna ka gone. Ke ne ke sa itse sena go fitlhela maloba.

¹⁶¹ Gobaneng A sa mmopa jalo ko tshimologong, jaaka dinamagdi tsotlhe tsa Gagwe? Ka gore go tlaa bo go sa dumelesege ko go Ene. Ene ke Motswedi wa boitsheko jotlhe. Ke lobaka leo A neng a tshwanela go letlelela Satane a mo tshware, se a se dirileng mo tshokamisong. Sebopiwa se se jalo se tlaa nna, go tlaa bo go sa Mo tshwanele, pelepele se a se diretsweng.

¹⁶² Ditiro tsotlhe tsa Gagwe tse a di dirileng, mo tshimologong, di mo tswelatsong. Gotlhe ga ditiro tsa Gagwe tsa tshimologo ne di le mo tswelatsong. Ntšwa e e namagadi, ntšwa e tonanyana; lo a bona, kgomo ya namagadi, kgomo e tonanyana; sengwe le sengwe mo tswelatsong. Tlholego yotlhe e mo tswelatsong. Peo e a swa, e ya mo mmung; fela jaaka loso, phitlho, tsogo. Matute a ya ko tlase go tswa mo setlhareng, se dige matlhare a sona, a boa gape ngwaga o o tlang ka tsogo ya letlhare le leša. Lo a bona se ke se rayang? Sengwe le sengwe, le e leng tlholego, ya Modimo, e mo tswelatsong gotlhe, mo bongweng; mme fano ke mongwe a dirilwe ko ntle ga tswelatsong ya Modimo. Tlholego e dirilwe jalo gore e seka ya kgona go leofa. Akanyang! Lebopo la tshimologo, la Modimo, ne le ka seke le leofe.

¹⁶³ Ao, a ga lo go bone jaanong, mo mogopolong ona fano, tshokamiso ya kereke? Ga tshimologo ke Lefoko la Modimo! Ga go na bolelo mo Modimong. Lo bona se ke se rayang? Sebopiwa ke seno se se nnang teng ka tshokamiso. Modimo o ile go nna le Kereke, fela lebelela selo se se sokameng sena se ba nang naso fa ntle fano.

¹⁶⁴ Modimo o na le tonanyana le namagadi. Fela, mosadi yona, lo a bona, dikai tsa gagwe tota di supela ko morago se se neng se le mo mogopolong wa Modimo. Ne re ka tsaya oura, kgotsa tse pedi, mme re kumaganye seo. Ene . . . O bopetse sebopiwa sena tsela eo, O ne a bopa sebopiwa sena mme a mo lesa gore Satane a tle a mo tshware, mme o ne a dira. O sa ntse a mo tshwere. Ene go botoka a tshabele kwa Mokgorong, jaaka monna, le ene.

¹⁶⁵ Lemoga, tlholego yotlhe e tsamama mo tswelatsong. Fa a ka bo a bopile mosadi mo lebopong le le tshwanang la tshimologo, go ka bo go sena bolelo, ka gore a ka bo a sa go dira, a ka bo a sa go dira. Ene ke tshokamiso ya lobopo la tshimologo.

¹⁶⁶ Le jalo bolelo botlhe ke tshokamiso ya Boammaaruri jwa tshimologo! Leaka ke eng? Ke Boammaaruri bo sokamisitswe. Boaka ke eng? Ke tiro e e siameng e sokamisitswe. Jalo ke seo sebopiwa se se sokamisitsweng, ke seo selo sotlhe se se sokamisitsweng. Mme selo sotlhe se peletwa b-o-l-e-o, bo ntse gone foo. Ke lobaka leo potso e leng tona thata.

¹⁶⁷ Karolwana fela, phera, e dirilwe go tswa mo monneng, go mo tsietsa ka yone; Modimo o go dirile, gone fano go e rurifaditse. Ke seo se a neng a se diretswa.

168 Mosadi wa sefephe ke selo se se ko tlase go feta se go ka gopolwang ka sone, mo lefatsheng. Itshwareleng sena, bahumagadi ba ba monana. Ga se sepe fa e se kanti ya batho ya matlakala, go bontshiwa ga thobalano. Ke gotlhe mo a leng gone, mosadi wa sefephe, ke kanti ya matlakala a thobalano ya batho, kgotlelesego, kwa matladika, leswe, bohula, leswe le le ko tlase tlase le latlhwang ke ene. O diretswe tsela ena ka ntlha ya eng? Ka ntlha tsietso. Boleo bongwe le bongwe jo le ka nako nngwe bo kileng jwa nna gone mo lefatsheng bo bakilwe ke mosadi.

169 Mme mokanoki fela go tswa ko Chicago, mo—mosadi o ne a kwala kgannyana ena, thata ya sepodise; gore ba ne ba latedisa, mo Mokgatlhong wa Mafatshe [Amerika—Mor.], Mokgatlho wa Mafatshe wa ditoropo tse dikgolo, gore “Masome a a ferang bongwe le ferabobedi a borukutlhi bongwe le bongwe jo bo kileng le ka nako nngwe jwa dirwa mo sebopegong sengwe le sengwe, mo Mokgatlhong wa Mafatshe, go ne go le kana mosadi mo go jone kgotsa ka ha morago ga jone.”

170 Jaanong ke bua gotlhe mona, go nna le selo se le sengwe fano ko bokhutlong, gore le kgone go bona gore kgang ke eng.

171 O ne a diretswe go tsietsa, jaaka a dirile Atamo ko tshimologong, a mmolelela gore leungo le ne le le monate, le jalo jalo, go mo tsietsa le go mo tlosa go tswa mo Lefokong. Eo ke tsela e kereke e dirang ka yone gompieno, selo se tshwanang.

Fela ka nako eo, morago ga seo, o nna molaodi wa gagwe, go laola godimo ga gagwe.

172 Jaanong a pharologano mo motlheng ona, mo motlheng ona wa mogopolo. Boemong jwa gore ene a nne molaodi wa gagwe, ene o nnile modimo wa gagwe. Go tlhomame, o a mo laola. Jaanong kooteng lo ka tlhaloganyana se ke ntseng ke itaya ko go sona. Ka bontle jwa gagwe le taolo ya gagwe ya thobalano, popego ya gagwe e neng a e newa ke Satane, se se dirilweng ka se sengwe se Satane a se dirileng, o rometswe go tsietsa bomorwa Modimo. Mme a ka fefeutlela bontsi jwa bone ko diheleng go na le sedirisiwa sengwe le sengwe se sele se Satane a nang naso. Moo ke gone totatota.

173 Ke bua ka ga sefephe jaanong, eseng lona bokgaityadi. Re tlaa lo naya lefelo la lona, lefelo le le siameng, mo metsotsong e mmalwa, mo Lefokong la Modimo fano. Go ne go le mo leanong la Modimo go tswa tshimolo—tshimologong.

174 Jaanong go dira sena gompieno, modimo wa Mokgatlho wa Mafatshe ke eng? Lo a gakologelwa mo motlaaganeng dingwaga tse di fetileng, ke ne ka rera ka seo? Modimo wa letsatsi leno la segompieno, mosadinyana yo o ratang mokgabo le monate wa segompieno yo a pomang meriri a ntse foo ka dipente mo go ene, le mosese o o gogetsweng ko godimo ga mangole a gagwe, le dilo jalo. Ke ne ka re, “Bonang modimo wa lona!” Mme ke gone, o mo

papatsong nngwe le nngwe, a sa ikatega seripa. O mo mebileng, ka tsela e e tshwanang.

¹⁷⁵ Ke sedirisiwa sa ga Satane, “go tswa tshimologong,” Jesu o rile. Lo a bona? Re a bona gore go jalo jaanong, mme “go tswa tshimologong,” le se Ene a buang ka ga sone.

¹⁷⁶ Jaanong, baheitane ne ba tlwaetse go mo dira modimo, (a lo ne lo itse seo?) modimo wa mosadi. Go tlhomame ba dirile. Ba mo dira modimo wa mosadi, gone ba ne ba nna le ditiro tsa thobalano mo kobamelong ya bone. Ba ne ba ithaya gore, “O ne a le motlhodi. Mo sebopelelong sa gagwe o ne a tshotse peo a bo a tlhola.” Moo ke leaka. Go na le Motlhodi a le mongwe fela, yoo ke Modimo. Fela lo gakologelwa Paulo koo? “Daena, wa Efeso,” setshwantsho sa lefika, ne ba re, “modimo wa mosadi wa Legodimo, o latlhetswe ko tlase.” A ga lo bone ka fa kobamelo ya baheitane e ntseng ka teng?

¹⁷⁷ Mme rona, re sa go itse, re fapogela gone ka tlhamallo ko morago ko kobamelong ya baheitane gape, ko basading, sone sebopiwa se se ko tlase go feta mo lefatsheng, kobamelo ya mosadi! O tlaa fefeutlela monna gongwe le gongwe kwa a go batlang. Mme a sa itse, bontle joo jotlhe ka fa ntle, gore dihele di ka mo teng. Solomone o rile, “Ene, dikgoro tsa gagwe ke dikgoro go ya diheleng.”

¹⁷⁸ Jaanong re a bona ka thanolo fano se Jesu a buileng ka ga sone ko go Tshenolo, kgaolo ya bo 2 le temana ya bo 15, ka ga thuto ya Banikolaite, go tla ga kereke eo e ikogona go tswa mo Lefokong.

¹⁷⁹ Gape re kgona go bona fano, go tlhalositswe, dithulaganyo tsena tse di botlha, tse di ikepang, tse di matladika tse re nang le tsone mo thelebišineng, tsa bo khumagadi ba Holiwudi ba thobalano. Re kgona go bona leswe la motsemogolo ona, jaaka bana ba, basetsanyana ba ba godileng ba ya godimo le ko tlase le mmila fano, ka diaparonyana tse di nnye, tse di timpatsang, ba itseneka tseneka, mme go le tsididi go lekana go ba gatsetsa go ya losong. Ga ba itse gore moo ke diabole a dira seo. Ba ruiwe ke mowa o o bosula, mme ga ba go itse! Ga lo bone ntšwa e e namagadi e dira seo, a lo a dira? Ga lo bone namagadi epe e sele edira seo, ebile botoka go se nne tonanyana epe e e tsamaelang ko go ene, le fa ele.

¹⁸⁰ Lo a bona, jaanong lo bona setshwantsho? Re tlaa tliisa sengwe fela mo motsotsong, Morena a ratile.

Jaanong lo a ba bona Banikolaite, lo bona thuto ya bone.

¹⁸¹ Lo a ba bona bo khumagadi ba banana, ba a ba bitsa, dithelesetso tsena tsa go tsola ko ntle ko mmileng. Ne go tlwaetswe go tshwanela go iwa ko ditshwantshong dingwe tse di botlha fa tlhakoreng, go bona thelesetso ya go tsola. Bulang fela matlho a lona, lebang ko ntle ko mmileng, ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira jaanong. Selo sotlhe ke thelesetso ya go

tsola. Go tlhomame. Ba go direla eng? Go konkometsa, raela, ke selo fela se a ka go direlang sone. O a go dira ka gore o ditšhila. O a go dira ka gore o bopilwe ka tsela eo. Ga a lemoge gore ke sedirisiwa mo diatleng tsa ga Satane, ebile ke se a leng sone.

