

LEFELO LA KOBAMELO LE LE TLAMETSWENG KE MODIMO



A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela.

Rara wa Legodimo yo o rategang, ka nnete re kaya sena e le tshiamelo go nneng fano gompieno mo motsemogolong ono wa Los Angeles, le mo gare ga bano, badumedi ba ba . . . Baitshenkedwi ba ba biditsweng go tswa ko lefatsheng, bana ba Modimo ba ba lomolotsweng, mo oureng e kgolo eno e re tshelang mo go yone, mo tlase ga tebelelo ena e kgolo ya go tlhagelela ga Moratwi wa rona, Morena Jesu, ka nako nngwe le nngwe. Re Go lebogela sena mo pelong ya rona, gore re dumela gore O tlaa tla mo kokomaneng ya rona. Re Mo solofetse gompieno. Fa A se fano gompieno, mme re le fano kamoso, re tlaa bo re Mo solofetse kamoso.

² Modimo yo o rategang, re rapela gore bokopano jono bo tlaa nna fela bo—bokopano jo bo haphegileng. Mma e nne nako gore bo tlaa dira pe—pego e e kwadilweng ka ntlha ya tswelelopele ya Kereke, e e tlaa nna mo Dibukeng tsa Gago mo Bosakhutleng. Segofatsa maiteko mangwe le mangwe a a bokoa a re a tsenyang, Rara. Re lemoga gore re tlhalelo e e feletseng ko ntleng ga Gago, jalo ka moo re tshwanetse re Go amogele, Morena, fa e le gore re ka kgona go tswelela. Mme ga re batlele sena kgalalelo e e leng ya rona. Re batlele sena kgalalelo ya Gago. Gonnye moo ke keletso ya pelo ya rona, ke go bona Jesu a galediwa mo bathong ba Gagwe. Go nonotsha tumelo ya bao, Morena, mo motlheng ono fa tlhabano e le bokete thata, re tletse tsosoloso ena mo gare ga rona, le botshabelo, tsitsiboso. Re rapela gore O tlaa re dumelela dilo tse na tso tlhe, gonnye re go lopa ka Leina la Jesu. Amen.

Lo ka dula fatshe.

³ Mokaulengwe Shakarian, Kgaityadi Wyatt, le go ditsala tsa Morena wa rona Jesu Keresete, ka nnete ke lebogela tshono ena go nna mo Los Angeles gape, go rera ka ga Jesu yona yo o galalalang yo rona rotlhe re leng golo kwano go ithuta go le gontsi ka ga ene gompieno. Fa maiteko a rona . . .

⁴ [Mongwe o bua le Mokaulengwe Branham mabapi le sekapamantswe—Mor.] Ee, rra. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping] . . . mohuta ona. Mona ke tiragalo e ruri e thatafatseng. E re, selo sena ga se batle go dirisana. [Ba bangwe ba ntsha mogopolo ka fa go ka baakanngwang sekapamantswe ka gone.] Sentle, ga go tle go bereka jalo. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping] . . . Mokaulengwe Shakarian. Jaanong moo go utlwala botokanyana.

5 Nna ka mohuta mongwe ke monnye, ke na le lentswe le le nnye, mme fela Molaetsa o motona tona go tswa go Morena. Kganetso e ntsi go tswa go Satane, go kganela go O tlisa, fela re tlaa goroga fano le fa go ntse jalo. Re tshepa gore ena e tlaa nna beke e tona mo go rona rotlhe.

6 Ke ne ke ntse foo ke akanya gore ke makgetlo a le kae a Mokaulengwe wa rona Thomas Wyatt yo o rategang yo o tlhokafetseng, ga go pelaelo, o ne a bua go tloga mo felong lone lena la therelo, motlhanka yo mogolo ko go Keresete.

7 Ke ne ke itse Mokaulengwe Wyatt. O ne a tlhola a le tlhotlhetsetso e tona mo go nna fa ke ne ke tle ke kopane le ene ke bo ke bua le ene. Ke a gakologelwa, fela ke le moreri wa mosimane, o ne a e tle ka gale. . . buka ya gagwe, e e bitswang, *Diphuka Tsa Phodiso*. Ke rata setlhogo seo, *Diphuka Tsa Phodiso*.

8 Mme re itumelela go nna fano mo tempeleng ena e e ileng ya tshwaelwa tirelo ya ga Keresete. Modimo a segofatse motlholagadi wa gagwe, le lona lotlhe batho ba lo. . . Ka tlhomamo, ke a itse le a mo tlhoafalela, le lona. Ke ne ka palelwa ke go tsenelela thulaganyo ya gagwe, fa ke ne ke utlwa gore o tsamaile. Ke ne ke rata go utlwa lentswe leo. O ne a tsofala go le gonnye, fela o ne a santse a tshotse lentswe le le molemo le le nonofileng, mme—mme a na le molaetsa go tswa ko Modimong. Mme botshelo jwa gagwe bo santse bo tswelela go tshela fano mo go lona batho. Mme golo ka ko mafelong a boneri kwa a rometseng ditlhophana tseo tsotlhe, le jalo jalo, Efangedi e santse e tswelela ka ntlha ya ga Thomas Wyatt. Mma mowa wa gagwe wa botho o robale ka kagiso go tsamaya nako e rona re mo kgatlhantshang ko Lefatsheng le le galalelang leo kwa go senang loso kgotsa botsofe. Re fano go tsweledisa jaanong go fitlhela nako ya rona e bidiwa kgotsa tsogong e kgolo ya botlhe mogang Jesu a tlang go re tsaya rotlhe.

9 Jaanong ke a itse lo na le tirelo fano, ke a akanya, bosigong jono. Mme ke ne ka bolelelwa, metsotso e le mmalwa e e fetileng, gore—gore lo na le tirelo fano bosigong jono, jalo he ke tlaa itlhaganela ka bonako jaaka go kgonega.

10 Ka gore, ke na le bosigo jwa Mosupologo, bosigo jwa Labobedi, bosigo jwa Laboraro, jalo jalo, beke eno, jalo he ke tshepa gore Morena o tlaa re segofatsa. Re ile go rapelela balwetsi. Re ile go rera Keresete, fa A ratile, fa e le thato ya Gagwe, mo thateng yotlhe ya tsogo ya Gagwe e A tlaa re letlelelang go e dira. Mme le fa e ka nna eng se A se nayang go se dira, seo re batla go se dira ka pelo ya rona yotlhe. Mme ke—ke itse gore O tlaa re segofatsa fa fela re tla Mo dumela.

11 Mme jaanong fela pele ga re bula Lefoko, go Le bala, ke batla go bua le Ene gape, fa re santsane re oba ditlhogo tsa rona re bo re didimala jaanong, mme re tshepa gore tlhakatlhakano e wetse.

Re a lemoga, Bakeresete botlhe ba a itse, gore mmaba, mmaba wa rona, o bereka mo lethakoreng lengwe le lengwe. Fela, lo a bona, fa dilo tse di ntseng jalo di diragala, nna fela o didimetse. Modimo o itse se go leng ka ga gone gotlhe. Lo a bona, nnang fela le didimetse, Ene a ka tswa a ne a dira sengwe se lo ka tswang lo sa itse sepe ka ga sone gone jaanong. A re bueng le Ene.

¹² Rara, re rapela jaanong gore Wena o tlaa kokobetsa lewatle, Morena Jesu yo o maatla a tle a tsamaela mo teng mo Lefokong la Gagwe jaanong, a re itsise, mo magatong a maša, le thata ya Gagwe le diponagatso. Re lopa sena, jaaka re bala Lefoko la Gagwe, mma Lone le rudisiwe fa dipelong tsa rona gompieno, gore re tle re Mo itse, mo thateng ya tsogo ya Gagwe. Gonne re go lopa ka Leina la Jesu. Amen.

¹³ Jaanong fa lo ka bula mo bukeng ya Doiteronomio. Ke batla go bala temana, kgotsa di le pedi, go tswa mo bukeng ya Doiteronomio, kgaolo ya 16 ya bo Doiteronomio.

Tlhokomela kgwedi ya Abibe, mo go rayang gore Moranang, mme o tshegeletse MORENA Modimo wa gago tlolaganyo: gonne mo kgweding ya Abibe MORENA Modimo wa gago o ne a go nshetsa...ko ntle ga Egepeto go le bosigo.

Ke gone wena o tlaa ntshetsang MORENA Modimo wa gago sethabelo sa tlolaganyo, ya matsomane le ya matlhape, mo lefelong kwa MORENA a tlaa bayang... (intshwareleng)...mo lefelong le MORENA a tlaa le tlhophang go baya leina la gagwe gona.

O seka wa e ja le senkgwe se se bidisitsweng; malatsi a le supa o tlaa ja senkgwe se se sa bidisiwang gone, le senkgwe sa kgopiso; gonne o dule mo lefatsheng la Egepeto ka potlako:...o tle o gakologelwe letsatsi le wena o duleng...go tswa mo lefatsheng la Egepeto ka malatsi otlhe a botshelo jwa gago.

Mme go se ka ga bonwa senkgwe sepe se se bidisitsweng mo go wena, molelwane otlhe, melelwane yotlhe ya gago ka malatsi a le supa; le gone go seka ga nna le nama...epe, e o e dirang sethabelo ka letsatsi la ntlha go le maitseboa, e sala gotlhelele go fitlha mo mosong.

Ga o kake wa dira sethabelo sa tlolaganyo mo teng ga kgoro epe...e MORENA Modimo wa gago a go e nayang:

Fa e se kwa lefelong le MORENA Modimo wa gago a tlaa le tlhophang go baya leina la gagwe gone, ke gone kwa o tlaa tlhabelang tlolaganyo gone go le maitseboa, le go kokobela ga letsatsi, ka lobaka lwa ngwaga le o duleng kwa Egepeto.

14 [Lesea le lela mo phuthegong—Mor.] Okare re na le bothata gape. Ke a dumela ke kgona go goeela kwa godimo go na le moo. Ah-hah.

15 Ke temana e e seeng thata e ke eletsang go bua sebakanyana ka ga yone, motshegareng ono, ke ka: *Lefelo La Kobamelo Le Le Tlametsweng Ke Modimo*.

16 Jaanong, sena ga se a tlwaelesega. Fela jaaka ke buile, makgetlo a le mantsi pele, gore Modimo ka gale o nna mo mekgweng e e sa tlwaelesegang, mafelo a a sa tlwaelesegang, o dira dilo tse di sa tlwaelesegang, ka gore Ene ga a a tlwaelesega. Le fa e le mang yo o dumelang mo go Ene, o itshola ka go sa tlwaelesega. Go na le dilo di le dintsi, ntsi tse re tlaa ratang go di bua ka ga go sa tlwaelesegang ga Gagwe. Fela ke itse gore botlhe, ba ba tlwaelanyeng le Ene, ba itse gore Ene ga a a tlwaelesega, o dira dilo tse di sa tlwaelesegang, dingwe mo dinakong dingwe ka nako e e sa tlwaelesegang. Jalo he re a tshepa gompiono gore Modimo o tlaa segofatsa tsena, palo ena ya Lefoko, le temana e ke e tlhophileng go bua le lona ka ga yone.

17 Jaanong, se ke akanyang gore se bakile bothata jwa rona fano, e ne e le, ba ne ba kgaotse digatisa mantswe tseo mo teng ka kwa, mme fela ba goga motlakase gone go tswa mo sekapamantsweng. Jalo he, fa ba sa go baakanye, gobaneng, lo tlaa nkutlwa le fa go ntse jalo. Modimo o tlaa baakanya ditsebe tsa rona gore re kgone go utlwa.

18 Lebaka le ke batlang go bua ka temana ena, mme ke nako e e siameng go go dira, kwa bokopanong jwa Bontate Ba Kgwebo Ba Efangedi E E Tletseng, ke ka gore tsotlhe tsa dikereke, kgotsa di le dintsi tsa tsone, di emetswe mo setlhopheng sena, makoko otlhe a a farologaneng.

19 Mme ke a fitlhela, makgetlo a le mantsi, gore batho, ke kopana le bone mo mmileng, mo ditseleng tsa mheru, le mo difofaneng, ditereneng, dibaseng, ke tle ke ba reye ke re, “A o Mokeresete?”

20 Mongwe wa bone o tlaa re, “Sentle, ke Momethodisti. Ke Mobaptisti. Ke Mopresbitherine. Ke Molutere. Mopentekoste,” kgotsa sengwe ka mkgwa oo.

21 Mongwe le mongwe o na le lekoko le a eletsang go le emela. Mme moo go siame ka boitekanelo go emelwa ke lekoko, fela, le fa go ntse jalo, karolo e e bosula ya teng, gore mongwe le mongwe o akanya gore setlhopho sena se se rileng ke setlhopho se le nosi se—se se ileng go ya Legodimong, ebile ke sone se le nosi se—se Modimo a emetsweng mo go sone, gotlhelele, ke setlhopho sengwe sa mongwe. Ke ne ke akantse gore tshokolong eno e tla bo e le nako e e siameng go rarabolola seo. [Phuthego e opa legofi—Mor.] Mme kooteng ke sone se Satane a tswelelang a bereka mo sekapamantsweng sena. Lo a itse, sengwe le sengwe se motho a se dirang se tlaa fosa, fela se Modimo a se dirang

ga se nke se fosa. Jalo he e leng nako e e siameng go go dira, lefelo le le siameng go go dira, jalo he, Modimo a re thuse gore, ka letlhogonolo la Gagwe, re tlaa leka go dira bojotlhe jwa rona go bua ka gone.

²² Jaanong temana ena, e e tswang mo bukeng ya Doiteronomio. Ke tlhaloganya gore Doiteronomio . . . jaaka ke na le Dikwalo le dilo di kwadilwe fano.

²³ Go ne go tlwaelegile gore ke ne ke kgona go akanya ka tsone ka bonako tota, fela fa e sale ke tlola masome a mabedi le botlhano, la bobedi, go tla ka boketenyana gore nna ke go gakologelwe gotlhe. Jalo he, ke tsena ka mo kamoreng ke bo ke rapela. Mme jaaka A nneela Dikwalo, ke di kwala faatshe, le gongwe ntlha nako nngwe, e na le gone, ka mohuta mongwe go baya monagano wa me o tswela ka tsela e neng o ntse ka yone fa A ne a go nneela.

²⁴ *Doiteronomio* e leng lefoko la Segerika le le rayang “melao e mebedi,” lefoko Doiteronomio. Mme Modimo o na le melao e mebedi.

²⁵ Mme mongwe wa yone ke molao wa loso, ko go tlhoka go utlweng Lefoko la Gagwe. Re fitlhela gore, erile Efa a ne a tlola Lefoko la Gagwe, go ne ga tlisa loso. Oo ke mongwe wa melao ya Gagwe, “Letsatsi le le jang ka lone, letsatsi leo le a swa.”

²⁶ Mme fong O na le molao o mongwe, o e leng molao wa Botshelo, ko boikobong. Fa o sa dire *tse di jaana* le dilo, goreng, o tshegetsatsa Lefoko la Gagwe, o tlaa tshela.

²⁷ Go fokotsegela mo dilong tse pedi, go ya ka fa go akanyeng ga me, moo ke, kana o tshegetsatsa Lefoko la Gagwe kgotsa o tlola Lefoko la Gagwe.

²⁸ Mongwe wa melao ena o ne wa newa ko Thabeng ya Sinai. Mme o mongwe o ne . . . Oo ke molao wa loso. Molao o mongwe o ne wa newa ko Thabeng ya Golegotha, kwa molao wa Botshelo o neng wa newa gone, ka Keresete Jesu.

Ene gape o na le dikgolagano tse pedi.

²⁹ O ne a na le kgolagano le Atamo, motho wa ntlha mo lefatsheng. Mme kgolagano eo e ne e le mo motheong wa mabaka, “Fa o dira *senna-nne*, Ke tlaa dira *senna-nne*.” Atamo ne a tla bo a na le sengwe go se dira gore a tle a tshegetse kgolagano ena e tshedile fa pele ga Modimo. O ne a tshwanetse go tsamaya mo ditseleng tsa Modimo, a tshegetsatsa Lefoko la Gagwe lotlhe, a sa tlole Lefoko le le lengwe.

³⁰ Fela ka nako eo O ne a dira kgolagano e nngwe, mme eo e ne e le ka Aborahama. Kgolagano ena e ne e se mo motheong wa mabaka, fela e ne e le e e senang mabaka. Modimo o ne a neela Aborahama kgolagano, go se dikgokagano dipe tse di funagantsweng le yone, gotlhelele. E se mo motheong wa mabaka! Eseng, “Ke tlaa.” “Ke dirile! Ke setse ke go dirile.”

31 Mme oo ke molao o Bakeresete ba tshwanetseng go tshela ka one. Ga se se re se dirang ka borona, fa e se se A re se diretseng. Keresete o setse a dirilwe setlhabelo. Eseng, “O tlaa nna.” O nnile! Ke tiro e e fedileng. O ne a tshela, a swa, a tsoga gape, a tlhatlogela ko Legodimong, o boile mo popegong ya Mowa o o Boitshepo. Jalo he, ke tiro e e fedileng, mo Modimong. Keresete, a sa itse bolebo bope, ne a fetoga go nna bolebo jwa me; gore ke tle ke kgone go ema mo boemong jwa Gagwe, O ne a tsaya boemo jwa me. Ke ne ke le mo go Ene, ko Golegotha, fa A ne a swa. Koo ke tshwanetse ke swe le Ene, gore ke tshela. Ka gore molao wa bolebo le loso o mo mmeleng, o tshwanetse o swe, gore o letlanyetswe ko go Ene.

