


# GO TLHOMAMISA

## LEFOKO LA GAGWE

 A re obamiseng ditlhogu tsa rona motsotso fela. Rara wa Legodimo yo o rategang, re a leboga gore rona re fano bosigong jono. Rona, rona re a leboga gore re itse gore Bolengteng jwa Gago bo na le rona fano. Jaanong re rapela gore O tlaa re direla mongwe le mongwe wa rona, ka fa re tlhokang ka teng. Re go kopa mo Leineng la Jesu. Amen. (Lo ka dula fatshe.)

2 Go utlwega fela go le molemo go nna le dikapamantswe tsena di bereka. Ke ne ke le maswabi gore ekete ke tlhakatlhakantse seo maabane, Molaetsa o ke neng ke batla le o tlhaloganya mo go maswe thata.

3 Mme ke ne ke batla gore le tlhomamisa go bona seo. Ke se—ke seitsetsepelo se re nang naso. Ga re a itsetsepediswa ke kereke. Re itsetsepetse mo go Keresete, lo a bona. Ene ke Tsela e e nosi eo. Ene ke lefelo le le nosi la polokego, lefelo le le nosi le Modimo le ka nako nngwe a beileng Leina la Gagwe. Mme Modimo o rile O tlaa kopana le batho mo lefelong le A le tlhophileng go baya Leina la Gagwe; eseng mo kgorong epe, fa e se mo kgorong e A e tlhophileng. Mme mo lefelong leo O tlaa kगतlhantsha batho, ebile gone fela. Mme re fitlhela gore Modimo ga a ise a beye Leina la Gagwe gongwe le gongwe fa e se mo Morweng wa Gagwe, Jesu Keresete, ka morwa a tlhola a tsaya leina la ga rrè.

4 Mme jaanong o a re, “Sentle, seo se rayang eng gompieno? Mongwe le mongwe a re, ‘Ke mo go Jesu.’”

5 Ene ke Lefoko. Gore, “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Lefoko le ne la dirwa nama mme la aga mo gare ga rona.” Gape, go kwadilwe mo go Tshenolo kgaolo ya bo 19, fa re ne re Mmona a tla, Monyadiwa le Monyadi, seaparo sa Gagwe se innwe mo Mading, “Leina la Gagwe le ne le bitswa ‘Lefoko la Modimo.’” Ene ke Lefoko la Modimo.

6 Mme, moo ke, Ene ke maatla a a rudisang. Ene ke Mowa o o Boitshepo ke seo, ma—maatla a a dirang a a tsenang mo didirising, Mafoko, a a Le tshedisang. Mme gone gotlhe go tshwanetse go bereka ga mmogo, kgotsa gone fela ga go tle go bereka. Go tshwanetse go tseye Baebele yotlhe, Keresete otlhe, Efangedi e e tletseng.

7 Ke batla go raya, lekgotla lena le ke le lebeletseng mo thelebišining bosigo jo bo fetileng, ke neng ke itse gore go ne go ile go sutšwa, mme ke ne ka le lebelela. Ke batla go tshwaela bakaulengwe bana, bone ba ba neng ba le mo lekgotleng leo, fela

tiro ya bonokopela ya go araba dipotso! Mme nna ke yo o kgalang thata, lo a itse, le fa go ntse jalo, fela go ne go sena sepe go se kgala foo. Gone gotlhelele go ne go le ga mmannete, mme ke ne ke kgona go dumalana le seo, lekgolo mo lekgolong. [Phuthego e a opa legofi—Mor.] Ke a le leboga. Amen. Dikarabo tseo di ne di tlhamaletse. Nna ka tlhomamo ke ne ka lebogela seo. Ke eletsa fela ke ka bo ke na le filime go supa ko kerekeng ya me ko gae. Gone ruri go ne go le go ntle.

<sup>8</sup> Mme ke itumetse thata go itse gore—gore Modimo o dirile mo magatong a mangwe, ko ntling ga setlhopho se e leng sa rona sa Pentekoste, mme o tsaya banna, peo tseo tsa Modimo, tse di ntseng di ntse ko ntle kwa dingwaga tsena tsotlhe, di letetse Lesedi go phatsima go di kgabaganya.

<sup>9</sup> Mme ebile go re naya tlhagiso, ditsala, go itse gore Jesu o rile, “Fa lekgarebe le le robetseng lena le simolola go tla mo teng go reka Lookwane, moo e ne e le fa Monyadi a ne a tla.” Jalo re kgona go bona ka seo, fa re bona Moephiskhophaliene, Mopresbitheriene, Momethodisti, Mobaptisti, Molutere, a tla mo teng go tsaya Lookwane, foo eo e ne e le oura e Monyadi a neng a tla. A re gakologelweng seo.

<sup>10</sup> Ga ke ise ke nne le Billy, morwaake, a mpolelela mo go ntseng jalo jaaka a dirile fela metsotso e le mmalwa e e fetileng. O ne a re, “Ntatê, ga ke go bolelele se o tshwanetseng go se dira. Ga ke reye go go kgatlhisa ka sepe, fela,” ne a re, “ntatê, le fa e ka nna eng se o se dirang, beela nako yotlhe batho ba ba lwalang.” O ne a re, “Ga ke ise ke bone batho ba ba lwalang ba le bantsi ga kana!” Ne a re, “Ke abisitse dikarata di le makgolo a mabedi fela mo motsotsong kgotsa e mebedi.” Ne a re, “Go na le batho ba le bantsi gore ba ba lwalang!” Ene o mpolelela seo ka sewelo thata.

<sup>11</sup> Mme ka nako e ke tla bosigong jono ka mekwalongyana e kwadilwe golo kwano, le ditshwaelo dingwe mo katlholong e e tlang, mme re itse gore re ntse fano bosigong jono ka tšhakgalo ya Modimo e kgotha ka fa tlase ga rona, mme segautshwane yone e tlaa le phailla. Mme re itse gore tšhakgalo ya Modimo e letile; fela fa motsotsong o go tlaa buiwang, go tlaa bo go fedile, ka didikadike. Mme ke itse seo mo pelong ya me, ebile ke itse fa go ntse jalo! Mme ke gone re bona ba le bantsi thata ba ba lwalang, ba itshubela le go goga.

<sup>12</sup> Mme ke ne ka akanya, “Bosigong jono, bantsi jwa bone ke Bakeresete.” Mme mpe ke bue sena, lona bana ba Modimo. Le fa e ka nna eng se lo se dirang, le tlogeleng sengwe le sengwe se sele se tsamayeng. Lo direleng Modimo, motshegare le bosigo, ka pelo ya lona yotlhe. Lona, le kgona go utlwa gore go na le sengwe se se sa siamang. Le kgona go se bolela jaaka lo tsamaya mo mebileng, lona fela . . . mme le fa e ka nna kae kwa le yang gone. Lo a itse, fa e le gore le semowa; mme ke a itse lo ntse jalo.

13 Mme ke ne ke bua le monna, Mokaulengwe Stromei. Ga ke itse kana Tony o fano, kgotsa nnyaya. Ene, ene o ne a . . . [Mokaulengwe a re, “Tony Salameh?”—Mor.] Tony Salameh, Salameh, Salameh? Nnyaya. Ke tsere Tony yo eseng ene. [Mokaulengwe o bua sengwe.] Nnyaya, yoo ke Tony yo eseng ene. Yona ke Tony wa—wa—wa ko Tucson. Leina la gagwe ke mang? [Mongwe o sele a re, “Stromei.”] Stromei! Ke a itse ke Salameh, Stromei, kgotsa mongwe. Ke nna le gotlhe . . .

14 Mo lebentleleng la gagwe, maloba, ne ga nna le monna yo neng a tsena, ne a gakgamatsa thata, o ne a bua sengwe se se neng sa tlisa kgakologelo mo go nna, fa nna . . . la bofelo ke ne ke le ko—ko India.

15 Kwa, ke akanyang gore Morena o ne a re naya lesomo le le golo go gaisa le re kileng ra nna le lone ka nako nngwe, e ne e le ko Bombay. Re ne re sa kgone le e leng go bona mafelo gope go ba tsenya teng, masome a dikete le dikete tsa batho.

16 Mme fela pele ga re tsena koo, go ne go na le koranta e e ranotsweng. Sentle, e ne le, India ke lefatshe le le nang le dipuo tse pedi, e ne e le—e ne e le pampiri ya Sekgowa. Mme e ne ya re, “Sentle, dithoromo tsa lefatshe di tshwanetse tsa bo di fedile, dinonyane di fofela go boela ko legang la tsone mo dintlhageng.”

17 Malatsi a le mmalwa pele ga thoromo ya lefatshe e ne e tla, e e neng ya gagolaka magora le dilo. Dinonyane tse di nnye di ne tsa iponela botshabelo mo mafikeng, di bo di aga dintlhaga tsa tsone; mme mo tshokologong kgotsa ka sethoboloko, fa letsatsi le le mogote tota, diphologolo tsothe di ema fa marakong ao, go tsena mo moriting. Mme ka malatsi a le mabedi, dinonyane di ne tsa nna ko ntle mo ditlhareng, di ne di sena go tla mo dintlhageng tsa tsone; mme malatsi a le mabedi, diphologolo, dinku le dikgomo, di ne tsa se tle gautshwane mo tshokologong, kgotsa go ema fa dipoteng tseo. Di—di ne tsa nna ko ntle mo nageng mme tsa ikaega ka tse dingwe, go dira moriti.

18 Foo ka tshoganetso, thoromo ya lefatshe, e e neng fela ya reketlisa dipota mme ya thubaka dikago. Mme, lo a bona, fa dinonyane tse di nnye tseo di ka bo di ne di le teng koo, di ka bo di ne di nyeletse. Fa dikgomo di ka bo di ne di eme fa tlase ga lone, le dinku, di ka bo di ne di nyeletse. Modimo a tlhagisa tlhologo!

19 Malatsi a le mmalwa a a fetileng, golo kwa lebentleleng la ga Mokaulengwe Tony, ke ne ke reeditse monna koo yo o neng a re . . . Fa thoromo ena ya lefatshe e ne e diragala ko Alaska, o ne a tshwara ditlhapi golo kwa re go bitsang Stony Point, ko Meksikho. Mme o ne a re, “Dinonyane di ne di sa kgone go ja, le ditlhapi di ne di sa kgone go ja. Go ne go na le sengwe se se leng phoso. Mme, ka tshoganetso, thoromo ya lefatshe e ne ya kgomoga.”

<sup>20</sup> Mme maloba, fa ele e ne e diragala golo ko India, kgotsa le fa e ka nna kae ko e neng e le gone, a re o ne tshwara ditlhapi gape. O ne a akanya, “Sentle, go a gakgamatsa. Ditlhapi tseo di ja ka nako ena. Ga go na go fidikega mo metsing, gope. Metsi a didimetse fela, nako e e itekanetseng gore ditlhapi di je, fela ga di a ka tsa ja. Mme dinonyane tsotlhe tse ka gale di nnang di le ko ntle koo, dinonyane tse di fofang mo godimo ga metsi a lewatle, di nopola ditlhapi tsena le dilo, di ne tsotlhe di tsamaya go dikologa fa lotshitshing, di etlaetlega nngwe go e nngwe. Mo metsotsong e le mmalwa, bolêlê jwa lewatle go tswa ko tlase ne jwa simolola go tla ko godimo *jalo*, thoromo ya lefatshe e ne e diragetse ka ko ntlheng e nngwe ya lefatshe.” Lo a bona, ditlhapi tseo di ne di itse gore go ne go na le sengwe se se leng phoso, sengwe se ne se ipaakanyetsa go diragala. Dinonyane tseo di ne di itse mo go tshwanang.

<sup>21</sup> Ka nnete, fa e le gore Modimo o neela tlhapi le nonyane temogo, O tshwanetse a neele ba Gagwe—bana ba Gagwe go le gontsi ga kae! Re a itse gore re fa nakong ya mafelelo, mme katlholo e letile, jalo a re nneng masisi tota. Tshabelang ko Modimong ka pelo tsa lona tsotlhe! “Oho Kapereanaume, wena yo o ikgoleditseng ka ko legodimong, o tlaa folosetswa ko diheleng,” mme gompiano ene o ntse ko tlase ga metsi. Gakologelwang fela, mme lo rapeleng.

<sup>22</sup> Jaanong, bosigong jono, ke batla go bala lefelo fano mo Lekwalong, fela ka metsotso e le mmalwa. Re ile go rapelela balwetse. Billy o rile o abisitse segopa sa dikarata tsa thapelo. Mme o neile tse dingwe maabane, mme ga ke a ka ka tsena ko go epe ya tsone bosigo jo bo fetileng. Mme ke ne ka ipotsa, fa Mowa o o Boitshepo o ne o tla . . . Ke fela . . . Ga o ka ke wa dira gore Go bereke. Go ntse fela jaaka sekwetolo se se nnye, o ikogela mo kereng. Ke lona ba lo dirang go bereka moo ga Mowa o o Boitshepo, eseng nna. Lo dira seo ka bolona. Jalo nna, bosigo jo bo fetileng, ke ne ka lemoga le e leng mo temogong, ga go a ka ga tshwara batho fela sentle. Ba ne ba sa lebege fa ba go amogela. Ke go fitlhetse, fano sešeng, go lebege ekete, go feta kgotsa ko tlase, fela jaaka ke ne ke bua, go baya diatla mo balwetseng, ba a itse.

<sup>23</sup> Re tshwanetse re lemogeng gore mo go rona go neilwe, rona ba re dumelang Jesu Keresete mme re tsetswe ka Mowa wa Gagwe ebile re tladitswe ka maatla ao a a rudisang, maatla ao a a mo go wena. Ka go baya diatla, mo go ba bangwe, jaaka barutwa ba dirile le go fologa go ralala paka, Gone gotlhelele go ne ga fodisa balwetse, ga tsosa baswi, Go ne ga supa dipono, diporofeto. Mme one Mowa o o tshwanang o o tshedileng mo gare ga baapostolo ba pele o tshela mo kerekeng gompiano, o dira tsone dilo tse di tshwanang. Mme ka bonako jaaka re kgona go lemoga seo! Lo a bona, go sa kgathalesege gore go bereka ga kae, o tshwanetse go lemoga seo o bo o dumela seo. Ga go tle go dira bonnyenyane bo le bongwe jwa molemo, go fitlhela o go

dumela. Fela nako e o go dumelang, mathata a gago a khutlile. Moo ke nnete.

<sup>24</sup> Jaanong a re buleng mo Lekwalong. Ke ne ke ntse ko ntle kwa, metsotso e le mmalwa e e fetileng, ka kwala Dikwalo tse dingwe di le mmalwa, go fetola temana ya me ya bosigo. Mme ke batla go bala dingwe go tswa mo Lefokong la Modimo, go tswa mo Bukeng ya ga Moitshepi Luka, kgaolo ya bo 8, go simolola ka temana ya bo 40. Reetsang jaanong, ke ile go bala mo go namaletseng.

*Mme ga diragala, gore, erile Jesu a boa, batho ba mo amogela ka boitumelo: gonne bone botlhe ba ne ba mo letetse.*

<sup>25</sup> A moo ga e tle go nna maitsholo a mantle ka ntlha ya kokoano bosigong jono?