¹⁸² Le e leng mo dikolong tsa rona gompieno, ba ruta ditiro tsa thobalano. Lefatshe la rona le le bodileng la kobamelo ya mosadi! Ke a itse ga ba batle go dumela seo. Ba ema ba bo ba opela mohuta mongwe wa sefela, le jalo jalo, mo letsatsing lengwe; mme ko ntle le basadi, ba siana siana, bosigo jotlhe ga leele. Lo a bona? Go siame. Fa, mo ponong ya Modimo, Lefoko, ke yo o ko tlase go feta ya diphologolo tsotlhe tse Modimo a di beileng mo lefatsheng. Tlhokomelang.

¹⁸³ Ke lobako leo Modimo a mo kganelang go ruta Lefoko la Gagwe. Ke gone. Timotheo wa Ntlha 2:9-15, “Ga ke leseletse mosadi go ruta, kgotsa go nna le taolo epe.” Lo a bona? Le gape Bakorinthe wa Ntlha 14:34, “A basadi ba lona ba didimale mo diphuthegong, gonne ga ba a leselediwa go bua, gonne ba laelwa go nna mo tidimalong; gape go bua Molao.” Fela, gompieno, ke eng se kereke e se dirang? Ba mo dira badisa, baefangedi, fa Baebele gotlhelele e go iletsa. Mme Baebele e rile, “jaaka go bua le one Molao,” e go dira go tsamae mo tsewetsong, selo sotlhe.

¹⁸⁴ Fela jaaka Kwana e ne e ntse, bosigo jo bo fetileng, lefelo le le nosi la kobamelo, mo tlase ga Madi a Kwana a a tsholotsweng. Ke lefelo le le nosi gompeino, mo go Keresete. Tsela e le esi e o dirang ka yone ke go tla ka mo go Ene. Leo ke lefelo le le nosi go obamela. Go tlhotse go le ka tsela eo. Lefelo e le esi ya go obamela ke mo tlase ga Madi a a tsholotsweng.

¹⁸⁵ Jalo jaanong re bona setshwantsho sotlhe sa gone se phuthologa fa pele ga rona. Ke ene yoo. Ke lobaka leo Modimo a senang go mo letlelela go rera, a senang go mo letlelela go dira sepe mo kerekeng fa e se go nna a didimetse ka sefatlhego se se serilweng.

¹⁸⁶ Jaanong a lo kgona go bona gore gobaneng ke buile dilo le go dira dilo tse ke di dirileng, ke itseng gotlhe mona mo pelong ya me, mokaulengwe, bokgaisadi? Ke a itse, bokgaisadi, nna ke. . . lo na le lefelo la lona (fela mo motsotsong), le mokgwa wa maitsholo o o gakgamatsang o Modimo a ka o bopang mo go lona. Fela ke leka fela go bua mo letlhakoreng le lengwe, go supa se lo tswang mo go sone tota, “ko tshimologong.” Jesu o re boleletse go “boela ko tshimologong,” go go batla. Ke se re se dirang.

¹⁸⁷ Jaanong ke ne ke tshwanetse go itaya dintlha kgolo mo bontsing jwa sena, mme ke a tshepa lo a tlhaloganya. Le lona batho ba lo tlaa bong lo reeditse theipi ena, ke a tshepa lo a tlhaloganya. Boelang fela ko morago. Ke go supa fela gore Jesu o rile, “Boelang ko morago, go tswa tshimologong, mme lo batlisiseng.” Dilo tsotlhe, boelang ko morago ko tshimologong. Lo kgona go bona, gompieno.

¹⁸⁸ Gobaneng, batho, ba re ke motlhoi wa basadi. Moo go kgakala le Boammaaruri. Ga ke dire. Ba bitsa, “Motlhoi wa basadi!” Gakologelwang, ba ne ba bitsa Paulo motlhoi wa basadi. Modiredi wa mosadi, eseng bogologolo, ne a re, “Ao, wena o tshwana le Paulo, gotlhe mo neng a tshwanetse go go dira ke go tlhophha rona basadi mo gare ga ba bangwe gore a re sotle.”

¹⁸⁹ Moitshepi wa Modimo, yo neng a leseletswa go kwala Baebele, Kgolagano e Ntšhwa, mme lo ganetse Mafoko a gagwe? O ne a re, “Fa Moengele go tswa Legodimong a ruta selo sepe se sele go na le Sena se ke se buileng, a Ene a hutsege,” go sa buiwe ka mosadi mongwe wa moreri.

¹⁹⁰ Ba rile Elia e ne e le motlhoi wa basadi. E ne e se motlhoi wa basadi, wa basadi thoothoo. O ne a sa rate bo Zezebele bao.

¹⁹¹ Mme fa moo go le jalo, fong go tlamega gore Modimo o tshwanetse go nna ka tsela e e tshwanang, ka gore Ene ke Lefoko le le tlang go baporofeta. Jalo go tshwanela go nna Modimo, ka tsela e e tshwanang, jalo, lo a bona, O itse lobopo lwa tshimologo, “go tswa tshimologong,” O rile, “go tswa tshimologong.” Ba ne e le baporofeta ba Lefoko le tsileng ko go bone.

¹⁹² Mme O mo diretse monna, mme eseng monna go nna wa gagwe. A lo ne lo itse seo, gore, “Mosadi o diretswe monna, mme eseng monna go nna wa mosadi”? Ke ba le kae ba ba itseng seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Baebele e ruta seo. Go siame. O ne a newa lefelo mo monneng, pele ga phapogo, ba lekana godimo ga lobopo lotlhe. Fela “morago” ga phapogo, jaanong fano re tliša serutwa. Fela “morago” ga phapogo, o ne a nna molaodi wa gagwe, o tshwanetse a didimale mo dikgannyeng tsotlhe, jaanong morago ga tshimologo ya ntlha e sena go wela.

¹⁹³ Jesu o rile, “Go ne go se jalo go tswa tshimologong.” Ke fa nako e neng e simolola, motlhang Modimo a neng a e dira mo lebopong la Gagwe la tshimologo. Botlhe ba lo tlhaloganyang, e reng “amen” gape. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ko tshimologong Modimo o tlhodile fela tonanyana e le nngwe le namagadi e le nngwe. Fela ka nako eo mosadi o ne a dirwa go farologana le diphologolo, diphologolo tsotlhe tse dingwe, ka ntlha ya tšietso. Jaanong tlhokomelang jaanong, “Go ne go se jalo go tswa tshimologong.” O ne a bopiwa, fa a ka bo a nnile mo seemong sa tshimologo, o ne a tlaa seke a nne phapogo epe. Fela o bakile phapogo le kgaupetso e e robileng tšweletso yotlhe ya Modimo, mme a latlhela loso, bohutsana, le sengwe le sengwe se sele, mo lefatsheng. O ne a dirwa jalo.

¹⁹⁴ Jaanong lemogang jaanong “morago ga” tshimologo, morago ga tshimologo, morago ga gore nako e simologe; morago mo go seo e ne e le Bosakhutleng, go wetse. Lemogang, morago ga phapogo eo e ne e dirwa ke Efa, morago ga phapogo, go ne go le letlhoko gore kgolagano e nngwe e dirwe. Jaanong sena se ile go le kgopa, fela ke ile go lo naya Lokwalo go netefatsa gore sena

ke Boammaaruri. Jaanong lemogang morago ga phapogo, Jesu o rile. . . Modimo, kwa tshimologong, ne a bopa go le gongwe ga losika; fela jaanong, morago ga phapogo, jaanong re ya go feta seo. Kgolagano e ne e lekalekana; fela jaanong, morago ga phapogo, go na le kgolagano e nngwe e e dirilweng. Jaanong o ne a sa tlhole a le molaodi le ene, mongwe le mongwe o tshwanetse a nne le kgolagano e e kgaoganeng.

¹⁹⁵ Jaanong a re boneng fa e le gore moo go siame. A re tseyeng Genese 3, mme re batlisiseng fa e le gore mona go siame, jaanong jaaka re tsamaya go bapa, gobane re batla go tlhomama ka ga dilo tsena, di a rutwa le go tlišwa go le nnete tota. Jalo moo e ka nna gore gone fano re na le nako e nnye, gobane ga re kgakala thata le bokhutlo jaanong, go fitlha karolong e e tswalelang ya serutwa, go supa gore ke *gobaneng* le gore ke *eng* ka ga ditlhalano, le jalo jalo. Jaanong mo go Genese kgaolo ya bo 3, mme re tlaa simolola jaanong ka ya bo 3, le temana ya bo 16. A re simololeng ko temaneng ya bo 14.

Mme MORENA. . . a raya noga a re, (jaanong O ile go e hutsa), Ka gore wena o—wena o dirile sena, o hutsegile go feta dikgomo tsothle, . . . go feta sebatana sengwe le sengwe sa naga; mme ka mpa ya gago o tla tsamaya, mme o tla ja lerole malatsi otlhe a botshelo jwa gago:

Mme Ke tlaa tsenya bobaba fa gare ga gago le mosadi, le fa gare ga peo ya gago le peo ya mosadi; mme e tla tapeta tlhogo ya gago, mme wena o tlaa kgoba serethe sa gagwe. (Go solofetsa, “go tlang ka mosadi,” Mesia, go rekolola.)

Ko mosading a mo raya a re, . . .

¹⁹⁶ Jaanong lebang, jaanong kgolagano ke eo le noga. Eleng gore, ba ne ba siame botlhe go sale gale, ko tshimologong, kgotsa pele ga tshimologo.

Ko go mosadi o ne a re, Ke tlaa go ntsihaletsa mahutsana a gago mo go golo le go ithwala ga gago; mme mo bohutsaneng o tla belega bana ba gago; mme keletso ya gago e tla nna ko monneng wa gago, mme o tlaa go laola, (Eseng go tlhola ba lekalekana ga mmogo gotlhelele.)

¹⁹⁷ Jaanong o retologile gone go dikologa, ebile ke ene molaodi.

Mme ko go Atamo o ne a re, Ka gore o reeditse lentswe la mosadi wa gago, ebile o jele ga setlhare, se Ke se go laetseng, ka re, O seka wa se. . . ja: a mmu o hutsege (eseng Atamo yo o hutsegileng, jaanong) a mmu o hutsege ka ntlha ya gago; mme mo bohutsaneng o tla ja ga ona malatsi otlhe a botshelo jwa gago;

Mithwa. . . le sitlwasithwane di tlaa go tlišetsa; mme o tlaa ja merogo ya naga;

Mme ka mofufutso wa sefatlhego sa gago o tlaa ja senkgwe, o bo o tle o tsamae o boela mo mmung; gonne mo go ona, mo go ona o ne wa ntshiwa: gonne o lerole, mme o tlaa boela mo leroleng.