32 Fela jaanong re tsaya mafoko ana otlhe a re ka kgonang go a dirisa, ditemana tsena tse ditona, tse e leng gore rona rotlhe re tlwaelanye le di le dintsi tsa tsone, le ditshwantsho tse di tona tsa Lekwalo. Fela, tshokologong eno, re lebaganwe ke sena, gore, mo pele ga tsotlhe tsena, Ene o santse a re go na le fela lefelo le le lengwe le A tlaa kगतलhanang le wena, mo pele ga tsotlhe ditumelo tsa rona tse di farologaneng. Re nnile le Sejuta. Re nnile le Semahomete. Re nnile le . . . Re na le mehuta yotlhe ya ditumelo tsa kereke le lekoko, dikereke, le jalo jalo, fela le ntswa go le jalo Modimo o rile go na le fela lefelo le le lengwe le A tlaa kगतलhanang le wena. Mafelo otlhe ao, mongwe le mongwe o bua gore, “O kगतलhanela ko kerekeng ya me. Mme fa o se leloko la kereke ya me, Ene—Ene ga a tle go kगतलhana le wena. Wena, wena fela o tshwanetse o nne mo setlhopheng sena kgotsa Ene—kgotsa Ene fela ga a tle go kगतलhana le wena koo. Kgotsa, Ene ga a tle go kगतलhana le wena gope go sele fa e se koo, ke raya moo.”

33 Mme fong re fitlhela fano gore Ene o na le lefelo le le lengwe, fela lefelo le le lengwe fela. “Wena o ntshetse setlhabelo mo lefelong le Morena Modimo wa gago a tlaa le tlhophang.” Jaanong Ene o na le lefelo le le tlhophilweng le A kगतलhanang le bana ba ba obamelang, mme ba ne ba sa tshwanela go ntsha setlhabelo gongwe le gongwe go sele fa e se mo lefelong leo le le lengwe. Lefelo lepe le sele le ne le sa bereke. O ne a na le lefelo lengwe le le lengwe le A neng a tle a kगतलhane le bone. Mme lefelo le le lengwe, le le nosi, ke kwa A kगतलhanang le moobamedi.

34 Ka ntlha eo, fa moo go le nnete, go botoka re nne kelotlhoko thata gore re batle lefelo leo. Ke akanya gore go re tshwanela thata, gore, jaaka batho ba re itseng gore re a swa, ebile re tshela mo letsong le le swang, re tshela mo pakeng e e swang, re tshela mo setšhabeng se se swang, mo tlase ga mokgele wa loso.

35 Mme lefatshe lena le tshwanetse mo segautshwaneng le tle mo bokhutlong. Ga le kgone go tsamaya mo go leele go le gontsi. Bolebo bo boteng thata. Lone le fetile tsholofelo. Ga go sa tlhola go na le tsholofelo ka ga lefatshe. Lone le fetile seo.

36 Ke dumela gore Mowa o o Boitshepo o ronopa mo mafelong a boneri, o bona ene *yona*, le ene *yole*, gonne oura e setse e ile. Efangedi e nnile ya rerelewa setšhaba sengwe le sengwe. Ditumelwana le dilo di E latetse, fela le fa go ntse jalo Efangedi e tsweletse pele fela ka go tshwana.

37 Mme jaanong, kwa nakong ya bokhutlo, re bona dilo di diragala ka tsela e di dirang ka yone, go na le tlhagiso e tona mo gare ga batho ba ba itshenketsweng ba Modimo, go batla se se siameng. Mme go a re tshwanela gore re itse seo. Jaanong, eseng kabelelo ya motho mongwe, fela go itse se e leng Boammaaruri, se Baebele e reng ke Boammaaruri. Ka gore, go tlaa nna thari thata lengwe la malatsi ana, mo go rona, mme lena e ka nna ya bo e le letsatsi, jalo he a re tseyeng kelotlhoko tota ya se Modimo a se buileng.

38 Gakologelwang, fa Modimo a bua Lefoko, ga A kake a le tsaya gape. O tshwanetse ka metlha a sale a tshwana. Ene ga a kake a bua sengwe, mme a tloge a re, “Sentele, Ke—Ke ne totatota ke sa reye seo.” Lo a bona, Ene ga a na selekanyo. Ene o itse mo go molemo bogolo, le go simologa. Re bua dilo tse re gopolang gore ke mo go molemo bogolo, go tloge morago ga sebaka re di buse. Fela Modimo ga a kake a dira seo, mme a sale a le Modimo. Jalo he fa A le yo o senang selekanyo, Ene—Ene ga a dire seo, ka gore Ene o itekanetse mo Lefokong lengwe le lengwe. Ene ga a ke a bua Lefoko ko ntleng ga le le Bosakhutleng. Tsotlhe tse e leng tsa Bosakhutleng jwa Gagwe di ne di na le Ene ko tshimologong, dikakanyo tsa Gagwe, dikao tsa Gagwe, mme tsone di itshupa fela mo lefatsheng gompiano.

39 Jaanong, gakologelwang, Ene o tlametse lefelo, lefelo le le lengwe le le nosi kwa A tlaa kgathlanang le bana ba ba dumelang. Gope go sele ga go tle go bereka.

40 Gakologelwang, Jesu o rile, fa A ne a le fano mo lefatsheng, a neng a bua le segopa sa batho ba ba neng ba le bodumedi thata, ba ba siameng thata, ba ba rutegileng thata, batho ba ba tlhoafetseng thata, ba Modimo, fela Jesu o ne a ba raya a re, “Le Nkobamela lefela,” ba neng ba ruta dingwao tsa bone tsa motho go nna Thuto ya kereke. Gakologelwang ka fa batho bao ba neng ba na le boinelo mo bodumeding ka teng, le ka fa ba neng ba tlhoafetse ka ga Modimo. Ke dumela gore fa re ne re bala batho ba ba neng ba tlhoafetse mo go fetang, ba gompiano kgotsa motlha ole, bone ba tlaa bo ba tlhoafetse mo go fetang go na le jaaka re ntse. Mo go fetang thata! Fa go tliwa mo go tshegetseng dingwao le melao, le dilo, ba ne ba tshela ka tseo. Mme ba ne ba tlhoafetse thata ka ga Modimo, ebile ba ne ba dumela Modimo. Fela Jesu, Modimo a dirilwe nama mo gare ga rona, ne a re, “Le Nkobamela lefela.” Jaanong, Ene ga a ise a re ba ne ba sa Mo obamele. Ba ne ba Mo obamela, fela e le lefela.

41 Jalo he sepe se e leng lefela ga se moso-, ga se na mosola, ga se solegele molemo ope. Ga o a tshwanela go se dira, ka gore wena fela o senya nako ya gago. O senya mowa wa gago, o senya maiteko a gago, go fitlhela re tla go itse se re se dirang.

42 Ka nnete, fa Modimo a solofela gore batho ba nne boitekanelo, jaaka Jesu a buile, “Ke gone lo nneng boitekanelo fela jaaka Rraalona ko Legodimong a le boitekanelo,” go tshwanetse go nne le paakanyo nngwe golo gongwe. Mme O rile, “Ke tlaa tlhophela lefelo le batho ba tlaa Nkobamelang mo go lone. Ga go lefelo le lengwe le Ke tlaa kgatlhanang le bone.” Mme, jaanong, leo e tshwanetse go nna lefelo leo, mme re tshwanetse re le batleng. Re batlisiseng kwa le leng teng, mme re tloge re ye koo. Ke akanya gore re tshwanetse re fologeleng koo, ka bonako, mogang re bonang lefelo le, re tlogela dilo tse dingwe di le nosi.

43 Jaanong, gakologelwang, Jesu o buile mo Lekwalong le le tshwanang fano le ke le inolang. Ngwao ya motho ka lebaka le ke lefela. Ga re a tshwanela go dira sepe le lone. Go tlhokega go nna, golo gongwe, lefelo lengwe le A re tlametseng lefelo, le re ka kgonang go tla mme kobamelo e bo e amogelwa. Jaanong, gakologelwang, kwa ntleng ga lefelo leo le le tlhophileng, go sa kgathalesege ka fa o leng pelophepa ka teng, ka fa o leng mo motheong ka teng, wena o santse o obamela lefela.

44 Ke a itse moo go utlwala go le makgakga. Fela, kago e setse e le gaufi le go fela, ga re e batle e thekuma. A re kopeleleng faatshe ka Efangedi, gore e tle e re fa batho ba kgatlhana le wena mo mmileng, kgotsa le fa e le kae kwa o leng teng, lona Bakeresete, gore lo tle le nne le karabo ya bone.

45 Mo oureng fa bone ba reng, “Ao, *sena* ke Sele. Mme ke bone *bana* ba dira *sena*, le *yole* a dira sele.” Ka tlhomamo, dilo tsena tsotlhe di tshwanetse di diragale. Fela go na le lefelo le le tlametsweng ke Modimo a le nosi, mme leo ke lefelo le Modimo a kgatlhanang le moobamedi, le le nosi.

46 Lemogang temana ya bo 2, “Obamelang mo lefelong le Nna ke le tlhophileng.” Go tlhophilwe eng? Mo lefelong lena go supa gore O na le lefelo kwa batho botlhe ba obamelang gone. Mafelo a mangwe ke lefela. “Mme mo go lone lefelo lena,” O ne a re, “Ke tlhophile gape go baya Leina la Me mo lefelong lena. Ke tlaa tlhophela lefelo, mme Ke tlaa baya Leina la Me mo go lone, mo lefelong lena le a ileng go obamela mo go lone.”

47 Jaanong, *sena* se supa gore go na le lefelo le le lengwe, le le lengwe fela. E tshwanetse e nne go tlhophela ga Modimo; ga e kake ya nna ga rona. Ga re na tlhopho e e tlang; Ene o setse a go tlhophile. Jaanong, se Modimo a se tlhophang se siame. Ke kgona go tlhophela ka phosego, o kgona go tlhophela ka phosego, fela Modimo ga a kake. O tlhophela mo go siameng. Morago ga tsotlhe, gone ke, Ene ke ene yo o obamelwang. Mme O na le lefelo kwa A batlang baobamedi ba Gagwe ba kgatlhanele gone, mme

re tshwanetse re Mo kgatlhantshe koo. Leo ke lefelo le le nosi le A nnang mo go lone; lefelo le le nosi le A tlaa go utlwang mo go lone.

⁴⁸ A re lemogeng fano, gape, “Lefelo le Ke le tlhophetseng go Nkobamela mo go lone, Ke tlaa baya Leina la Me mo lefelong leo.”

⁴⁹ Ao, jaanong a re phuruphutseng Dikwalo tsa lefelo leo le A nang le Leina la Gagwe mo go lone. Jaanong re na le meriti le ditshwantsho, gotlhe go ralala Baebele, re itse seo, tsa mafelo a a farologaneng kwa A neng a kgatlhana le batho, fela leo ga se lefelo le A tlaa kgatlhanang le bone gompieno. Ka gore one a ne fela a bontshetsa pele sengwe, se se tlang ko lefelong la mmannete kwa A tlaa tlang go kgatlhana le batho, lefelo, Kereke e A tlaa tlang go kgatlhanela mo teng. Mme go na le lefelo, go na le Kereke, e Modimo a solofeditseng go kgatlhana le batho mo lefelong lena mme a arabe dithapelo tsa bone, fa bone ba ka tla fela ko lefelong lena mme ba Mo obamele.

⁵⁰ Jaanong re fitlhela gore go na le ba le bantsi ba ba ipolelang gore—gore ba na le lefelo le, Leina la Modimo le mo lefelong la bone. Fela, lo a bona, *bone* ba beile Leina la Modimo teng moo. Go na le pharologanyo e ntsi magareng ga Modimo a baya Leina la Gagwe foo, le mongwe a baya foo, Leina la Gagwe foo. Lo a bona? Re tshwanetse re gakologelwe gore Modimo o rile, O tla baya. “Ke beile Leina la Me. Ke tlaa baya Leina la Me mo lefelong lena. Mme leo ke lefelo le Ke le tlhophang, ebile Ke le tlhophile, gore batho ba tshwanetse go obamela.”

⁵¹ Sena, se re tlisa jaanong mo ponong ya meriti ena ya nako, se re tlisetsa Keresete mo ponong. Kgolagano e Kgologolo yotlhe e ne e bontshetsa pele Jesu. Ko Egepeto, bosigo jole fa go ne go tshwanetse go nna le kwa—kwanyana ya tlolaganyo e bolaelwa tshireletso ya batho, re lemoga gore Modimo o ne a na le lefelo le le lengwe, mogopolo o le mongwe. Go sa kgathalesege ka fa moperesiti a leng monana ka teng, ka fa a godileng ka teng, moruti, le fa e le eng se o neng o le sone, o tshwanetse o nne mo lefelong lena le le rileng. Botlhe kwa ntle ga lefelo leo, ba ne ba nyelela. O tshwanetse o nne mo lefelong le le lengwe lena, lefelo le A le tlametseng.

⁵² Jaanong, re ka tsaya nako e ntsi, tshokologong eno, mo go tlhaloseng seo, mo e tla bong e le fela go keleka gape se re setseng re se itse, gore ka fa Keresete a bontsheditsweng pele ka teng mo ditshwantshong. Kwana ya setlhabelo, ka foo e tshwanetseng go tshagediwa ka teng, tonanyana e e senang bogole, le ka foo e tshwanetseng go bolawa ke bagolwane, le ka fa e leng gore madi a tshwanetse a kgatshiwe mo mojakong, gotlhe go bontshetsa pele go tla ga ga Keresete. Mme mo tlase ga tshololo ena ya madi e ne e le lefelo le Modimo a neng a kgatlhana le moobamedi, motlhang moengele wa Loso a neng a ralala lefatshe.

⁵³ Ke dumela gore re ipaakanyeditse go tswa mo Egepeto, lengwe la malatsi ano, mme re tsene ka mo Lefatsheng lena le le solofeditsweng. Mme ke nako gore re bo re tsena mo lefelong le le nepagetseng, mme re tlogeleng go tlhatlharuana mona fano tikologong, “Ke Mopresbitherine. Ke Momethodisti. Ke Mobaptisti. Ke *sena*. Ke *sele* kgotsa *se sengwe*.” Tswayang mo go gone, mme le batleng kwa lefelo lena le leng gone, ka gore go na le loso gongwe le gongwe kwa ntleng ga lefelo la Gagwe le le tlhophilweng. Loso le tlaa itaya fela jaaka lefatshe le tlhomame, fa re se mo lefelong le le tlhophilweng ke Ene. Fela kwa A tlhophang gone, loso ga le kake la tla.

⁵⁴ Fa lo lemoga mo kwanyaneng ya setlhabelo, loso le ne le setse lo etetse koo. Loso le ne le tsile ko lefelong lena ka gore kwanyana e ne e sule. Loso le ne le setse le etile. Mme jalo he kwa loso le etetseng gone, fong Modimo o solofeditse gore leo e tla nna lefelo la Gagwe. Ka ntlha eo, Ene a leng mo ponong, re a bona jaanong se kwanyana ya setlhabelo e neng e le sone, se lefelo la botshelo le neng le le sone ka nako eo.

⁵⁵ Jaanong, mo go nna, sena se naya dikganetsanyo tsotlhe molato. Ka Keresete a le mo ponong, a leng Kwana ya setlhabelo, go raya gore moo go naya makoko otlhe molato, ditumelo tsotlhe tsa kereke, dithuto tsotlhe tse di tlhomameng, bokereki jotlhe. Go naya sengwe le sengwe molato. Go ntse jalo, gonne re fitlhela, fano, Ene a le mo ponong, gonne Ene ke Lefoko la Modimo le le itshekileng le le sa pekwang. Moitshepi Johane 1, o rile, “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama mme la aga mo gare ga rona.” Ka moo Ene ke Lefoko la Modimo le le sa pekwang le dirilwe nama, le bonatshitswe.

⁵⁶ Mme sena se leng mo ponong, re ne re ka se kgone go amanya seo le kereke epe mo lefatsheng gompiano, lekoko lepe. Lefelo lepe le le jalo, re ne re ka se kgone go le amanya, ka gore ga go a nna jalo. Re baya Leina la ga Keresete mo kagong, re e bitse dikereke tsa ga “Keresete,” le *sena*, *sele*, kgotsa *se sengwe*. Moo ga go e dire jalo. Moo ga go go dire, gotlhelele. Fela fa Modimo a baya Leina la Gagwe mo sengweng, seo ke se se go dirang.

⁵⁷ Jaanong, ga go na sepe mo Baebeleng se se tla tshwantshang makoko a rona a segompiano, ko ntleng ga Babilone. Seo ke setshwantsho se le nosi mo Baebeleng sa makoko a rona a segompiano, bodumedi jo bo rulagantsweng, ka gore bo ne jwa simololwa ke Nimerote le bokopano jo bo pateleditsweng mo gare ga batho ba ba bodumedi. Mme seo ke se ditumelo tsa kereke le makoko a rona a se dirang gompiano, a pateletsa bokopano, “Wena kana o nne leloko la sena kgotsa o ko ntle!” Mme re tla jaanong, jaaka re kgona go bona, ko go pateletseng botlhe ka mo bokopanong jo botona bo le bongwe jwa gone. Fela moo ke kgakololo ya didiriso e e dirilweng ke motho, mme ga e kake ya itshetlela. Ga se thato ya Modimo. Ga se thulaganyo ya Modimo.

Go sa kgathalesege ka fa batho ba lehang go re ke yone, ga se yone. Ga e kake ya nna jalo. Gone fela go a retela, gore e nne jalo. Modimo a ka se beye Leina la Gagwe mo selong se se jaaka seo se se itatolang Lefoko la Gagwe. Modimo a ka nna jang mo sengweng se se itatolang Lefoko le e Leng la Gagwe? Ene ga a kake a dira jalo.

⁵⁸ Jalo he re fitlhela gore, ga go amane le kereke epe, Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Pentekoste, Khatholike, Orthodox ya Segerika, le fa e le eng se e ka bong e le sone. Ga se lefelo la Modimo la kobamelo, le fa go ntse jalo.