*Mme, bonang, ga tla monna mongwe yo o bidiwang Jairo, mme ya bo e le molaodi wa ntlo ya thuto: mme o ne wela faatshe fa dinaong tsa ga Jesu, mme a mo rapela gore a ye go tsena mo ntlong ya gagwe:*

*Ka a ne a na le ngwana wa mosetsana a le mongwe fela, yo o ka neng a le dingwaga di le lesome le bobedi, mme a bo a le mo pitlaganong ya loso. Fela ya re a tsamaya batho ba mo kgotlhaganyetsa.*

*Mme mosadi mongwe yo neng a lwala kelelo ya madi dingwaga di le lesome le bobedi, yo neng a feditse dilo tsotlhe tse a neng a tshela ka tsona mo dingakeng, a sa kgone le fa e le go bona kalafi mo go epe,*

*A tla fa morago ga gagwe, mme a ama makantsa a kobo ya gagwe: mme ka yone nako eo kelelo ya gagwe ya madi ya ema.*

*Mme Jesu a re, Ke amilweng ke mang? Ya re botlhe ba itatola, Petoro le ba a neng a na nabo ba re, Morena, boidiidi bo go kgotlhaganyeditse ebile bo go pitlagantse, mme wena wa re, Ke amilwe ke mang?*

*... Jesu o ne a re, Mongwe o nkamile: gonne Ke lemogile gore maatla a dule mo go nna.*

*Mme ya re mosadi a bona fa a sa hitlhega, a tla a roroma, mme a wela faatshe fa pele ga gagwe, mme a mmolelela fa pele ga batho botlhe lebaka la go bo a ne a mo ama, le ka fa a neng a fola ka bonako ka gone.*

*Mme a mo raya a re, Morwadi, gomotsega mo go molemo: tumelo ya gago e go fodisitse; tsamaya ka kagiso.*

*Mme ya re a . . . a bua, foo mongwe yo o rileng a tla go tswa ko ntlong ya molaodi wa ntlo ya thuto, a mo raya a re, Morwadio o sule; se ntse o tshwenya Moruti.*

*Fela erile Jesu a go utlwa, o ne a mo fetola, a re, Se boife: dumela fela, mme ene o tlaa fodisiwa.*

*Mme ya re a ne a fitlha ko ntlong, a seka a leseletsa motho ope go tsena nae, fa e se Petoro, . . . Jakobo, le Johane, le rra le mmaagwe morweetsana.*

*Mme botlhe ba bo ba lela, . . . ba mo lelela: mme ene a re, Se leleng; ene ga a a swa, fela o robetse.*

*Mme ba ne ba mo tshaga ka tshotlo, ka ba itse fa a sule.*

*Fela a ba kobela botlhe ko ntle, mme a mo tshwara ka seatla, mme a bitsa mosetsana, a re, Mosetsana, tsoga.*

*Mme mowa wa gagwe wa boa gape, mme a akofa a tsoga: mme a laola gore a fiwe dijo.*

*Mme batsadi ba gagwe ba hakgamala: fela o ne a ba laya gore ba se bolelele ope se se diragetseng.*

<sup>26</sup> Jaanong a re rapeleng. Rara wa Legodimo yo o rategang, jaaka re badile Lefoko lena, re a itse gore moo ke boammaaruri. Sena se diragetse. Ga se polelo nngwe ya tlhamane e re ka e balang gongwe go tswa mo koranteng kgotsa buka nngwe ya kinane, fela sena se tswa mo Bukeng e re itseng gore ke Lefoko la Modimo. Re a dumela go diragetse. Re dumela gore Jesu yona yo o dirileng selo sena se se bonatla, ditiragalo di le pedi fano, ya mosadi ka kelelo ya madi, le ngwana yo o suleng, re dumela gore Ene ke Morwa Modimo, yo Modimo a Mo tsositseng mo baswing mme a Mo re neela, bosigong jono, mo sebeleng sa Mowa o o Boitshepo.

<sup>27</sup> Mme re dumela gore Ene o na le rona fano bosigong jono. Mme re dumelang gore Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, mapelothomogi a Gagwe a fitlhelela kwa bathong. Mme jaaka batho ba Mo otlollela, maduo a a tshwanang a a neng a newa mo letsatsing lele a tlaa newa letsatsing leno. Go dumelele gape, Rara, gore re tle re nne le tlotso e ntšhwa. Jaaka Mokaulengwe Shakarian a kopile jalo ka bopelophepa, kgantele, mme a kopa bareetsi go dumela, re go kopa gape mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

<sup>28</sup> Ke batla go buwa fela ka metsotso e le mmalwa, mme moo e tlaa nna fela metsotso e le mmalwa, gobane ke batla go tsaya batho bao ka dikarata tsa thapelo golo kwano mme ke ba rapelele. Mme ke tlola selo sepe se sengwe mme fela ke rapelela balwetse. Fela pele ga re rapelela balwetse, re tshwanetse re tsenye batho mo boitsholong joo. Ke boitsholo jo bo tlholang bo tlisa maduo. Ke boitsholo jo o bo tsayang ko go Modimo.

<sup>29</sup> Mosadi ke yona o amile kobo ya Gagwe, o ne a fodisiwa, ka kelelo ya madi. Lesole le ne la kgwela mathe mo sefatlhegong sa Gagwe la ba la baya serwalo sa mitlwa mo tlhogong ya Gagwe, mme a seka a utlwa maatla ape.

30 Ke katamelo ya gago. Boitsholo ke se se tlhokegang. Mme ke se go leng sone bosigong jono, tsala e e rategang, go tsaya boitsholo. Re jalo, ebile re dumela gore re, mo Bolengteng jwa ga Jesu Keresete, fela ke boitsholo jwa gago jo bo tlišang maduo. Didiriso di fano, jalo le maatla a a dirang. Fa lo ka kgona fela go simolola, Modimo o tlaa dira tse di setseng.

31 Jaanong, thuto ena e ke batlang go bua ka yone, ka metsotso e le mmalwa, ke: *Go Tlhomamisa Lefoko La Gagwe*. Jaanong moo ke selo se se tona, go akanya ka ga seo: *Go Tlhomamisa Lefoko La Gagwe*.

32 Jaanong Modimo o a kgona fela go tlhomamisa Lefoko la Gagwe, bosigong jono, jaaka A tlhola a Le tlhomamisa. Mme Baebele le yone e rile, “Tlhomamisang dilo tsotlhe. Ngangatlelang seo se se molemo.”

33 Jaanong lo utlwile, go se pelaelo, lo utlwile seane sa bogologolo, “Go tlhomamisa, ke tlaa go dumela.” Fela moo ga go tshwarelele e le boammaaruri. Makgetlo a le mantsi ke bone dilo tse dintsi di tlhomamisiwa, tse di neng gotlhelele ka fa boranyaneng ebile di tlhomamisitswe, mme etswa batho ga ba a ka go dumela le fa go ntse jalo.

34 Ke ne ke bua le monna, fano eseng bogologolo. Re ne re bua ka phodiso ya Semodimo. O ne a re, “Ga ke tle go e dumela. Ga ke kgathale gore go tlaa diragala eng, ke sesupo se le sentsi ga kae se o ka se supang sa yone, ke santse ke sa e dumele.” Sentle, ka tlhomamo, go sa kgathalesege se o ka bang wa se direla monna yoo, ene—ene o latlhegile. Ene ga a kake a dumela. Ga go na sepe mo go ene, go dumela.

35 Nna fela ke ne ke na le ma—maitemogelo a le mannye fano, e ka nna beke e e fetileng, jaaka lotlhe lo itse gore ke—ke a tsoma. Mme fa ke boa go tswa bokopanong jwa me, ke ne ke ntse ke tsoma ditau. Mme fa ke sena go fudugela mo Arizona, go molemo, ke rata go tsoma diphologolo tse di tona tsa naga, ebile ke rata go tsena mo gare ga tlhologo ke bo ke e lebelela.

36 Jaanong, ga ke mmolai. Ke tsoma fela. Jalo, nna—nna ga ke rate go senya diphologolo tsa naga, ga—ga ke akannye gore go siame. Ke akanya fela gore ke mo kaneng e le bolelo go bolaya phologolo ya naga, fa o sa e dirise mme o sa e dirisetse boikaelelo, jaaka go tlaa bo go ntse go bolaya sengwe le sengwe se sele. Ke dumela gore ga go a siama. Ga re a tshwanela go dira jalo. Modimo o re e neetse go nna dijo le go nna maikaelelo, mme ga re a tshwanela go e senya. Fela jaanong se molao o reng o kgona go se tsaya, go siame. Fela o seka wa se senya.

37 Mme nna golo koo, paka e tswaleletswe sengwe le sengwe se sele. Ditau di bolaya dikgomo tse dintsi. Mme ke itse borra dipolasi ba le bantsi golo ko nageng. Mme nako nngwe le nngwe fa ba jelwa, gobaneng, ba a mpitsa, fa tau e tsena mo gare ga dinku. Tsala nngwe ya me, bosigo maloba, o ne a latlhegelwa ke

didolara di ka nna makgolo a le masome a le mararo le botlhanu, mo bosigong bo le bongwe, ka tau e le nngwe e bolaya fela dikwanyana. E ne ya tsena mo teng, mme, jaaka go solofetswe, ditau tse di setseng di ile go tshwanela go lefela boleo jwa yone. Mme jalo ke ne ka bona tau e, mme jalo e ne e le tau e tona tona, mme e le difutu di le ferabongwe ka bolelee, mme e le bokete jo bo ka nnang bobedi le sengwe, jalo e ne e le—e ne e le tau e tona sentle.

<sup>38</sup> Mme foo ke ne ka tloga mo nageng ya Arizona, go ya golo ka ko Utah, go tsoma. Mme jalo ke ne ke boleletswe gore go ne go na le batho golo koo, gore monna yo ke neng ke ya go tsoma nae, e ne e le mothaisi wa puso, “Mme, ka ntlha ya molemo, o se umake sepe ka ga tumelo, fa go ene.” Ne a re, “Ene ruri e ne e le mogoma yo o makgwakgwa.”

<sup>39</sup> Mme ke ne ka re, sentle, ke ne ka bolelela monna yo ke neng ke tsamaya nae, ke ne ka re, “Ga ke tle go go umaka.”

<sup>40</sup> O ne a re, “O seka wa re ‘moreri.’ Fa o dira, ga o kitla o kgona go ya letsomong. Ga a na go go tsaya.” Ne a re, “Ke tsomile le ene malatsi a le mararo, mme ka robala le ene bosigo bongwe le bongwe, ka ja le ene letsatsi le letsatsi, mme ga a ise a re le fa e le, ‘Dumela. O tsogile jang? O batla sengwe go ja? Tlhatswa dijana.’ Sepe!” Ne a re, “Jaanong fela se bue sepe ka ga gone.”

<sup>41</sup> Ke ne ka re, “Ga ke tle go bua lefoko.” Jalo ga ke a mmolelela gore ga ke tle go rapela, fela ke ne ka tswelela ke mmolelela gore nna ke . . . Mme ka rapela.

<sup>42</sup> Jalo erile re fitlha golo koo, monna yo a bo a le moanelwa yo o thata, mme ke ne ke sa akanye fa a dumela sepe. Mme ene o ne a fetsa go tlhokafalelwa ke ngwana masigo a le mmalwa pele ga seo, ngwana wa phetelo. Jalo, re ne ra ya letsomong. Mme ka letsatsi la bobedi, monna yo ke neng ke tsoma nae o ne a mmoleletse, a rile ke kgona go tsoma gongwe le gongwe go dikologa naga. Jalo erile motsumi yo mongwe, yo neng a na le nna, a tsamaile, re ne re le kgakala ko godimo ga ditlhora tsa thaba; kwa re neng fela ra leleka tau, go tsamaya re e tsenya mo mafikeng, mme e ne e tsamaetse kong. Mme jalo re ne re ntse foo re letetse ntša go boa. Mme monna yona o ne a nthaya a re, o ne a re, “Motsumi yo mongwe, tsala ya gago, o mpolelela gore o kgona go tsoma gongwe le gongwe. O na le madi a mantsi?” Ne a re, “Ke a fopholetsa ga se sepe sa tiro ya me.”

<sup>43</sup> Mme ke ne ka re, “Nnyaya,” ke ne ka re, “ga se madi a mantsi.” Ke ne ka re, “Nna—ke a rotloediwa.”

<sup>44</sup> Mme o ne a re, “Ao, ke a bona.” O ne a re, “Sentle, ke a fopholetsa ga se sepe sa tiro ya me gape, fela,” ne a re, “a o na le fême nao e e go rotloetsang?”

<sup>45</sup> O ne a go ntsha gone go tswa mo go nna. Ke ne ke solofeditse gore ga ke tle go dira, lo a bona. Jalo ke ne ka re, eya, ke ne ka re, “Nnyaya, rra. Ke moreri, moanamisa tumelo.”



O ne a re, “Eng?”

46 Ke ne ka re, “Moanamisa tumelo.” Mme o ne fela a ema mme a ntebelela ka metsotso e le mmalwa.

47 Ke ne ka re, “A o na le tsholofelo epe ka Botshelo go tlogeng fano? Tsholofelo ya gago ke eng?”

O ne a re, “Nna ke Lejack Mormon.”

Mme ke ne ka re, “Eng?”

O ne a re, “Lejack Mormon.”

Ke ne ka re, “Mohuta oo ke ofeng?”

48 Ne a re, “Ene yo o rogakanang ebile a a nwa kofi, mme a goga disekarete.”

Ke ne ka re, “Sentle, boipolelo jwa boammaaruri bo siametse mowa wa botho.”

49 Mme foo o ne a re—o ne a re, “Ke batla go go botsa sengwe.” O ne a re, “Ke bolelelwa gore kereke ya Mormon ke kereke e le nosi ya nnete e e leng teng.” O ne a re, “A o dumela seo?”

50 Ke ne ka re, “Fa go tliwa mo kerekeng, ke a fopholetsa yone e tshwana fela jaaka epe ya tsone. Nna fela ke itse Boammaaruri bo le bongwe, mme joo ke Jesu Keresete.” Ke ne ka re, “Ke a itse Ene o Boammaaruri.”

51 “Sentle,” o ne a re, “ke ne ka nna le lesea le tshotswe bosigo maloba, phetelo.” O ne a re, “Ke bolelelwa gore lesea lena, ka gore e ne e le phetelo, Modimo ga a ise a budulele mowa wa botshelo mo go lone, gore ga nkitla ke mmona gape.” O ne a re, “O akanya eng ka ga seo?”

52 “Sentle,” ke ne ka re, “Ga o kake jaaka Lejack Mormon, wena go tlhomame ga o kake. Moo ke selo se le sengwe se se tlhomameng, ga o tle go mmona fa fela o sala o le Lejack Mormon.” Mme o ne a re. . . Sentle, o ne a ntse a nkgarametsa, jalo ke ne ka mo kgarametsa ko morago ga nnyennyane, lo a bona. Re ne re na le—re na le nako ya go kgarametsa ko morago. Jalo o ne a re—o ne a re. . . Ke ne ka re, “Bothata ke eng?”