¹⁹⁸ Dikgolagano tse pedi. Jaanong seo se tswalela “tshimologo,” ya se Jesu a se buileng, “Go ne go se jalo ko tshimologong.” Re na le kgolagano e nngwe jaanong. Lemogang, ke kgolagano e nngwe. Jaanong go na le kgolagano ya lebopo, le se se dirilweng ka se sengwe. Lemogang, phapogo e tlisitse bothata, loso, ko sebopiweng sengwe le sengwe sa lobopo, go dira pharologano mo tlhologong yotlhe. Jaanong a re lemogeng se Jesu a se buileng ka ga, “go tswa tshimologong go ne go se jalo.” Jaanong ga se jalo “go tsweng,” ke jaanong ke “morago ga” tshimologo. Jaanong go na le kgolagano e e gabedi.

¹⁹⁹ La ntlha e ne fela e le kgolagano, Atamo le Efa ba ne ba lekalekana, monna a le mongwe le mosadi a le mongwe. Jaanong mosadi o leofile, mme (o dira eng?) seo se ne sa ba latlhela botlhe ko losong, mme Modimo o ne a tshwanela go dira kgolagano ka seo, kgolagano e nngwe. Ke mo go fano gone fano mo Genese 3:16, O ne a dira kgolagano e nngwe.

²⁰⁰ Jaanong lefatshe le tshwanetse go atisiwa seša, eseng ka lobopo lwa ntlha lwa Modimo, jaaka ko tshimologong, eseng ka lobopo lwa ntlha, fa e se ka keletso ya thobalano. Jaanong seo se tlhokomela “tshimologong,” a ga se dire? Ko tshimologong go ne go na le fela monna a le mongwe le mosadi a le mongwe, motonanyana a le mongwe monamagadi a le mongwe; fela erile a kgabaganya mola ole a bo a tlisa boleo jona, jaanong lefatshe le tshwanetse go atisiwa seša gape, ka thobalano, eseng ka lobopo; ka thobalano. Lo a bona kwa mosadi a leng teng jaanong, jaanong? Fela eo ke tsela e lefatshe le atisiwang ka yona gompieno, ka basadi.

²⁰¹ Leo ke lobaka le Jesu a neng a tshwanela go tla ka mosadi, go le busetsa morago ko tshimologong ya ntlha ya lone gape, ko ntle ga keletso ya thobalano. Ene ke yo o tsetsweng ke kgarebane. Fela, aleluya, go tlaa tla nako fa e tlaa bong e sa tlhole e le thobalano epe, fela Modimo o tla bitsa bana ba Gagwe go tswa leroleng lwa lefatshe, jaaka kwa morago ka fa ba neng ba le ka teng ko tshimologong, eseng ka mosadi ope; fela ka go bopiwa ga letsopa le masedi a kamano le lobopo, le peteroliamo, O tlaa tlhola gape jaaka A dirile Atamo ko nakong ya ntlha. Jesu o kgonagaditse sena, ka Modimo a Itira Motho a bo A tla mo lefatsheng gore a tle a kgone go swa, ka mosadi yona. Jaanong ke nako ya teko, ka boleo.

²⁰² Jaanong lo a bona fong, “morago ga” tshimologo, e ne e le sengwe se sele se neng sa simololwa. Jaanong sena se ile go le gakgamatsa. A lo lapile? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Nnang fela lo dididmetse fela ga leelenyana.

²⁰³ Ka nako eo erile kgolagano e e gabedi e dirwa ke monna le mosadi, ka thobalano, kgolagano e nngwe gotlhelele (eseng kgolagano ya kwa tshimologong, fela kgolagano e nngwe), jaanong go simololwa eng? Nyalo-lefufa, mo go tsotlhe. Fong, morago ga tshimologo, nyalo-lefufa e ne ya simololwa gotlhe mo mothong le mo diphologolong; morago ga tshimologo, phapogo. Modimo jaanong, ga bobedi, o tlhoma tlholego e ntšhwa gape, ka thobalano. Modimo o tlhodile ga ntlha ko ntle ga thobalano. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong ke kgolagano e nngwe le tlholego, O e tlhoma mo tolamong e nngwe, ka thobalano. Kgolagano ya bobedi: tonanyana e le nngwe, dinamagadi tse dintsi; tonanyana ya kwalata e le nngwe, mogoro otlhe wa dinamagadi. A ke gone? Poo e le nngwe, moraka otlhe wa magomo, dikgomo tse dinamagadi; mokoko o le mongwe, sebatla se se tletseng dikoko tsa dinamagadi. A ke gone? Dafita a le mongwe, yo o utlwanang le pelo Ya Gagwe, le basadi ba le makgolo a le matlhano; le bana ba le lekgolo ba mo tsaletswa, mo ngwageng o le mongwe, ba basadi ba ba farologaneng, monna yo o utlwanang le pelo Ya Modimo. Solomone a le mongwe, le basadi ba le sekete. Fela lemogang jaanong, go ne go se jalo ko tshimologong, fela jaanong ke “morago ga” tshimologo. Mosadi o dirile sena, fong o nna fela se a leng sone jaanong. Lo a bona?

²⁰⁴ Dafita, kgosi e e neng e emetse Keresete! Tshwarang seo mo ditlhaloganyong tsa lona. Dafita o ne a emetse Keresete. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Keresete o dutse. . . o ile go nna mo teroneng ya gagwe. Mme Dafita yona, monna yo o utlwanang le pelo Ya Modimo, ne a na le basadi ba le makgolo a le matlhano. Lo a bona se ke se kayang? Dafita le basadi ba gagwe ba le makgolo a le matlhano, Solomone le sekete sa gagwe. Mme Solomone ke morwa Dafita, mo tlhologong; yo a emetseng Jesu Keresete, Morwa Dafita, mo semoweng. Fela moo ke botshelo jwa tlholego, jwa thobalano. Sena se ile go nna ga semowa, se tlhodilwe, gobaneng, go tlholwa. Lo a bona? Ke tsela e go neng go ntse ko tshimologong, fela eseng jaanong mo botshelong jona re tshelang mo go jone jaanong.

²⁰⁵ Lemogang, se romogeng sena jaanong, se iseng sotlhe ko tlase mo dipelong tsa lona. Fela le eseng a le mongwe wa basadi bao ne a ka kgonang go nna le monna yo mongwe go feta moo. Ke lobopo lwa ntlha, eseng ene. Le eseng mongwe wa basadi bao ne a ka nna le monna a le mongwe go feta moo, fela monna yoo a le mongwe ne a ka nna le basadi ba le sekete. Moo ke MORENA O BUA JAANA. Moo ke Baebele. Jaanong ke boetse ko morago, ke tsera nako ya me mme ka lo supegetsa ko morago koo kwa go simologileng teng, se Jesu a se buileng. Jaanong a lo go bona sentle? Ba ne ba ka nna le bontsi. . .

²⁰⁶ “Ao,” lo re, “moo e ne e le ga Iseraele fela.” A mme?

²⁰⁷ Erile Aborahama a isa Sara ko tlase ko lefatsheng la Bafilisita, go ne go na le kgosi golo koo a bitswa Abimelege. Mme

Sara o ne a le dingwaga tse di lekgolo, gone kwa go tsone, fela o ne a fetoletswe ko mothepeng ebile a dirilwe montle. A lo itse seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Go siame. Mme Abimelege o ne a mmatlala go nna go mosadi. Lo gakologelwa Molaetsa wa me mo go yone? Abimelege o ne a batla go tsaya Sara go nna mosadi. Kooteng o ne a na le mogoro, fela o ne a ka seke a mo tseye fa a ne a nyetswe ke Aborahama. Jalo Aborahama o ne a raya Sara a re, "E re wena o, 'kgaitsadiake,' ka gore o tlaa mpolaya gore a tle a go tseye." Gobaneng a ne fela a sa leleke Aborahama go tswa mo lefatsheng, a bo a tsaya mosadi wa gagwe a bo a tswelela? E ne e se molao fela le badumedi, fela ko bathong botlhe mo lobopong. Moleofi kgotsa moitshepi, o na le maikarabelo, monna, ka ntlha ya ditiro tsena. Foo go ne go le kgosi ya moheitane. Ke ba le kae ba ba itseng gore polelo eo ke nnete? ["Amen."] Ke Baebele, Genese, e ka nna kgaolo ya bo 16, ke a akanya.

²⁰⁸ Lo lemogeng, Abimelege a ka bo a mo tsere go nna mosadi. O ne a ipaakanyetsa go nna le mosetsana yo moša yona wa Mohebere. Mmo o ne a re, "Yona ke wa me. . ." O ne a re, "Yoo ke kgaitsadiake."

O ne a re, "Yoo ke kgaitsadiaka."

²⁰⁹ Mme Abimelege o ne a re, "Ke tlaa mo tsaya fela go nna mosadi fong." A o ka tshema monna a dira selo jaaka seo? Fela o se dirile.

²¹⁰ Mme morago bosigo joo, fa a ne a ile go robala, Morena o ne a mo tlhagela mo torong, a bo a re, "Abimelege, wena o tshwana jaaka motho yo o suleng." O ne a sireletsa oo, moedi oo wa madi a Sejuta foo, lo a bona. O ne a re, "Wena o tshwana jaaka motho yo o suleng. O tsere mosadi wa monna yo mongwe o ipaakanyetsa go mo nyala."

²¹¹ O ne a re, "Morena, o ne o itse thokgamo ya pelo ya me." Ne a re, "A ga a mpolelela gore yoo e ne e le 'kgaitsadie'? A ene ka boene ga a ka a re, 'Yoo ke kgaitsadiaka'?"

²¹² O ne a re, "Ke itse thokgamo ya pelo ya gago, leo ke lobaka le Ke se kang ka go leseletsa go Nteofela." A ke gone? Ne a re, "Mo rebolele mosadi wa gagwe, ka gore monna yoo ke moporofeta wa Me. Mme fa e se o mmusetsa mosadi wa gagwe. . . Mme o mo letle a go rapelele, eseng moperesita wa gago. Fa a sa go rapelele, setšhaba sa gago sotlhe se ile." Amen. Ke oo mohau o o makatsang. Ke gone. "Setšhaba sa gago sotlhe se ile. Yoo ke mosadi wa monna yole, mme ene ke moporofeta wa Me." Amen. Moo ke MORENA O BUA JAANA. Moo ke Lekwalo. Ke gone.

²¹³ Jaanong re fitlhela gore, loso lo ne lwa bakiwa. Loso ke modi wa bolelo jwa mosadi, lo tlile ka mosadi eseng monna. Ka tsela ya gagwe ya go tshela botshelo jwa gagwe, le ka ene, loso lotlhe lo a tla. Tsela ya gagwe ya go neela botshelo ke loso. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Jobe 14, fa lo batla go kwala Lekwalo.

214 Ke na le, fa lo belaela sena, ke na le Dikwalo di kwalwetswe bonnye bongwe le bongwe jwa sena.

215 Fa lo batla go bala Jobe 14 foo, Ya re, “Motho yo o tsetsweng ke mosadi ke wa malatsi a le mmalwa, ebile o tletse bothata.” A ke gone? “O tthatloga jaaka sethunya, o a kgaolwa, a bo a bola,” le jalo jalo. Lo a bona? Motho mongwe le mongwe yo o tsetsweng ke mosadi, o tsalelwa mo losong segautshwane fela fa a tla.