⁵⁹ Jaanong mpeng Modimo, Yo o dirileng tsholofetso ena, a tleng pontsheng mme a go rurifatseng, gore go nepagetse. Eo ke tsela ya go go dira. Fa A santse a le Modimo, O santse a le Modimo! Fa A kile a nna Modimo, O sala e le Modimo!

⁶⁰ Mme jaanong re bona bodumedi jona jo bo pateletswang, gone mo ponong jaanong, go tliša ditlhophā tsotlhe tse dinnye ka mo “bokopanong bo le bongwe jo bogolo,” ba go bitsa jalo. Bangwe ba bone ba dumela mo go *sena*, mme bangwe ba dumela mo go *sele*; mme bangwe ba latola *sena*, mme bangwe ba latola *sele*. Baebele e rile, “Bobedi bo ka tsamaya ga mmogo jang fa e se bo dumalane?” Ga go kitla go bereka.

⁶¹ Re tshwanetse re nneng mo tumalanong. Mme eng e le mo tumalanong le eng? Eseng mongwe mo tumalanong le yo mongwe, thata jaaka re tshwanetse go nna mo tumalanong le Lefoko, le Modimo. Seo ke se go tshwanetsweng go nna mo tumalanong le sone.

⁶² Jaanong re fitlhela gore, mme bokopano jo bo pateleditsweng bo ne bo emetswe ke ditlhophā tsa batho ko Babilone. Modimo ga a kake a baya Leina la Gagwe mo selong se se ntseng jaaka seo. Ene ga ise a ko a dire ebile ga A kitla a dira. Le ntswa ba go lekile, ba ne ba baya leina la bone mo go gone, ne ba baya Leina la Gagwe mo go gone, fela go ne go sa nna jalo.

⁶³ Fela re tshwanetse re batleng kwa A beileng Leina la Gagwe gone, gonne ke lone lefelo ebile lefelo le le nosi le A le tlametseng Bakeresete gore ba tle, le bana ba ba dumelang, mme ba Mo obamele mo lefelong lena. Lefelo lena le tla nna eng?

⁶⁴ Jaanong go go ema nokeng, re ka kgona go tsaya Baebele yotlhe yotlhe go ema nokeng se ke ileng go se bua. Gonne, lefelo le A le tlhophileng le mo go Keresete, mo go Jesu Keresete. Ke mo go Ene, Morwae; Morwa Modimo, Jesu Keresete.

⁶⁵ “Sentle,” o rile, “ke ne ke akantse gore Lekwalo le balega fano gore Ene o rile O tla tlhophā lefelo, mme Ene gape o tla baya ‘Leina’ la Gagwe mo lefelong leo.”

⁶⁶ Sentle, morwa ka gale o tsaya leina la ga rrê. Leina la me ke Branham ka gore rrê e ne e le Branham.

67 Mme Jesu o buile gore O tlike ka Leina la ga Rraagwe. Moitshepi Johane 5:43, “Ke tsile ka Leina la ga Rrê mme ga lo Nkamogele,” ke gone ka moo foo ke kwa Modimo a beileng Leina la Gagwe, mo tlase ga setlhabelo sa Morwa yo e Leng wa Gagwe! Leo ke lefelo le le nosi le le tlametsweng ke Modimo. Koo ke kwa batho ba ka kgalhanang le Modimo, ke mo go Keresete. Leo ke lefelo le le tlametsweng ke Ene. Ga go lekoko lepe, ga go tumelo epe ya kereke, ga go sepe se sele, Modimo a solofeditseng go kgalhanela gone. Ke fela mo go Jesu kwa A tlaa kgalhanelang gone, gone leo ke lefelo le le nosi kwa Leina la Gagwe le leng gone.

68 Rona gape re utlwa Jesu, jaaka ke latedisa Lekwalo, Johane, Johane kgaolo ya bo 5 le temana ya bo 43, O ne a re, “Yo mongwe o tlaa tla, mme a tle ka leina la gagwe, mme ene lo tlaa mo amogela.” Re ka ipataganya le tumelo ya kereke, “yo mongwe,” re ka ipataganya le lekoko, lo tlaa mo amogela; fela fa lo amogela Jesu, go farologane. “Yo mongwe o tlaa tla, ‘Ke tlaa re ke Momethodisti, ke Mobaptisti, ke Mopresbitheriene,’ lo tlaa amogela seo sentle. Fela Nna ke tla ka Leina la ga Rrê, ke dira seo se Rrê a rileng Ke tlaa se dira, mme ga lo Nkamogele.” O ne a re, “Johane o ne a tsile, mme o ne a na le bosupi jo bogolo, fela Nna ke na le bosupi jo bogolo go feta mo Modimong—mo Modimong go na le se Johane a se dirileng. Gonne se Rara a se Nneileng go se dira, seo Ke a se dira,” Mafoko a a neng a kwadilwe ka ga Ene, se A tshwanetseng go nna sone mo motlheng oo. Gonne O ne a le . . .

69 Leina la Gagwe e ne e le Modimo. Modimo o na le ditlhogo di le dintsi. *Modimo* ke setlhogo, ka Bolone, ne a bidiwa Jehofa-motlamedi, Jehofa-mofodisi, Jehofa-manase. O ne a bidiwa Rosa ya Sharone, Leshoma la Mokgatšha, Naledi ya Moso; Alefa, Omega, Tshimologo le Bokhutlo; a tloga a nna Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo; ditlhogo tsotlhe tsena.

70 Fela Leina la Gagwe, Leina la Modimo ke “Jesu Keresete,” Motlodiwa. Leo ke Leina la Gagwe. O ne a na le ditlhogo di le dintsi, fela Leina le le lengwe, le le nosi, “Ga go Leina le lengwe mo tlase ga Legodimo le le neilweng mo gare ga batho, le ka lone le tshwanetseng go bolokwa.” Re fitlhela gore moo ke nnete.

71 Gape le ka tlhagiso ena, gore, “Mogang yo mongwe yona a tlang, gore ene o tla ka leina le e leng la gagwe, ‘Momethodisti, Mobaptisti, Mopresbitheriene, Mopentekoste,’ jalo jalo, lo tlaa mo amogela. Lo tlaa ipataganya le ene.” Fela Keresete o gannwe. Bone ba gana Seo.

72 Moporofeti o ne a bua! A re tlhotlhomiseng Leina la Gagwe ga nnyennyane. Moporofeti o rile, “Leina la Gagwe le tla bidiwa ‘Emanuele.’” Jaanong, Isaia o buile seo, e ka nna kgaolo ya bo 7. Le gape mo go Matheo 1:23, e rile, “Gotlhe mona go ne ga dirwa, gore go tle go diragadiwe se se neng sa buiwa ke Morena

ka moporofeti, a re, ‘Leina la Gagwe le tlaa bidiwa *Emanuele*, mo e leng ka phuthololo, “Modimo a na le rona.”’”

⁷³ Emanuele, mme Leina la Gagwe e ne e le Jesu, Modimo a na le rona, ka Leina la ga Rraagwe. O tlike ka Leina la ga Rraagwe. Foo ke kwa Modimo a beileng Leina la Gagwe, mo go Morwae. Leo ke lefelo le le nosi le o ka Mo obamelang. Lefelo le le nosi le Modimo a ka bang a kgatlhana le wena, ke mo go Morwa yole yo o neng a tshwantshiwa ke kwanyana ya setlhabelo. Mme gotlhe go fologa go ralala Kgolagano e Kgologolo, gotlhe go ne go tliša ditshwantsho tsa selo seo se le nngwefela, gore lefelo leo le le nosi, Modimo, a le nosi, ne a kgatlhanela mo tlase ga madi a setlhabelo; lefelo le le lengwe le A neng a kgatlhana. Lefelo le le lengwe ke gore O kgatlhana gompino: eseng ka leina la tumelo ya kereke, kgotsa ka leina la lekoko, leina la kereke, kgotsa leina la setlhopha, kgotsa leina la mokgatlho, fa e se ka Leina la “Jesu Keresete!”

⁷⁴ Ke ne ka lekeletsa seo fa ke ne ke le lekau. Ke ne gantsi ka utlwa ka ga puisanyo le badimo, ya ga diabololo, ka fa a dirang dilo ka teng. Mme ke ne ke itse gore fa go ne go na le Modimo, go tshwanetse go nne le diabololo, ka gore Baebele erile go ne go na le diabololo. Mme ene, ke ne ka akanya . . . ka utlwalela ka ga ba ba buisanyang le badimo bana. Ke ne ka ya kwa go bangwe ba bone, ka fitlhela gore ba ne ba se mmatotata, go se sepe kwa go gone, segopa fela se se tona sa bo boiketsisatumelo. Fela ke ne ka fitlhela gore go ne go na le bangwe ba bone ba ba neng e le ba ba buisanyang le badimo ba nnete.

⁷⁵ Ke ne ke le ko bothibelelong nako nngwe, kwa modiredi le nna re neng re ile go ba bona teng koo. Ba ne ba tlhatloseditse tafole ko godimo go tswa mo bodilong, ebile ba na le digalase tsa whisiki di ntse mo go yone; mme ba tsaya tafole eo, ba e retollela ko morago le ko pele. Mme katara e fofa go ralala kago; diaparo tsa batho. Ne ba na le sena, mo phaposing. Ne a re, tolongyane yona ne a re, “Ke gwetlha ope go e digela faatshe.”

⁷⁶ Banna ba le babedi ba ne ba re, “Ke tlaa e folosetsa faatshe.” Ba ne ba e tshwara mo tikologong ya maoto *jalo*, mme ba leka go e emisa. E ne e sa dire. Gobaneng, tafole eo e ne ya ba latlhela kgakala go kgabaganya bodilo.

⁷⁷ O seka fela wa dula tikologong. Fa o ise o ko o nne moneri le go nna ko mafelong a boneri, selo se le nosi se o se itseng ke kakanyo fela ya ga diabololo. Fa o leba golo kwano mo bangweng ba batho bana ba ba tsamayang go dikologa mebila, o kgona go mmona. Fela go na le diabololo! Ka nnete o teng.

⁷⁸ Mme batho ba obamela diabololo, ba bile ba sa itse se ba se dirang. Ba obamela diabololo mo dikerekeng, “Ba ruta ditaolo tsa motho go nna Thuto, ditumelo tsa kereke—ditumelo tsa kereke le dingwao.” Mme ke ne ka re . . .

⁷⁹ Mosadi yona o ne a goeletsa kwa go nna, mme a re, “Ba mpolelela gore o moreri.”

Ke ne ka re, “Ke ene.”

⁸⁰ O ne a re, “Ka ntlha eo fa wena o sa . . .” Ne a re, “O akanya eng ka ga sena?”

Ke ne ka re, “Ke diabololo.”

⁸¹ Mme o ne a re, “Sentle, ka nako e, fa o na le thata e ntsi thata, e digele faatshe.”

⁸² Ke ne ka re, “Ga ke na thata epe, gotlhelele. Ga ke na thata, fela nna ke fano ke emetse Nngwe.”

⁸³ Ke ne ka re, “Morena Jesu, Wena o rile, mo go Moitshepi Mareko kgaolo ya bo 16, ‘Ka Leina la Me ba tlaa kgarametsa bodiabololo ntle.’” Ke ne ka re, “Jaanong, gore motlhanka wa Gago a tle a itse, jaaka tlhabano e ntse fa pele ga me!”

⁸⁴ Ke ne ka re, “Ke laela tafole eo go wela faatshe, ka leina la ‘Kereke e e boitshepo,’” mme e ne ya nna gone foo. Ke ne ka re, “Ke laela tafole eo go wela faatshe foo, ka leina la ‘Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,’” e ne ya nna gone foo. Ke ne ka re, “Ke laela tafole eo go wela faatshe, ka Leina la ‘Jesu Keresete,’” mme e ne ya rata go kgomola maoto otlhe a mane, e itaya bodilo!

⁸⁵ “Ka Leina la Me ba tlaa kgarametsa bodiabololo ntle!” Leo ke Leina la Rara. O ne a baya Leina la Gagwe mo go Jesu Keresete. Mme mo go Ene O a kgatlhana, go obamela. Mo go Ene O a kgatlhana, go kgarametsa bodiabololo ntle. Mo go Ene O a kgatlhana, go fodisa balwetsi. Mo go Ene O a kgatlhana, go boloka. Mo go Ene o a kgatlhana, go boloka, go tlatsa ka Mowa o o Boitshepo. Leo ke lefelo la Modimo le le nosi go kgatlhana le batho ka ntlha ya go obamela. Jaanong re fitlhela gore Jesu o rile gape gore . . . Lefoko, Leina *Jesu*, le raya “Jehofa-Mmoloki,” Jehofa Mmoloki.

⁸⁶ Gakologelwang, “Lo seka la obamela Morena . . .” 5, temana 5, “Lo seka la obamela Morena mo dikgorong dipe, tse Morena Modimo a lo di neelang. Dikgoro dipe, lo seka la Mo obamela koo,” Modimo o ne a re, mo temaneng ya bo 5 fano, ya Doiteronomio 16. “Lona lo seka la Mo obamela mo dikgorong dipe, tse Morena Modimo a lo di neelang. Ene o lo neela dilo tsena go nna dithaelo.” Rona re ile go fitlha mo go seo, beke ena, Morena a ratile, re bone a kana Modimo o tsaya Lefoko la Gagwe gape, kgotsa nnyaya. Lemogang, Ene o lo naya dikgoro tseo, fela lo se obamele Morena mo go epe ya dikgoro tseo, ka gore Morena Modimo wa gago ga a tle go kgatlhana le wena koo.

⁸⁷ Fela Morena Modimo o tlhophile kgoro. Ene o tlhophile mojako. Jesu o rile, mo go Moitshepi Johane kgaolo ya bo 10, “Ke Nna mojako wa lesaka la dinku. Ke Nna mojako oo.” Ene ke Jehofa-Mmoloki.

⁸⁸ Jaanong re ka tswelela fano ka dioura, re tlhalosa seo. Fela ke tlhomamisa gore lo a go tlhaloganya, ka tiro ya lona, gore lona—lona lo tsibogela Boammaaruri le Lefoko. Jalo he ga re tle go tswelela pele gope, lo ka go isa gongwe le gongwe kwa le go ratang. Gongwe le gongwe kwa lo tlang, fa e le Boammaaruri, go tlaa wela gone kwa morago mo moleng le Lefoko lotlhe. Ga o kake wa dira gore Baebele e bue selo se le sengwe lefelo lengwe, mme sengwe se sele mo go le lengwe, go ganetsanya le se A se buileng la ntlha. Le tshwanetse le tshwane nako yotlhe.

⁸⁹ Ke tlola Dikwalo tse dintsi fano mo go sena, fela ka gore ke a bona go nna thari. Mme kgaisadia rona le bone ba na le tirelo fano bosigong jono, mme re batla go rapelela balwetsi. Ke gore, mme batlisisa, Billy, fa e le gore ba na le dikarata dingwe tsa thapelo.

⁹⁰ [Mongwe a re, “Tirelo ga e yo bosigong jono.”—Mor.] Tirelo ga e yo. Go molemo. Go molemo, go molemo. Go siame. Jaanong a re go batleng. Go siame. Go siame. [Phuthego e opa legofi.] Re tshepa gore Morena o tlaa segofaletsa mohumagadi yona sena, a re letlelela go dirisa lefelo lena, a re neela nako ena.

⁹¹ Go na le dithurifatso di le dintsi tse di sa palelweng gore Jesu ke lefelo le. Ene ke kgoro, Ene ke Leina, le tsela e le nosi e e tlametsweng e Modimo a e tsholetseng motho go kgatlhana mo kobamelong. Ene ke Tsela, Boammaaruri, Botshelo; Kgoro, Mojako; Alefa, Omega, Tshimologo le Bokhutlo; Rosa ya Sharone, Leshoma la Mokgatšha, Naledi ya Moso; Alefa, Omega. Ene ke tsotlhe, selo sotlhe se kopantswe ga mmogo. Ene ke tsoopedi Motswe le Lotsalo la ga Dafite, Naledi ya Moso le e e Phatsimang. Mo go Ene go agile botlalo jwa Bomodimo, ka mmele, kwa rona teng koo re leng barwa le barwadia Modimo, mo Bomodimong jwa Modimo. Ee. Jaaka barwa le barwadi, re mo lelwapeng, fa wena o le teng moo.

⁹² Jaanong re tsena jang ka mo lefelong le letona lena go obamela? Eo ke potso e e latelang. Re tsena jang ka mo lefelong lena, fa e le gore Jesu ke lefelo le? Ene ke Leina la Modimo. Ene ke lefelo la kobamelo ya Modimo. Ebile Ene ke mojako o le nosi wa lesaka la dinku. Mme re batla go batlisisa ka fa re tsenang ka teng mo go Ene ka nako e.

⁹³ Jaanong, fa wena o le ka mo mojakong, jaaka go itsiwe, wena o tsena jaaka lelwapa, jaaka re ne re bua maloba ka ga, sefi. . . kgotsa ko sefitholong, ka ga nku e nnye, e Modimo a sa tlang go tswala mojako go fitlhela Ene a bonnye nku eo e nnye ya bofelo mme A e tlisitse mo teng. Fa wena o tsene mo teng, ka nako eo wena o fetoga go nna lelwapa. Wena o lelwapa la Modimo fa wena o tlile mo Modimong. Fela wena ga o kake wa nna lelwapa la Modimo mme o nne Mopresbitheriene, Momethodisti, Mobaptisti, le Mopentekoste. Ga o kake wa go dira. O tshwanetse o tle ka mo go Jesu Keresele.

⁹⁴ “Sentle,” o a re, “re go dirile.” Re tlaa bona fa e le gore o go dirile.