O ne a re, “Ao, ga ke itse.” Mme o ne a re, “Sentle, o akanya eng?”

Ke ne ka re, “Ke tlwaelanye le ba ba siameng ba le bantsi. . .”

53 Ke ne ke sa itse gore o ne a le Momormon. Mme nna ke ne thata ke le. . . Ke a itse, go neng go le ko Utah, gone kooteng go ne go ntse, fela nna. . . gobane batho ba le bantsi golo koo ke Mamormon, tikologong ya Salt Lake City. Ona e ne e se Salt Lake City, le fa go ntse jalo. Jalo ke ne ka akanya, “Sentle, ke nnile le ditsala dingwe tse di siameng thata tsa Mamormon, ba ba nnileng mo meleng ya thapelo, batho ba ba siameng thata.”

54 Mme ke ne ka re, “Ke kopane le batho ba ba siameng thata ba e leng—e leng Mamormon.” Mme o ne a re, sentle, o ne a re. . . Ke ne ka re, “Ga ke itse thuto ya bone ka ga seo, mme nka se batle go bua sengwe se se ganetsanang le thuto ya bone, ka gore seo ke se o leng sone, mme ke tlhompha seo fela thata.” Mme ke ne ka re, “Sentle, mme o dumela seo?”

O ne a re, “Ee, rra, ke a dira. Fela,” ne a re, “ga ke go tshele.”

55 Ke ne ka re, “Sentle, ke dumela gore Baebele e ruta gore Modimo o ne a itse lesea leo, didikadike tsa dingwaga tse di fetileng, pele ga motheo wa lefatshe.” Ke ne ka re, “Modimo o ne a bolelela Jeremia, ‘Pele ga o ne o ka bo wa ithwalwa mo sebopelong sa ga mmaago, pele ga o ne o ka bo wa tswa mo mpeng, Ke ne ka go itse, ka go itshepisa, mme ka tlhoma go nna moporofeti kwa ditšhabeng.’” Ke ne ka re, “Ke ka foo A neng a itse thata ka ene, o a bona.”

O ne a re, “Sentle,” o ne a re, “ke a go leboga.”

56 O ne a simolola go fologela ko tlase ga thaba. Mme a tloga a kopana le mogoma yo mongwe yona, mme o ne a re, “Gobaneng o ne o sa mpolelele gore moeka yole ke moreri?” Mme jalo rona. . . O ne a bua le ene ga nnyenyane mme a simolola go mmolelela ka dikopano.

57 Jaanong, Mamormon a dumela seporofeto. Nna ga ke. . . go ka tswa go sena ope fano, fela bone—fela bone ba dumela mo—mo seporofetong. Fela, jalo, gongwe ke bua tse ke sa tshwanelang go di bua, fela nna. . . Eya. Eya. Fela, le fa go ntse jalo, ba a dumela.

58 Mme a re, o ne a boela ko go nna, ne a re, “Ke tlhaloganya gore o moporofeti.”

59 Ke ne ka re, “Nnyaya, rra.” Ke ne ka re, “Nna. . . Morena o ile a mpontsha dilo di le mmalwa tse di tshwanetseng go diragala.”

60 Mme o ne a emelela, ka bonako, ne a re, “A re tsene.” Mme o ne a tsena mo koloing ya gagwe, mme a fologela ko mo. . . motsaneng wa gagwe go tloga kwa a neng a nna teng. Mo metsotsong e le mmalwa, o ne a seyo. Re ne re baakanya dintša, go tsaya letsomo le lengwe gone morago ga dijo tsa motshegare. Mme erile re dira, gobaneng, o ne a emelela ka koloi.

61 Mo metsotsong e le mmalwa, lekawana la marata go lejwa le na la boa, a ka nna dingwaga di le lesome le bosupa, lekau le le lebegang jaaka moitshepi la Mokeresete. O ne a re, “Yona ke morwarrê.” Ne a re, “Ene ga se Lejack Mormon. Ene ke Lemormon tota.”

Ke ne ka re, “O tsogile jang, morwa?”

62 Mme o ne a re, “Ke a tlhaloganya, gore nkgonne o mpolelela, gore wena o moporofeti.”

63 Ke ne ka re, “Nnyaya, rra.” Ke ne ka re, “Ga se gore ke moporofeti.” Ke ne ka re, “Morena o mpontshitse dilo tse di tshwanetseng go diragala.”

64 O ne a re, “Ke na le phulo mo lebogong la me gone jaanong, ke tshwanetse go ya ko tafoleng ya loaro.” O ne a re, “Fela nkgonne o mpoleletse sena. Mme ke ne ka re, ‘Fa moo go le jalo, ga ke tlhoke loaro.’” O ne a ntebelela gone ka tlhamalalo mo leitlhong, tebo ya boammaaruri, ya nnete, e e pelophepa, ne a re, “Wena baya diatla tsa gago mo go nna. Fa e le gore dilo tsena di ntse jalo, ga ke tle go tlhoka loaro.” O ne a ya gae a fodile.

65 Mokaulengwe yona, tsala ya me ya Mokeresete, o ne a tsoma le nna, go tswa ko Phoenix. O ne a nthaya a re, o ne a re. . . Bangwe ba basimane bana ba ntse gone fano jaanong. Mongwe wa bone ke a itse o teng fano. Re ne ra ya gae. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, fa Morena a ka go supegets a pono mme a go letlelele go bolelela Mamormon ao fela se se ileng go diragala, seo se tlaa go dira, ka gore bone ba a go batla.”

66 Jalo, ke ne ka rapela ka bo ka rapela. Mme mo tseleng ya me go boela ko gae, ke ne ke nanoga, ka Mosupologo o o tlang, Letsatsi la Tshipi, e ka nna nako ya lesome, ke ne ke eme mo kamoreng, morago ga kereke mosong oo, mme ke ne ke lebile ko ntle.

67 Mme ke ne ka bona dipekepeke di pekenya, kgotsa mohuta mongwe wa lesedi o pekenya. Mme ke ne ka bona tau e e neng e le mo setlhareng, mme—mme e ne e le nnye thata gore nna ke e fule. Ke ne ke sa e batle. Mme go ne ga nna le mongwe o sele yo neng a e fula, mme, erile ba dira, ba ne ba e fula ka tlhobolo e tona thata. Yone e ne ya phatlakanya tau. Ga ke a ka ka itumelela tse—tse—tsela e go neng ga dirwa ka yone.

68 Erile ke goroga ko Phoenix, ke ne ka bolelela Mokaulengwe Dawson seo, le Mokaukengwe Mosley. Ke a itse ene o fano. Ke mmone maloba, golo gongwe fano. Mme o ne a tsamaya le nna, ene le mosadi wa gagwe. Mme ke ne ka re, “Lona lo lebeng mme le bone, moo ke MORENA O BUA JAANA. Go ile go diragala ka tsela eo.”

69 Masigo re ne ra leta, masigo a le manê kgotsa matlhano, re ne re tsomile, kgotsa malatsi. Ke ka sewelo gore a ka ba wa bona tau mo setlhareng bosigo. Ga diragala gore, ba tla gae, ba ne ba gololola dintša, motsomi yona, mosimane yona wa Momormon. Mme ta—tau e ne ya bona motlhala, kgotsa ntša e ne ya bona motlhala wa tau, bogolo, mme ya e lelekela mo setlhareng. Mme ka nako ya lesome bosigo ba ne ba tla, ba re tsosa mo dikobong. Re ne ra ya golo koo, mme foo go ne go le tau e e tshwanang eo mo setlhareng. Ba pekenya dipone, Mokaulengwe Mosley o ne a e fula ka tlhobolo ya maatla a le masome a manê le bonê, ne a rata go phatlakanya tau go nna sebedi. Mme foo e ne e le gone, fela tota tota tsela e go builweng ka yone.

70 Letsatsi le le latelang, ke ne ka kopana le motlhokomedi mogolo wa diphologolo wa naga, Mojack Mormon yo mongwe.

Ka tsaya basimane bao ga mmogo, ka ba etelelelapele go boela gae ko go Keresete.

<sup>71</sup> Ke a lo bolelela, Ene o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Modimo o tlhomamisa Lefoko la Gagwe go nna jalo.

<sup>72</sup> Le utlwile batho ba re, “Go dumela ke go bona.” Moo ga se nnete gotlhelele. Batho ba le bantsi ba a bona mme ba santse ba sa dumele.

<sup>73</sup> Malatsi a Jesu a neng a le mo lefatsheng, gobaneng ba ne ba sa Mo lemoge, gore O ne a le Lefoko la Modimo le bonagadiwa? Gobaneng batho ba ne ba sa lemoge gore Moše o rile, “Morena Modimo wa lona o tlaa tlhatlosa moporofeti yo o tshwanang le nna”? Mme O ne a diragatsa Lefoko lengwe le lengwe le Baebele e buileng gore O tlaa le dira, fela ga ba a ka ba go dumela.

<sup>74</sup> Fela Modimo, mo pakeng nngwe le nngwe, o tlhomamisitse Lefoko la Gagwe go nna boammaaruri. Ene o tlhola a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Ke gone ba re nako tse dingwe, gore, “Go dumela ke go bona.” Ga go jalo. Fela re itse gore Modimo o tswelela gone a tlhomamisa Lefoko la Gagwe mo pakeng nngwe le nngwe.

<sup>75</sup> Re a itse gore O ne a le tlhomamisa ko go Atamo le Efa, gore fa A ne a re, “Letsatsi le le jang ka lone, letsatsi leo ruri le tlaa swa.” Re tshwanetse go amogela seo, gore moo ke boammaaruri. Re dumela seo, gonne O go tlhomamisitse ko go rona, ebile re a itse gore ke boammaaruri.

<sup>76</sup> Jaanong re tlaa tsaya fela mafelo mangwe a Modimo a neng a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. A re tseyeng, sekai, mo metlheng ya—ya ga Noa. Modimo o ne a bua le Noa molaetsa o ka tlhomamo o neng o se ka fa maranyaneng ebile o sa dumelesege. Ga go ope yo o ka bong a dumetse. Go ne go ise go ne pula mo lefatsheng. Go se ka fa maranyaneng!

<sup>77</sup> Motlhamongwe ba ne ba le paka e e boranyane go gaisa ka nako eo go na le jaaka re ntse jaanong, ka gore ba ne ba aga diphiramiti le ditshwantsho tsa mmele wa tua di na le tlhogo ya motho, phelefu kgotsa segootsane, le jalo jalo, mo metlheng eo, tse re sa kgoneng go di aga jaanong. Ba ne ba tlwaelanye le maatla, a mohuta mongwe wa maatla a didirisiwa, kooteng a athomiki kgotsa sengwe, gore ba ne ba kgona go tsholetsa mafika a matona ao, a re neng re ka se kgone go a dira gompieno. Fela ba ne ba dira dilo tse dikgolo tsa maranyane. Ba ne ba na le sengwe se ba neng ba kgona go omisa mmele ka ditlhare, go o dira o lebege ka fa tlhologong ka dingwaga di le lekgolo. Re latlhegetswe ke boitseanape joo.

<sup>78</sup> Jesu o rile, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, go tlaa nna jalo le mo go tleng ga Morwa motho.” Mme re itse gore re tshwanetse re tsene mo pakeng e nngwe ya maranyane.

<sup>79</sup> Mme jaanong molaetsa o Noa a neng a na le one o ne o ganetsanya mo gontsi thata le tumelo ya motlha oo, mo kerekeng, mme one gape o ne o ganetsanya mo gontsi thata le patlokitso maranyane. Fela Modimo o tlhomamisitse Lefoko la Gagwe go nna boammaaruri. Modimo o tlhomamisitse gore se moporofeti yoo a se buileng e ne e le boammaaruri.

<sup>80</sup> Gape re tlaa tsaya e nngwe fela ka motsotso. Aborahama e ne e le moporofeti yo mongwe wa Morena, yo Lefoko le neng la tla ko go ene. Mme la mmolelela, fa a ne a le dingwaga di le masome a supa le botlhanano, mme Sara o ne a le dingwaga tse masome a marataro le botlhanano, gore o ne a ile go nna le ngwana ka Sara. Jaanong, moo go ne ruri go gakgamatsa ko modumologing. A o ka tshema, gompieno, selo se se ntseng jalo se diragala le e leng mo motlheng ona, ka tsotlhe dikatlego tsa rona tsa maranyane, le bana botlhe ba ba direlwang mo digalaseng tsa go tlhatlhobela ba ba buang ka bone, le jalo jalo? Fela mosadimogolo yona, jaanong wa dingwaga tse di masome a marataro le botlhanano, le monnamogolo wa dingwaga tse di masome a supa le botlhanano, fela Lefoko la Morena le ne le tsile ko go Aborahama mme la mmolelela gore sena se ne se ile go diragala. Mme Aborahama o ne a dumela Modimo. Jaanong, go sa kgathalesege ka fa Modimo a buileng ga ntsi ka gone, le ka foo go neng go le boammaaruri, Aborahama o ne a tshwanela go dumela se Modimo a se buileng, go go dira jalo. Jaanong lebelelang ka foo monna yoo a neng a lekwa ka teng, ka bopaki jwa gagwe, gore o ne a dumela.

<sup>81</sup> Ene monna yoo yo neng a dira boipolelo joo, gore o ne a dumela Modimo, o ne a le motho jaaka o ntse, o ntse fano bosigong jono. Re santse re dumela Modimo. Re tshwanetse re dumele gore Lefoko la Gagwe ke Boammaaruri. Mme Ene o tlaa le tlhomamisa, gore Lone ke Boammaaruri, fa rona fela re ka le dumela.

<sup>82</sup> Jaanong lebelelang sekgoreletsi se Aborahama a neng a na naso. Selo sa ntlha e ne e le dingwaga tsa gagwe, a le dingwaga tse di masome a supa le botlhanano, mme Sara a le tse masome a marataro le botlhanano. O ne a sa bolo go feta phetogo ya botshelo, go khutla go aparelwa ke kgwedi ka ntlha ya botsofe. Ga go pelaelo fa e se gore go ne ga ema, dingwaga di le dintsi pele. O ne a nnile le ene jaaka mosadi. E ne e le kgaitsadie yo o umisitsweng ke mosadi o sele, ne kooteng a mo tsere fa a ne a le mosetsana fela mo bonaneng jwa gagwe, a bo a mo nyala. Mme o ne a sa nna le bana bape. Ene mosadi o ne gotlhelele a le moopa. Mme jaanong re fitlhela gore, go dira sena, o ne a tshwanetse go ikgaganya le batho botlhe ba ba neng ba sa go dumele, gore a kgone go go diragatsa.

<sup>83</sup> Ga ke kaye go bua gore o tshwanetse o ikgaganye le batho. Fela o tshwanetse o ikgaganye le tshebo yotlhe ya tumologo, mme o nnele kgakala le seo. Fa batho ba re, "Ah, dilo tseo ga di diragale! Moo ke segopa sa batho ba ditsenwa! Ga go na selo

se se ntseng jaaka tiragalo eo,” tswala fela ditsebe tsa gago mme tsamaele kgakala. O seka wa go tsaya tsia epe.