216 Fela fa a tsalelwa ka mo lobopong lwa Modimo, ga a kake a swa; o tswa kwa Setlhareng se sengwe sele se se neng se le mo tshimong ya Etene, Keresete. Botshelo jo Bosakhutleng bo tla ka Setlhare.

217 “Ao,” lo re, “o ne a le setlhare?” Go tthomame. “Sentle, ba rile, ‘Ga lo a tshwanela go tsaya ga setlhare se.’ Modimo o ne a re, ko Genese ko morago koo, ‘Ga lo a tshwanela go tsaya ga setlhare se.’”

218 Sentle, mosadi ke setlhare. Ke setlhare sa maungo. O leungo la ga mmaago. Leungo lwa sehopelo ke wena. Ke gone. Mme fong leungo la Setlhare sa Botshelo, se se neng se le mo tshimong ya Etene, ke Keresete. Ka mosadi go ne ga tla loso; ka Monna, mo lobopong lwa ntlha, ne ga tla Botshelo. Go tsalwa ke mosadi ke loso; go tsalwa ke Keresete ke Botshelo. Lo bona mogopolo? Ke kwa. Jaanong lo a bona kwa modimo wa mosadi a ileng teng, a ga lo dire?

219 Atamo wa ntlha le Efa ne ba tshwantsha Atamo wa bobedi le Efa, lo a bona, ntsifatso. Jaanong ntsifatso ya ga Atamo le Efa e ne e le ka thobalano, go tlala ka lefatsho, fela go ne go se jalo ko tshimologong. Modimo o ne fela a bopa motonanyana le monamagadi, jaaka A dirile dibopiwa tse dingwe tsa Gagwe, lo a bona, semolao, fela jaaka Kereke.

220 Jaanong mpeng, mo mogopolong wa Dinnete tsena tse di rurifaditsweng tsa Modimo, re phukuletseng fa pejana, fa lo batla go dira. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go siame. Jaanong sena se ka nna sa utlwiswa botlhoko ga nnyenyanyana go fitlhela re fitlha ko tlase ko botlaseng jwa sone, fela ke ile fela go le supegetsa Boammaaruri jwa sone.

221 Ga go na modiredi yo o ka nyalang motlholagadi. A lo ne lo itse seo? Lo batla go bala seo? Go siame, lona tsenang mo go Lefitiko, Lefitiko 21:7 le Esekiele 44:22, mme E tlaa go supegetsa gore boperesiti bo ne bo sa tshwanela go nyala mosadi yo a kileng a kgongwa ke monna. Mona ke setshwantsho sa Monyadwi wa kgarebane wa ga Jesu Keresete, ka gore ba ne ba tshwara Molelo wa Modimo, baperesita ne ba dira, bomorwa Arone. Ga re na nako ya go Le bala lotlhe, mme re tswa ka sethoboloko, re na le metsotso e le masome a le mabedi le fa go ntse jalo. Mme bao e ne e le bomorwa Arone ba ba neng ba tshwara Mo—Mo—Molelo wa Modimo, jalo ba ne ba ka seka ba nyala mosadi yo o kileng a kgongwa ke monna yo mongwe. Modimo yo o sa fetogeng o buile

jalo. Ba ne ba ka seka ba nyala mosadi yo mongwe, mme mosadi yo o kgomilweng ke monna, go supa mo setshwantshong fano, fa lo batla go go bona, gore Kereke ya Modimo o o tshelang ke Lefoko la Modimo, le le itshekileng, le le sa pekwang, mme eseng lekoko le le kileng la tshwarwa ke motho.

222 Elang tlhoko, a re baleng sena fano. Ke batla go tlisa sena ko go lona. Mathaio 5, Jesu o buile fano ka ga sengwe se se leng tota botlhokwa jwa konokono. Re batla go se bona, Mathaio 5. Ke kwadile mo go ya me. . .

223 Ke tshwaile dingwe tsa dilo tse ke neng ke ile go di bua fela ko monneng, jalo re nnile le nakwana e e rileng re go bua fela fa pele ga bokgaisadia rona. Fela ke batla go—go tswela ko ntle fano jaanong pele. . .

224 Jaanong, kgaisadi, ke batla go go baya fa Lefoko la Modimo le go solofeditseng teng, mme o bone fong o nne mo lefelong leo, le wena.

225 Mathaio 5:32. Ke batla lo lemogeng fano, go etleetsa mogopolo o o tshwanang ona wa “bongwe” le “bontsi.” Mathaio, masomemararo-. . . Ke akanya gore ke Mathaio 5:32, 31 go simolola ka yona.

Go ne go tulwe, Leha e le mang yo o tla tlhalang mosadi wa gagwe, a a mo nee lokwalo lwa go mo tlhala:

226 Yoo ke Jesu a bua, Ene yo o rileng, “go tswa tshimologong.” Jaanong tlhokomelang.

Fela Ke lo raya ke re, Gore leha e le mang yo o tlaa tlhalang mosadi wa gagwe, fa e se ka. . . ntlha ya dikgokafalo, o mo dira gore a akafale; . . . (lo a bona) leha e le mang yo o tlaa tlhalang mosadi wa gagwe, fa e se ka. . . ntlha ya bogoka, o mo dira gore a akafale: (gobaneng? O tlaa nyala gape) mme lefa e le mang yo o nyalang ene yo o tlhadilweng o a akafala.

227 Lo a bona, o na le monna yo o tshelang, jalo ga go monna ope yo o ka mo nyalang. Kgathale se a se dirang le gore ke mang, o na le monna yo o tshelang, ga go na mabaka ka ntlha ya gagwe gotlhelele. Fela, ga se, ga ene. “O a dirang mosadi,” eseng monna. Lo a go tlhaloganya? O tshwanetse o dire Lefoko go tsamaya mo tswelatsong. Lo a bona, ga go sepe se se reng monna a ka se kgone, fela mosadi ga a kake. Lo a bona, “o a dirang mosadi,” eseng monna. Ke tota se Baebele e se buang, “o a dirang mosadi.” Ga go a boletwa kgatthanong le monna go nyala gape, fela “mosadi.” Gobaneng? Keresete mo setshwantshong.

228 Lemogang, go boletswe gore ga a kake a nyala gape, kgarebane fela. A ka nyala gape. A ka kgona, a ka nyala gape fa e le kgarebane, fela ga a kake a nyala mosadi wa mongwe o sele. Nnyaya tota. Mme fa a nyala mosadi yo o tlhadilweng, o tshela mo boakeng, ga ke kgathale gore ke mang. Baebele e rile,

“Lefa e le mang yo o nyalang ene yo o tlhadilweng, o tshela mo boakeng.” Ke wena yoo, eseng batlhadiwa bape.

229 Lo a bona ga kwa tshimologong moo ko morago koo, “go tswa tshimologong,” jaanong? Go nyala gape, jaanong lemogang, a ka kgona, fela mosadi ga a kake. Jaaka Dafita, jaaka Solomone, jaaka tswेतso ya Baebele yotlhe, jaanong, go tshwana jaaka Dafita le botlhe ba bone.

230 Jaanong lo lemogeng mo go Bakorinthe wa Ntlha 7:10, lemogang, Paulo o laela mosadi yo o, yo o tlhalang monna wa gagwe, go nna a le nosi kgotsa a letlanngwe, eseng go nyala gape. O tshwanetse a nne a le nosi, kgotsa a letlanngwe go boela ko monneng wa gagwe. Ga a kake a nyala gape. O tshwanetse a nne a le nosi, fela, lemogang, ga a ise a ko a bue ka ga monna. Lo a bona, ga o kake wa dira gore Lefoko le ake. “Go tswa tshimologong,” molao wa thobalano wa nyalo-lefufa. Jaanong, Lefoko la Modimo le tsamaya ka nnete le tlhologo ya Modimo, le tsamaela mo tswेतsong.

231 Lo a bona ka foo sekolo se le sengwe se ileng ko botlhabatsatsi, mme se sengwe se ileng ko bophirima, mo go yona? O tshwanetse go boela mo Boammaaruring, go batlisisa se e leng sone.

232 Go tlhotse go ntse ka tsela eo, eo ke kgolagano e e tlwaelesegileng le Modimo go tswa tshimologong. *La ntlha*, pele ga tshimologo, go tswa tshimologong go ne go le bongwe le bongwe. *Morago* ga gore bolebo tsene, fong go ne ga nna le monna a le mongwe le segopa sa basadi; tsamaya ka tsela eo mo tlhologong, phologolo nngwe le nngwe, mme batho le nama ya tlhologo ke phologolo. Re seamusi, re itse seo, botlhe ba rona, lo a bona, mme ke gotlhe tlhologo ya Modimo mo tswेतsong.

233 Fela jaanong ka gore Dikano di butswa, Mowa wa Boammaaruri o re kaela ko Lefokong. Moo go tlhalosa gore gobaneng diphoso tsothle di nnileng go fologa ka dipaka, ka gore Dikano di ne di sa bulwa, Sena se ne se sa senolwa. Ke nnete.

234 Lemogang, lona, lona ga lo kake lwa dira gore meriti e palelwe. Jaaka ke lo reretse bosigo jo bo fetileng ka ga moriti go kgabaganya bodilo, o tshwanetse o tswa sentle. Go ka nna jang le moriti wa tlou o tla go kgabaganya bodilo, a bo monnanyana, yo o matsatsarapa a nna yone tlou, kgotsa tlou ko monnanyaneng, yo o matsatsarapa?

235 Jaanong fa lo ka go lemoga mo setshwantshong se se itekanetseng.

236 Jaanong, go na le mosadi wa nnete, mosadi wa nnete, kgarebane, yo o nyalang monna wa gagwe, a bo a tshela, mme ke selo se se segofetseng ko monneng. Fa Modimo a ka bo a neile morwa wa Gagwe selo sepe se se botoka go na le mosadi, A ka bo a mo neetse seo.

237 Fela o dirilwe go nna tiro ya thobalano, mme ga go phologolo epe e e dirilweng jalo. Ga go phologolo epe mo lefatsheng e e dirilweng jalo. Leo ke lobaka le o bonang nyalo-lefufa, ka ntlha ya seo. Ke se se e gorogisitseng.

238 Jaanong lebelelang, mo tshekatshekong ya bofelo, lebelelang, go na le Jesu Keresete a le mongwe (a ke gone?), Monna a le mongwe, Modimo, Imanuele. A lo dumela seo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Fela maloko a Mosadi wa Gagwe a mantsi, lo a bona, dikete di ntsifaditswe ka dikete tsa dikete (a ke gone?), Mosadi wa Gagwe, Monyadwi, Kereke. Lo a tlhaloganya jaanong? ["Amen."]

239 Ke lobaka leo A reileng Atamo a re, pele ga thobalano le ka nako nngwe e ne e rotloetswa kgotsa e simololwa, "Ntsifalang, go tlala ka lefatsheng," fa a ne a sa ntse a le ko tshimologong, fa a ne a sa ntse a le boobabedi motonanyana le monamagadi ka mo go ene. Foo, go a supa fong gore Monyadwi o tshwanetse a tswa mo Lefokong, ka ntsifatso ya semowa, dintsifatso, lo a bona, go tlala ka lefatsheng.