⁹⁵ A re batlisiseng se Baebele e se buang jaanong. Re a fitlhela, mo go Bakorinthe ba Ntlha, kgaolo ya bo 12, Baebele e rile, “Ka Mowa o le Mongwe rotlhe re kolobeletswa ka mo Mmeleng o le mongwe.” Re kolobeletswa ka mo Mmeleng wa ga Keresete, ka Mowa o o Boitshepo o le mongwe. Rona ga re tshikinyetswe mo teng, ga re pataganyetswe mo teng, ga re kolobeletswa ka metsi mo teng. Rona re kolobetswa ka Mowa o o Boitshepo, ka mo Mmeleng wa ga Jesu Keresete.

⁹⁶ Go diega lobaka le le kae motlhang o tsenang teng Moo? Go fitlhela o sa itshole sentle? Baefeso 4:30 ya re, “Lo se kgopiseng Mowa o o Boitshepo wa Modimo, o ka one le kaneletsweng go fitlhela letsatsi la thekololo ya lona.” Ganetsanang le Ene, eseng nna. Seo ke se E se buang. Ke a E bala. Go siame. “O kaneletswa go fitlhela letsatsi la thekololo ya gago,” go fitlhela letsatsi le Jesu a go tlelang.

⁹⁷ Ka ntlha eo, akanya ka ga gone, wena ka nako eo ga o bowena, o sebopiwa se seša, kgotsa Segerika foo se raya “lebopo le leša.” Wena o ile wa bopiwa seša gape. Thata ya Modimo e tla mo go wena, mme o bo o bopega, sebopiwa se seša; mo go tlišang mmele otlhe wa nama, mmele wa semowa le sengwe le sengwe, go buswa ke Lefoko la Modimo. Eseng tsela epe e nngwe!

⁹⁸ O ka bua jang gore wena o Mokeresete, mme o tloke go utlwa Lefoko la Gagwe mo selong se le sengwe? Le fa e le mang yo o tlhokileng go utlwa molao mo karolong e le nngwe—e le nngwe ya One, o ne a le molato ka ga One otlhe. Le fa e le mang! Jesu o rile, “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le tswang mo molomong wa Modimo.” Eseng fela bontlhabongwe jwa Mafoko; Lefoko lengwe le lengwe! Seo O se buile mo go Tshenolo kgaolo ya bo 22, “Le fa e le mang yo o tlaa tlošang Lefoko le le lengwe mo Bukeng ena, kgotsa a oketse Lefoko le le lengwe mo go Yone, karolo ya gagwe—ya gagwe e tlaa tlošwa mo Bukeng ya Botshelo.” Ga re a tshwanela go tloša mo Baebeleng, kgotsa go oketsa mo go Yone. Bua fela se E se buang.

⁹⁹ Mme mo go Bakorinthe ba Ntlha 12, E rile, “Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeletswa ka mo Mmeleng o le mongwe.”

¹⁰⁰ Jaanong fa o sena go nna mo Mmeleng ona, Baroma 8:1 e rile, “Ke gone jaanong go senang tshekiso mo go bone ba ba mo go Keresete Jesu, ba ba sa tsamayeng ka fa nameng, fa e se ka fa Moweng.” Ke leo lefelo kwa go senang tshekiso. A kana o ya ko kerekeng ya Methodisti, Baptisti, Presbitherine, le fa e le kae kwa e leng teng; fa o le mo go Keresete, o sebopiwa se seša, mme ga go na tshekiso mo go wena, gope gotlhelele. Leo ke lefelo la Modimo la bokopanelo. Ke kwa Modimo a kgatllhanang le moobamedi. Koo ke kwa o kaiwang o le sebopiwa se seša, gonne bone ba sule

mo dilong tsa lefatshe. Bone ba tshela mo go Ene. Bolengteng jwa Modimo jo bo tshelang bo na le bone, letsatsi le letsatsi.

¹⁰¹ Ene o tshela mo go bone, go ralala paka nngwe le nngwe. Paka nngwe le nngwe e e tlang, go fologa go ralala Baebele, fa motho a fitlhelela se se tlhokwang ke Modimo, a tla ka mo lefelong kwa Ene a tlametseng mo Lefokong la Gagwe le le kwadilweng la motlha oo, Modimo o dira motho yoo go nna sebopiwa se seša, mme ene ga a na tshekiso. Lebelelang Jobe.

¹⁰² A ke lo kibanya ditsebe, tsela e ke leng mo digoagoeng tsena? Ke maswabi ka ga gone. Ke itse gore ke monyao teng fano. Ke o utlwa fano, ka bonna.

¹⁰³ Fela, lebang. Jobe, go sa kgathalesege gore ke batho ba le kae ba ba leakang go mo kgala, ke ba le kae ba ba neng ba re o ne a fositse, o ne a tshegeditse taolo ya Modimo, ka tshupelo eo ya phiso. O ne a itse gore o ne a siamisitswe, ka gore o ne a tshegeditse ditaolo tsa Modimo. Ke ka foo a neng a siamisitswe, ka gore o ne a dira dilo tse Modimo a neng a batla a di dira.

¹⁰⁴ Bolengteng jwa Modimo jo bo tshelang bo sedifatsa letsatsi, letsatsi lengwe le lengwe, go tswa losong lwa ditumelo tsa kereke, mme go ya Botshelong le go ya Lefokong la motlha. Jaanong, Modimo o na le dilo tse A di dirang.

¹⁰⁵ Jaaka se—sethunya se se nnye, jaaka ke buile maloba mosong ko sefitlholong. Fa peo e tla mo leseding, e simolola go gola. E nwa go tswa motsweding wa Modimo, e tswelala e kgoromeletsa ko godimo go fitlhela e goroga ko karolong ya lehupela, e goroge ko sethunyeng, godimo ka mo lesitlheng la dithunya.

¹⁰⁶ Jaanong re fitlhela, gore fa re simolola le Keresete, re gola ka tsela e e tshwanang, ka gore re gola mo letlhogonolong le mo kakokololong ya Modimo.

¹⁰⁷ Thulaganyo e le nosi e e tlametsweng ke Modimo, ya paka nngwe le nngwe, ke Lefoko la Gagwe. Morwae o ne a tla mme a bonagatsa tsholofetso nngwe le nngwe e e neng ya solofeletswa paka ya Gagwe. Baporofeti botlhe ba ne ba tla fela totatota ka nako, ba ne ba le Lefoko la Modimo le tshela mo lefatsheng. Ba ne ba le Lefoko. Jesu o ne a re ba ne ba le “medimo.” Jesu o ne a bitsa baporofeti bao, “medimo.”

¹⁰⁸ Monna o ne a kopana le nna mo bokopanong jwa bofelo jo neng ke na le jone, o ne a re, “Wena o moithuti wa bodumedi yo o mmotlana.”

¹⁰⁹ Mme ke ne ka re, “Nna ga ke ipolele go nna mongwe.” Ke ne ka re, “Lefoko ga le tle ko moithuting wa bodumedi; go tla thuto ya bodumedi.” Lefoko le tla . . . Lo a bona? Ke ne ka re, “Thuto ya bodumedi fela e tla ko moithuting wa bodumedi. Fela,” Ke ne ka re, “re bua ka ga sengwe se sele.”

¹¹⁰ Jaanong re fitlhela gore, mo pakeng nngwe le nngwe, fa Modimo a ne a re selo sengwe se tla diragala, ke fa go tla monna

yole mme a bonagatse seo, ke fa go tla batho bao mme ba tshela seo. Moo e ne e le Modimo ka Sebele a tshela mo bathong, ka gore go ne go araba ga Lefoko la Gagwe.

¹¹¹ Jaanong, tsela e le nosi e e tlametsweng ke Modimo le thulaganyo e le nosi e e tlametsweng, gompieno, ke Morwae, ka Lefoko la Gagwe la paka ena, le rudisitswe ke Mowa wa Botshelo jwa Gagwe, le rudisitswe.

¹¹² Jaanong re na le dikolo tse ditona tsa dithuto tsa bodumedi. Mme makgetlo a le mantshi fa re dira jalo... Ga go sepe kgathlanang nago, ka tlhomamo nnyaya. Fela, lo a bona, fa lo na le sekolo sa thuto ya bodumedi. . .

¹¹³ Jesu o ne a re, mo go Moitshepi Johane 4, “Lobaka lo etla, le jaana le fitlhile, motlhang Modimo, a leng Mowa, a tlaa obamelwang ka Mowa le ka Boammaaruri.” Jaanong batho bangwe ba na le Mowa, Boammaaruri bo seyo. Ba bangwe ba na le Boammaaruri, Mowa o seyo.

¹¹⁴ Jalo he go tshwana le jaaka fa re ne re na le koloi e tona, re ne re tswela golo gongwe ka Khadilake. Mme Dikhadilake tsoopedi di ne di dirilwe fela ka go tshwana, mme re bo re di kgarameletsa golo fano mme rona . . . go fitlha ko ditankeng, mme re di tladitse tsone tsoopedi ka peterole. Mme o teraise o bo o teraise mo go e le nngwe. Sentle, o lebelela ko ntle, o re, “Setilo se siame. Seterebere se sentle, se na le ditlhogwana tsa teemane mo go sone. Mme letsela le le boleta, le ntse sentle. Ao, o a ikaega o bo o robala.” Mme, ao, dilo tse dintsi o ka di dira, nngwe le nngwe ka nosi, fela, lo a bona, nngwe ya tsone . . . Tsone tsothle di na le didirisiwa tse di siameng, fela nngwe ya tsone e na le thata ya didirisiwa. Lo a bona, wena o ka tswa o itse didirisiwa, fela go tlhoka thata ya didirisiwa go tsamaisa didirisiwa, go dira gore di bereke.

¹¹⁵ Mme seo ke se e leng bothata ka kereke gompieno. Rona re tletse ka thuto ya bodumedi, go sena thata epe ya didirisiwa mo go yone. Go ntse jalo. Lo a bona?

¹¹⁶ Ka mafoko a mangwe, o tshwanetse o nne le tlhase go tsena mo peteroleng, kgotsa peterole ga se sepe go na le . . . Yone ebile ga e molemo jaaka metsi, fa fela yone e sena tlhase go e tukisa. Jalo he, eo ke tsela.

¹¹⁷ Go sa kgathalesege ka fa re rutilweng sentle ka teng, ka fa re tlaa dumelang sentle ka teng, le go le kae ga Baebele mo re reng ke nnete, ebile re dumela gore yotlhe ke nnete, e tshwanetse e nne tha—thata ya didirisiwa e tshwanetse e nne teng, tlhase, go tukisa Lefoko leo, go le dira gore le simolole go kgokologa. E tshwanetse go nna le seo. Fa o sa dire, kereke e nna e tuuletse, koloi e nna e tuuletse, o tlaa dula o tuuletse. Fela go kgathalesege go le gontsi ka fa o reng, “Ke utlwela botlhoko. Ke dumela Lefoko lengwe le lengwe la Eo.” O tshwanetse o nne le sengwe go ntsha tlhase mo go seo, go dira gore gase eo ya lekgolo le le lengwe e tuke, mme

Kereke e tona ya Modimo e bo e tsamaya. Go tshwanetse go tseye thata ya didirisiwa e na le didirisiwa. Ga go sepe se se phoso ka didirisiwa, fa e se go tlhabela thata ya didirisiwa.

¹¹⁸ Mme ke akanya gore seo ke se e leng bothata ka kereke gompieno, re tlhabela thata ya maatla ao a a dirang, go tobetsa Lefoko lena mme re Le dire gore le tshelele motlha ona.

¹¹⁹ Martin Lutere o ne a na le didirisiwa le thata ya didirisiwa, tsa motlha wa gagwe. Johane Wesele o ne a na le tsone, tsa motlha wa gagwe. Mapentekoste a ne a na le tsone, tsa motlha wa bone.

¹²⁰ Ga tweng ka ga motlha wa rona? Ena ke nako e nngwe! Kereke e tshwanetse go bo e godile ka botlalo jaanong, e ipaakanyeditse go kopana le Keresete, ka ponatsho ya tshhegofatso nngwe le nngwe e A e solofeditseng mo Baebeleng, e bereka mo Mmeleng o le mongwe o motona oo kwa A solofeditseng gore O tlaa kgatlhana le batho a bo a obamelwa, mo Kerekeng e tona ena ya Gagwe.

¹²¹ Fela, lo a bona, re romela bana ba rona kgakala ko sekolong, re ithuta go bala, go kwala, dipalo, ditso tsotlhe tsa baporofeti le sengwe le sengwe. Moo go siame, fela fa e se o na le sengwe fa morago ga seo!

¹²² “Ao,” o a re, “sentle, ke—ke goeditse. Ke buile ka diteme.” Moo go molemo. Ke dumela seo, le nna. Fela seo ga ke se ke buang ka ga sone le mororo. Lo a bona, o tlaa—o tlaa... e tlaa tshatshanyega. O a re, “Plank-plank, boomp-boomp,” jaaka koloi ya sekorokoro e leka go duma. O a re, “Eya, ke dumela *sena*. Ke dumela *seo*, le nna. Fela, fela fa go tliwa ko go *sena*, malatsi ao, ao, nnyaya. Nnyaya!”

¹²³ Yone ke gase ya lekgolo, mokaulengwe, ka mohuta o o siameng wa katakata kwa morago ga yone, e tlaa tukisetša Lefoko lengwe le lengwe la Modimo ko tsholofetsong ya Lone. Go ntse jalo.

¹²⁴ Seo ke se e leng bothata ka rona gompieno, re batlile re ema. Re batla go dumela *sena*, re dumele *sele*.

¹²⁵ Ke bua sengwe, ka ga Sena. “Sentle, ga ke itse.” Sentle, Baebele e buile jalo! Moo go a go tsepamisa. Fa Modimo a buile jalo, gone go teng go dirwa. Fa rona... Fa seo e le se Modimo a rileng se direng, re tshwanetse re dire seo. Nna fela foo go fitlhela Modimo a go tukisa, mme ka tlhamallo o simolola go duma ka nako eo gape, lo a bona. Fa o sa dire, o nna le dipolaka tsotlhe di tletse mosidi. Mme jalo re tlhoka sengwe se se farologaneng, re tlhoka sengwe se se ka re tukisang.

¹²⁶ Ka ntlha eo lemogang, Ene ga a tle fela ka Mowa o o Boitshepo, ka go ithuta Lefoko la Gagwe, Ene o bonagatsa Lefoko leo. Jaanong gakologelwang, baporofeti ba dumela Lefoko. Ba amogela Lefoko la Modimo. Mme Modimo Mowa o o Boitshepo o ne a tla ka mo go bone mme wa tukisa tsholofetso

eo e tswele ko ntle, mme wa e dira gore e diragale. Ijoo! Ke mang yo o ileng go kgala seo?

127 Jesu o rile, “Ke mang yo o ka Ntshakisetsang boleo? *Boleo* ke ‘tumologo.’ Le fa e le eng se Modimo a se kwadileng ebile le fa e le eng se baporofeti ba se buileng, Ke nna Karabo. Se ba rileng Ke tlaa se dira, Ke a se dira.” O ne a tla e le moporofeti, Morwa motho. Seo ke totatota se A neng a le sone, le se A rurifaditseng go nna sone. O ne a ntse jalo. Gobaneng? Thata ya didirisiwa e ne e le teng go tukisa didirisiwa. O ne a le didirisiwa, Morwa ka Sebele, mme Rara o ne a le thata ya didirisiwa. “Ga se Nna yo o dirang ditiro, ke Rrê yo o agileng mo go Nna. Ene o gasa tha—tha—maatla ya didirisiwa a bo a dire selo se gore se tsamaye. O a se diragatsa.”

128 “Nkile ka bua sengwe leng. . .” Jaaka Samuele nako nngwe a reile batho a re, “A nkile ka le bolelela sengwe, ka Leina la Morena, fa e se se se diragetseng?” Lo a bona? “Nkile ka go bua leng, ebile ke leng gore go ne ga seka ga diragala gore go diragale?”

129 “Ao, wena, se o se re boleletseng se diragetse, fela re batla kgosi le fa go ntse jalo.”

130 Eo ke tsela e go leng ka yone gompiano. Batho ba batla go tshwarelela mo megopolong ya bone ya dibebejane. Ba batla go tshwarelela mo ditumelong tsa bone tsa kereke. Ba batla go tshwarelela mo go sena. Ba tloge ba bue ka ga tsosoloso mo motlheng wa rona, re ka nna jang le tsosoloso fa yone yotlhe e tlhakatlhakane ka tsela e e leng ka yone? Peterole e e tshetsweng metsi le sengwe le sengwe se sele mo go yone, mehuta yotlhe ya metswako e e tlhatswang le dilo tsena tsothle tsa segompiano di tlhakanyeditswe mo go yone.

131 Ke ne ke tla go fologa le tsela letsatsi lengwe, mme e ne ya re, mohuta wa motswako mongwe o o tlhatswang wa segompiano, ne ya re, “Ga o tshwanele go tlhatswa dijana, selo se le nosi se o tshwanetseng go se dira ke go di ina teng moo o bo o di inola.”

132 Ke ne ka akanya, “Ke ile go nna mogaka ko ntlong ya me.” Ka tsamaya mme ka itseela lebokoso la selwana sena.

133 Mme ke ne ka raya mosadi, “Tswelela o tsamaye, moratiwa, mpe ke tlhatswe dijana.”

134 Ke ne ka akanya, “Thaka, baeka bale ba itse se ba buang ka ga sone, boramaranyane bao. Ke tlaa mmotsha gore jang. Ke tlaa, ene o tlaa. . . go tsamaya ene a tlwaela sena, se ke se dirang. Ke se ine fela ke bo ke se tlhoma ko ntle, moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira.”

135 Bana ba ne ba jele mae e le sefitlholo. Mme ke ne ka tshela motswako ona o o tlhatswang teng moo, mme ka se ina mo teng, ka se inola, mme ka se ina mo teng ka ba ka se inola. Go ne go santse go le mae. Ee, rra. Ga ke sa tlhole ke dumela sepe se

ke se utlwang, mo thelebišing. Nnyaya, rra. Nnyaya, nnyaya. Nnyaya, ruri.