<sup>84</sup> Baebele e rile gore “Aborahama ga a a ka a thetheekela fa tsholofetsong ya Modimo, ka tumologo; fela o ne a nonofile, a neela Modimo thoriso.” Leina la gagwe le ne la fetolwa go tswa go Aboramo go ya go Aborahamo, go fetolwa ga leina ne ga dira leina la gagwe, “rra ditšhaba.” A o ne o ka tshema monna a nna le mosadi wa gagwe, moratiwa wa gagwe, yo o neng a nnile le ene jaanong ka dingwaga tsotlhe tsena, mme jaanong golo gongwe mo dingwageng tsa masome a a ferang bobedi, mme mosadi wa gagwe a le dingwaga di le masome a supa, mme etswa a sena ngwana a le mongwefela kgotsa tsholofelo epe ya ngwana, etswa a ipolela gore o ne a le “rra setšhaba.” A o ka tshema go kgalwa ga mongwe ka ene yo o fetang a tlaa re, “Rra ditšhaba, jaanong ke bana ba le kae ba o nang nabo ka nako ena?” Mme go kgalwa gotlhe mo neng a tshwanetse go go ralala!

<sup>85</sup> Fela Aborahama ga a a ka a thetheekela gope gotlhelele, ka tumologo. O ne a dumela gore Modimo o ne a kgona go diragatsa seo se A se solofeditse, gore Modimo o tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe, go sa kgathalesege ka foo go tsereng nako e telele ka teng. Fela mo boemong jwa gore a nne bokoa go feta ka nako nngwe le nngwe, jaaka re tshabelelwa ke go dira, o ne a nonofa go feta ka nako tsotlhe. “Fa go sa diragala gompieno, ka moso e tlaa bo e le motlholo go gaisa go feta, gobane go bogolo jwa letsatsi le le lengwe.” Moo e ne e le Modimo, moo e ne e le Modimo mo go Aborahama, gonne o ne a itse gore Modimo o tlhomamisetse Mafoko otlhe a Gagwe go nna jalo.

<sup>86</sup> Fa bana ba Gagwe ba tlaa tsaya fela Lefoko la Gagwe, gore A kgone go Le tlhomamisa ka wena! Eo ke tsela e ne nosi e A kgonang go tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

<sup>87</sup> Ene ga a Le tlhomamisetse badumologi. Bone ga ba kake ba tlhomamisiwa; bone ke badumologi. Fela, Lone ga le ko badumologing. Lone ga se la badumologi.

<sup>88</sup> Ke ko go ene yo o dumelang. Mme fa Ene a ka bona mongwe yo o tlaa dumelang Lefoko la Gagwe, Ene o tlaa tlhomamisa Lefoko la Gagwe ka wena. Mme nako tse dingwe bolwetsele le dilo di re diragalela ka tsela eo, gore Modimo a kgone go Itlhomamisa.

<sup>89</sup> A lo gakologelwa monna wa sefofu yo Jesu a neng a mo fitlhela? Ba ne ba re, “Ke mang yo o leofileng, ene kgotsa rraagwe, mmaagwe?”

<sup>90</sup> O ne a re, “Mo kgetseng ena, le fa ele ope, fela gore ditiro tsa Modimo di tle di itsisiwe.” Lo a bona, go ne ga diragalela mosimane gore Jesu a kgone go galalediwa. Nako tse dingwe bolwetse ga se phutso, ke tshogofatso, gore re kgone go ntshetsa tumelo ya rona ko ntle kwa re bo re bitsa dilo tseo tse di seyong,

jaaka o kare di ne di le teng. Modimo o buile jalo, mme O tlaa go tlhomamisa jalo fa fela o tlaa seke o koafale mo tekong.

<sup>91</sup> O ne a kgona go tlhomamisa Jobe, nako nngwe, gore ene ga a tle go Mo hutsa fa sefatlhegong sa Gagwe. Lebelelang teko e Jobe a e raletseng. Fela golo mo go tstone ditlhaa tsa loso, ene le fa go ntse jalo o ne a re, “Morena o neile, Morena o tsere, a go segofatswe Leina la Morena!” Ene ka tlhomamo o ne a go dumela. Modimo o ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe ko go Jobe. O ne a le tlhomamisa ko go Aborahama. O ne a le tlhomamisa jalo.

<sup>92</sup> Gape O ne a le tlhomamisa ka Moše. Mme erile Moše, fa bothata bo ne bo le kgatlhanong thata le ene, Moše o ne a na le gone mo monaganong wa gagwe, gore kooteng, go nna mogolodi, gore mmaagwe o ne motlhamongwe a mmoleletse gore o ne a tsatswe e le ngwana yo o lolameng. Ene—ene o ne a le morutintshi wa gagwe yo o mo godisitseng mo moshateng wa ga faro, ga go pelaelo o ne a mmoleletse, “Morwa, re rapetse gore re tle re gololwe, mme re dumela gore wena o ngwana yoo yo Modimo a tlaa mo dirisang go golola.” Mme foo erile a . . .

<sup>93</sup> Lo a bona, o ne a gola mme o ne a tshwanetse go nna mo—morwa morwadia Faro, mme re fitlhela gore o ne a tshwanetse go nna mojaboswa wa setilo sa bogosi. Gobaneng, ga go pelaelo go ne go le mo menaganong ya bone ka nako eo, gore ene o tlaa nna Faro yo o latelang, “Mme ke ka foo a tlaa gololang batho ka teng, ka go nna Faro yo o latelang.” Fela Modimo o ne a na le . . . Fa moo go ka bo go ne go nnile jalo, ke gone o ka bo a go dirile ka ditsompelo, ka ti—ti—tiro ya dipolotiki. Fela Modimo ga a ke ka malatsi otlhe a dira jalo.

<sup>94</sup> Modimo o na le ditsela tse e leng tsa Gagwe go bereka, mme O ne a rile O tlaa “ba ntshetsa ko ntle.” O ne a bolelela Aborahama, “morago ga dingwaga di le makgolo a le manê,” O tlaa “ba ntshetsa ko ntle, ka seatla se se nonofileng,” O tlaa “supa ditshupo le dikgagamatso.” Jalo o ne a sa kgone go go dira jalo, jalo Abora-. . . Re fitlhela gore Aborahama o ne a dumela Modimo, mme Moše ke yona jaanong o dumela Modimo.

<sup>95</sup> Mme Moše o ne a leba ko ntle ka letlhabaphefo le le tshwanang le Faro a dirileng, o ne a bona batho ba ba tshwanang. Ba Faro a neng a ba lebelela, jaaka, “Batho ba ba hutsitsweng, batho ba ba neng ba sena sepe fa e se segopa sa bogogotlo, ka ntlha ya Modimo, le Modimo mongwe wa sekaka golo gongwe yo ba neng ba sa itse sepe ka ene; sesana sengwe se se sa bonweng se ba neng ba se rapela, se go neng go sena sepe ko go sone. Bone ke segopa sa digogotlo. Mme ba ne ba le segopa sa makgoba. Mme Modimo wa bone a ba letlelela go nna makgoba, ne go tlhomamisa gore O ne a se Modimo.”

<sup>96</sup> Mme gone mo gare ga selo sotlhe, O ne a godisa ene monna yo. Modimo o dira dilo ka ditsela tse di haphegileng ga kalo, gone

golo mo tlase ga bone. Eseng moithuti ka ga dilo tsa Modimo, eseng moruti, eseng moperesiti, eseng mongwe wa banna ba bone ba ba boitshepo; fa e se fela monna yo o tlwaelesegileng, a tsaletswe tiro e. Mme Modimo o ne a mmiditse go nna moporofeti wa Gagwe, a ba a mo romela golo koo. Mme go se sepe mo seatleng sa gagwe fa e se thobane e e sokameng, go lebagana le sesole, masole a a nang le dibolao a a fentseng lefatshe. Fela ka thobane eo mo seatleng sa gagwe, jaaka Modimo a ne a mmoleletse go tshola thobane eo mo seatleng sa gagwe mme o tlaa golola Iseraele, mme o ne a ya koo a ba a go dira ka gore Modimo o ne a go solofeditse. Ene o ile go go dirang jang? “Ke tlaa bo ke na nao.”

<sup>97</sup> O ne a re, “Mpontsha kgalaleo ya Gago, Morena. Ke bonya mo puong. Ga ke kgone go bua sentle. Mme nna . . .” O ne a na le diipato di le sedikadike.

<sup>98</sup> Fela O ne a re, “Ke tlaa bo ke na nao.” Mme moo ke gotlhe mo go neng go tlhokega. O ne a tsamaya, a tshotse Lefoko la Modimo. Go sa kgathalesege ka foo tiro e neng e lebega diphatsa ka teng, Moše o ne a tswelela go dumela Modimo. Mme Modimo o ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe, ka Moše, go nna boammaaruri. Ka gore, go sa tsewe tsia se se diragetseng, Moše o ne a papamala le Lefoko. Mo nakong ya loeto . . .

<sup>99</sup> Modimo o ne a ba boleletse, golo ko Egepeto, gape, gore O tlaa ba golola, “Ka mo lefatsheng le le solofeditsweng, lefatshe le le molemo, le le tletseng ka maši le tswina.” Mme le ne gotlhelele le le teng. Ba ne ba sa itse fa le ne le le teng, fela O ne a rile, “Lone le teng, mme ke le lo neile. Lone e setse e le la lona, tsamayang fela lo le gapeng!”

<sup>100</sup> Mme mo gareganaga, erile ba le bantsi ba bone ba tswela ko ntle, ba bina mo Moweng, fa Meriamo a ne na itaya thamborine; ba a ja mmana go tswa Legodimong; ba reetsa Moše a opela mo Moweng; ba lebeletse metlholo le ditshupo di tswelela. Fela erile go tla mo makgaola kgang, go dumela Lefoko lotlhe la Modimo, tsholofetso yotlhe, ba ne ba palelwa.

<sup>101</sup> Ba le babedi fela ba bone ba ne ba le dumela, bao e ne e le Joshua le Kalebe. Mme ba ne ba tliša bosupi gore lefatshe le ne le le molemo.

<sup>102</sup> Fela, diemo e ne e le, seo ke se se neng sa ba kgoreletsa. Ka gore, ba ne ba re, “Rona ga re kgone go tsaya lefatshe leo, ka gore metse ya bone e ageletswe ka dipota, baemedi ba bone—ba bone—ba bone koo. Eseng baemedi ba bone, fela batho ba bone—ba bone ke mekaloba e metona. Gobaneng, re lebega jaaka ditsiakgope, mo tlase ga bone.”

<sup>103</sup> Joshua le Kalebe ba ne ba re, “Rona re fetile go kgona go le tsaya.” Gobaneng? Modimo o ne a le ba neetse, go sa kgathalesege ka foo mekaloba e neng e le megolo ka teng. Sekgoreletsi se ne se sa kae sepe mo go bone. Modimo o ne a buile jalo! Mme Modimo o



ne a go tlhomamisa ka bone. Mme ba ne ba ya koo mme ba tsaya lefatshe, jaaka Modimo a rile ba tlaa dira. O ne a go tlhomamisa ko go bone.

<sup>104</sup> Jaanong, erile ba tla ka kgwedi ya Moranang, fa metsi a ne a elelela ko tlase go tswa mo dithabeng, mo matsibogong a kapoko, le jalo jalo, mme go lebega eketse gore Modimo o ne a le jenerale yo mmotlana, go etelela sesole sa Gagwe gone go ya ko lefelong, O ne a ba dirile gore ba pitlaganngwe go tswa lefatsheng le le solofeditsweng. Mme yone nako e neng A ba tloagantsha ka yone, e neng a ile go ba tloagantsha, e ne e le kgwedi e e maswe mo ngwageng. Kgwedi e neng Jorotane a tlhatsa ka matshitshi a yone, ya elelela gone ko masimong. Gobaneng, fa ba ne ba ile go ba tloagantsha, e tlaa bo e le ka nako ya selemo, fa ba neng ba ka gobua go kgabaganya. Fela O ne a leta go tsamaya metsi a nna boteng. Ene o rata go supa gore Ene ke Modimo. Ene o rata go tlhomamisa Lefoko la Gagwe, go sa tsewe sepe tsia.

<sup>105</sup> Ga ke kgathale kana ngaka e rile, “Wena o bolawa ke kankere.” Moo ke gotlhe mo motho a go itseng. Gongwe metsi a boteng mo go bangwe ba lona, bosigong jono. Fela, gakologelwang, Modimo o dirile tsholofetso. Modimo o tshegetsa Lefoko la Gagwe, ebile Modimo o tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Lone ke Boammaaruri.

<sup>106</sup> O ne a leta go tsamaya metsi a nna diretse, go fitlhela ba tsena ko teng ebile ko godimo ga ditlhogo tsa bone, le jalo jalo, mme ka nako eo O ne a bula tsela. O ne a ya ko pele ga bone mme a dira tsela.

<sup>107</sup> Ba ile go tsena jang, ko Jerikho, fa a ne a tswetswe gongwe le gongwe? Joshua o ne a ipotsa. O ne a itse fa Modimo a mo eteletse pele bokgakaleng joo, kgato e e latelang ke ya Modimo.

<sup>108</sup> Letsatsi lengwe, fa a ne a le ko ntle a tsamaya tsamaya, a lebile dipota, o ne a bona Monna a eme ka tshaka ya Gagwe e somotswe mo kgaatlheng. Mme o ne a somola tshaka ya gagwe mme a ya go kgaatlhantsha Monna yo, o ne a re, “Wena O wa ga mang? A Wena o na le rona kgotsa o wa mmaba wa rona?”

<sup>109</sup> O ne a re, “Ke nna Moeteledipele wa lesomosomo la Morena.” Mme O ne a mmolelela se a tshwanetseng go se dira. Ka foo a ileng go letsa lonaka ka teng mme lemota le bo le wela faatshe, le ba neng ba kgona go siana lebelo la dikaraki go le kgabaganya? Ke eng mo go tlaa nnang le sepe go dira le lonaka?

<sup>110</sup> Modimo o dirisa methale e e motlhofo ga kalo. Go jalo, bomotlhofo jwa gone, se se go dirang Modimo mo go nna. Rona re tlhola re leka go batla selo sengwe se segolo, se ile go dira sengwe, mme Modimo . . . lekgotla lengwe le legolo le ile go tsaya selo sotlhe mme le se ntshetse sotlhe ko ntle. Fa, Modimo a tsayang motho yo o tlwaelesegileng, motho fela a le mongwe yo A kgonang go mo tshwara mo diatleng tsa Gagwe, mme O tlaa

tlhomamisa Lefoko lengwe le lengwe le A le buileng, ka Gone. Go tsaya methalenyana e e motlhofo ga kalo!

<sup>111</sup> “Letsa lonaka.” Eseng epa lomota, fela, “Fela letsa lonaka, mme dipota di tlaa wela faatshe. Go gelebetega ga lonaka go tlaa digela dipota faatshe.” Ka foo go leng boelelele ko monaganong wa senama! Fela Modimo o ne a tlhomamisa gore Lefoko la Gagwe le ne le le nnete, gonne dipota di ne tsa wela faatshe, lengwe mo godimo ga le lengwe. Ba ne ba ya ka tlhamalalo mme ba tsaya motse.