240 Jaanong mo tirong ya thobalano, lo a bona, dikolo di na le dilo di le pedi tseo di kopakopane. Ka moo ga o kake wa go dira, o tshwanetse o go busetse ko Boammaaruring jwa gone, "ko tshimologong."

241 Mme kwa bokhutlong go tlaa nna le Morena Jesu a le mongwe, mme Monyadiwa wa Gagwe ba le bantsi, bongwe. Lo a go tlhaloganya? Go ne go na le Dafita a le mongwe mo teroneng e le nngwe, kgosi e le nngwe (yo o utlwanang le pelo Ya Modimo) le basadi ba le makgolo a le matlhano. Jesu a ntse mo Teroneng ya Gagwe, aleluya, mo Mileniamong, le Mosadi; jaaka go ne go ntse ko tshimologong, ba tlhodilwe go tswa mo lefatsheng, ka seatla sa Modimo Mothathiotlhe, mo tsogong, ya maloko a le mantsi. Ke wena yoo.

242 Basadi, le kang thata go nna seo, tlayang mo go Keresete, fong ga lo na go nna mo ditshileng tseo tsa tlhakatlhakano ko ntle koo. Fela fa o santse o le leloko la kereke o leka go tshela mo go phepa le molemo, ka bowena, ga o kitla o kgona. Le e seng monna a ka kgona ko ntle ga Keresete. Jaaka Paulo a ne a tswelela go bua a re, "Fela ba mo go Keresete, ga go na le fa e le motonanyana le fa e le monamagadi." Bone botlhe ba bangwe.

243 Fela go nna le *Nyalo Le Tlhalano* ena di tlhamaladitswe, gore lo tle lo itse ke go feng mo neng go siame le gore ke go feng mo neng go le phoso, jaanong ka thanolo O a supa fano mo ditshwantshong tsena. Go na le Keresete a le mongwe; le maloko a le mantsi a Mosadi yoo. Lemogang, A ka re tlhala ka ntlha ya dikgokafalo tsa semowa le thuto ya maaka, nako nngwe le nngwe e A batlang go dira; fela o ka nna pelokgale jang go Mo tlhala, mme o kgone? Monna a ka tlhala mosadi wa gagwe a bo a nyala yo mongwe; fela eseng mosadi a tlhale monna wa gagwe

a bo a nyala yo mongwe. Lo bona meriti yotlhe le ditshwantsho foo di lekalekantswe ka boitekanelo? Lo a bona lobopo lwa kwa tshimologong; eseng se se dirilweng ka se sengwe golo gope. Eseng kereke; Monyadwi ka Lefoko. Eseng mosadi; monna, nako le nako. Ke lobaka leo e sa bueng sepe kgatlhanong le monna a go dira; e tlhola e le mosadi. Ke totatota.

²⁴⁴ Fela a ka nna Monyadwi wa ga Keresete, ka go nna . . . Mme gakologelwang, ene e leng karolo ya monna, Baebele e rile o ka kgona fe- . . . “Le fa go ntse jalo ga ke leseletse mosadi go ruta, kgotsa go dira le taolo epe, fa e se go nna mo tidimalong. Gonne Atamo o bopilwe pele, mme Efa kwa morago. Mme Atamo ga a ka a tsiediwa, fela se se dirilweng ka se sengwe se ne sa tsiediwa. Le mororo o tlaa bolokwa *fa* a tswelela mo boitshepong le mo boikgaphong, le mo pelegong ya bana, le tsothle tse di jalo,” ka gore ka lobaka loo o nna karolo ya monna yona. Seo ke se se tlisang. . .

²⁴⁵ Gobaneng Aborahama a ne a sa . . . Gobaneng Modimo a ka seka a bolaya Sara a ntse gone foo, a itatola, ebile a aka gone fa sefatlhegong sa Modimo? A ntse foo jaaka Motho yo o ka swang, a a ja nama, a a ja senkgwe, a a nwa mašwi, a bo A re, “Gobaneng Sara a ne a tshega morago koo ko morago,” ka fa morago ga Gagwe, mo tanteng, O ne a ise a ko a mmone, “a bua sena, ‘Dilo tsena di ka nna jang?’”

²⁴⁶ O ne a re, “Ga ke ise a ko ke go bue!” Ah-ao, ija, bolelela Modimo gore Ke moaki, mo sefatlhegong sa Gagwe? Fela O ne a ka seke a mo tseye. Gobaneng? Ke karolo ya ga Aborahama. Amen. O ne a ka se mo utlwise botlhoko ntle le go utlwise Aborahama botlhoko.

²⁴⁷ Jaanong lona basadi lo a bona kwa lo nnang teng. Mme Baebele e rile, “Lona basadi nnang jaaka Sara a ne a ntse, yo neng a ikgabisa ka diaparo tse di seng maphatsiphatsi, a tshela ka go tshepega le go nna boammaaruri ko monneng wa gagwe, a mo rata ga kalo gore o . . . o ne a mmitisa ‘mong wa gagwe,’” molaodi, borui.

²⁴⁸ Mme lona, bangwe ba basadi, lo apara diaparo tse di maswe tsena le bo le ya ko ntle fano go itatlhela fa pele ga banna. Jesu o rile, “Lefa e le mang yo o lebelelang mosadi ka go mo eletsu o setse a akafetse le ene mo pelong ya gagwe.” Ka lobaka loo ke mang yo o molato, monna kgotsa wena? Ene ke motonanyana, o dirilwe gore a kgone go tsaya tiro ena, lo a bona; mme wena o tshadi, yo o tshwanetseng go gana.

²⁴⁹ Mme gobaneng o ipaya ko ntle jalo? Ga se ka ntlha ya boiketlo, o a itse ga go kake ga nna seo, motlhang o gatselang sephatlo go ya losong ka dikamponwane tseo mo go wena. Lo a bona, ga e kake ya nna ka ntlha ya boiketlo. Fong ke eng? Ke ka ntlha ya ditšhila! Ga lo na go go dumela, fela ke Baebele e buang jalo. Ke Boammaaruri. Ke mowa o o matladika o o leng mo go

wena. Ga o batle go nna ditšhila; fela ga o lemoge, mo semoweng o ditšhila, ka gore o ipega o ka re o ditšhila.

²⁵⁰ Jaanong, monna, mangole a gagwe a a godileng, a a leswe, a a makokoma, mme fa e le gore ga a apara diaparo dipe gotlhelele, ga go na go dira pharologano epe, mmele wa gagwe ga o raele. Gobaneng? O ne a le mo lobopong lwa ntlha, mokgwa wa maitsholo; go tshwanetse, lo a bona. Fela, wena o se se dirilweng ka se sengwe, go raela ka sone.

²⁵¹ Modimo, utlwela botlhoko! Ijoo, lefatshe lena le le tletseng bolele! Ke tlaa itumela motlhang go fedileng.

²⁵² Lemogang, A ka tlhala mosadi wa Gagwe nako nngwe le nngwe e A batlang go dira, fela ene ga a kake a Mo tlhala; A ka ntira, A ka ntatlhela mo leroleng nako nngwe le nngwe e A gopolang go dira, fela, ao, mokaulengwe, go botoka ke se leke go Mo latlha foo, ke fedile.

²⁵³ Solomone o ne a kgona go nyala mosadi mongwe le mongwe yo neng a sa nyalwa, o ne a ka nyala mosadi mongwe le mongwe yo neng a mmatlha. Moperesita o ne a ka nyala fela mosadi yo neng e le kgarebane. Solomone . . .

²⁵⁴ Jaaka Dafita, o ne a nyetse (leina la gagwe e ne e le mang?) Abikaile. Yo neng, go na le monna a bitswa “seelele,” o ne a na le mosadi yo o siameng, a bo ene a a swa. Mme Abigail o ne a nyalwa ke Dafita; o ne e le kgosi, eseng moperesita, lo a bona, jalo o—o ne a nyala.

²⁵⁵ Fela moperesita o ne a ka seka a dira seo, ka gore o ne a kgomile kgotsa o tsere mosadi go nna mosadi wa gagwe yo a setseng a kile a nna mosadi wa monna mongwe. Jalo moo go supa bokgarebe jwa Kereke ya Morena Jesu Keresete, Monyadwi o tlaa tshwanela go nna yo o sa pekwang, Lefoko, go se Lefoko le le lengwe le le tlhaelang golo gope. Ka tlhomamo. A o ka tshema monyadwi yo o nepileng, lebele le le lengwe le seyo, mme, le lengwe le sele, sengwe se sele se le phoso, wa itse? Yoo ga e tle go nna Monyadwi wa ga Keresete. Ene o itekanetse. Ene ke sengwe le sengwe se e leng Lefoko, go se Lefoko le le lengwe le palelwa golo gongwe. Nnyaya.

²⁵⁶ Lemogang, A ka mo tlhala, fela ene ga a kake a Mo tlhala. O ne a go dira, o go netefaditse, mo metlheng fa neng Lutere, Wesele, le Pentekoste, fa ba ne ba gana go nna karolo e e tsweletseng ya Gagwe ka go nna le tiro ya semowa ya thobalano go ithwadisiwa ka karolo e e tsweletseng ya Lefoko. Lo a tlhaloganya? O ne a gana. Kereke ya Lutere e ganne gore Keresete a se tlhole a nna le keletso le yone; Lutere o go ganne. Mme mpe ke bue sena, lo ile go mpitsa sengwe le fa go ntse jalo; go jalo le gompiano ka mongwe le mongwe wa bone, ba palelwa ke go tsaya Lefoko leo, ba gana Keresete!

²⁵⁷ Mme mosadi ope yo o ganelaang monna ngwana wa gagwe, ga a na tshwanelo ya go nna mosadi ko go ene. Amen. Lo a

gakologelwa, mo Baebeleng, fa kgosi e ne e nyala Esetere? Ka gore khumagadi o ne a ganne, o ne fela a itseela yo mongwe. Mme fa yona . . . Go diragetseng fa a ne a gana go tswela ko ntle le kgosi le go mo utlwa? Ke selo se se tshwanang ka mosadi yo o ganang go nna mosadi ko monneng wa gagwe.

²⁵⁸ Mme go jalo le ka kereke e e ganang go ithwadisiwa mo pakeng e jaanong re tshelang mo go yone, go belega bana ba paka ena. Ga re Malutere, ga re Mawesele, ga re le e seng Mapentekoste! Re tshwanetse re nne bana ba paka ena, ka boimana jwa Lefoko la Modimo, go belega Ngwana wa paka ena, Ngwana wa Peo. Amen. Ke tshepa fa lotlhaloganyana. Ne ba sa kgone go ithwadisiwa, nnyaya, jalo O ne a dira eng? Ne a mo tlhala, mo tlhalong. Ke gone. Fela a se nne pelokgale go Mo tlhala. O mo tlhadile.

²⁵⁹ O ne a tswelera gone a senolela Mmele Lefoko la Gagwe, ebile a Mo rurifatsa, go tshwana, ka Boene. Bana ba Gagwe ba simolola e kete ba lebega thata jaaka Ene, ka gore Le gola ka botlalo, kgotsa, ba nna bana ba Lefoko, eseng bana ba kereke. Bana ba Lefoko! Mme Monyadwi o tlaa nna Mohumagatsana yo o rategang wa Lefoko, a sa pekwa, a sa kgongwa ke lekgotla la monna ope, thuto nngwe e e dirilweng ke motho. O tlaa nna ka boitsheko yo o sa pekwang, Monyadwi wa Lefoko! Amen le amen! Ke a tshepa lo tshwara seo, ko ntle ko moweng. O tlaa nna morwadia Modimo yo o ithwadisitsweng.