¹³⁶ Leo ke lebaka le ke sa dumeleng gore tsamaiso epe e e dirilweng ke motho e ka ema. Modimo o na le tsela e le nngwe e e tlametsweng. Ga se Methodisti, Baptisti, Presbitheriene; fela ke Jesu Keresete, ka Tsalo seša, go dumela Baebele eo. Eo ke tsela e e tlametsweng ke Modimo, mme tsela e le nosi e A nang nayo, ke mo go Jesu Keresete, Morwae. Mme, mo go Morwae, O beile Leina la Gagwe. La Gagwe, Leina la Modimo ke Jesu, ka gore O tsile ka Leina la ga Rraagwe. Mme jalo he leo e tla bo e le Leina la Modimo, ka gore O ne a le Modimo.

¹³⁷ Jaanong lemogang, erile fa thata ena e kgolo ya Modimo e e dirisang e tla ka mo go morwa Modimo, e a mo rudisa, Mowa wa Botshelo o tseno ka mo go ene. Ka nako eo yone e dira eng? Yone e ba nnisa mo mafelong a Selegodimo, gone jaanong. Eseng ba “tlaa nna.” Re ntse jalo jaanong. Jaanong re setse re tsogile, thata ya didirisiwa le didirisiwa di ile tirong, di re rudisitse, mme rona re rudiseditswe ka mo Bolengteng jwa Modimo, kwa Mowa wa Gagwe o leng teng. Mme jaanong re dutse ga mmogo mo mafelong a Selegodimo, mo go Keresete Jesu; mo go Keresete Jesu, re dutse teng koo, setilo se segolo seo sa . . . se se setseng se tukisitse, se tsositse mo baswing. Rona re karolo ya sone. Fa o le karolo ya Monyadi, wena o jalo, ka gore Monyadiwa ke karolo ya Monyadi, lo a itse. Jalo he re fitlhela gore ke selo se se tshwanang, mme O tlaa dira fela totatota se se boleletsweng pele ka ga Ene go se dira mo motlheng ono. Ene ga a tle go nna Molaodikea, eseng ka gope a le mololo. Fela O tlaa bo a gaketse ka ga Modimo, O tlaa bo a tswelela pele mo Moweng wa Modimo.

¹³⁸ Jaanong re lebile fano jaanong go batlisisa. Jaanong nte rona, jaanong ka nako yone ena e go dirang, e sena se re amang; mme, fa, re kile ra bo re sule mo boleong le mo go tlo leng, ditlolo, ke raya moo, Ene . . . re ile ra rudisetwa ga mmogo mo Lefokong la Gagwe la paka ena.

¹³⁹ Jaanong a re akanyeng ka ga kgakala ko morago mo dinakong tsa bogologolo, ka ga mongwe yo o neng a rudisiwa ke Lefoko lena; fela pele ga re nna le tirelo ya go rapelela balwetsi. A re tseyeng baanelwa ba le mmalwa, re lebeleleng mokgwa wa bone.

¹⁴⁰ A re tseyeng monna fano yo neng a tshegetsa Lefoko la Modimo lotlhe, kwa morago ko Kgolaganong e Kgologolo, ka leina la Enoke. O ne a rudisitswe thata ke Lefoko la Modimo, gore o ne a nna le bopaki, gore, “O ne a kgatlha Modimo.” Go ne go se selo se le sengwe se Modimo a se laetseng Enoke go se dira fa e se se a se dirileng.

¹⁴¹ Ke ipotsa gore ke bo Enoke ba le kae ba ba tla bong ba le fano tshokologong eno, gore, fa o itse gore go mo Lefokong la Modimo? Ke ba le kae ba lona basadi ba lo pomileng moriri ba

lo ka ipitsang Moenoke, lo a bona, lo a bona, mme lo itse gore Modimo o kgala seo? Ke ba le kae ba lona banna, ba lo letlang basadi bao go dira seo, lo ka kgonang go ipitsa Enoke? Ijoo! Moo ke selo fela se le sengwe, ga tweng ka ga dikete? Mme re bipelele seo kwa tlase, re re, “Ke leloko la *sen*a, ebile ke leloko la *sele*.” Wena o ka tswa o le leloko la seo, fela . . . go tsamaya o tla ka mo lefelong le le tlametsweng ke Modimo! Mme ga o kake wa tsena teng koo fa e se o fetoga nna karolo ya Lefoko leo. Mme, go nneng karolo ya Lone, wena o fetoga go nna Lone lotlhe, o buswa ke lotlhe. Lemogang, re na le sena fano se Baebele e se bitsang “Lefoko la Modimo,” mme, le e leng gore, lone ke Lefoko la Modimo.

¹⁴² Jaanong re fitlhela gore Enoke o ne a tla ka mo tseleng e e tlametsweng ke Modimo, ka Lefoko la Gagwe, mme a sepela dingwaga di le makgolo a le matlhano, a bo a Mo itumedisa. Mme re fitlhela gore didirisiwa di ne di itekanetse thata mo go ene, gore erile fa thata ya didirisiwa e simolola go bereka mo kgarageng, Go ne fela ga mo tlosa mo lefatsheng. O ne a tsaya phofo ya ntlha ya sefofane, okare, go ya Legodimong. A dira mo didirisiweng le thata ya Modimo ya didirisiwa, ga mmogo, “o ne a seyo,” ka gore Modimo o ne a mo ntsha mo lefatsheng, kwa ntle ga loso. Moo go jalo totatota. O ne a sepela mo tseleng e e tlametsweng ke Modimo.

¹⁴³ Selo se se tshwanang re se fitlhela mo go Elia. Elia wa kgale o ne a goeditse bo Jesebele ba le bantsi thata bao ba ba ipentang difatlhego, le go poma meriri, le jalo jalo, tse ba neng ba di dirisa tsa motlha oo, monnamogolo o ne a dirisitse botshelo jwa gagwe fela a kgala boleo mo gare ga basadi bao, ka gore ba ne ba na le mosadi, Jesebele, foo go sega tema.

¹⁴⁴ Fela go batla go tshwana le Holiwudi ya lona fano e na nago, mme e tsere bokgaisadi botlhe ba raregetse gotlhe mo go yone golo koo. Mme, Jesebele o santse a tshela, o kgona fela go leba tikologong mme o kgona go bona gore o a dira. Mme ene o santse a le mo thateng e kgolo, le gone.

¹⁴⁵ Jaanong re fitlhela gore, mogoma yo o godileng a neng a le moporofeti, o ne a hutsitse selo seo le sengwe le sengwe, a nna ka boitekanelo mo thatong ya Modimo. Fa bareri botlhe ba bangwe ba ne ba koafala, o ne a nna gone foo le Gone.

¹⁴⁶ Mme letsatsi lengwe o ne a lapa thata, gore, Modimo o ne a romela karaki ko tlase go tswa Legodimong, le dipitse tsa molelo, mme a mo tthatlosetsa kwa godimo. O ne a tletse thata maatla ao a a rudisang! Akanya fela, ka Lefoko la Modimo mo pelong ya gagwe, o ne a tlala thata ka maatla ao a a rudisang a a neng a mo rudisa!

¹⁴⁷ “Fa Mowa wa Modimo, Ene . . .” Ke a dumela re fitlhela mo go Baroma, 11, kgotsa, 1:11, “Fa,” ya re, “Fa Mowa . . .” Kgotsa, Baroma 8:11, ke yone, “Fa Mowa o o tsositseng Jesu mo baswing

o le mo go lona, One gape o tlaa rudisa mebele ya lona e e swang. Fa Mowa o o tsoitseng Jesu mo baswing, fa—fa One o le mo go lona, One ebile o tlaa rudisa mebele ya lona e e swang.”

¹⁴⁸ O e rudisa! Lefoko *rula* le raya eng? Lefoko la Segerika le raya, “go tshedisiwa morago ga loso.” Aeluya. Ke eo kgoro ya kobamelo. Go obamela mo Moweng le mo Boammaaruring, didirisiwa le thata ya didirisiwa, ga mmogo. Lo bona se ke se rayang?

¹⁴⁹ “Fa Mowa o o tsoitseng Jesu mo baswing o agile mo go lona, One o tlaa rudisa, o tshedisa, mebele ya lona e e swang, ka gore One o setse o le Botshelo.” Mme fa One o tla mo mmeleng wa gago, O tlisa mmele otlhe wa gago mo taolong ya One. Taolo ya eng? Lefoko la Modimo. “Fa o le mo go lona.”

¹⁵⁰ Jaanong fa e le sengwe mo go wena, se go bolelela, “Sentle, moo e ne e le malatsi a a fetileng. Mme Mareko 16 ga a boammaaruri, le mogopolo ole wa Mapentakoste wa kolobetso ya Mowa o o Boitshepo.” Moo ga se Mowa wa Modimo mo go wena. Ga ke kgathale ka fa wena o katisitsweng sentle ka gone, wena, moo ga se Mowa wa Modimo. O re, “Sentle, mmê o ne a le leloko la *sená*, le ntate, go ralala dingwaga, le morwarrê.” Le fa e le eng se o batlang go se bua ka ga masika a gago, le jalo jalo, moo go ka tswa go ne go siame le bone; fela ga se ga gago, lo a bona, o tshwanetse letsatsing leno o tle mo go Keresete Jesu, ka ntlha ya paka ena le tsholofetso e e diretsweng paka ena.

¹⁵¹ Lemogang, re fitlhela gore maatla a magolo ana a a rudisang a ne a ama Enoke, a ne a mo rudisa mme o ne a ya Gae ko ntleng ga go swa.

¹⁵² A ne a ama Elia, a mo rudisa go tsamaya a ya Gae ko ntleng ga go swa.

¹⁵³ Re fitlhela gore motlhatlhami wa gagwe e ne e le Elisha, mo e leng setshwantsho foo sa ga Keresete le Kereke, Elisha. Elia o dirile metlholo e le menê, mme Elisha o dirile metlholo e le ferabobedi. O ne a na le kabelo e e sebedi, jaaka go ne ga tshollelwa mo Kerekeng. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Morago ba ne ba nna le monna yo o suleng, ba mo latlhela mo marapong a gagwe, mme o ne a rula. Maatla ao a a rudisang a ne a na le ene mo lebitleng. Ga o kake . . .

¹⁵⁴ One a tlhola a le teng, fa o amogela maatla ao a a rudisang a Modimo, o rudisiwa godimo le Ene jaanong.

¹⁵⁵ Jaanong gakologelwa, mo go Keresete, re nama ya nama ya Gagwe, lerapo la marapo a Gagwe. Erile Modimo a ntsha Keresete matsanko ko Golegotha, O ne a ntshetswa nna le wena matsanko. Re nama ya nama ya Gagwe, lerapo la lerapo la Gagwe, mmele wa mmele wa Gagwe, Leina la Leina la Gagwe, Monyadiwa wa Gagwe. Lo a bone, re mo go Ene, re nama ya Gagwe le marapo a Gagwe.

156 Mme Modimo o setse a re tsositse, ka kgonagalo. Maatla a a rudisang a a re tsositseng mo botshelong jwa boleo, mme a fetola botho jwa rona, gone ka kgonagalo go re tsositse mo go Keresete Jesu, mo e leng gore, tsogo e tlaa re tliša mo boitekanelong jo bo tletseng.

157 Jaanong gakologelwang, re ne ra swa ka leina le e leng la rona, ra fitlha, mme ra tsosiwa ka la Gagwe. Lo a bona, ga re sa tlhola re le ba e leng ba rona. Se e leng gore, Leina le legolo leo la “Jesu Keresete” le Baebele e buileng golo ka kwano mo go Baefeso 1:21, gore, “Otlhe malwapa, ko Legodimong le lefatsheng, a teeletswe ka Leina leo.” Koo ke kwa Modimo a beileng Leina la Gagwe gone. Leo ke Leina la lelwapa ko Legodimong. Leo ke Leina la lelwapa mo lefatsheng.

158 Mme rona re mo go Jesu Keresete, ka kolobetso ya semowa, eseng ka metsi; ka Mowa, re kolobeletswa ka mo Mmeleng o le mongwe, o e leng Keresete, lefelo la go obamela. Fong, go nneng teng koo, rona re mo lefelong lena, go jaaka setlankana sa thuo.

159 O a re, “Ke rekile sebata sa lefatshe.” Ga se sa gago le fa go ntse jalo go tsamaya o nna le setlankana. Fela fa o na le setlankana, go supa gore sengwe le sengwe se se kileng sa bo se le kgatlhanong le sebata seo sa lefatshe se ile sa tlošwa.

160 Mme ka nako eo fa o fetoga go nna Mokeresete mme o amogela Keresete e le Mmoloki wa gago, fong, fa Modimo a romela setlankana ko tlase, go supa gore go sa kgathalesege se rraago a se dirileng, mmaago a se dirileng, se ope o sele a se dirileng; mmaago, ntate ba ka tswa ba ne ba le matagwa, diaka; le fa e ka nna eng se e neng e le sone, boleo bongwe le bongwe bo a tlošwa! O na le tshoboko ya thuo. Ga go na sepe se se ka go tlosang mo go yone. Mme, leba, sengwe le sengwe se se mo lefatsheng leo ke sa gago! Amen. Mme fa o le mo go Keresete Jesu, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, neo nngwe le nngwe ya Modimo ke ya mo Kerekeng. Amen. Ke setlankana sa tshoboko ya thuo. Wena, ke ya gago, ke mo e leng ga gago. Go rudisa mebele ya lona e e swang. Ijoo, fa re ka akanya ka gone!

161 A re lebeleleng bao ba ba ikanyegang ko Pentekoste. Ba ne botlhe ba le ko phaposing e e kwa godimo koo, ebile ba ne ba botlhe ba tshogile. Ba ne ba na le, ba ne ba na le mo—mokwalo wa thuo, go siame, fela ba ne ba tshogile. “Mme gotlhe ka tshoganetso go ne ga tla modumo go tswa Legodimong,” setlankana se se rometsweng ko tlase ko go bone, “jaaka mosumo wa phefo e e maatla, wa tliša ntlo yotlhe kwa ba neng ba ntse gone.” Mme ba ne ba rudisitswe thata ke Seo, go fitlhela bogatlapa jotlhe jwa bone jo ba neng. . . Mongwe wa bone o ne a tshaba, yo ebileng a ne a itatola gore o ne a se Mofarasai ka nako eo, kgotsa o ne a se Mosadukai ka nako eo. Fela erile Mowa oo o o Boitshepo o fologa o bo o kolobeletsa mo go Jesu Keresete, o ne a fetoga go nna nama ya nama ya Gagwe, lerapo la lerapo la

Gagwe, Lefoko la Lefoko la Gagwe. O ne a le sebopiwa se seša. O ne a le motho yo moša. Go ne ga rudisa mmele wa gagwe.

¹⁶² Lebelelang se O se dirileng, se O se go dirang mogang One o tsenang. Ga o go dire gore o tswele ko ntle o bo o re, “Ke Momethodisti. Ke Mobaptisti. Ao, ke a itse ga ke a tshwanela go goga. Ga ke a tshwanela go nna le *sena*. Ga ke a tshwanela go apara mehuta ena ya diaparo. Ga ke a tshwanela go dira *sena*. Ga ke a tshwanela go dira *seo*.” One o go rudisa thata go tsamaya o tshwanela go go dira. One o rusisa mebele ya lona e e swang.

¹⁶³ Lebelelang, O ne wa rudisa mebele ya bone, go fitlhela ba ne ba fofela gaufi thata le ko Legodimong go tsamaya One o rudisa mmele wa bone go bua ka puo e ba iseng ba utlwe ka ga yone pele. O ne wa rudisa mebele ya bone, ba ne ba bua ka puo e ntšha ya Selegodimo. Ba ne ba rudisetswa ka mo Bolengteng jwa Modimo, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Maatla a Modimo a a rudisang a ne a ba kolobeletsa ka mo go seo. Ba ne ba le mo lefelong la kobamelo ka nako eo. Ba ne ba le kwa ba ka kgonang go obamela. Masenehedrini kgotsa sepe se sele ka nako epe ne se ka seke se ba tshwenye, ka gore ba ne ba rudisitswe. Ba ne ba le batho ba ba ša. Moo ke morago ga ba sena go kolobetswa.

¹⁶⁴ Lebelelang Setefane yo monnye. O ne a tla mo tseleng e e tlametsweng ke Modimo, ne a rudisiwa ke thata ya Modimo; a tla mo kgorong, tsela e e tlametsweng ke Modimo. Mme le e leng fa ba ne ba ile go mmolaya, ba mo kgotletsa go ya losong, o ne a re, “Ke bona Magodimo a bulegile, Jesu a eme ka fa seatleng se segolo sa Modimo.” Ao ke maatla a a rudisang. O ne a rudisetswa ka mo sehubeng sa Gagwe.

¹⁶⁵ Go ne go na le Filipino, yo mongwe yo neng a tletse ka maatla a a rudisang. Re mo fitlhela golo koo ko Samaria, a tshwere tsosoloso e kgolo. Maatla ana a magolo a a rudisang, morago ga a sena go nna mo go Keresete, ne a tla kwa a neng a na le dikete tsa batho ba mo reeditse. Mme O ne a re, “Jaanong tloga fano, Filipino, Ke batla wena o ye golo ka mo sekakeng sena, Gasa, fano. Ke na le monna golo koo, ke batlang o kopana nae.” Mme go se potso, go se potso gotlhelele, o ne a tletse ka maatla ao a a rudisang. O ne a le mo go Keresete, o ne a le mo lefelong le le tlametsweng kwa Modimo a ka kgonang go bua le ene. Modimo o ne a bua le ene. Go ne go sena potso.

¹⁶⁶ E re, “Sentle, O ne a bua le nna mme a mpoletse gore ke ile go fodisiwa, fela, ga ke itse jaanong, ke ikutlwa mo go boitshegang maswe gompieno.” Ijoo! “Sentle, O mpoletse gore ke ne ke na le Mowa o o Boitshepo, mme nako tse dingwe ka tlhomamo ke a go belaela.”