<sup>112</sup> Ao, Modimo o rata go Ithomamisa gore ke Modimo! Joshua o ne a itse seo. Letsatsi lengwe, mme erile a eme foo, nngwe ya kobiso e kgolo go gaisa e e kileng ya diragala, ko ntleng ga loso, phitlho, le tsogo ya ga Jesu Keresete. Erile mmaba . . . O ne a ba dikolositse, mme masole a a farologaneng a ne a le mo dithabeng. O ne a ba dirile gore ba dikologwe, mme letsatsi le ne le kotlomela. Ijoo, a nako e e neng e le teng ka ntlha ya ga Mojenerale Joshua!

<sup>113</sup> Gakologelwang, o ne a lwantsha lefatshe leo go ralala, a sena sepatela, mooki, mophato wa thuso ya potlako, kgotsa a na le motho yo o gobetseng. Mpolelela sengwe se se ka gaisang seo. Ee, rra. Ga ise a nne le dipatela dipe, baoki bape, ebile ga a ise a latlhegelwe ke monna ope, fa fela ba ne ba sepela mo thatong le Lefoko la Morena. Modimo o ne a tlhomamisa gore O ne a na le bone. Go jalo. Lemogang jaanong.

<sup>114</sup> Mme re fitlhela gore Joshua o ne a itse, fa bosigo bo tla, ba tlaa ngwangwaela tikologong mme ba kopane, mme—mme ba ikopanye ga mmogo ba bo ba dira sesole se sengwe se se tona, mme ene o tlaa nna le nako e e makgwakgwa le bone letsatsi le le latelang. O ne a sa itse se a tshwanetseng go se dira, jalo o ne a leba godimo ko go Modimo. O ne a tlhoka thuso, mme o ne a tlhoka letsatsi leo go ema le sisibetse. Jalo o ne fela a laola letsatsi leo go ema le sisibetse, le ngwe. . . ne a re gore “ngwedi a kalele mo godimo ga Ajalone,” a se sute go fitlhela a o laola. Mme ngwedi le letsatsi di ne tsa ema di sisibetse ka dioura di le masome a mabedi le bonê, fa Joshua a ne a lwantsha tlhabano a bo a fenya mmaba, ka gore o ne a le gone mo moleng wa tiro. O ne a na le tshwanelo ya go go dira, ka gore o ne a obamela taolo ya Modimo.

<sup>115</sup> Mme fa fela wena o le mo moleng wa tiro, o tshegeditse Lefoko la Modimo, o dira fela se A go boleletseng go se dira, o gwanta ka ditaello tsa Modimo, o na le tshwanelo ya go raya thaba ele o re, “Manologa!”

<sup>116</sup> Modimo o tshegetsatsa Lefoko la Gagwe. “Fa o raya thaba ena o re, ‘Manologa,’ o sa belaele mo pelong ya gago, fela o dumela gore seo se o se buileng se tlaa diragala, o kgona go nna le se o se buileng.” Jesu o buile seo, mo go Moitshepi Mareko 11:22. Moo ke Boammaaruri. Ke a itse moo ke Boammaaruri. Ke Lefoko

la Modimo, mme moo go tlhomamisa gore ke Boammaaruri. Rona fela re a tshaba nako tse dingwe. Re tsena mo lefelong, fa re tshabang gore Ene ga a tle go tshegetsa Lefoko leo. Ene o tlaa tshegetsa Lefoko leo. Ene o rile O tlaa go dira. Jaanong, re fitlhela gore ke nnete. O ne a go tlhomamisa.

117 Seporofeto sa ga Isaia, nako nngwe, e leng sengwe se se neng se ise se diragale; ne go ise go diragale pele, ebile ga go ise fa e sale. O ne a re, "Lekgarebe le tlaa ithwala." A o ka tshema mosadi, ko ntleng ga go itse monna, o tlaa nna le ngwana? Isaia o ne a re, "Lekgarebe le tlaa ithwala."

118 Mme Modimo o ne a baka gore lekgarebe le ithwale, go tlhomamisa Lefoko la Gagwe boammaaruri. O ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe, gobane lekgarebe le ne la ithwala mme le ne la tliša Morwa.

119 Jaanong, Lefoko le le dirilweng nama leo, lebelelang Se le se dirileng. Erile Morwa yoo a tla, O ne a le Lefoko ka Boene. "Ko tshimologong e ne e le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama mme la aga mo gare ga rona."

120 O ne a le Lefoko leo le le tshelang. O ne a tlhomamisa gore O ne a le Lefoko leo le le tshelang. O ne a raya baruti bao ba motlha oo a re, "Ke mang yo o ka Mponang molato ka ga bole?" *Boleo* ke "tumologo." "Ke mang yo o ka Mpolelelang gore Nna ke modumologi? Lefoko lengwe le lengwe le kwadilweng ka ga Nna, le diragaditswe." Dipolelele pele tsa bofelo tse supa tsa botshelo jwa Gagwe di ne tsa diragadiwa mo dioung tsa bofelo tse supa, mo mokgorong. Sengwe le sengwe se se neng se kwadilwe ka ga Ene, ne sa diragadiwa, ka gore O ne a le Lefoko. O ne a tlhomamisa gore O ne le, ne a le jalo. O ne a fodisa balwetse. O ne a tsosa baswi. O ne a fenya loso, bobipo, le lebitla. O ne a tlhomamisa gore O ne a le Lefoko.

121 Lemogang kgang ena fano ko ntlong ya ga Jairo. O ne a le. . . O ne a ba boleletse boammaaruri. Re Mmona jaaka A ne a kgabaganya lewatle. O a tsena.

122 Go ne go na le mosadi yo monnye ko godimo mo thabeng, yo o neng a dirisitse madi a gagwe otlhe mo dingakeng. Ga go pelaelo epe, dingaka di ne di dirile gotlhe mo di neng itse ka foo di tshwaneng go go dira, go fodisa mosadi yo; kooteng dingaka tsa Baheberere, mme yoo e ne e le mosadi wa Moheberere, jalo ba ne ba diretse kgaitساديا bone gotlhe mo ba neng ba ka go kgona. Le mororo, ba ne ba sena sepe go emisa kelelo ena ya madi, mo e neng e le, motlhamongwe, nako ya go khutla go aparelwa ke kgwedi ka ntlha botsofe mme madi a gagwe a ne a eletse go tsamaya ene. . . selonyana sena se ne se le bokoa gore o ne ka boutsana a sa tlhole a kgona go tsamaya tsamaya. Mme ene o ne a utlwile ka ga Jesu. Mme erile a ne a bona sekepenyana se tsena ka mo megokareng, o ne a fologela tlase go batlisisa.

123 Mme bontsi jwa bakgadi ba Gagwe ba ne ba eme foo. Mme Ene ga se yo o senang bakgadi gompieno. Fa ba ka bo ba itsile Yo a neng a le Ene, ba tla bo ba sa nna bakgadi ba Gagwe. Fela ba ne ba le bakgadi ba Gagwe ka gore ba ne ba sa itse Yo a neng a le Ene.

124 Mme eo ke tsela ka Molaetsa gompieno, banna le basadi ba le bantsi ga kana ba ba molemo ba kgala Sena ka gore ga ba itse gore Ke eng.

125 Jesu o ne a re, “Fa lo ka bo lo itsile Moše, lo ka bo lo Nkitsile. Moše o buile ka Nna. Banna ba le bantsi ba bagolo ba eleditse go bona letsatsi lena. Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, ke gone lo seka lwa Ntumela. Ke na le bosupi jo bogolo go gaisa,” O ne a re, “go gaisa joo jwa ga Johane, gonne ditiro tse Ke di dirang, di tlhomamisa gore Rara o na le Nna.” Ene o ne a na le ditiro tse di kgolo go gaisa, ka gore O ne a le Yo o kailweng. Johane o ne a kailwe le ene, jaaka lentswe la mongwe yo o goang ko gareganaga. Fela erile A tla, O ne a le moporofeti yo Moše a buileng ka ene gore o tlaa emeletswa.

126 Jaaka ke buile bosigo maloba, Ene o tla mo maineng a le mararo; leina la Morwa Modimo, Morwa motho, le Morwa Dafita.

127 Fa A ne a le mo lefatsheng fano, la ntlha, O ne a le Morwa motho. O ne a ka se kgone go nna Morwa Modimo ka nako eo; Ene ga a ise a ipolele go nna jalo. Ene o rile O ne a le “Morwa motho.” Fa ope a ne a Mmotsa, O ne a re, “Wena o bona Morwa motho; Morwa motho.” Jaanong, “Morwa motho” ke *moporofeti*. O ne a tshwanetse go tla ka tsela eo, ka gore, Dikwalo, Ene ga a kake a tla go ganetsana le Dikwalo.

128 Ke sone se le eng gore, gompieno, gore Molaetsa wa rona—wa rona wa oura ena ga o kake wa tla ka baithuti ba bodumedi le thuto ya bodumedi, o tshwanetse go boela ko selong se se tshwanang se o se solofeditseng go se dira. Go tshwanetse go nne ka tsela eo.

129 Jalo re fitlhela gore, mo Monneng yona, O ne a tshwanetse go nna moporofeti. Eseng Morwa Modimo kwa, O ne a tshwanetse go nna Morwa motho. Jehofa ka Sebele o ne a bitsa baporofeti, Jeremia le bone, “Morwa motho.” “Fa le bona Morwa motho . . .” “Morwa motho ke mang?” ba ne ba tswelela ba botsa.

130 Ka nako eo, O ne a direla kantoro ya Gagwe jaaka Morwa motho. A tloga A direla kantoro ya Gagwe jaanong jaaka Morwa Modimo. Modimo ke Mowa, mme fa jaanong A ne a direla go ralala Dipaka tsa Kereke, jaaka Morwa Modimo. Jaanong, ko Mileniamong, O tlaa bo e le Morwa Dafita, fa A nna mo setilong sa bogosi sa ga Dafita. O tlaa bo a le mojaboswa wa setilo sa bogosi, Morwa Dafita. Morwa motho, Morwa Modimo, Morwa Dafita, mme ke Motho yo o tshwanang nako yotlhe.

<sup>131</sup> Fela jaaka Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo; kantoro ya Modimo. O ne a le Modimo Rara, a tloga A nna Modimo Morwa, jaanong Ene ke Modimo Mowa o o Boitshepo. Eseng Medimo e le meraro; Modimo a le mongwe, diponagatso tse tharo, dikao tse tharo tsa Modimo yo o tshwanang.

<sup>132</sup> Jaanong re a fitlhela, ebile mo oureng ena e jaanong re e tshelang, Modimo o tshegetsa Lefoko la Gagwe fela go tshwana jaaka A dirile ka nako eo.

<sup>133</sup> Re fitlhela gore O ne a tla go kgabaganya lewatle. Mosadi yona o ne a Mo dumela, go ne go na le sengwe mo teng ga gagwe se neng sa simolola go itaya. O ne a sa go tshwarela Lekwalo, go sena Lekwalo go na le jaaka Joshua a ne a emisa letsatsi, fela o ne a dumela mo pelong ya gagwe gore Ene o ne a le Morwa Modimo. Jalo o ne a re, “Fa nka kgona fela go ama kobo ya Gagwe, ke tlaa fola.” Jalo o ne a itshukunyetsa go ralala mosuke go fitlhela a ama kobo ya Gagwe, mme kelelo ya madi e ne ya ema.

<sup>134</sup> Jaanong, O ne a leba mo bareetsing, go batlisisa yo o Mo amileng. Ga go pelaelo, go ne go na le mongwe. O ne a ema. Batho botlhe ba Mo kgotlhaganyeditse; ebile ba bangwe ba sotla ka Ene, bangwe ba Mo tshega; moperesiti a emetse kgakala mme a Mmotsolotsa, le banna ba baruti, le jalo jalo. Fela go ne go na le bangwe ba ba neng ba Mo dumela. Mme, mme morago ga sebaka O ne a ema, ka tshoganetso, ne a retologa, ne a re, “Ke mang yo o Nkamileng?”

<sup>135</sup> Bangwe ba bone ba ne ba re, “Gobaneng, Morena!” Ke a dumela e ne e le Petoro ne a re, “Gobaneng, lesomo lotlhe le Go kgotlhaganyeditse. Gobaneng, ke mang yo o Go ‘amileng’? Gobaneng, mongwe le mongwe o a Go ama!”

<sup>136</sup> O ne a re, “Fela Ke lemoga gore maatla a dule mo go Nna.” O ne a nna bokoa. E ne e le mohuta o o farologaneng wa kamo.

<sup>137</sup> Fa re ka kgona fela go bona seo, mokaulengwe, kgaitisadi! Fa lo ka Mo ama ka kamo eo e e rileng! Ao, batho ba ba lwalang, ke ipaakanyetsa go le rapelela, fela mo metsotsong e le mmalwa. Ke a dumela gore ke na le Mowa o o Boitshepo, Mowa o o Boitshepo o o sa gaiseng go na le se lo nang naso gone ko ntle koo, banna bana ba na nao fano. Mowa o o Boitshepo o o tshwanang, fela ke taolo ya Modimo; mme fa lo tlaa dumela seo go nna taolo ya Modimo, ya go rapelela balwetse, le go baya diatla mo go bone, le go kgarametsa ntle mewa e e bosula, le ditsholofetso tse A di dirileng, e tlaa nna selo se se tshwanang le lona. Lo tlaa bona se lo se lopang, fa lo ka go dumela.

“A le kgona go dumela gore Ke kgona go dira sena?” go buile Jesu.

<sup>138</sup> “Eya, Lord, ke a dumela,” ne ga bua monna yo o nang le ngwana yo o nang le mototwane, “ke dumela gore Wena o Morwa Modimo yo o neng a tshwanetse go tla mo lefatsheng.” Jaanong, re itse gore moo go ka tsaya fela boitshwaro joo go tliša maduo.

<sup>139</sup> Jaanong, ka bonako, a re akanyeng ka ga Ene motsotso, Ene ke yona mo tseleng ya Gagwe koo. Moperesiti yo monnye o ne a fologa, ga go pelaelo fa e se gore mogomanyana yoo o ne a le modumedi yo o fa molelwaneng.

<sup>140</sup> Go na le ba le bantsi gore ba bone mo lefatsheng gompieno, badumedinyana ba ba fa molelwaneng. Bone ba batla go dumela Seo. Ba batla go dumela gore Mowa o o Boitshepo o popota. Ba batla go dumela gore sena ke tiragalo ya seapostolo, jaaka Modimo a solofeditse mo malatsing a bofelo O tlaa gorometsa ntle Mowa wa Gagwe. Rona . . . ene o batla go dumela mo go Malaki 4, gore O solofeditse, mo malatsing a bofelo Tu—Tumelo ya pentekoste ya ko tshimologong e tlaa buseletswa ko ke—ko kerekeng gape.

<sup>141</sup> Malaki 4 e a go bolela. “Bonang, Ke tlaa le romelela Elia mo motlheng wa bofelo,” go jalo, “mme ene o tlaa buseletsa Tumelo ya bana ko go borara gape,” lo a bona, “Tumelo ya borara ko baneng, gape.” Lo a bona, go tshwanetse go nna.

Lo a re, “Sentle, yo o e ne e le Johane wa Mokolobetsi.” Nnyaya, nnyaya.