²⁶⁰ Lo a bona tlotala e kgolo e mosadi a ka nnang yone? Lo a bona selo se se golo se kereke e ka nnang sone, fela lo a bona kwa ditšhila di mo isitseng teng? Fong lo leka go tshwantshanya kereke ele ko ntle kwa le Kereke fano, ga lo kake lwa go dira. Mme lo leka go tshwantshanya seaka sa ko mmileng le Kereke ya Modimo yo o tshelang; kgotsa mosadi, mosadi yo o nepileng, le seaka?

²⁶¹ Gobaneng go na le dilo tse di jaaka tseo? Ke molao wa Modimo, molao wa ditshwanologo. Re tlaa itse jang go ka itumelela lesedi la motshegare fa go ne go sena bosigo? Re tlaa itse jang go ka itumelela seemo sa bosa se se omeletseng fa go ne go sena pula? Re ne re tlaa itse jang go itumelela le go tlhompha mosadi tota, fa go ne go ne go sena yo o leswe?

²⁶² Ne a tswelera gone a Le senola, a senola Lefoko la Gagwe, fela go se nne ope wa rona yo a nnang pelokgale go Mo tlhala a bo a nyala yo mongwe.

²⁶³ Jaanong ka nnete go tlhamaletse gore gobaneng dithuto tsoatlhe di le phoso. Ga o kake wa go dira go tsamaye ka tsela *ena*, go ile; o go dira go tsamaye ka *ele*, go tlaa tsamaela ka kwa ga tsholofetso. Tsholofetso ke *ena*, selo ke sena gone fano. Lefoko ga le ikganetse. Le tshwanetse le nne mo tsweletsong jaanong, le e seng go feta ka foo Mathaio 28:19 e ganetsang Ditiro 2:38.

264 Jaanong, bangwe ba lona basadi, bangwe ba lona banna, ke—ke a itse ga lo—ga lo dumalane le Gone. Gobane, lo a itse, ga lo kake lwa suba seo jaanong. Ga lo kake.

265 Fela mpe fela ke lo supegetse sengwe. Fa e le gore Mathaio 28:19 e rile, “Ke gone tsamayang, rutang ditšhaba tsotlhe, lo ba kolobetsa mo Leineng la Rara, le la Morwa, le la Mowa o o Boitshepo,” ba bo ba retologa, mme motho mongwe le mongwe yo le ka nako nngwe a kileng a kolobetswa o kolobeditswe kganetsanong go seo, a kolobeditswe mo Leineng la Jesu Keresete, gonne le e leng gotlhe go ralala paka ya Baebele le ka dingwaga di le makgolo a le mararo morago ga paka ya Baebele, ko Lekgotleng la Nišia. Ba ne ba amogetse dithuto tse di tlhomameng mo boemong. Pharologanyo ke eng, fa go sa senolwa?

266 Mme a lo a itse Buka yotlhe, Baebele yotlhe, ke tshenolo? Ke ka foo lo tshwanetseng go itse boammaaruri fa gare ga ena le e nngwe, ke ka gore Yona ke tshenolo. Mme tshenolo e tshwanetse e nne tota le Lefoko, eseng kganetsanong le Lefoko. O re, “Sentle, nna, go ne ga senolelwa nna.” Fong fa go le kganetsanong le Lefoko, ga e ise e ko e tswe ko Modimong. Ke gone.

267 Jaanong fa lo batla go tsaya Mat-... Mathaio 16:18. Jesu o rile, ka Sebele, Kereke e feletse, Kereke ya Gagwe, e tlaa agiwa mo godimo ga tshenolo ya semowa ya Gagwe ka sebele, e e leng Lefoko. “Ke go raya ke re, gore wena o Petro. . . Mme nama le madi ga di a go senolela sena, fela Rara wa Me yo o kwa Legodimong o go senoletse sena. Mme mo godimo ga lefika lena. . .”

268 Jaanong, ke a itse, ditsala tsa rona tsa Makhatholike koo, lo a re, “E ne ya agiwa mo godimo ga ga Petro, mme Petro wa seapostolo, jalo, *Mokete-kete*, mo tumalanong seapostolo, tlhatlologanong.”

Baprotestante ba rile, “E ne ya agiwa mo go Jesu Keresete.”

269 Eseng go farologana, fela tsaya fela se A se buileng! O ne a re, “Nama le madi ga di a go senolela sena, fela Rara wa Me yo o kwa Legodimong o go senoletse sena. Mme mo godimo ga lefika lena” (tshenolo ya semowa ya se Lefoko e leng sone) “Ke tlaa aga Kereke ya Me; mme dikgoro tsa bobipo ga di kitla di E reketlisa.” Mosadi wa Gagwe ga a na go raelwa ke banna ba bangwe. “Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa bobipo ga di kitla di E reketlisa.”

270 Mme Abele le Kaine, ko tshimong ya Etene. Kaine o ne a dira phetso ya mogopolo wa gagwe, o ne a re, “Jaanong, lebang, Modimo ke Modimo yo o siameng. O godimo ga tlholego yotlhe, jalo ke tlaa tsaya dinawa le ditapole, ebile ke tlaa tsaya di—dithunya, mme ke tlaa Mo direla aletara tota e ntle.” Eo ke kereke. O ne a khubama. O ne a dumela Modimo. O ne a obamela Modimo, a baya diatla tsa gagwe ko godimo, mme a isa

setlhabelo sena. O dirile sengwe le sengwe sa bodumedi se Abele a se dirileng.

271 Abele o ne a aga mohuta o o tshwanang wa aletara. Fela erile Abele a tlisa sa gagwe, o ne a tlisa kwana. Jaanong, Kaine o ne a gopola gore, go direla bolele molemo, gore rraagwe le mmaagwe ba tshwanetse ba bo ba jele leungo, jaaka ba ne ba rutilwe ko tshimong. Fela Abele, ka tshenolo ya Selegodimo, ne a itse gore e ne e le madi a a go dirileng. Ka tshenolo ya Selegodimo! Mme Baebele e buile mo go Bahebere, kgaolo ya bo 12, kgaolo ya bo 11, gore, “Abele, ka tumelo,” (tshenolo) “ne a isetsa Modimo setlhabelo se se siameng thata go gaisa Kaine, se ka sone Modimo a supileng gore o ne a siame.” A ke gone? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Amen! Mokaulengwe, kgaityadi, go tlhamaletse fela jaaka sengwe se ka nna, mo go nna. Ke seo selo sotlhe.

272 Jaanong mo *Nyalanong Le Tlhalanong*, lo a bona, go ne go tshwanetse go senolwa. Go fitlhela go senolwa, ga o go itse. Fela O solofeditse mo malatsing ano a bofelo, mo pakeng ena, gore bosaitseweng bongwe le bongwe jo bo fitlhegileng mo Baebeleng bo tlaa senolwa. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Tshenolo, kgaolo ya bo 10! Jesu o go solofeditse, gore otlhe ana masaitseweng a a fitlhegileng mo—mo *Nyalanong Le Tlhalanong*, otlhe ana masaitseweng a mangwe a a nnileng teng, a tlaa senolwa mo nakong ya mafelelo. Jaanong lo gakologelweng, Lentswe le ne la re, “Ya ko Tucson.” Gakologelwang Lesedi la bosaitseweng mo loaping; Moengele wa bosupa a eme foo; ka boa, le go bulwa ga Dikano tse Supa? Tlhokomelang se se diragetseng. Moo ke nnete.

273 Jaanong fela fa pejana. Fela jaanong, utlwang! Ke a itse e nna nako ya gore lo ye go ja, fela nna ke ja sentle. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

274 Lemogang, jaanong, mosadi o na le lefelo la gagwe, ebile ke lentswê le le tlhokegang. Solomone, monna yona yo neng a na le basadi ba le dikete tse di lesome. . . kgotsa o ne a na le basadi ba le sekete, bogolo, o ne a re gore, “Monna yo o boneng mosadi, o bone selo se se molemo.” O ne a re, “Mosadi yo o molemo ke lentswê le le tlhokegang mo serwalong sa gagwe,” moo ke tlotlo. “Fela yo o sa siamang ke metsi mo mading a gagwe,” moo ke botshelo jwa gagwe. O ne a re, “Go ka tswa go na le monna a le mongwe wa mosiami a fitlhelwa mo seketeng,” Solomone o dirile sena, “fela,” ne a re, “ga o kake wa fitlhela mosadi a le mongwe wa mosiami mo seketeng.” Solomone o ne a bua seo, lo a bona. Jaanong lemogang seo, ke ka foo go ntseng ka teng.

275 Fela, lo a bona, mosadi, wena o—wena o lentswê le le tlhokegang fa o batla go nna lentswê le le tlhokegang, fela keletso e tshwanetse go nna ka wena. Mme lo a bona gore gobaneng *Nyalo Le Tlhalano* ne e le, tseo Jesu a neng a di supela ko morago ka kwa, e ne e le ka gore losika la lona e ne e le se se bakileng bolele jotlhe. Leo ke lobaka nyalo-lefufa le tlhalano, le dilo, di ne

tša simololwa. Kwa tshimologong ga go ise go nne jalo, ebile ga go na go nna jalo mo lefatsheng le le moseja ka kwa.

276 Lebelelang Jakobo, yo mo go ene go tswileng ditlhogo tša letso. O ne a na le potlana bogolo basadi ba le lesome le bobedi. O ne a nyala bokgaitšadi ba le babedi, a bo a nna le basadi ba bagadingwana ka fa thoko ga seo, basadi ba a nyetseng ka temalo ba a tshetseng le bone. Mme ditlhogo tseo tša letso di ne tša tsalwa gone go tswa mo basading bao ba bagadingwana. A ke gone? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Lo a bona, o tshwanetse o dire Lefoko le tsamaye ka thelelo.

277 Ao, ke na le matlhare mo go tšone. Fa moruti wa rrê le ka nako nngwe a mpotsa mo go yone, mme re tlaa tla ga mmogo, re ka go buisana. Fela ka nnete, fa a na le bosemowa bope gotlhelele, a ka bona gone fano gore ke Boammaaruri. Ga go na potso epe ko go Yone.

278 Mosadi yo o molemo ke selo se se siameng. Ke itše seo. Ke a go itše ka basadi ka nnete. Ke kopane le basadi tota ba mmannete, go le popota fela jaaka monna ope yo le ka nako nngwe a kileng a tsamaya.

279 Ene ke se se dirilweng ka se sengwe le karolwana ya gagwe, mme mo phapogong o ne a mo reetsa. O ne fela . . . Ke karolo ya gagwe. Fela, go mo go ene, o bopilwe gore a tle a kgone go nna leswe, mme o neilwe tshiamelo ya go gana kgotsa go amogela. Moo go kganetsanong le tlholego ya ntlha ko tshimologong, lo a bona, fela ke wena yoo.