¹⁶⁷ Filipino o ne a itse totatota Lentswe la Modimo, ka gore o ne a tlile ka tsela e e tlametsweng ke Modimo. Ga a a ka a belaela Modimo, ka ga, “Sentle, Modimo, ke na le ba le bantsi fano, ke tshwanetse ke eme. Ke tshwanetse ke bone mogolwane

wa lefatshe pele ga nka go dira. Ke tshwanetse ke ye go bua le bishopo,” go ne go se sepe ka ga gone. O ne a tlhokomela Modimo, gone go ya ka mo sekakeng o ne a ya!

¹⁶⁸ O ne a bona monna a le mongwe, moopafadiwa, Moethiopia, monna wa lekhalate a fologelega, a bala Lekwalo mo go Isaia. Mme o ne a re, “A o tlhaloganya se o se balang?”

Ne a re, “Nka kgona jang fa e se mongwe a tla nthuta?”

¹⁶⁹ Filipino o ne a palama mo karaking mme a simolola go bua le ene ka ga Morena.

¹⁷⁰ O ne a re, “Metsi ke ana, ke kgorelediwa ke eng gore ke se kolobetswe?”

¹⁷¹ O ne a re, “Fa o dumela ka pelo yotlhe ya gago, mowa wa botho otlhe le monagano wa gago, nonofo.” Ne a fologa karaki mme a mo kolobetsa.

¹⁷² Mme Filipino o ne a tletse thata ka maatla ao a a rudisang, go tsamaya, A ne a mo tlosa mo ponong ya gagwe. Akanya! Mo mmeleng wa gagwe o o swang, mmele wa gagwe wa nama o ne wa tlhatlosiwa, go tswa mo ponong ya moopafadiwa. Ke dumela moo go nna boammaaruri. Modimo ne a kgona go mo tseela golo gongwe go sele, kwa A neng a mo tlhoka. O ne a tlhatlosiwa.

¹⁷³ O a itse, loso ga le kgone e bile go tlosa selo seo mo go wena, fa o le mo go Keresete, mo lefelong la Modimo.

¹⁷⁴ Lebang fano, Moše o ne a na le sone. O ne a le moporofeti yo Lefoko la Morena le neng la tla go ene. Ga se bontsi. . . ke bo Kora ba le kae ba ba neng ba tlhatloga mme ba re, “Re tlhoka lekgotla le le tona. Jaanong wena o leka go tsaya lefelo la go nna monna yo o boitshepo a le nosi.” Modimo o ne a re, “Itomologanye, Nna fela ke tlaa mo kometsa.” Mme bo Dathane, le jalo jalo, ga ba a ka ba mo tshwenya, o ne a tswelela gone ko pele.

¹⁷⁵ Mme erile Mose a swa a bo a fitlhwa, ke Baengele, maatla ao a a rudisang a ne a nna mo go ene. Gonne, dingwaga di le makgolo a le ferabobedi morago, ke ene yona ka ko lefatsheng le le solofeditsweng, a bua le Jesu. Maatla ao a a rudisang a ne a santse a le mo go ene. Moo ke lefelo la Modimo la kobamelo.

¹⁷⁶ “Wa reng? O itsile jang?” O ne a le moporofeti. Lefoko le ne le tla ko moporofeting. Mme o ne a le Lefoko la Modimo le le bonaditsweng la paka ya gagwe. Amen.

¹⁷⁷ Lo a bona, ga o kake wa swa, o setse o rudisitswe. Ao, fa kereke e ne e ka kgona fela go bona seo, gore ga se se o ileng go nna sone, o setse o ntse jalo! Ke diabololo a leka go go thukutha mo go seo.

¹⁷⁸ “Sentle,” o re, “jaanong ke tlaa go bolelela. Nna ke leloko la *sen*a.” Ga ke kgathale se o leng leloko la sone.

¹⁷⁹ O tshwanetse o tsalwe, o ntšhafadiwe, o kolobetswe ka Mowa o o Boitshepo, ka mo go Jesu Keresete, o rudiseditswe ko

Lefokong lengwe le lengwe. Mowa wa gago, mo go wena, o tlaa gatelela “amen” ko Lefokong lengwe le lengwe la Baebele. Ko ntleng ga seo, fa one—fa one o tshikinya tlhogo mo go le le lengwe, wena o ntshe mowa oo. Ga se Mowa wa Modimo o o tlaa ganelang Lefoko la Modimo. One o tlaa tshegetsatsa Lefoko la Modimo. One ga o Le dumele fela, fela One o a Le tshedisa. One o bonagatsa Lefoko la Modimo. Ee, rra.

¹⁸⁰ Lemogang gape baitshepi bale ba Kgolagano e Kgologolo. Ka kgonagalo, mo tlase ga setlhabelo se se gologolo, ba ne ba letetse le leša lena gore le tle, ne ba na le segakolodi se se siameng kwa go Modimo. Mo go Matheo 27, re bolelelwa seo, fa Jesu a ne a tsoga a bo a tswa mo lebitleng. Mo e leng gore, re fetsa go go keteka dibeke di le mmalwa tse di fetileng, Paseka. Baebele e buile gore, “Baitshepi ba le bantsi ba ba neng ba robetse mo leroleng la lefatshe, ba ne ba tsoga kwa tsogong ya Gagwe, mme ba tla ka mo motsemogolong ba bo ba bonagalela ba le bantsi.” Ba ne ba le eng? Ba ne ba le diponatsho tsa Lefoko la Modimo le le solofeditsweng. Lefelo le le nosi le Modimo a kगतलhanang, mo tlase ga setlhabelo seo.

¹⁸¹ Jaanong mo go Bathesalonika wa Ntlha 4:16, Baebele e rile, gape, gore baitshepi ba Kgolagano e Ntšhwa ba tlaa tla le Ene mogang A tlang gape, bone ba ba rudiseditsweng ka mo go Ene jaanong. O tsena jang mo go Ene? Ka kolobetso ya semowa, thata ya Modimo, lefelo le A kगतलhanang, mo go Jesu. Jaanong Jesu ke tsela ya Modimo e e tlametsweng.

¹⁸² Jaanong lemogang, Jesu o ne a tlhomame thata se A neng a le sone! O ne a itse gore O ne a le Morwa Modimo. O ne a itse gore O ne a tsetswe ke lekgarebe. O ne a itse gore Lekwalo lengwe le lengwe le ne le Iponatsha gone ka Ene. O ne a go itse ka boitekanelo thata, go tsamaya A raya baagi bale ba tempele, letsatsi leo, O ne a re, “Lo senyeng tempele ena, mme Ke tlaa e tsosa mo malatsing a le mararo.” Akanyang ka ga seo. “E senyeng, mme Ke tlaa e tsosa mo malatsing a le mararo.” Gobaneng? E ne e le Lefoko le le kwadilweng la Gagwe.

¹⁸³ Dafita o rile, “Ga Ke tle go tlogela Moitshepi wa Me mo bobipong, ga ke tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho mo bobipong, le gone ga Ke tle go letla Moitshepi wa Me a bone go bola.”

¹⁸⁴ Jaanong, Jesu o ne a itse gore yoo e ne e le Ene. Go se potso epe mo tlhaloganyong ya Gagwe. Mme O ne a itse gore, dioura di le masome a supa le bobedi, mmele o a bola, nako nngwe mo teng ga dioura tseo tse di masome a supa le bobedi O ne a ile go boela mo botshelong gape, jalo he O ne a re, “Lo senyeng tempele ena, Ke tlaa e tsosa gape mo malatsing a le mararo.” Gobaneng? Lefoko le ne le kwadilwe ka ga Ene. Go ne go kwadilwe ka ga Ene, ka gore O ne a le ponatsho ya Lefoko la Modimo le le kwadilweng la motlha oo.

¹⁸⁵ Sentle, go tshwanetse go nne jalo, aleluya, go tshwanetse go nne jalo, mokaulengwe, koo golo gongwe, Lefoko la Modimo le le bonatshitsweng la Modimo gompieno. Mme moo ke selo se se tshwanang, gonne O buile ka ga malatsi ana mme O ne a bolela se se tla diragalang mo malatsing ana. O setse a re boleletse. Re itse se se ileng go diragala. Mme re se bona se bonatshiwa mo go lona, fong lona le mo Kerekeng ya Modimo. Ko ntle ga seo, lo ka kgona go ipitsa, “Methodisti, Baptisti,” kgotsa sengwe se sele, ga go kitla go bereka. Go ne go na le lefelo le le lengwe la bokopanelo, leo ke mo go Keresete Jesu. Ao, gompeino, ao, ka fa e leng gore gompieno ke tlaa rata gore mongwe le mongwe o tla bona seo, a bone ka fa a tshwanetseng go tsena ka teng, a kolobetswa. Monyadiwa ke karolo ya Monna wa gagwe. Kereke ke karolo ya Lefoko, ponatsho.

¹⁸⁶ Jaanong wena o mo kerekeng efe? A wena o mo lekokong? Fa o le jalo, ke tlaa go bolelela ka tlhamallo jaanong, wena o mo Laodikea. Fela fa o le mo go Keresete, wena o sebopiwa se seša, mme wena o mo Kerekeng ya Modimo o o tshelang, ka ponatsho ya tsona dilo tse di tshwanang tse A di dirileng mo motlheng wa Gagwe e e tlaa bong e boela kwano mo motlheng ona, e dira selo se se tshwanang se A rileng E tlaa se dira. Ka nako eo, eo ke Kereke ya mmannete. O tsena ka mo go Yone ka kolobetso ya semowa, eseng ka go ipataganya, eseng ka dingwe tse dintsi, fa e se ka go kolobeletswa ke Mowa o o Boitshepo ka mo Mmeleng wa Gagwe. Go siame. Ke tsela e le nosi e e tlametsweng ke Modimo e A re e tlogeletseng go e dira, ke go kolobeletswa ka mo Mmeleng wa Gagwe, ka Mowa wa Gagwe.

¹⁸⁷ Jesu o ne a re, mo go Moitshepi Johane 14:12, “Ene yo o dumelang, fa a santse a le mo go Nna!” Ga e kgane batho ba re malatsi a methloa a fetile, ga e kgane ba bua dilo tsena. “Ene yo o dumelang mo go Nna, eseng a dumela fa go Nna, fela a dumela mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.” Gobaneng? Ke Botshelo jwa Gagwe. Ke thata ya Gagwe ya didirisiwa mo didirisiweng tsa Gagwe, e e mo go wena, e e go dumisang, e dira gore go tsamaye mme go dire ditiro tse go di solofeditse go di dira. Kgotsa, botshelo jwa me mo go Ene, bo nthudisitse ka Mowa wa Gagwe, go dira Lefoko la Gagwe, le e leng didirisiwa, le bereke ka thata ya Gagwe ya didirisiwa. Bahebere 13:8, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

¹⁸⁸ Jaanong gape mo go Mareko kgaolo ya bo 17, temana ya bo 30, ya ga Moitshepi Mareko. Reetsang, ke a tswala. Jesu o solofeditse dilo tsena mo metlheng ya bofelo, gore Ene o “tshwana maabane le ka bosaeng kae.” O solofeditse, mo go Malaki 4, gore O tla “sokolola dipelo tsa batho, mo metlheng ya bofelo, go boela ko Tumelong ya borara.” O solofeditse seo. O solofeditse, mafelo a le mantsi mo Baebeleng, dilo tse A tla di dirang. “Etswa ka sebakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole

le Mpona, etswa lona le tlaa Mpona; Ke tlaa bo ke na le lona, mo go lona ka metlha yotlhe, le e leng go ya ko bokhutlong jwa lefatshe.” Mme lemogang mo go Moitshepi Luka gape, 17:30, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma!”

¹⁸⁹ Lo itse se se diragetseng ko Sotoma? Lebelelang mo Khalifonia; eseng Khalifonia a le nosi, United States; eseng fela mo United States, fela lefatshe.

¹⁹⁰ Lebelelang bonana jona bo tsenwa! Gobaneng, re nnile le . . . Ke le boleletse maloba, ba ne ba tsaya kanoko koo ya dikolo ko Arizona kwa ke nnang gone, mme masome a a ferang bobedi mo lekgolong a bana ko sekolong ba bonya mo ditlhaloganyong. Bana ba bone ba tlaa nna eng? Ga re kake ra nna le kokomane e nngwe. Re kwa bokhutlong. Jesu o rile dilo tsena di tlaa tla.

¹⁹¹ Lebelelang dithelebišine tsotlhe le dilo di amogela dilo tsena tse di seng boammaaruri ka thulagano. Go tlaa tla nako, ke bolelela pele, gore batho ba tlaa tsenwa gotlhelele, mo go feleletseng, lefatshe le tlaa nna jalo. Baebele e bua ka ga dilo tse di boitshegang ga kalo jaaka ba supa mo ditshwantshong tsa motshikinyego gompiano, tsa mae a setshedi sengwe sa metlha ya pele ga ditso se se tshedileng mo lefatsheng ka dingwaga di le dikete le didikadike tse dintsi thata, sa thuba mme sa tswela ko go nngwe . . . Moo ke fela selo se se botlana, mo go se se ileng go diragala fa bobipo bo bulwa mme diabololo a tswela ko ntle le dilo tsa gagwe tsotlhe tsa masaitseweng, tsa basadi . . . kgotsa tsie e na le moriri jaaka basadi, le meno jaaka ditau. Gobaneng, lefatshe le tlaa bo le tsenwa gotlhelele, mo go feleletseng. Ga go ise fela go batlile fela go nna garata e le nngwe go tloga kwa go gone jaanong.

¹⁹² Ao, ka ntlha ya kgalalelo ya Modimo, ka ntlha ya go Tla ga Morena Jesu, ka ntlha ya Mowa o o Boitshepo, ka ntlha ya ba ba itseng jalo, ka ntlha ya Bolengteng jo bo tshelang jwa Modimo yo o tshelang!

¹⁹³ Jesu o ne a re, mo go Moitshepi Mareko koo, O ne a re, “Mo motlheng oo Morwa motho o tlaa senolwa.” Jaanong, gakologelwang, eseng Morwa Modimo. O ne a tla ka maina a le mararo a morwa: Morwa motho, Morwa Modimo, Morwa Dafita. Fa A ne a le mo lefatsheng, O ne a tsile e le Morwa motho, O ne a le moporofeti. Morwa motho ke moporofeti. Jehofa ka Sebele o ne a bitsa baporofeti, Jeremia le bone, “Morwa motho, o bona eng?” Jesu ne a tla, ka gore O ne a tshwanetse go tla go ka fa Lekwalong, e le Morwa motho. Moše o ne a re, “Morena Modimo wa lona o tlaa tsosa Moporofeti, yo o tshwanang le nna.” Mme O ne a tshwanetse go nna moporofeti, Morwa motho.

¹⁹⁴ Fela morago ga loso, phitlho, le tsogo ya Gagwe, jaanong O nnile Morwa Modimo, yo o fetang tlhologo, Mowa o o Boitshepo.

¹⁹⁵ Fela O solofeditse, fela pele ga go tla ga nako ya bokhutlo, lefatshe le tlaa nna jaaka le ne le ntse ko Sotoma, mogang

Monna a neng a fologa mo popegong ya motho; boraro jwa bone, Baengele ba le babedi le Modimo ka Sebele. Yoo e ne e le Modimo. Baebele e rile e ne e le ene. Jaanong O ne a fologa mme a Iponatsha koo, ka go lebisa mokwatla wa Gagwe ko ta—ko tanteng kwa Sara a neng a le gone, mme a bolelela Aborahama se Sara a neng a se akantse mo tanteng. Go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong, Jesu ka Sebele o rile, “Kwa motlheng o Morwa motho a tla bong a senolwa,” ka mafoko a mangwe, “Morwa motho, bodiredi jwa ga Jesu Keresete ka Sebele.”

¹⁹⁶ Kereke e tlaa ralala tshiamiso, ka Lutere; go ralala boitshepiso, ka Wesele; go ralala kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, le Mapentekoste; mme e tswelele gone ko pele go tsena ka mo boitekanelong jwa Morwa motho, gore mogang Monna le Mosadi ba tlaa nnang batho ba le bangwe ba ba tshwanang. Modimo o tla bo a bonatshegile thata mo Monyadiweng wa Gagwe, Kereke ya Gagwe, go tsamaya bone boobabedi ba tlaa dira se se tshwanang. Bone ba bangwefela. Jaanong lo bona fa re leng teng.

¹⁹⁷ Lo seka lwa tshwarelela mo dingwaong tseo le ditumelo tsa kereke. Di ne di siame mo motlheng wa tsone, fela sethunya se thuntse go fitlha mo lesitlheng jaanong. Ke nako ya peo. Go ntse jalo.

¹⁹⁸ Jesu o solofeditse dilo tsena. Jaanong fa re bona Modimo a tshedisa tsholofetso ya Gagwe fa pele ga rona, re be re bona gore e mo go rona, le Mowa wa Gagwe o tshela mo go rona; eo ke tsela e le nosi ya kobamelo, lefelo le le nosi la kobamelo, tsela ya nnete e le nosi e o ka kgonang go obamela, “Gonne ga go na tshekiso mo go bone ba ba leng mo go Keresete Jesu.” Modimo o dirile tsholofetso. Jesu o ne a re, “Dilo tse Ke di dirang, lo tlaa di dira le lona,” le se A tla se dirang mo motlheng wa bofelo. Ka foo go tlang ka paka ena, le fa e le lesedi kgotsa motshegare, go tla nna na—na jaaka nako e e fifetseng, fela ne a re, “Nako ya maitseboa, go tlaa nna Lesedi.”