<sup>142</sup> Johane wa Mokolobetsi e ne e le Malaki 3. Go jalo. Matheo 11 a bua jalo, “Fa lo ka go amogela, yona ke ene yo o builweng ka ene, ‘Bonang, Ke roma morongwa wa me fa pele ga Me.’” E ne e le Elia, ka tlhomamo. Jesu o rile e ne e le ene. Fela eseng Elia wa Malaki 4, gotlhelele.

<sup>143</sup> Ka gore, “Ka bonako morago ga Molaetsa oo, lefatshe le tshwanetse go tshujwa ka molelo, mme basiami ba tsamaye ko ntle mo godimo ga melora ya baikepi.” Jalo ga go ise go diragale ka nako ya ga Johane. Re tshwanetse re nne le Molaetsa o anamela morago o bo o ntsha batho go tswa mo diemong tsena tsotlhe tsa makoko, go boela ko Tumelong ya ko tshimologong, ya mmatota ya pentekoste. Mme re go bona go dirwa, ke go diragatswa ga Lekwalo le le tshwanetseng go diragala. Dikwalo tsotlhe di tshwanetse go diragatswa. Ke di le kae tsa seo tse re ka di amanyang, go tlaa ntsaya ga leele go feta nako ya me jaanong, go supa. Fela lona lo tlhaloganya dilo tsena, gore go tshwanetse go diragale fela totatota jaaka sena, ko baneng ba ga Aborahama, fela jaaka A solofeditse.

<sup>144</sup> Re bona Jesu a tlhatloga jaanong go fodisa mosetsanyana. Gobane, rraagwe, modumedinyana yo o fa molelwaneng, sengwe sa tla fa lefelong gore o ne a tshwanetse go lemoga Jesu, jalo, ngaka e ne e mo tlhobogile. Mme o ne a rwala hutshenyana ya gagwe e ntsho mme a fologela tlase go batlisisa kana o ka kgona go bona Jesu. Lo a bona, Ene o tlhola a le gone foo fa o Mmatla. O ne a Mo fitlhela fela a tla ko letshitshing.

<sup>145</sup> Mme o ne a re, “Tlaya ko mosetsanyaneng wa me, baya diatla tsa Gago mo go ene, mme ene o tlaa fola.” Ne a re, “Ene o ntse fa a tlogang a swa. Ene ke ngwanake yo o esi.” Ne a re, “Ene o bogolo

jwa dingwaga di le lesome le bobedi. Rona ga re na bana bape ba bangwe. Mosadi le nna,” kooteng, “re a tsofala. Mme yona ke ngwana a le nosi yo re nang nae, mme ene o ntse fa a tlogang a swa. Morena, ke a Go dumela. Fa Wena fela o ka tla wa baya diatla tsa Gago mo go ene, ene o tlaa fola.”

146 Lo a bona, ke eng se a se lemogileng? O ne a lemoga gore Lefoko leo le le solofeditsweng la Modimo le ne le bonagaditswe mo Monneng yona.

147 Fela go tshwana jaaka Nikotimo a ne a re, “Rabi, moruti, re a itse Wena o moruti yo o tswang ko Modimong. Re a itse. Bafarasai ba a go itse.” Gobaneng ba ne ba sa go bolele? “Ga go motho ope yo o ka dirang dilo tse O di dirang, fa e se Modimo a ne a na Nae. Re a itse gore Wena o tswa ko Modimong.”

148 Fano re fitlhela gore Jairo o ne a dumela selo se se tshwanang. O ne a re, “Tlaya o beye seatla sa Gago.” O ne a itse gore Modimo o ne a le mo go Ene. “Baya diatla tsa Gago mo go ngwanake. Le fa a le fa ntlheng ya loso, ene o tlaa tshela.”

149 O ne fela a tsamaya go bapa le ene. Mme ya re a tsamaya, ke fa go tla motabogi a boa, mme a re, “O seka wa Mo tshwenya, se tlhole o tshwenya Morena. Mo—mosetsana, o sule, ene o ile jaanong. Ene o tlhokafetse.”

150 Jesu o ne a retologela ko go Jairo, ne a re, “A ga Ke a go bolelela, ‘Fa wena o tlaa dumela fela, o tlaa bona kgalalelo ya Modimo’? Fa wena fela o tlaa go dumela fela!”

151 O ne a tsena ka mo kamoreng, mme foo ba ne ba le teng, botlhe ba hutsafala le go lela, ebile ba bokelela, fela jaaka batho bape ba tlaa dira. Mosetsanyana yo o siameng, morwadia moruti, ne a sule, mme o ne a tlositswe mo lefatsheng lena. Mme kooteng o ne a sule ka dioura, mme ka nako eo ba ne ba mmeile mo bolaong jo bo menaganang, mme ne ba ipaakanyeditse go omisa mmele wa gagwe ka ditlhare, motlhamongwe, ba bo ba mo tlosa, mme mo phitlong.

152 Ka nako eo re fitlhela gore Jesu o ne a tsena mo ntlong. Bone ba ne ba bokolela botlhe. O a re, “Didimalang.” O ne a re, “Ene ga a swa, fela o robetse.”

153 Jaanong a o ka tshema se ba neng ba se akanya? “Gobaneng, monna yona re a itse, jaanong. Re tlhaloganya gore Ene ke ngwana yo o tsaletsweng ko ntle ga nyalo. Mme re utlwa ka ga tsa Gagwe, tsotlhe tsa dipolelelo pele tsa Gagwe tse di bofafalele tse A di dirang. Mme jaanong re a itse gore moperesiti o nepagetse, ‘monna yo o a tsenwa,’ gonne re a itse gore mosetsana o sule. Ngaka e buile gore ene o ‘sule,’ mme ke yoo o ntse. Ene o ile, ebile re a itse ene o sule.” Ba ne ba re, ba ne ba Mo tshega go mo sotla, ka mafoko a mangwe, ba Mo dira gore a ikutlwe a tlhajwa ke ditlong, ka go Mo kgala.

154 Fela O ne a setse a buile gore ene ga a swa. Moo ke gotlhe mo go tlhokegang. “Ene o robetse.” Go sa kgathalesege gore ke bakgadi ba le bantsi jang, Ene o ile go tlhomamisa Lefoko la Gagwe! O ne a ba ntshetsa botlhe ko ntle ga ntlo, a tlosetsa bodumologi botlhe kgakala. Ne a tsaya Petero, Jakobo, le Johane, badumedi, basupi ba le bararo, le rraagwe le mmaagwe, a tsena mo teng mme a tsaya mosetsana ka seatla, mme bua ka puo e e neng ya busa mowa wa gagwe wa botho golo gongwe ka kwa ko Bosakhutleng. Mme mosetsana o ne a tshela.

155 Ke eng se A neng a se dira? O ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. O ne a tlhomamisa seo se A se buileng. O ne a sa swa. O ne a robetse. Jaanong re fitlhela gore, go direng sena, re a lemoga, mme O ne a tlhomamisa sengwe se sele foo. Jaanong O ne a tlhomamisa gore O ne a le Modimo. O ne a tlhomamisa gore O ne a na le kitsetsopele. Tlhokomelang se Lefoko la Gagwe le se buileng jaanong. “Ene ga a a swa, fela o robetse.” Lo a bona, o ne a sa swa, le go simologa. Ene o ne a robetse. Ne ga supa kitsetsopele ya Gagwe. Jaanong, go ka tswa go ne go na le basetsanyana ba le bantsi ba sule mosong oo, fela yona o ne a sa swa. O ne a robetse, jaaka Lasaro a ne a ntse. Mme O ne a mmitsa mo borokong, ka gore o ne a sa swa.

156 “Mme ene yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, le fa go ntse jalo o tlaa tshela; mme le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna, ga a kitla a swa.” Ke bao fela ba ba mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana, ba neng A ba rekolola fa a ne a swa, bao ke ba A tlaa ba tsosang mo borokong, mo letsatsing leo, bao ba ba rudisiwang ke maatla a Gagwe, ba ba nang le maatla ao a a rudisang a ntse mo go bone. Le jaaka ke buile bosigo jo bo fetileng; le e leng morago ga Elisha a sena go swa, mme marapo a gagwe a ne a ntse mo lebitleng, maatla ao a a rudisang a ne a santse a le mo marapong a gagwe.

157 Go tlhomame, O ne a tlhomamisa seo se A neng A le sone. Jaanong re fitlhela gape, fela jalo, O ne a tlhomamisa gape, gore, mo go Bahebere kgaolo ya bo 4 le temana ya bo 12, O ne a tlhomamisa gore O ne a le Lefoko la Modimo. Ene ka tlhomamo o ne a dira. Lemogang se A se dirileng. Bahebere, 12, Bahebere 4:12 e bua jalo, “Lefoko la Modimo le maatla go feta, le bofelo go gaisa tshaka e e magale mabedi, mme—mme Lone ebile ke Molemogi wa dikakanyo le maikaelelo a pelo.” Tlhokomelang fela motsotso jaanong.

158 Erile Ene la ntlha a ne a simolola bodiredi jwa Gagwe, fa A sena go tla go supa gore O ne a le Lefoko, fa A ne a tswa ko gareganaga ko tekong ya Gagwe, go ne go na le monna a bitswa Petoro, leina la gagwe ka nako eo e ne e le Simone. Mme o ne a tla ko go Jesu a na le monnawe, Anterea. Mme ya re fela a ne a tsamaela mo Bolengteng jwa ga Jesu Keresete, Jesu o ne a re, “Leina la gago ke Simone. Mme la ga rraago e ne e le Jona. Go tlogeng fano go ya pele o tlaa bidiwa Petoro.” Moo go ne ga



tlhomamisa gore O ne a le Lefoko, ka gore Lefoko ke Molemogi wa dikakanyo le maikaelelo a pelo. O ne a le Lefoko.

159 Filipino o ne a bona sena se diragala. O ne a tloga go tsamaya go dikologa thaba, ne a ile letsatsi le le lengwe, mme a boa. Mme o ne a tla le tsala e bidiwa Nathaniele. Mme o ne a re, “Dilo tsena ka mmannete di a diragala. Moše o ne a re ‘Morena Modimo wa lona o tlaa emeletsa Moporofeti, jaaka ene, mme Monna ke yona. Gobaneng, O ne a bolelela Simone yo a neng a le ene, le e leng gore rraagwe e ne e le mang, mme re itse gore se A se buang ke boammaaruri. Ka gore, Modimo o go buile mo Lefokong, mme ke mona go tlhomamisitswe gore O ne a tshwanetse go dira jalo, mme moo go tlhomamisa gore yoo ke Mesia.”

160 Mme erile a tsamaela mo Bolengteng jwa Gagwe, Jesu o ne a mo raya a re, ne a re, “Bonang Moiserale, yo mo go ene go senang boferefere.”

161 O ne a re, “Rabi, Wena o nkitsile leng?”

162 Ne a re, “Pele ga Filipino a go bitsa, fa o ne o le mo tlase ga setlhare, Ke ne ka go bona.” O ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. O ne a tlhomamisa Lefoko la Modimo. O ne a dira.

163 Mosadi kwa sedibeng, fa a ne a . . . Sentele, O ne a mo kopa gore A mpe a nwe metsi go tswa mo nkgong e a neng a ga metsi ka yone go tswa mo sedibeng, mme o ne a re, “Ga se ka fa temalong gore lona Bajuta le kope rona basadi ba Basamarea selo se se ntseng jaaka seo, ka gore ga re na tirisano epe.”

164 O ne a re, “Fela fa o ne o itse Yo o neng o bua nae, o ne a o tlaa Nkopa go nwa.”

O ne a re, “Sediba se boteng.”

165 Mme puisano, jaaka e ne e tswetsetse, kgabagare O ne a fitlhela se e neng e le bothata jwa gagwe. Mme O ne a re, “Ya go tsaya monna wa gago, mme o tle kwano.”

O ne a re, “Nna ga ke na monna ope.”

166 O ne a re, “Wena o buile boammaaruri, gonne o ne o na le ba le batlhano, mme ene yo o nnang nae jaanong ga se monna wa gago.”

167 “Gobaneng,” o ne a re, “rra, ke a lemoga gore Wena o moporofeti.” Ene. . . “Ga re ise re nne le a le mongwe ka dingwaga di le makgolo a le manè, o a itse.” Ne a re, “Ke a lemoga gore Wena o moporofeti. Jaanong, re itse gore fa Mesia a tla, yo o bidiwang Keresete, fa A tla, O tlaa re bolelela mohuta wa dilo tsena. Moo e tlaa nna sesupo sa Gagwe.”

168 Fa A ne a re, “Ke nna Ene yo o buang le wena,” O ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe. Ene. . . re tlhomamisa se A ipoletseng go nna sone. O ne a le Mesia, Morwa Modimo.

169 Jaanong re fitlhela, gape, gore mosadinyana yona yo neng a nnile le kelelo ya madi, yo neng a ama kobo ya Gagwe, moo

le gone go ne ga mo tlhomamisetsa gore O ne a le Lefoko la Modimo.

<sup>170</sup> Jaanong gakologelwang, bosigong jono, Jesu o ne a re... Gape, mo go Bahebere, 1, Bahebere kgaolo ya bo 3, ke a dumela ke yone, Ene o rile, "Ene jaanong ke Moperesiti yo Mogolo," paka ena e re tshelang mo go yone jaanong, "Moperesiti yo Mogolo a ntse mo Tlotlomalong ya Modimo, ko Magodimong, yo o ka amiwang ke go ikutlwa ga bokoa jwa rona."

<sup>171</sup> Bahebere 13:8 ne a re, "Ene o tshwana, maabane, gompieno, le ka bosaeng kae." Ene ke Modimo yo o tshwanang yo A neng a le ene jale. Ene o a tshwana bosigong jono.

<sup>172</sup> Moitshepi Johane 14:12, O ne a re, "Ene yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene. Le e leng go feta tsena o tlaa di dira, gonne Ke ya ko go Rrê." Lo a bona? "Ene yo o dumelang mo go Nna, ditiro tsena tse ke di dirang o tlaa di dira le ene."

<sup>173</sup> Mo go Matheo 28, O ne a re, "Ka sebakanyana mme lefatshe ga le tle go tlhola le Mpona, etswa lona lo tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona le e leng go ya ko bokhutlong jwa lefatshe."

<sup>174</sup> Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. O eme, bosigong jono, go tlhomamisa Lefoko la Gagwe. (Nako ya me e ile.) Fela O ne a tlhomamisa fa A kgona. O ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe ka nako eo, se A neng a se solofeditse letsatsi leo. O ne a tlhomamisa mafoko a ga Isaia. O ne a tlhomamisa mafoko a ga Noa. O ne a tlhomamisa mafoko a ga Moše. O ne a tlhomamisa lengwe le lengwe la mafoko a baporofeti.