280 Jaanong ke nako ya lesome le bobedi, jalo ke tlaa tlola sengwe fano ka metsotso e mmalwa. Ke batla go le botsa sengwe.

281 Jaanong, gakologelwang, ke bua sena fela go setlhophā sa me se le nosi. Mme ko ntle ko moweng, ke bua sena fela go balatedi ba e leng ba me. Molaetsa ona ke wa bone fela, le se ke ileng go se bua fano.

282 Modiredi ope, ene, ke ba gagwe, eya, ke modisa wa letsomane, a a dire le fa e ka nna eng kgotsa eng se a se batlang. Moo go mo go ene le Modimo. Moperesita ope, moreri ope, moo go mo go wena, mokaulengwe wa me.

283 Nna ke bua fela fano mo Jeffersonville, lefelo le le nosi le ke tlaa buang sena teng, ke ka gore ke letsomane la me. Ke letsomane le Mowa o o Boitshepo o le nneileng go tlhaloganya go nna mookamedi godimo ga lone, mme O tlaa mpatla maikarabelo ka ntlha ya lone. Mme batho bana ba me ba nnile basokologi fano go tsweng go kgabaganya lefatshe, ba ke ba gogetseng go Keresete. Mme, bana ba ba nnye, ke fano go le thusa, ebile ke tsala ya lona. Lo ka tswa lo akanya gore ke bua kgalhanong le lona; ke bua sena, lo a bona, ka ntlha ya molemo wa lona. Ke a lo rata. Mme fa moo go se jalo, Modimo ke Moatlhodi wa me. Lo a itše ke a lo rata.

284 Sena ke selo se se boitshegang se se loileng thata, ke ne ke sa itse ka foo ke ka se tlišang ka teng. Ke tlaa dira eng, fa ke na le banna le basadi ba ntse mo phuthegong ya me, bangwe ba bone ba kile ba nyalwa gabedi kgotsa ga raro? Banna ba ba molemo le basadi ba ba molemo, ba kopakopane gotlhe! Ke eng se se go dirileng? Thuto ya maaka, totatota, go sa leteng mo Moreneng.

285 “Se Modimo a se kopantseng, a motho ope a se se kgaoganye.” Eseng se motho a se kopantseng; se “Modimo” a se kopantseng! Motlhang o n nang le tshenolo ka tlhamallo go tswa Modimong, yoo ke mosadi wa gago, le selo se se tshwanang, yoo ke wa gago, botshelo jotlhe jwa gago. Lo a bona? Fela se se kopanngwang ke motho, mongwe le mongwe a ka se kgaoganye. Fela se Modimo a se kopanyang, go botoka motho ope a se nne le pelokgale go se kgoma. “Lefa e ka nna eng se Modimo a se kopanyang,” O ne a re, “a go se motho ope o a se kgaoganyang.” Eseng se molaodi mongwe yo o tagilweng sephatlo kgotsa sengwe se sele se se bayang ga mmogo, kgotsa moreri mongwe yo o kgelogileng ka digopa tsa dithuto tsa kereke mo bukeng, tse di tlaa ba letlelelang go dira sengwe le sengwe mo lefatsheng, mme Lefoko la Modimo le ntse gone foo. Lo a bona? Ke bua ka ga se Modimo a se kopantseng.

286 Jaanong ke ile go lo raya sena. Ke kelotlhoko thata se ke se lo rayang. Ga ke reye go le gobolola lona batho. Ga ke reye go le gobolola, bakaulengwe ba me ba baruti. Ga ke reye seo. Fela ke na le maikarabelo, go lemogeng gore sena se ile sa nawa diatleng tsa me. Mme fa . . . Ga ke kgone go Se tshola. Ga ke itse gore ke Se neye jang, mme ke a itse gore theipi ena e tlaa. Ijoo, ke tlaa ipaakanya fela, kantoro e bulwa, gobane ke mona go e tla. Lo a bona?

287 Fela jaaka go ne go ntse ka *Peo ya Noga*, fela gone gotlhelele go netefaditswe gore go siame. Ke na le dipampiri gone fano, go tswa mo pampiring, kwa basadi jaanong jaana . . . le le e leng mo—mo go tse dikgolo . . . Dingwe tsa dikgaolo tse di tona tse di mo tlase ga tlhokomelo ya mobishopo di na le ditshwantsho tsa ntlha, noga e gogoba mo leotong la mosadi, le fela ka foo e tsamayang go mo dikologa; o nna le mehuta yotlhe ya maikutlo le dilo, sengwe se monna a ka se kang a mo kgoma ka sone, ka noga e kgologadi ena e ithathile go mo dikologa, le jalo jalo. Moo ke boammaaruri tota. Mme go a keketsega le go keketsega, ebile go tlaa keketsega. Noga, e e neng e se yone . . . o ne a ka se kgone go nna le tiro ya thobalano le ene fa a ne a le noga, fela gakologelwang . . .

288 Ke ne ke na le ngangisano maloba le . . . eseng ngangisano, modiredi fela wa Asembli ya Modimo le tsala, ne a re, “Wena o phoso, mo go Seo.”

Ke ne ka re, “Sentle, ke ka tswa ke le. Ke tlaa rata gore o mpolele.”

289 O ne a re foo, o ne a tswelela pele a bo a simolola go bua ka ga yone. Selo sa ntlha se lo se itseng, o ne a itimetsa. Mme selo se le sengwe se neng a se bua, o ne a re, “Mokaulengwe Branham, losika leo le ko kae? Modimo o ne a re ‘mongwe wa mohuta wa gagwe.’ Jaanong lo kae losika leo le o rileng ne le le fa gare ga motho le phologolo, le maranyane a sa kgoneng go le bona jaanong? O ko kae?” Ne a re, “A o mo lefatsheng? A o ne a le tšhimpansi?”

290 “Nnyaya, ka gore madi a tšhimpansi ga a kake a tlhakana le mosadi, ga go na phologolo epe e sele e e tlaa tlhakanang le ene. Nnyaya, ga e kake, le e seng le fa e le peo ya monna e tlhakane le na—namagadi. Ga e kake ya go dira.”

291 “Fong e kae phologolo e e rileng eo? Jaanong, Modimo o rile, ‘A sengwe le sengwe se tlise ka fa mohuteng wa sone.’”

292 Ke ne ka leta fela motsotso. Mme botshe jwa Mowa o o Boitshepo ne jwa re, “Mmolelele gore, ‘O fano.’”

Jaanong, la ntlha ke ne ka re, “Sentle, gongwe le ile la nyelela.”

O ne a re, “Fela, Mokaulengwe Branham, gore, re bua ka Lefoko, a ga re dire?”

293 Ke ne ka re, “Ee, rra.” Mme ke ne ka re, “Bone, jaaka go solofetswe, ba bolela gore dilo, jaaka dikgogomodumo le—le tlou e e meriri, le jalo jalo, tlou e e meriri, tlou e e meriri, bogolo, di nyeletse, le jalo jalo.” Ke ne ka re, “Go ka bo go nnile seo.”

294 O ne a re, “Mokaulengwe Branham, re bua ka thurifatso ya Lefoko. Fa e le gore bolele bo fano; fong, bolele jwa kwa tshimologong, e tshwanetse go nna fano le yone.”

295 Mme ke ne ka re, “Morena Jesu, O rile, ‘Se akanyeng se lo tlaa se buang fa lo tla fa pele ga motho, ka gore lo tlaa go newa mo oureng eo.’ Morena, nna ke tlaa reng?” O ne a re, “Mmolelele gore, ‘O fano.’” Go tshwana fela jaaka ke bona dipono fa seraleng.

296 Ke ne ka re, “O fano,” ke sa itse gore ko kae.

O ne a re, “Kae?”

Mme pele ga le nka akanya, O ne a re, “Ke noga.”

297 Ke sone tota se e neng e le sone, gonne ga a sa tlhole a le sebatana. O ne a hutsiwa a bo a bewa ka mpa ya gagwe malatsi otlhe a gagwe. Ene o fano. A ke gone? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mme o santse a le mo tirong eo e a e dirileng, go santse go na le ditiro tse di tshwanang tsa bolele go dikologa mosadi, jaaka thobalano ya tonanyana jalo. Foo ke fa a nnileng le diemo tsa gagwe tsa go rotoga matlho le dilo, fa a nna le maikutlo a gagwe kgakala go feta se monna ope le ka nako nngwe a ka se dirang.

298 Ke tlaa ema fano gobane re mo bontsing jo bo tlhakaneng. Ke tlaa tsaya banna bangwe, ke tlaa . . . re tlaa bua go le gontsi ka

gone. Ke na le dipampiri tsotlhe le dilo di ntse gone fano, gone fa seatleng sa me sa moja jaanong jaana, mme ke ne ke ile go go tlisa ko go lona mosong ono. Ke ne ke ile go tsaya letsatsi le le tletseng mo go sena, fela ke tlaa tswalela jaanong mo go bueng sena.

²⁹⁹ Sena ke go kereke ya me e le nosi. Eseng kereke ya me. . . Letsomanenyana le le ntumelang mme le ntshala morago, sena ke sa bone.

³⁰⁰ Maloba, ke itseng gore fa ke lo bolela sengwe, se tshwanetse se tle MORENA O BUA JAANA, fong ke ne ke na le Dikwalo jaaka A di ntshenoletse. Fela, “Morena Modimo, nka bua ke reng ko phuthegong ele? Ke tlaa nna le dikgaogano. Banna ba tlaa bo ba ntse mo maribeleng le ko ntle mo jarateng, le gongwe le gongwe go sele, ‘A ke tla mo tlogela?’ Basadi, ‘A ke tla tlogela monna wa me?’ ‘Ke tla dira eng?’” Ke ne ka re, “Morena, nka dira eng?”

³⁰¹ Sengwe se ne sa nthaya se re, “Ya golo kwa godimo ko thabeng, mme Ke tla bua le wena.”

³⁰² Mme erile ke le kwa godimo ko thabeng, ke sa itse gore ko tlase ko Tucson ba ne ba Go bona. Fela le e leng barutabana ba ne ba bitsa bana go tswa ko . . . mosetsanyana wa me le bone, go tswa mo ntlwaneng ya sekolo, ba bo ba re, “Lebelelang kwa ko thabeng ele! Go Leru le e keteng molelo la motsodutsokwane le ya godimo ko phefong le bo le boela ko tlase, le ya godimo ko phefong le bo le boela ko tlase.” Kgalaletso go Modimo.

³⁰³ Mmê Evans, a o fano? Ronnie, o fano? Ke ne ka boela ko tlase fa boemelong, lekau lena fa boemelong jwa go tshela lookwane, boemelo jwa go tshela lookwane jwa ga Evans koo. Mme pele ga ke itse se mosimane a neng a ile go se bua, o ne a ntshwara mo leotong la me, o ne a re, “Mokaulengwe Branham, o ne o le ko godimo ko thabeng ele ka kwa, a o ne o seyo?”

³⁰⁴ Ke ne ka re, “O raya jang, Ronnie? Nnyaya,” lo a bona, go bona se a neng a il go se dira. Bontsi jwa dinako dilo di a diragala, ga ke, ga o go bolelele batho. Go nna . . . Selo sa teng ke gore, lo bona mo gontsi thata go diragala, go a nyatsega ko go lona. Lo a bona? Nna fela ga ke bolelele batho. Ke ne ka re, “Ronnie, o ne o . . .”