¹⁹⁹ Letsatsi le tlihatloga ko botlhaba mme le phirime ko bophirima. Letsatsi le le tshwanang le le tlihatlogang ko botlhaba le phirima ko bophirima, tlihabologo e tsamaile le lone. Lone le ne la tsamaya mo dikokoanong di le tharo tsa metsi, dipopego di le tharo tsa kolobetso. Ao, ee, go tloga ko Ašia, go ya golo ka mo Yuropa; go tloga ko Yuropa, go ya golo ka mo Engelane; le go tloga ko Engelane, go ya golo ka mo United States.

²⁰⁰ Mme jaanong re boetse gone ka tlhamallo ko morago gape, mme ke fano re ntse tshokologong eno, fa Lotshitshing la Bophirima, kwa sekhutlo sa bolelele sa dithata tsotlhe tsa lefifi di kokoanelang teng fano. Ditshwanatsho tsena tsa motshikinyego le ditshupegetso tsa thelebišine, le banna ba suna basadi teng foo, mme ba kgotlela menagano ya besatsanyana.

201 A lo ne lo itse gore monna ope yo o sunang mosadi o tlamega ka fa maitsholong a setho go mo nyala? Ka kgonagalo ke tiro ya tlhakanelo dikobo. Go tlhomame, go ntse jalo. Ee, rra. Gone ke eng? Ke dikgeleswa tsa nona tse di mo dipounameng tsa monna, le dikgeleswa tsa mosadi. Fa dikgeleswa tsa nona le tsa tshadi di kopana, ke tlhakanelo dikobo.

202 Lebelelang mo Holiwudi, lebelelang basetsanyana ba ntse golo kwano mo ditshingwaneng, le basimane ba bidikama fa godimo ga basetsana bana, le dilo tse di ntseng jalo, mme ebile ba opela mo dikhwaereng. Le bo Elvis Presley bana, le jalo jalo, ba re nang nabo gompieno, ke matlhabisa ditlhong ko leineng la Amerika, ko go se borraetsho ba pele ba se lwetseng mme ba se dutlela madi ba ba se swela.

203 Mme oura e tsile gore bogosi bongwe le bongwe bo tshwanetse bo sute, ka gore go na le Bogosi jwa Modimo jo bo tlhomamisiwang mo pelong ya motho, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo le Bolengteng jwa ga Jesu Keresete. Mme Keresete o tlaa tla ko Monyadiweng wa Gagwe mme o tlaa tlhoma Bogosi fano mo lefatsheng, jo bo se kitlang bo ngotlega. O tsena jang ka mo Bogosing jona? O tsalelwa ka mo go jone. O go itse jang? Wena tswelela fela . . . O ka nna leloko la mo bogosing jang mme o tlhoke go dumalana le kgosi? Lo a bona, o tlaa bo o le . . . Mme Kgosi ke Lefoko. “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama mme la aga mo gare ga rona. Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

204 Ba ne ba itse jang gore O ne a le Morwa motho? O ne a tle a lebelele golo koo mo bareetsing mme a lemoge se ba neng ba akantse ka ga sone. Re a itse moo ke nnete. Ene o a tshwana gompieno. A le dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

205 A Billy o abisitse dikarata tsa thapelo? Moo ke sengwe se ke lebetseng go se mmotsa. A o abisitse dikarata tsa thapelo? [Phuthego ya re, “Ee.”—Mor.] O abisitse dikarata tsa thapelo. Go siame.

206 Ke tlaa go bolelela. Fa o na le tumelo e e lekaneng, ke na le tumelo e e lekaneng go dumela gore Modimo, Yo o dirileng tsholofetso, o kgona go Ithurifatsa gore ke Modimo gone fano, ntleng ga motho ope a tla ko seraleng sena. Ke ikutlwa gore ke tseye taolo, ka ntata ya tsholofetso ya Lefoko la Modimo o o tshelang. Lebelelang kwano, nteng ke lo bontsheng sengwe. Maatla ana a a rudisang, re ile go A dirisa. Nteng ke lo bontsheng. Ke ba le kae ba le dumelang gore lo na le maatla ao a a rudisang? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Sentle, bothata ke eng ka diatla tsa lona mo balwetseng?

207 Erile barutwa bale ba ne ba amogela maatla a a rudisang mo go bone, ka Letsatsi la Pentekoste, ba ne ba dira eng? Ba ne ba tswela ntle mme ba baya diatla mo balwetseng, mme ba ne

ba tsoga. Jesu o ne a re, mo go Mareko 16, “Go tlaa tswelelela pele go ya ko bokhutlong jwa lefatshe.” Ga leele go le kae, go ya ko pakeng ya baapostolo? “Eyang ko lefatsheng lotlhe, lo rereleng setshedi sengwe le sengwe Efangedi. Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang; fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola.” Ao ke maatla a a rudisang jaaka a a neng a le mo marapong a ga Elia, marapo a ga Elisha. Mme one maatla a a rudisang a mo baitsheping ba a ba tsositseng. Fa maatla a a rudisang ao a le mo go rona, bayang diatla tsa lona mo balwetseng, mme ba tlaa fola.

²⁰⁸ Ke lemogile fano, ke batlile ke emisa go sa tlhole ke nna le, temogo, fela ke beye diatla mo balwetseng. Ke nnile ke lemoga mogang, ija, dilo tse ke sekeng. . . Ga ke a ka ka fitlha ko ntlheng e le nngwe ya seraro sa batho, ka go sele. Ka tsela ena, ke fitlha ko go gaisang go na le jaaka nkile ka fitlha. Mme ke fitlhela maduo a a botoka, ka fela go itsenya ka mo mabogong a Modimo, mme ke re, “Morena Modimo, O go solofeditse. Ke tsholofetso ya Gago; ga se ya me, ke ya Gago, mme O solofeditse gore O tlaa go dira. Mme nna ke Go bone o go dira. Mme ke ile go dumela gore O ile go go dira, ka gore ke ile ka kolobeletswa ka mo Mmeleng wa Gago, le Mowa wa Gago fano go lemoga gore moo ke Boammaaruri.” Amen. Leo ke lefelo la kobamelo. O tloge o tsene ka mo lefelong, “dilo tsoatlhe di a kgonega.” O tloge o tsene ka mo lefelong gore a gago—gore maikaelelo a gago le maitlhommo, a dikatlego tsa gago, di fela totatota mo thatong ya Modimo. Mme fa o baya diatla tsa gago foo o bo o go dumela, go ile go diragala. A le dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁰⁹ Ke a dumela, pele ga karata ya thapelo e le nngwe e bitswa, kgotsa sengwe se sele, gore Modimo Mothatlotlhe o kgona go mpolelela se lo nang le sone golo koo, le se le tshwanetseng go se dira, le se le neng le sa tshwanela go bo le se dirile. Moo ke go tsaya taolo, gone, ke a itse moo go siame, fela moo ke totatota se Modimo a tlaa batlang re se dira. A le dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke ba le kae ba ba tla go dumelang fa Modimo a tla go dira? [“Amen!”]

²¹⁰ Ga go motho yo o ntseng fa pele ga me yo ke mo itseng, yo nka akanyang ka ga ene, kgotsa ke bone ope yo ka nnete ke mo itseng. Ke ba le kae ba ba itseng, golo fano, rotlhe re baeng, tsholetsang diatla tsa lona. Lo itse gore ga ke itse sepe ka ga lona, tsholetsang diatla tsa lona. Gongwe le gongwe mo bareetsing, lo itse gore ga ke itse sepe ka ga lona. Ke a fopholetsa ke gongwe le gongwe, bogolo jang golo teng kwano. Jaanong gongwe batho ba bangwe fela. . . Ga ke ba itse. Bone fela ga ba a ka ba tsholetsa diatla tsa bone, fela nna—nna—nna ga ke ba itse, le fa go ntse jalo. Ke a dumela ke bona Richard Blair a dutse gone fano. Ke a dumela go ntse jalo. Ke kgona. . . Go lefifi golo koo. Go na le dipone ka tsela ena. Ga ke bone.

²¹¹ Fela lebang kwano, ke leka go le bolelela, gore, fa maatla ao a a rudisang a tla mo go lona, ke Jesu Keresete. Erile fa Jesu a ne a baya diatla tsa Gagwe mo balwetseng, ba ne ba fola.

²¹² Fa Jesu a ne a na le maatla a a rudisang go Mo rudisa, jaaka Motho, O ne a kgona go leba ko ntle mme a bolele dikakanyo tse di neng di le mo bathong, a ba bolelele se ba neng ba akantse ka ga sone, se ba se dirileng. A retolotsetse mokwatla wa Gagwe ko go bone, a ba bolelele selo se se tshwanang, “Goreng lo akanya mo dipelong tsa lona?” Mosadi o ne a ama seaparo sa Gagwe, O ne a re, “Ke mang yo o Nkamileng?” O ne a leba tikologong a bo a mmona, mme a re, “Ke a lemoga nonofo e dule mo go Nna. Tumelo ya gago e go siamisitse.” Yoo ke Jesu Keresete. Seo se rurifatsa fa Kereke e leng teng, le se maatla a nnete a a rudisang a Modimo a se dirang motho. A le dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela.

²¹³ Modimo yo o rategang, re nnile le ntwala le Satane tshokologong eno, mo dikapamantsweng tsena, re itseng gore batho bao kooteng ga ba a utlwa sephatlo sa one, monyao tikologong mo ka . . . mo kagong jalo. Fela ke a rapela, Modimo, gore Mowa o o Boitshepo o tlaa tsaya seo se se neng se ikaeletswe gore se nne, Morena, go letla batho ba bone gore ga re segopa sengwe se se suleng se se gogoulegang sa bo re-solofetse. Modimo, re a tshela jaanong, re rudisitswe ke thata ya tsogo ya ga Keresete. Jesu Keresete o tshela mo go rona. Re dumela seo, Morena.

²¹⁴ Ga re ipolele kgalalelo epe e e leng ya rona. Jaaka ko Thabeng ya Phetogo, kwa mongwe le mongwe wa rona a emetsweng koo; go ne go na le Moše, ene yo o neng a sule a bo a tsoga gape; go ne go na le Elia, baitshepi ba ba rudisitsweng ba ba tlaa tlhatlosiwang ko letsatsing la bofelo. Ao, ba ne ba bona ka nako eo, fa ba ne ba leba ko morago, ba ne ba bona Jesu a le nosi. Re a itse, Morena, ga re batle batho ba re bone. Ga re a tlela fano lebaka leo. A go nne kgakala!

²¹⁵ Fela, Morena, go itumedisa dipelo tsa rona fa re bona Jesu a galeditswe mo gare ga rona; fa re Mmona a galeditswe, fa re bona Lefoko la Gagwe, mo e leng gore Ene ke Lefoko; fa re bona gore re kgona go go bala fano mo Baebeleng, kwa A solofeditseng gore O tlaa go dira, foo re Mmone a go dira gone mo go rona, Oho Modimo, ka foo go dirang gore re ikutlwe re ikokobeditse, gore re itse gore Bolengteng jwa Gagwe jo bo tshelang . . .

²¹⁶ Rona ga re a ipataganya le sepe kgotsa ra solofela sepe. Re dumela fela, Morena, go ya ko Botshelong jo Bosakhutleng. Mme o re kanelletse teng moo ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, mme wa rudisa mebele ya rona, mme wa rudisa mewa ya rona, mme wa re rudisa fong go bona diponatshegelo, mme re porofete, re bo re bue ka diteme, re bone ditshupo tse dikgolo le

dikgagamatso di diragala. Goreng, ke Modimo yo o tshelang. Rona re ka mo Mmeleng oo. Fa, ko lefatsheng, e le boelelele ko go bone ba ba nyelelang; fela mo go rona ba re dumelang, ke thata ya Modimo, go ya ko Botshelong jo Bosakhutleng. Re Go lebogela gone, Rara.

²¹⁷ Jaanong mma go itsiwe ka jeno, Morena, gore Wena o Modimo, gore Wena ga o ise o fetole monagano wa Gago ka ga Lefoko le le lengwe le O kileng wa le bua. Mme Wena o tshwana maabane, gompiano, le ka bosaeng kae, mme yone—yone ebile e le Tsela e le nosi e Modimo a e tlametseng. Motho a le nosi yo Modimo a kileng a baya Leina la Gagwe mo go ene, ne e le Morwa yo e Leng wa Gagwe Yo o neng a rwele Leina la Gagwe, Jesu; Modimo, Jehofa, Mmoloki, Emanuele, Mojako wa lesaka le dinku; Ene yo o neng a le Teng, Yo a leng Teng, le yo o Tlaa Tlang; Motswe le Letsalo, tsoopedi Motswe le Letsalo la ga Dafita; Naledi ya Moso, Leshoma la Mokgatšha. Oho Modimo, ka foo go gagkamatsang! Ga e kgane Isaia a rile, “Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo Mothata, Rara wa bosakhutleng.” Ao, ga re na Rara ope o sele fa e se Wena, Morena. Ke Wena Rraarona. Ke Wena Mmaarona. Wena o tsotlhe tse re leng tsone, tsotlhe tse re ka bang ra nna tsone. Ga re tle go bona sepe se sele fa e Jesu a galaleditswe!

²¹⁸ Rara, nka tswa ke dirile mo go botlana go tswa mo go sena, tshokologong eno, fela tsaya megopolo ya pelo ya me, mme o nkutlwe, Modimo yo o rategang. Mme mma go buiwe, kajeno, gore Jesu Keresete o ne a galalediwa gone fano mo tempeleng ena. Go dumelele, Rara, gonne re go lopa ka Leina la Gagwe, le jaaka ke leta ka boikokobetso le bareetsi bana, go Go bona o tsamaya ka Mowa wa Gago. Amen.

²¹⁹ Jaanong ke batla lo ntireleng selo sena se le sengwe. Ke batla go le botsa potso e le nngwe e e masisi. Ke batla lo nkarabeng jaaka okare e ne e le la bofelo lo ne lo ka be la araba mongwe mo botshelong jwa gago. A lo a dumela ke Boammaaruri? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] A lo a dumela ga go na kereke kgotsa lekoko le le ka lemogiwang mo Bolengteng jwa Modimo? A lo dumela seo? [“Amen.”] Ga go na e le nngwe. Ke fela bao ba ba tsaletsweng ka mo go Jesu Keresete, ba ba tsayang Leina la Gagwe! Go ntse jalo.

²²⁰ O tsaya Leina la Gagwe fa o tsalelwa teng moo, eseng ka kolobetso ya metsi. Le ntswa o ka kolobediwa ka Leina la Gagwe, fela moo ga go tseye Leina la Gagwe. O tsaya Leina la Gagwe ka tsalo, eseng ka metsi. Lo a bona, o kolobeletswa ka mo Leineng la Jesu Keresete, ee, rra, ka mo kabalanong; fela wena o kolobetswa ka Mowa o o Boitshepo, ka mo go Jesu Keresete. Jalo he wena o ka kolobetswa ga lekgolo, tsela epe e neng o e batla, tsela e nngwe, ga go tle go dira pharologanyo epe. Fela fa gangwe o kolobeditswe ke Mowa o o Boitshepo, ka mo Mmeleng wa ga Keresete, o fetoga go nna morwa kgotsa morwadia Modimo,

mme, “Lefoko lengwe le lengwe le boammaaruri!” Mme, ka nako eo, Ene o diretse seo lebaka.

221 Jaaka ke buile maloba, erile Modimo a ne a tsamaya mme a tsamaisa letsatsi go kgabaganya lefatshe, O ne a itse gore ditlhare tseo tsa mekolwane le sengwe le sengwe di ne di ntse ko tlase mo tlase ga lefatshe leo. Ene . . . Tsone di ne di le karolo ya lefatshe ka nako eo, le wena o ne o le jalo.

222 Mme erile A tsosa Morwa Modimo, mo mosong wa Paseka, a bo a romela Mowa o o Boitshepo, e ne e le go rudisa, gape, peo eo ya Botshelo jo Bosakhutleng, e A neng a e itse gale pele ga motheo wa lefatshe, e e tlang nngang fano. O ne a itse gore sekapamantswe sena se tlaa dira jaana maitseboeng ano. O ne a itse gore o tlaa nna le mokgwa wa go akanya o o nang nao. Ene ga a na selekanyo. Ga o kake wa go akanya ka monagano o e leng wa gago, o tshwanetse fela o go amogele. Fela, mpe ke bue selo sena se le sengwe, Modimo yo o tshwanang yoo o eme fano, tshokologong eno, mo bathong ba Gagwe.

223 A kana wena o Momethodisti, Baptisti, Pentekoste, le fa e ka nna eng se o leng sone, o ke seka wa tshepa mo lekgotleng lengwe. Ka gore, ga ba kake ba nna lekgotla . . . Lone le dirilwe ke dithuto di le dintsi thata tse di farologaneng tsa kereke. Lone le dirilwe ke sego- . . . O tshwanetse o nne motho ka bonosi, ko Modimong. O tshwanetse o nne motho ka bonosi. Modimo o berekana le wena, eseng mo kerekeng ya gago. O tshwanetse o tshele mohuta o o siameng wa botshelo ko kerekeng ya gago kgotsa phuthego kwa o obamelang gone, o tshwanetse o tshele mohuta o o ntseng jalo wa botshelo o wena o tshwanetseng go nna one. Fela lo a bona, ba dira ditumelo tsa kereke, le jalo jalo, gore ga o kgone le e leng go tsena ka mejako ya bone fa o sa dumele seo. Jalo he Modimo a ka ba a tsena jang teng moo, fa Lefoko la Gagwe kgapetsakgapetsa le bonatshwa?

224 Lutere o ne a itse jang ka ga kolobetso ena le—le tsosoloso ya Mowa, fa a ne a le kwa morago mo motlheng ole? Sejalo se ne se sa gola jalo. Le fa e le Wesele o ne a sa itse. Mme le fa e le Mapentekoste ga ba itse se se diragalang gompieno. Selo se se tshwanang, se gola gone go tloga fa go lona. Go ntse jalo. Go dirile mo pakeng nngwe le nngwe, ebile go tlaa tlhola go dira.