<sup>175</sup> O solofeditse seo mo letsatsing lena, letsatsi le re tshelang mo go lone, gore lefatshe le tlaa bo le le mo seemong sa Sotoma, baratani ba bong jo bo tshwanang. Fela go lebelele mo lefatsheng gompieno, gongwe le gongwe mo lefatsheng kwa ke tsamayang gone; esng fela kwano, gongwe le gongwe. Go tloga go tsena mo bothateng. Ko Sweden, makau le methepa ba ya go itheledisa mo kapokong, ba sa apara gotlhelele. Mme bone ko Jeremane le ko Fora, le gongwe le gongwe go sele, gone fela ke ka ga mohuta wa batho ba ba sa tlotlegeng ba re nang nabo fano mo Mafatsheng a a Kopaneng. Ke paka. Nna, fa ke bona sebaka sa go boela kwano le ka nako nngwe, ke tlaa rata go bua ka dingwe tsa dilo tseo tsa seporofeto, le lona, go le supegetsa seo, paka e re tshelang mo go yone. Baebele e buile gore, "Bana ba tlaa laola batsadi ba bone."

<sup>176</sup> [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] . . . Lefoko.

<sup>177</sup> Fela, gakologelwang, Aborahama o ne a na le peo, e e neng e le peo Isaka. O ne a nna le dipeo tse dingwe morago ga loso la ga Sara. Mme o ne a le bogolo jwa dingwaga di le lekgolo le masome a le manê le botlhanano, o ne a nyala mosadi yo mongwe, ne a nna le barwa ba le supa mo godimo ga barwadi, gobane Modimo o ne a

mo fetoletse go boela ko lekaung fa a ne a le bogolo jwa dingwaga di le lekgolo. O ne ka nako eo gape a nna fela dingwaga di le masome a manê le botlhamo, jalo ka nako eo o . . . Re itse seo. Ke lo reretse seo fano mo Khalifonia, dingwaga tse di fetileng.

<sup>178</sup> Mme jaanong re tlhaloganya gore Peo ya ga Aborahama e ne e se peo ya mmatota ya thobalano ka Sara, e e neng e le Isaka, e e neng ya dira setšhaba, fela Peo ya segosi e ne e le ka tsholofetso, e e neng e le Jesu Keresete. Mme ka Peo eo, O ne a emeletsa Peo ya segosi. Ijoo! Jaanong re boperesiti jwa segosi, setšhaba sa segosi, setšhaba se se boitshepo, re isa dipako ko Modimong, setlhabelo sa dipounama tsa rona re naya pako ko Leineng la Gagwe. Modimo o ne a tlhomamisa Lefoko la Gagwe, O ne a goromeletsa Mowa o o Boitshepo mo go rona.

<sup>179</sup> O ne a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma, go tlaa nna jalo mo motlheng fa Morwa motho a tlaa senolwang.” Jaanong a lo ne lwa lemoga? Go tlogeng go Morwa Modimo, fela pele ga A nna Morwa Dafita, Ene o Itshenola gape jaaka Morwa motho. A lo ne lwa lemoga Lekwalo?

<sup>180</sup> Gonne, Ene o tlhola a dira, Ene ga a ke a dira sepe fa e se A se itsise batlhanka ba Gagwe baporofeti. Moo ke totatota. Seo ke se tsholofetso ya Gagwe e neng e le sone. Lo a bona? Ene ga a ke a dira sepe. . . Modimo ga a kake a aka. Ene o tlhola a go senola, la ntsha, pele ga A go dira.

<sup>181</sup> Lebelelang seemo se re ntseng mo go sone gompieno. Lebang fa re leng teng. Mongwe le mongwe wa lona o tlaa dumela gore re mo Sotomeng wa segompieno. Lo a itse lefatshe lena le mo mathateng. Bone ba ko ntle ga ditsholofelo. Ga go na poloko e e saletseng setšhaba sena kgotsa setšhaba sepe se sele. Rona re fetile seo jaanong. Diporofeto tse di porofetilweng ka ga sena, di diragaditswe. Modimo o a ronopa, a tsaya nkunyana eo ya bofelo le fa e ka nna kae kwa e leng teng. Tsone tsotlhe di tlaa nna mo teng, letsatsi lengwe. Rona re mo nakong ya mafelelo. Lebelelang, ka fa maemong.

<sup>182</sup> Ke a le kopa, fela jaaka mokaulengwe kgotsa kgaitsadi, go aga fela motsotso gape wa tumelo pele ga re rapelela batho bana. Mme ke a itse ga re a tshwanela go tsamaya ka nako epe e e rileng. Fela ke—ke—ke batla go simolola mola wa thapelo, foo lona ba lo tshwanetseng go tsamaya lo ka tsamaya ka nako eo. Lo a bona? Lona ba lo batlang go nna mo moleng wa thapelo lo ka nna. Fela ntetleleleng fela, fela jaaka mokaulengwe, fela ke lo supegetseng sengwe motsotso.

<sup>183</sup> Tlhokomelang Jesu, mo go Luka 17:30, lo a bona, fa A ne a bua foo ka ga nako ya mafelelo, ka foo ba tlaa nnang jaaka mo metlheng ya ga Noa. Foo O ne a re, “Mme jaaka, fela jalo, mo metlheng ya Sotoma,” ne a re, “fa Morwa motho a senolwa.” Morwa motho gape, eseng Morwa Modimo. “Morwa motho,” lo a bona, moo go tlisa Malaki 4 gape, gone ka tlhamalalo go boa.

Diporofeto tsotlhe tse dingwe tsena di tla gone mo teng, ka foo go tshwanetseng go dirwa. Ene o tlhomamisa Lefoko la Gagwe go nna jalo. Go ntse jalo.

<sup>184</sup> Mme lemogang, mo go direng jalo, ka foo A ileng go gorometsa Mowa wa Gagwe mo nameng yotlhe, le se se ileng go diragala, ka foo puseletso e tlaa boang. “Mme bomorwao le barwadio ba tlaa porofeta. Mo malateng le bafula ba e leng makgarebe a Me Ke tlaa gorometsa Mowa wa Me. Mme Ke tlaa supa ditshupo ko magodimong ko godimo.”

<sup>185</sup> Ke na le setshwantsho fano, sa ga Mokaulengwe Lee Vayle fano. Ke tlaa rata go le supegetsa fela se se diragetseng golo ko thabeng, maloba, fa bana ba sekolo botlhe ba ne ba tswela ko ntle, fela pele ga serutwa se segolo sena sa go bulwa, Dikano tse Supa tseo. Fa bana ba sekolo ba ne ba tswela ko ntle, ne ke le ko godimo koo ke rapela, fano go ne go le Molelo fela mo setsheding o fologa, o tloge go boele ko godimo o bo o phanyega, mme o retologe o bo o boela ko tlase gape. Seo ke se A se buileng se ke tshwanetseng go ya mme ke se bolelele batho. Rona. . . Gone Ke moo, kwa dikolo tsa ko Tucson. . . le kwa Go neng ga ya ko godimo mo phefong.

<sup>186</sup> Mme maranyane a ne a kapa ditshwantsho, le jalo jalo, mme a botsa ka ga Gone. Ba ne ba re, “Gone Go ko kae? Ke eng se se diragetseng?” Ga ba kgone go go tlhaloganya, lo a bona. Ao, gone ga go dirwe mo kgogometsong, fa e se segakolodi se se ntshofaditsweng. Ga go ise. . . Jesu, fa A ne a le fano, go ne go na le didikadike tsa batho ba ba neng ba sa itse gore O ne a le mo lefatsheng. Eya. Go tlaa nna le didikadike gompieno tse di sa tleng go tlhaloganya, masome a didikadike tsa bone.

<sup>187</sup> Fela go tlaa nna, go bao Ba Go rometsweng ko go bone, bone ba tlaa tlhaloganya. “Batlhalefi ba tlaa itse Modimo wa bone mo letsatsing leo, mme ba tlaa dira dikgakgamatso.” Re lemoga seo, oura e jaanong re e tshelang.

<sup>188</sup> Lebelelang Sotoma jaanong, lebelelang se se diragetseng. O ne a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma.” Go ne go na le setlhopho sa batho ba ba neng ba lebeletse morwa yo o solofeditsweng. Re dumela seo. Bao e ne e le Aborahama le setlhopho sa gagwe. Go ne go na le segopa se se mololo, Lote, a kgelogile go ya seripa, etswa a le modumedi; golo ko Sotoma. Ditlhopho tse tharo tsa batho.

<sup>189</sup> Go tlhola go na le ditlhopho tse tharo tseo. Batho ba ga Hame, Sheme, Jafethe. Gape, badumedi, ba ba iketsisang go dumela, le badumologi. Bone ba gongwe le gongwe, mme re—re ba fitlhela mo setlhopheng sengwe le sengwe. Mme, gongwe le gongwe, o a ba fitlhela. Mme ditlhopho tseo di sale teng fano. Lo tshwanetse lo aroganyeng seo. Lo kgona go go tsaya gone go ralala Dikwalo, go inyalantsha fela gone mo teng.

190 Reetsang sena. Lebelelang fa re ntseng teng, ka fa maemong le ka fa seporofetong, bosigong jono. Jaanong, mongwe le mongwe wa rona o itse gore lefatshe le mo seemong sa Bosotoma.

191 Re itse diporofeto tsothle tsa Iseraele, e ko legaeng la ga yone. Fa o batla go itse jaaka re le setšhaba fa re emeng teng, tlhokomela Iseraele, kwa a leng teng.

192 Fa o batla go itse gore ke seemo se feng se kereke e leng mo go sone, lebelela tsela e basadi ba itsholang ka yone. Ene ke kereke. Bona go tlhoka maitsholo, go sa apareng, ga gagwe; tlhokomelang, lebelelang kwa kereke e leng teng. Go tlhokomelang fela, lo a bona, lo a bona, tlhokomelang fela basadi. Lo bona kwa, ka foo basadi ba lona ba tlotlologang ka teng ba bo ba kgotlelesega thata, eo ke tsela e kereke ya lona e ntseng ka teng, lo a bona, setshwantsho.

193 Tlhokomelang kwa Iseraele e leng teng, lo bona tshupa nako fa re leng teng. Lo a bona, tlhokomelang fela ditshupo tseo le dikgakgamatso. Fa wena—fa wena, kgotsa fa matlho a gago a bulegile, bonang fa re leng teng.

194 Jaanong tlhokomelang ka fa maemong fa re ntseng gone, lefatshe le mo seemong sa Sotoma. Jaanong lemogang, “jaaka go ne go ntse.” Jaanong lemogang, go ne go na le mongwe, mo motlheng oo, a lebeletse morwa yo o tlang yo o solofeditsweng. Aborahama le Sara, ba ne ba lebeletse morwa yo o solofeditsweng mo setlhopheng sa ga Aborahama. Ba ne ba se ko Sotoma. Mme fela ka sebakanyana, kgaolo ya bofelo ya tiragalo, fela pele ga morwa yo o solofeditsweng a tla, go ne go le banna ba le bararo ba ba neng ba fologa ko Legodimong, Moengele. . . Baengele ba le babedi le Modimo. Mme ba ne ba fologa mme ba bua le Aborahama, mo tlase ga moeike. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen!”—Mor.] Mme ba le babedi ba bone ba ne ba fologela ko Sotoma mme ba goa kgatlhanong le maleo a motsemogolo. Mme e ne e le fela pele ga go tshubiwa ga lefatshe la Baditšhaba, ka nako eo. Sotoma otlhe o ne a nyelela gone ka nako eo. Ba le mmalwa fela ba ne ba ntshetswa ko ntle, Lote le barwadie ba le babedi. Mosadi wa gagwe ga a a ka le e leng a kgona; o ne a boela ko morago. Ka foo nka ratang fela go nna le nako go le supegetsa seo jaanong jaana, kwa kereke eo e emeng teng fa maemong ao. Ke batla lo lemogeng jaanong.

195 Mme Monna a le mongwe ne a sala ko morago, yo neng a bua le Aborahama, mme O ne a dira sesupo ko go Aborahama. Mme, tlhokomelang, Aborahama o ne a bone Modimo mo ditshupong di le dintsi tse dikgolo. Re dumela seo, a ga re dire? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Fela pele ga morwa yo o tlang. Fela pele ga morwa a bonagadiwa, go ne ga nna le sesupo se a neng a se nwa.

196 Ka gore, Morwa, Morwa wa nnete, ne e tshwanetse go nna Morwa Modimo, ka tumelo ya ga Aborahama, lo a bona, ne e le

Jesu. Rona re leng peo ya ga Aborahama, re sule mo go Keresete, re peo ya ga Aborahama.

<sup>197</sup> Lemogang jaanong fela pele ga seo se diragala, morwa yona yo o tshwanetseng go tla. Jaanong, Ene yona yo neng a sala mme a bua le Aborahama, ne a lebisitse mokwatla wa Gagwe ko tanteng, mme O ne a re, "Aborahama." Jaanong, letsatsi fela pele ga seo, o ne a le Aboramo. Jaanong O ne a re, "Aborahama, mosadi wa gago o kae, Sara?" eseng Sarra, S-a-r-r-a. S-a-r-a, mohumagadi. "Mosadi wa gago o kae, Sara?"

Ne a re, "Ene o mo tanteng ko morago ga Gago."

<sup>198</sup> O ne a re, "Ke ile go go etela, o a bona, ka fa tsholofetsong ya Me e Ke go e diretseng." Ka mafoko a mangwe, "Nako ya botshelo, Sara o tlaa simolola mo nakong ya gagwe ya botshelo ya tlwaelo gape."

<sup>199</sup> Mme Sara, ka a godile, a le bogolo jwa dingwaga di le lekologo jaanong, mo tanteng, ne a tshegela mo lebogong la gagwe la hempe. Lo a bona, o ne a nyenyela ka fa teng, ne a re, "Monna yole a ka nepagala jang? Lo a bona, nna ke leng mosadimogolo, mong wa me Aborahama ko ntle kwa, a tsofetse le ene, tiro ya lelwapa go sale go feditswe le yone ka dingwaga." Ne a re, "Nna nka tlhola ke e ja monate gape jang le mong wa me? Ene a tsofetse, le nna ke tsofetse, ke fetile go tshola, ditshika tsa maši di sule, nngwe le nngwe. . . 'Ne a omelela.' Re ka tlhola re e ja monate jang gape?"

<sup>200</sup> Mme Monna yoo, ka mokwatla wa Gagwe o lebisitswe ko tanteng, ne a re, "Goreng Sara a ne a tshega, a re, 'Dilo tsenadi ka nna jang?'" Moo e ne e le eng? Temogo, seporofeto! Lo a bona? Lo a bona? Seo ke se a se boneng.

<sup>201</sup> Jaanong o ne a re, "Moo go tlaa boa gape, le Morwa motho," mo e leng gore moo e ne e le, moo e ne e le Morwa motho gone foo. Sentle, o ne a Mmitsa Elohimu, "Morena Modimo." Elohimu, mongwe le mongwe o a itse moo go nepagetse, Elohimu ke Morena Modimo. "Ko tshimologong Elohimu o ne a tlhola magodimo le lefatshe," Ene mothatiotlhe. Morwa motho a dirilwe nama, foo o ne a eme mo nameng ka nako eo, jaaka mmele wa lefoko, a eme foo a lemoga se Sara a neng a se bua mo tanteng ko morago ga Gagwe. O ne a solofeditse. Tlhokomelang. Peo ya Segosi ya ga Aborahama e solofeditse go bona selo se se tshwanang seo.