³⁰⁵ O ne a re, “Nka go supegetsa gone fa o neng o le teng.” Ne a re, “Ke ne ka bitsa mama, mme re ne ra ema fano ra bo re lebelela Leru leo le akgegile ko godimo koo, le ya ko godimo le ko tlase. Ke ne ka re, ‘E tshwanetse ya bo e le Mokaulengwe Branham a ntse ko godimo teng koo golo gongwe. Yoo ke Modimo a bua le ene.’”

³⁰⁶ Mme motsemogolo otlhe, batho, ne ba Le lebeletse. Mo motshegareng o o phatsimang go sena maru golo gope gotlhelele, ke Leru le le tona lena la motsodutsokwane le akgegile foo; le tla ko tlase jaaka setshedi, mme le boela morago le bo le phatlalala.

307 Ditsala, mme fong ke a tswalela, lo ka tsamaya go tsweng go sena. Ke fa Sena se ne se senolelwa nna, se ke ileng go se lo bolelela jaanong jaana, jalo se Go romogeng.

308 Jaanong ke bua le balatedi ba rona fela, ba ba ntshalang morago le Molaetsa ona fela, eseng bokafantle. Ntshupelang ka ga sena fa pele ga Modimo. Fela ko setlhopheng sena fela!

309 Jaanong re fitlhelwa mo makgaphileng ana ka ntlha ya thuto bodumedi e e sa phuthololwang sentle. A ke gone? Ke lobaka leo lona basadi lo nyetseng la bobedi, le lona banna, ka ntlha ya thuto bodumedi e e sa phuthololwang sentle. Jaanong ke batla go le supegetsatsengwe se A se mpoletseng.

310 Mme fa e le gore Modimo, Motlhodi wa rona, ne a botswa potso ena fa A ne a le fano mo lefatsheng, Jesu Keresete; mme erile moporofeta wa Gagwe yo o gololang a ne a tsile, Moše, golo kwa Egepeto, go ntsha bana go tswa mo—Egepeto, go ba baya mo lefatsheng la tsholofetso; mme Jesu o ne a bua fano gore Moše o bone batho ba le mo seemong sena, a bo a ba dumelela lekwalo la go tlhala, ka gore seemo e ne e le se neng e le sone. Moše o ne a fitlhela mo go jalo, jaaka, “Mpe a ba leseletse. . .” Modimo o ne a letlelela Moše, moporofeta yoo yo neng a romilwe ko bathong, go dumelela lekwalo lena la go tlhala ko go bone.

311 Mme mo go Bakorinthe wa Ntlha, kga—kgaolo ya bo 7, temana ya bo 12 le ya bo 15, mo moporofeteng wa Kgolaganong e Ntšhwa, Paulo, yo o kopaneng le selo se se tshwanang mo kerekeng, mme a bua sena, “Yona ke nna, eseng Morena.” A go jalo? Ka ntlha ya diemo tsa tlhalano.

312 “Go ne go se jalo ko tshimologong.” Fela Moše o ne a go letlelelwa, mme Modimo o ne a go lemoga e le tshiamo. Mme Paulo le ene o ne a na le tshiamelo, fa a ne a fitlhela kereke ya gagwe mo seemong seo.

313 Jaanong lo dumeleng Sena go nna boammaaruri, ebile lo dumeleng gore Se tswa ko Modimong! Mme ka tlhomamiso ya Leru la Gagwe le Molaetsa wa Gagwe o o ntlisitseng bokgakaleng jona, a Modimo mo godimo ga thaba ne a sa tshwanela go ntetlelela go dira selo se se tshwanang, go le leseletsa go tswela ka tsela e le leng ka yone, mme lo seka la tlhola le go dira! Tsamayang le basadi ba lona mme lo tsheleng mo kagisong, gonne oura e thari. Go Tla ga Morena go atametse. Ga re na nako kumaganya dilo tsena. Lo se nne pelokgale go leka go go go dira gape! Ke bua fela le phuthego ya me. Fela fa o nyetse. . . Mme Modimo o ntshupetse ka ga seo, mo thabeng, gore nka bua Sena, tshenolo ya bofetatlholego, ka ntlha ya go bulwa ga Dikano tse Supa, mme ena ke potso mo Lefokong la Modimo. “Ba letlelele ba tswelolele jaaka ba ntse, mme ba se tlhole ba leofa!”

314 “Go ne go se jalo go tswa tshimologong.” Moo go siame, go ne go se jalo, mme ga go na go nna ko bokhutlong. Fela mo tlase

ga diemo tsa segompieno, jaaka motlhanka wa Modimo . . . Ga ke na go ipitsa moporofeta wa Gagwe; fela ke a dumela gongwe, fa e le gore ga ke na go romelwa seo, ke mmeela mmu motlhang a tlang. Jalo mo tlase ga diemo tsa segompieno, ke lo laela go ya ko legaeng la lona, le mosadi wa gago jaanong. Fa o itumetse le ene, tshela le ene, godisang bana ba lona mo kgakololong ya Modimo. Fela Modimo a lo utlwele botlhoko fa lo ka bo lwa go dira moo gape! Lo rute bana ba lona gore ba seka ba tlhola ba dira selo se se jalo, ba godiseng mo kgakololong ya Modimo. Mme jaanong ka gore lo ntse jaaka lo ntse, a re tsamayeng jaanong, ko oureng ya maabanyane e re tshelang mo go yone, mme “re lekeleng ka thata kwa sekaong sa piletsogodimo mo go Keresete,” kwa dilo tsoatlhe di kgonegang.

315 Go fitlhela ke lo bona bosigong jono, Morena Modimo a lo segofatse, fa re rapela.

316 Morena Modimo, re Go neela malebogo. Re go neela thoriso. Wena o Jehofa yo mogolo yo o tshwanang yo o leseleditseng Moše. Moše, motlhanka yole, mme o tlaa bolelela batho ba gagwe eng? Mme, Modimo, O ne wa mo leseletsa go naya lekwalo la go tlhala. Paulo, moapostolo yo mogolo yo neng e le mokwadi wa Kgolagano e Ntšhwa, jaaka Moše a ne a le wa e Kgologolo. Moše o kwadile Melao le tebalebelo ya melao. Ba le bantsi ba baporofeta, mafoko a bone a ne a tsennngwa mo go One, fela Moše o kwadile Melao. Mme O ne wa mo leseletsa lekwalo, go ba kwalela lekwalo la go tlhala, ka ntlha ya bothata jwa pelo tsa bone.

317 Moitshepi yo mogolo Paulo, e leng mokwadi wa Kgolagano e Ntšhwa, ne a ka dira gape puo e e jalo, gore, “Ke bua mo tlase ga diemo tsena; nna, eseng Morena.”

318 Go jalo le gompieno, Morena Modimo, kwa bokhutlong jwa lefatshe, jaaka re le fano mo tlase ga boutlwelo botlhoko jwa Modimo, re itseng gore segautshwane re tlaa tshwanela go araba mo Bolengteng jwa Gagwe. Le gore O dirile mo gontsi ga kalo, Morena, ke tlhomame, mo ponong ya batho ba, ba tlaa ikgogetsa mo go Sena jaaka e kete Se tswa mo go Wena. Le go supa fano gompieno, ka ga batho ba le bantsi ba ntse fano ba ba boneng le e leng Tshupo ele godimo ko thabeng, kwa Baengele ba Morena ba tsileng ka mo setsuatsueng, kwa go tsileng mo Baengeleng ba ba supa, kwa go senolweng ga Masaitseweng a a Supa a neng a phuthololwa; mme Moengele yo o tshwanang yoo, mo ntlheng e e tshwanang, mo thabeng e e tshwanang, letsatsi le neng Sena se senolwa!

319 Modimo, ke a rapela gore ba tlaa ya ko gae ba leboga gore Modimo o ba dumelletse tshagofatso ena. Nna ke Go buile fela, Morena, ka tseletso. Ebile ke Go bua fela ka tseletso, Morena. Mme a batho ba leboge thata gore ga ba kitla ba leka go dira boleo joo gape! Mme a ba se leke go dira boleo bope, fela ba Go rate ka dipelo tsoatlhe tsa bone. Morena, itumedise malwapa ana,

mme mma ba gole ba bo ba godise bana ba bone mo kgakololong ya Modimo.

³²⁰ Gonne, Molaetsa wa me o o neng o le mo pelong ya me o neilwe, Morena. Ke dirile gotlhe mo ke itseng go go dira. Mme Satane o ntwantshitse ka dibeke, le dioura ntle le boroko. Fela jaanong ke a Go laela, Morena, ko bathong ba, gore ba Go ithute, mme ba ye ba tshelele Wena. Go dumelele, Morena. Go dule mo maruding a me jaanong. Ba mo diatleng tsa Gago. Ke rapela gore O ba segofatse.

³²¹ Segofatsa disakatukwi tsena, Morena, tse di ntseng di beilwe fano, ka ntlha ya balwetse le ba ba tlhokofetseng. Mma bosigo jona e nne bongwe jwa masigo a a magolo, a a nonofileng, gore batho botlhe ba tlaa fodisiwa. Go dumelele, Morena. Re segofatse ga mmogo.

³²² Mma re tsamaye ka kagiso, re itumetse, re ipela, ka gore Modimo wa lobopo o re supegeditse “e sale tshimologong,” ebile o re katoloseditse, mo makgaphileng a rona e re leng mo go one, tshegofatso ya Gagwe gape, mo metlheng eno ya bofelo. Oho Modimo yo mogolo le wa Bosakhutleng, ka foo re Go lebogelang gone! Mme mma dipelo tsa rona di itumele thata, gore ga re kitla re nna le keletso e nngwe go Go leofela. Mo Leineng la Jesu. Amen.

Ke a Mo rata, (gobaneng lo sa tshwanela go Mo
rata?) Ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo go sa Golegotha . . .

³²³ Ke a go bua jaanong gore badiredi ba tlhaloganye. Sena ke sa bone ba ba latelang Molaetsa ona fela!

³²⁴ Ao, a lo itumetse? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke lo boletse Boammaaruri, MORENA O BUA JAANA, tsela yotlhe go ralala! [“Amen!”]

³²⁵ Jaanong a re emeleleng mme re tsholetseng diatla tsa rona, jaaka re e opela gape, “Ke a Mo rata.” Ke Mo ratela tshegofatso ya Gagwe. Ke Mo ratela boutlwelo botlhoko jwa Gagwe. Ke Mo ratela Lefoko la Gagwe. “Mme Lefoko la Morena le tsile ko baporofeting!”

Ke a Mo rata.

³²⁶ Tlaya, mokaulengwe. Tswelela pele.



NYALO LE TLHALANO TSW65-0221M
(Marriage And Divorce)

Molaetsa o ka Mokaulegwe William Marrion Branham, o ne wa rerwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Tlhakole 21, 1965, kwa Sekolong se se Tlotlometseng se se Botlana sa Parkview kwa Jeffersonville, Indiana, U.S.A, o tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e gatisitswe le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org