225 Mme nka rurifatsa, ka Baebele, ena ke paka ya korong. Gakologelwang, morago ga tsosoloso ena e tona . . . Ga go ise go nne le lekgotla le lengwe le tlhatloga fa e sale Pentekoste. Ga ba kake ba dira. Go tswa go tloga ko mmokong go ya ko go korong, mme ga go sepe se sele fa e se tlhaka. Leo ke lebaka. Dingwaga di le lesome le botlhano . . . Ka gale, dingwaga di le tharo, mme ba nne le lekgotla la tsosoloso epe. Botsang mokwala ditso ope. Fela ga go na lekgotla morago ga Sena. Ba ne ba leka go tsosa ba Pula ya motlha wa Bofelo, fela lo bona se se go diragaletseng. Ga go kake. Ke korong jaanong. Ee, rra. Ga go sa tlhola go na le

dirwadi. Ke tlhaka ya mmatota. Keresete o mo gare ga batho ba Gagwe. A lo a go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

226 A re simololeng golo ka *kwano*, mo bodilong jo bo ko tlase. Ga ke kgone go nopola teng koo, ka e le gore go na le ba le bantsi ba lona. Ke ba le kae ba ba ntumelang go bo ke le motlhanka wa Gagwe? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Nnang le tumelo mo Modimong! Ke ba le kae golo ka *kwano* ba ba dumelang seo ka tsela e e tshwanang, ba re, “Ke go dumela ka pelo yotlhe ya me”? [“Amen.”] Jaanong a Morena Modimo a re dumeleleng sena, gore lo tle lo bone maatla a a rudisang. Ke sengwe, bosupi jo bo botlhokwa, jo bo go rurifatsang.

227 Ee, mongwe a ka re, “Ao, *sena* ke Sele, *sena, sele*.” Fela mpe go direng.

228 Jaanong, go a retela gotlhelele gore nna ke itse sengwe ka ga lona. Lo itse seo. Ga ke itse ko ntling ga motho a le mongwe, yo nka mo lebang, mme yoo ke Moruti Blair a dutseng golo koo, go tsweng morago kgakala ko botlhaba, ke a dumela Arkansas kgotsa golo gongwe ko morago teng koo. Yoo ke ene a le nosi mo bareetsing, yo ke mmonang yo ke mo itseng. Mme Modimo o a itse moo ke nnete. Jalo he e tlaa tshwanela go nna sengwe se se . . .

229 Go diragetse fela gore ke bone ka kwano, mohumagadi yo monnye yona a nnetseng ko bokhutlong foo, o na le bothata jwa semowa jo o rapelang ka ga jone. A o dumela gore Modimo o tlaa go lolamisetsa bothata joo jwa semowa, mme a bo siamise? Go siame, o ka nna le gone.

230 Baya seatla sa gago ka kwa mo mohumagading yo mongwe a ntseng fa go wena, ka gore ene o na le bothata jwa mala jo a bo rapelelang, le ene. Eya. Go ntse jalo, kgaityadi? Tsholetsa diatla tsa gago fa moo e le nnete. Ga ke go itse, ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me. Basetsana ba le babedi ba makhalate.

231 Jaanong, moo ke eng? A moo ga se fela totatota go tshwana le jaaka A rile O tlaa dira? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Fela totatota.

232 Mohumagadi ke yona o dutse, a lebile gone ko tlase go ralala fano; o dutse, a lebile ko go nna. O na le bothata jwa pelo. A o dumela gore Modimo o tlaa fodisa bothata jwa pelo? O ne o dutse foo o rapela, “Ke eletsa ke ne nka goroga koo.” A go ntse jalo? Gwetla seatla sa gago *jaana*, go le jalo. Ke itsile jang se o neng o se bua mo thapelong ya gago?

Lo a bona, dumela fela. Moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira, ke go dumela.

233 Mohumagadi ke yona o dutse gone fano yo o tlaa swang ka bonako fa a sa fodisiwe. O na le kankere. A o dumela gore Modimo o tlaa fodisa kankere eo? Ee. O a go dumela? Wena, e leng gore ka mohuta mongwe o ne wa nna bonya go tsholetsa

seatla sa gago, a o a dumela Modimo o kgona go mpoletlela yo o leng ene? Mmê Gunn. Jaanong, fa moo go le jalo, gwetla seatla sa gago *jalo*, lo a bona. Go siame. Ya gae, Jesu Keresete o tlaa go siamisana.

“Fa fela lo ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega.”

²³⁴ Moo go amile mohumagadi yona yo a dutseng foo a rweleng hutshe e ntshonyana, a ntebileng. Le ene o na le kankere. A o a dumela Modimo o tlaa go fodisa? A o go dumela ka pelo yotlhe ya gago? Ke bua le Mmê Miller. A o dumela seo? Ga ke itse mosadi yo, ga ke ise ke mmone mo botshelong jwa me, mme Modimo ko Legodimong o a itse go ntse jalo. Amen.

“Fa fela lo ka dumela!”

²³⁵ Mosadi wa lekhalate ke yona o dutse gone ka kwano mo bokhutlong, o kotlomeditse tlhogo ya gagwe. O ne a keleka, ene o keleka ka ga mongwe yo o rategang, mongwe yo a mo rapelelang. Ene o tsile, tota, go rapela. . . go dira gore a rapelelwe. Nnyaya ene ga yo fano, ke monna wa gagwe. Go ntse jalo. Mosadi. . . Monna ga a yo fano. O ko gae. O nnile le karo, a ga a dira? Go ntse jalo. O ne a tshwenngwa ke bothata jwa go kibana dinko, le jalo jalo. Moo ke nnete, a ga se gone? Ene o ile go siama. Tumelo ya gago e ne e nonofile ka ga gone. A o dumela gore moo go tshwanetse go nne nnete? Amen.

²³⁶ A ga le kgone go bona gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompiano, le ka bosaeng kae? Botsang batho bale. Go ne ga tswellela go kgabaganya bareetsi. A le dumela gore O fano? A le utlwa maatla ao a a rudisang mo go lona? Sentle, yoo ke Modimo yo o le siamisang, ditsala. A le a go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²³⁷ Jaanong a lo tlaa ntirela selo se le sengwe? Gonne, ke ba le kae teng fano ba ba lwalang, mpe re go bone o tsholetsa seatla sa gago. Jaanong go tswelletse go ya nakong ya botlhano. Bayang diatla tsa lona mongwe mo godimo ga yo mongwe, mme mpe fela re. . . O seka wa bua lefoko jaanong, bayang fela diatla tsa lona mongwe mo go yo—yo mongwe. Ke batla lo direng sengwe.

²³⁸ E re, monna yo o nnetseng gone fa morago fano, o na le boswa joo mo mokwatleng wa gagwe. A o dumela gore Modimo o tlaa tloosa boswa joo mo mokwatleng wa gago, rra? A o dumela gore Modimo o tlaa go siamisana? Mogoma yo monnye, yo o ntebileng, mme ne a gopotse gore o ne a ile go fetwa. Tsholeletsa seatla sa gago ko godimo, rra. Go ntse jalo. O dumele ka pelo yotlhe ya gago, Modimo o tlaa bo go tlosetsa.

²³⁹ Aleluya! Ke gwetlha bareetsi bana botlhe, ka Leina la Jesu Keresete! Fa lona lo ka kgona, fa. . . Letswalo la gago, o se letlelele le babolwe ke tumologo, o se letlelele le swabisege. A ga le kgone go bona Morwa motho, Morwa motho mo popegong ya Molaetsa wa seporofeto, a boela gape mo Kerekeng ya Gagwe, ka seporofeto, a senola Jesu Keresete yo o tshwanang maabane,

gompieno, le ka bosaeeng kae? Gone ga go ise go dirwe go ralala paka, go fitlheng nakong eno. Lo a bona? Thurifatso ke eo ya gone.

²⁴⁰ Kereke ke eng? O tsena jang ka mo go Yone? Fa wena o le teng moo, sengwe le sengwe se Jesu Keresete a neng a le sone, wena o sone, ebong go nna morwa le morwadia Modimo. O ne a nna wena gore o tle o nne Ene.

²⁴¹ Kgang ya teng ke gore, wena o tshaba go go dirisa, kgotsa kana wena ga o dirisane le Lefoko la Gagwe. Jaanong, moo ga go tle go dira bonnyennyane jwa molemo, mme nna—nna ga ke kgathale se o se dirang. Fa o sa tle ka botlalo ka mo Lefokong leo, ga go kitla go bereka. Ke mang yo o ka ntatofatsang ka ga sengwe se Ene a se buileng ebile a se solofeditse mo motlheng ono, se se sa diragalang? Ke gone o se latlhele lekoko la gago ko go nna, ka gore ga le tle go bereka.

²⁴² Aleluya! Ke a utlwa, ke a itse Ene o fano. Ke tlhomame gore Ene o fano. Ke a itse gore jaanong go na le maatla a a rudisang mo go lekaneng mo Kerekeng go fodisa motho mongwe le mongwe yo o dutseng fano. A le ka go dumela? Sentle, ka ntlha eo, a lo tlaa dira?

²⁴³ A le dumela mo go rapeleleeng balwetse? A le dumela gore Jesu o rile, “Ba baya diatla mo balwetseng, mme ba tlaa tsoga?” Go siame, bayang diatla tsa lona mo godimo ga yo mongwe jaanong. O seka wa ithapelela. Rapelela motho yo o latelang. Bone ba a go rapelela. Jaanong ka tidimalo le ka masisi.

²⁴⁴ Morena, ka fa ke Go lebogang ka teng, ke kgona go ema fano fa seraleng sena mme—mme ke rere Lefoko le le kganetsanyong thata le go akanya ga batho gompieno, go fitlhela ba tlaa Go bitsa “moikeolo,” ba tlaa Go bitsa “puisano le badimo,” ba tlaa Go bitsa “mewa e e maswe,” jaaka ba dirile, fa, “Beelesebule.” Fela go Go bona gone mo gare ga bareetsi bana ba batona, tshokologong eno, o retologa gone go dikologa mme o tlhomamise o bo o rurifatse totatota se se ntseng se rerwa, gore Sone ke Boammaaruri.

²⁴⁵ Modimo, bana ke batho ba Gago. Di—diabolo o lekile go tlhakatlhantsha dikapamantswe, o lekile go tlhakatlhakantsha dikakanyo tsa batho, o lekile go ba kganela go tlhaloganya Sena. Fela ke a dumela ba tlaa Go tlhaloganya, le fa go ntse jalo, Morena. Ke a ba kopela gore ba Go tlhaloganye. Ke a ba kopela gore ba Go amogele. Go dumelele, Morena, badumedi bana, ka maatla a a rudisang, gore mogang bone. . . fa bone ba sa tshela go bona go Tla ga Gago, maatla ao a a rudisang a tlaa ba tsosa mo metlheng ya bofelo.

²⁴⁶ Dumelela fela jaanong gore maatla ao a a rudisang a tlaa rudisa tumelo ya bone, Morena, ko go se ba se dirang. Modumedi ke yoo a beile diatla mo modumeding, mmele ko mmeleng, thata ko thateng. Mme ke thata ya Modimo, ka morwa Modimo kgotsa

morwadia Modimo, ka Morwa Modimo. Oho Modimo, mma Satane a golole batho bana! Mma bone ba fodisiwe tshokologong eno, ka maatla a a tsosang, a a rudisang a Bolengteng bo kailwe, Jesu Keresete. Ka Leina la Jesu Keresete, mma go nne jalo!

²⁴⁷ Diatla tsa gago mo bathong di na le maatla a a rudisang mo go tsone, fa e le gore wena o ile wa rudisiwa. A wena o tsile ko Botshelong? A Keresete o fetogile go nna boammaaruri mo go wena? A thata ya Modimo e ile ya bonatshwa? A wena o mo Kerekeng eo, Kereke e e tlametsweng ke Modimo? Wena o mo go Yone jang, o itse jang gore o ile wa rudisiwa mo go Yone? Dikakanyo tsa gago tsotlhe, botho jwa gago jotlhe, bo mo go Keresete jaanong. Mme Keresete o mo gare ga batho, a Ithurifatsa gore O a tshela, a rurifatsa gore O fano mo metlheng ya Sotoma.

²⁴⁸ Ka diatla tseo tsa batho bao, gore matshelelo a bone a ile a fetolwa go tswa mo batsamaing ba mebila, go tswa matagweng, go tswa diakeng mo mmileng, go ya go baitshepi ba mmatota ba Modimo, ba rudisitswe. Diatla tsa bone di beilwe mo go lona. Bone ba mo Kerekeng, ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, thata e e tshwanang e neng e le mo marapong a ga Elia. Thata e e tshwanang eo e ntse mo legetleng la gago, mo diatleng tsa lona, mo ditlhogong tsa lona, maatla a a tshwanang ao a a rudisang; ka Ene a eme fano a supa gore O a tshela go tswa baswing, a Itshupa gore O a tshela, fano jaanong a dira dilo tse di tshwanang tse A di dirileng le go rurifatsa gore Gone ke Boammaaruri. Amen!

²⁴⁹ A le ka Mo dumela jaanong? A le ka dumela gore diatla tseo di beilweng mo go lona ke diatla tse di bomodimo, a le ka dumela Mowa oo o o re rudisang jaanong, o re dira gore re itshole jaaka ba ba tsenwang ko lefatsheng, a le dumela gore moo ke maatla a Gagwe a a rudisang? A le dumela gore le mo Kerekeng ya Gagwe? Ka ntlha eo, fa lo ntse jalo, mme le dumela gore diatla tseo tse di beilweng mo go wena ke diatla tse di boitshepo, di laotswe ke Modimo; fong ke a le laola, ka Leina la Jesu Keresete, go ema ka dinao tsa lona mme lo amogele phodiso ya lona, mongwe le mongwe yo o ntseng a lwala.

Ao, Mokeresete, o lemoga se se diragetseng?

²⁵⁰ A lo a lemoga, ko ntle ko mmileng koo go didikadike tsa batho ba tsamaya mo mebileng ena, gompiono, moo ga se sepe mo lefatsheng fa e se mo go tlaa senngwang ke bomo ya athomiki? A le lemoga gore batho bao ba sule mo boleong le ditlolong, le matshelelo ke a mantsho; mo dikerekeng gongwe le gongwe, ka ntlha ya dithuto di le mmalwa kgotsa sengwe mo mohuteng mongwe wa go tshegetsela selo sengwe, mme ba go bitse bodumedi?

²⁵¹ A le lemoga gore lo ile lwa tsosiwa go tswa losong go ya Botshelong, mme lo ile lwa kolobeletswa ka mo Mmeleng wa Modimo o o tshelang o o rudisitseng mebele ya lona, kwa go

nang le go bua ka diteme le go phutholola diteme, re bona Jesu Keresete a bonatshitswe mo gare ga rona? Gobaneng, bolwetse bo ka se kgone go ema mo gare ga setlhophla se se ntseng jaaka sena. A tumelo ya lona e yeng ko go Ene, Mo dumeleng! Ereng, “Morena Modimo, ke a dumela ka pelo yotlhe ya me,” mme lo tlaa siamisiwa.

²⁵² A go na le baleofi fano ba ba tlaa ratang go tla ka mo Mmeleng oo? Tsholetsang diatla tsa lona, mme lo re, “Nna ga ke ise ke tle mo go One, nna ga ke ise ke tladiwe ka Mowa o o Boitshepo, fela, Mokaulengwe Branham, nna ka nmete ke a O eletsa tshokologong eno. A o tlaa nthapelela?” Tsholetsang diatla tsa lona. Lo seka lwa tlhabiwa ke ditlhong, le mo Bolengteng jwa Gagwe. Lebelelang fela diatla! Lebelelang diatla!

²⁵³ Jaanong mongwe le mongwe yo o batlang kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, tsholetsang diatla tsa lona, le fa e le kae kwa o leng teng, ba ba O batlang.

²⁵⁴ Jaanong lona ba lonang le Mowa o o Boitshepo, ba lo emeng gaufi le bone, bayang diatla tsa lona tse di boitshepo, tse di lomolotsweng mo godimo ga bone. “Fa Mowa o o Boitshepo, o o tsositseng Jesu mo baswing, o agile mo go lona, one o rudisa mebele ya lona e e swang, go tswa losong go ya Botshelong.” One o tliša mmele otlhe mo tlase ga puso ya Mowa. Jaanong a re obamiseng ditlhogo tsa rona, mme mongwe le mongwe a rapelele batho bao ba ba batlang kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Mme nna ke dumela gore Modimo o tlaa tlatsa mongwe le mongwe wa lona, jaanong jaana, ka Mowa o o Boitshepo.

²⁵⁵ Goreng re leta, ditsala? Lo ile go leta nako e telele thata, lengwe la malatsi ano. Ena ke yone oura. Se tlholeng lo leta ga leele. Le gone fano mo tempeleng ena fa lo nang le bosigo jotlhe go lala mme lo rapele.

²⁵⁶ Modimo yo o rategang, ke a rapela gore O tlaa romela Mowa o o Boitshepo gape, go tshwana jaaka phefo e e maatla e e sumang, o latse ntlo yotlhe, morago ga boitshupo jona jo bo itekanetseng fano, tshokologong eno, gore Wena o a tshela mme le batho. Ka Leina la Jesu Keresete. Amen.



LEFELO LA KOBAMELO LE LE TLAMETSWENG KE MODIMO TSW65-0425
(God's Provided Place Of Worship)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o rerilwe la ntsha ka Sekgowa mo motshegareng wa Letsatsi la Tshipi, Moranang 25, 1965, o rerelwa bokopano jwa Ditšhabatšhaba jwa Kabalano ya Bontate ba Kgwebo ba Efangedi e e Tletseng ko Embassy Hotel ko Los Angeles, California, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org