<sup>202</sup> Fela Lemogang Lote, o ne a na le morongwa golo koo, le ene, ba le babedi ba bone ba ne ba ya golo koo. Mongwe wa bone o ne a ya koo, mme yo mongwe o ne a fologa le ene, mme ba ne ba rera ba bo ba bitsa batho go tshaba bogale jo bo neng bo tshwanetse go tla.

<sup>203</sup> Ka fa maemong, lefatshe ga le ise le nne mo seemong seo, go tloga letsatsing leo le Jesu a dirileng tsholofetso, go fitlheleng jaanong jaana. Ke batla go botsa mokwala ditso ope yo o ka tswang a le mo kagong, kgotsa fa o utlwa le e leng mo theiping

ena, mme o go utlwa ka nako nngwe, tsweetswee nkwarele. Nna ke ithutile ditso jaanong ka dingwaga dingwe di le masome a mararo, ditso tsa Baebele, mme ga go ise go nne le motho yo o nkileng ka mmona mo ditsong tsotlhe tsa kereke, go ralala dipaka tse supa tsa kereke. Gore jaanong re mo Laodikea, mme re itse seo.

<sup>204</sup> Ga go ise go nne le morongwa, yo o kileng a ya ko kerekeng yotlhe, ka leina la gagwe le felela ka h-a-m, go fitlheng jaanong. G-r-a-h-a-m, Billy Graham. Go ntse go na le bo Moody, Finney, Sankey, Knox, Luther, le jalo jalo, fela eseng h-a-m, “rara ko ditshabeng.” Jaanong gakologelwang, ene ke G-r-a-h-a-m, ditlhaka di le thataro. A-b-r-a-h-a-m ke ditlhaka di le supa. Lemogang, bone ba golo koo, Billy Graham, a ya ko di-dikarolong tsotlhe tsa lefatshe, mme a bitsa go tswa mo Sotoma, “Tswayang, tshabang bogale jo bo tshwanetseng go tla.” Ga go monna ope yo ke itseng ka ga ene, mo therong phatlalatsa, yo o tshwereng Modimo, mo lefokong leo la tshiamiso, jaaka Billy Graham a dira. Ene o kgona go le ruta. Ene ga se moithuti wa bodumedi yo o kalo. . . Ke a fopholetsa ene ke moithuti wa bodumedi, fela ene ga se moruti yo o maatla ga kalo. Fela Modimo o na le ene. Monna yoo o a tle a eme foo le jaaka thuto ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, a beye batho bao ba jele kgakgê. Ene ke motlhanka wa Modimo wa oura. Ko go mang? Kereke ya tlhologo, e e ko Sotoma.

<sup>205</sup> Fela gakologelwang, go ne go le kereke e le nngwe ya semowa, e e neng e se le fa e le, mo setlhopheng seo sa makoko. Setlhopha se se bileditsweng ko ntle, mme ba ne ba amogela molaetsa, le bone, le morongwa. Mme e ne e le eng? Go lemoga dikakanyo tse di neng di le mo pelong. Modimo o tlhola a tlhomamisa Lefoko la Gagwe.

<sup>206</sup> A re rapeleng. Rara wa Legodimo yo o rategang, sebakanyana sena se se botlhokwa, kwa ditshwetso di tshwanetseng di dirwe gone, nako e a tshaya, ga re itse ke oura efeng e Morena wa rona a ka nna a tlang ka yone. Mme jaaka re bona diporofeto tsena tse di dirilweng ke Ene, ka baporofeti ba Gago go fologa go ralala dipaka, jaanong di a phuthololwa. Oho Modimo, ka foo ke Go lebogelang sena, gore le e leng banna ba ba kgonang, banna ba ba kgonang mo—mo thutong ya bodumedi, ba ba kgonang go ema kgalthanong le boferere jwa lefatshe le badumologi, le mo makgotleng ana, mme nteng ga moriti ope wa pelaelo ba ema foo ka bopelokgale ebile ba le boganka, ba itse fa ba emeng teng mme ba tlhomamisa Lefoko leo go bo e le nnete, ka Dikwalo. Mme foo rona ba re letsetseng go Tla ga Gago, Morena, re dumela dilo tse dingwe tsena tse di porofetilweng tse di tlaa diragalang, go ema le go itumelela go Go bona o tsamaya gone mo gare ga rona o bo o diragatsa sone selo se O rileng se tlaa diragala, o tlhomamisa Lefoko go nepagala. Modimo wa Bosakhutleng, bana ba Gago ba ba lwalang ba ntse fano.

207 Ga ke itse gore ke nako e le kae e re tshwanetseng go bereka. Letsatsi la maitseboa le a teba. Fela Wena o solofeditse, moporofeti, “Go tlaa nna Lesedi e ka nna ka nako ya maitseboa.” Mme re bona letsatsi le le tshwanang le tlhaba ko botlhabatsatsi, ke lone le le phirimang ko bophirimatsatsi. Tlhabologo e tsamaile le letsatsi mme jaanong re fa Letshitsing la Bophirima, mme Efangedi e tsamaile le tlhabologo. Jaanong, Rara, re a itse sena ke bokhutlo jwa Efangedi, bokhutlo jwa nako, bokhutlo jwa paka. Yone e felelela ka mo Bosakhutleng. Fela Wena o solofeditse gore Morwa o tlaa tswa, Morwa motho o tlaa senolwa. Mo metlheng ya bofelu, sena se tlaa diragala. Masedi a maitseboa a tsile, Rara. Rona re Go lebogela seo. Mme ka boikobo jaaka go ntse, etswa O go dira go le bonolo thata, dinako tse dintsi, gore gone go feta kgakala ko godimo ga baakanyi ba bagolo, ba go ithewang go twe ba akanya mo go tseneletseng, mme o go senolele masea jaaka ba ba tlaa ithutang.

208 Ke a rapela, Modimo, gore O tlaa go dira jalo, bosigong jono, gore bana ba Gago ba ba tlhomlang pelo ba ba lwalang fano ba tle ba bone tsholofetso ya Modimo, mme mongwe le mongwe wa bone o tlaa fodisiwa, mme a tloge fano, ka moso, ka mebele e meša e e nonofileng, mme ba itekanele gape. Go dumelele, Morena, gore ba tle ba kgone go tsaya Molaetsa mo go yo mongwe go ya ko go yo mongwe, go tsamaya wa bofelu yoo a le mo lesakeng, mme ka nako eo mejako e tlaa tswalwa. Re thuse, Modimo yo o rategang. Ke a Go kopa, bosigong jono, fa pele ga sena sotlhe, fa O tlaa dira fela gangwe gape, Rara, ka ntlha ya me.

209 Go—go ne go lebega, bosigo maloba, batho ga ba a ka ba go lemoga thata. Fela, ke a rapela, mpe go diragale gape bosigong jono, Morena. Gobane, ke fetile nako ya me e ke e beetsweng go bua, fela ga ke itse gore ke lebaka le le leele ga kae le re ileng go tshwanela go dira sena. Jalo, ke a rapela, Rara, a O tlaa nkuhlwa? Mme o utlwe thapelo ya banna le basadi bana ba ba boifang Modimo ba ba ntseng fano bosigong jono, ba ba tladitsweng ka Mowa wa Gago. Bone ke badumedi, Morena, Wena o kgona fela go dira mo gare ga bone. Mme rona re. . . Ke rapela gore O tlaa rurifatsa Lefoko la Gago le O rileng, “Ene yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene.” A go nne jalo gape, Jesu, go tlhomamisa gore Wena o tshwana maabane, gompiono, le ka bosaeng kae. Ke go kopela kgalalelo ya Modimo, mo Leineng la Morwa wa Gagwe, Jesu Keresete. Amen.

210 Jaanong, fela ka motsotso, ke batla go itse gore ke batho ba le kae teng fano ba ba nang le dikarata tsa thapelo. Ke—ke batla le tsholetseng diatla tsa lona, mongwe le mongwe wa lona yo o nang le dikarata tsa thapelo. Sentle, ke ka kakaretso, ke a fopholetsa, fela go ka nna gongwe le gongwe.

211 Ke ipotsa gore ke batho ba le kae teng fano ba ba senang dikarata tsa thapelo, mme etswa le lwala, a lo tlaa tsholetsa



diatla tsa lona mme lo re, “Ga ke na karata ya thapelo, mme le fa go ntse jalo ke a lwala. Ke a tlhoka.”

212 Ke batla go le kopa lo nneng masisi ka motsotso. Jaanong, ke—ke rata go bua le lona. Moo e tlhola e le bothata jwa me, ke bua go le go leele thata. Fela pele ga le tla, ke—ke tlaa solofela ke bo ke tshepa gore Modimo o tlaa tlhomamisa sena le se ke se buileng go nna Boammaaruri, mme mpe—mpe Ene fela a bone.

213 Jaanong, ke ba le kae ba ba ntseng golo koo ba ba lwalang, ba ba itseng gore ga ke itse selo se le sengwe ka ga wena, tsholetsang diatla tsa lona. Lebelelang fela seo. Go siame.

214 Ke batla lona lo senang dikarata tsa thapelo jaanong. Dikarata tsa thapelo di tlaa bidiwa. Ke batla lo rapeleng.

215 Baebele e rile, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Ene a re, “Ene ke Moperesiti yo Mogolo a ntse koo a dira botsereganyi mo boipolelong jwa rona.” Re tshwanetse re go bolele pele, pele ga A ka nna Moperesiti yo Mogolo, gobane Ene o tsereganya fela ko boipolelong jwa rona. A go ntse jalo, bakaulengwe ba badiredi? [Badiredi ba re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona, Ene o tsereganya fela mo boipolelong jwa rona, se re se ipolelang gore Ene o sone, se A se re diretseng. Eseng se A tlaa se dirang. Ene o setse a se dirile. Re tshwanetse re bolele gore O setse a se dirile. “Ene o ne a ntshediwa ditlolo tsa rona matsanko, ka dithupa tsa Gagwe re ne ra fodisiwa.”

216 Jaanong, Rara wa Legodimo o a itse. Mme go leba mo go lona, ke go bona ke lemoga tsala ya me e e molemo go tswa ko Ohio, ene le mosadi wa gagwe a ntse fano, ke Rrê Dauch le mosadi wa gagwe. Mme ke a dumela, yo o ntseng fa go a bobedi kgotsa boraro go tlogeng fa go bone, ke gape Motlotlegi yole, Rrê Blair yo ke mmoneng bosigo jo bo fetileng. Go lefifi mo bareetsing, mo go nna, ka ntlha ya dipone tsena fano e kete go nkala matlho go le go nnye, mme nna—nna ga ke le bone sentle thata.

217 Fela ke batla lo rapeleng. Mme o beye mo pelong ya gago selo se o se tlhokang, mme o kope Moperesiti yo Mogolo wa rona, Yo o ka amiwang ke go ikutlwa ga makoa a rona.

218 Jaanong, nna ke sa go itseng, mme o ka nna wa nkama gongwe le gongwe, go nne jaaka go ama mokaulengwe wa gago, monna wa gago, moruti wa gago, mongwe, ga go tle—ga go tle go dira molemo ope. Fela fa o Mo ama, mme fa rona ka nnete re lebaganye le Mowa wa Gagwe, ke gone Ene o kgona go dirisa tumelo ya Gago go Mo ama, le neo ya me go bua ka yone.

219 Lo a bona, ke tlaa bo fela ke didimetse jaaka sena, sena se ntse fano, se sena lentswe le le buang ka sone. Go tshwanetse go nna . . . Sena, sena se didimetse ko ntleng ga sengwe fano go bua ka sone. Mme motho mongwe le mongwe o ntse jalo, o didimetse, fa go tliwa mo dilong tsena, fa e se Modimo a bua ka bone.

220 Jaanong lo rapeleng, mme a re boneng fa e le gore dilo tsena tse ke di buileng ke boammaaruri. Modimo a thuse gore go nne jalo. Nna ga ke re Ene o tlaa dira. Ke solofela gore O tlaa dira. Ke tshepa gore O tlaa dira. Ene ga a ise a ntshwabise le jaana, mo dingwageng, go kgabaganya le go ralala lefatshe, ka mefuta yotlhe ya ditšhaba, le batho ba le didikadike. Ene ga a ise a ntshwabise le jaana. Mme ke tlhomame, fela go tlhomama jaaka ke dumela gore ke eme fano, Ene ga a tle go ntshwabisa jaanong.

221 Ke ile go le kopa fela go nna masisi le bo le tswelela le ntse faatshe, fela ka metsotso e le mmalwa. Rona re ile go phatlalatsa bareetsi bagolo mme re rapelele balwetse, fela mo motsotsong.

222 Fela ke batla lona, lona badumedi, gore fa lo tlaa seke fela lo lebe mo go nna, fela lo dumele. Ereng, “Ke dumela gore se monna yo a se buileng ke Lekwalo. Ga ke itse jaaka re le kgakala mo nakong jaaka a bua gore re jalo. Fela, fa go ntse jalo, foo go tshwanetse go diragala. Fa e le gore Mafoko a gagwe ke Mafoko a Modimo, ka nako eo, mafoko a gagwe a tlaa palelwa fela Mafoko a Modimo ga a kake.”

223 Modimo o tlamega go ema Lefoko la Gagwe nokeng. Ene o tlaa Le tlhomamisa. Ene o tlaa Le tlhomamisa. “Ene yo o dumelang mo go Nna.” Ene o ne a tlhomamisa gore ona ke motlha wa bofelo. Ene o tlhomamisitse se se tlaa diragalang. Ene o tlhomamisitse gore sena se ne se tshwanetse go diragala.

224 Mme, gakologelwang, Aborahama le setlhopha sa gagwe ga ba a ka ba amogela sesupo se le sengwe gape go tswa go Modimo, go fitlhela morwa yo o solofeditsweng a goroga. Ke ba le kae ba ba itseng gore seo ke nnete? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Sesupo seo sa temogo! Mme Peo ya segosi ya ga Aborahama, mpe ke le utlweng. . . Mpe ke le boleleleng, MORENA O BUA JAANA, lona lo amogela sesupo sa lona sa bofelo. Moo ke go ya Dikwalo le tshenolo ya Modimo e e mo pelong ya me, e e buang gore sena ke Boammaaruri. Mme ke tshepa gore lo tlaa go dumela go nna Boammaaruri.

225 Jaanong lo dumeleng. Mongwe le mongwe fela a dumele, e re, “Morena Jesu, mpe ke Go ame. Ke na le letlhoko mo pelong ya me, mme ke a itse Mokaulengwe Branham ga a itse sepe ka nna. Nna ga ke itse le e leng monna yo, ene ga a nkitse, fela Wena o a itse. Mme fa ene a mpoleletse Boammaaruri, sena se tlaa diragala.” Ke a le kopa, se suteng jaanong, fela ga nnyennyane. Nnang tota. . .

226 O a bona, wena o mowa. Mme ke tsenya mowa mongwe le mongwe teng fano mo tlase ga taolo ya me, mo Leineng la ga Jesu Keresete, gore Lefoko la Gagwe le tle le diragatswe.

227 Jaanong nnang fela masisi. Rapelang. Lebelelang ko go Ena, e re, “Morena, ke a go dumela. Wena thusa tumologo ya me.”

228 A re simololeng. Ke tshwanetse ke itebaganye le mohuta mongwe wa karolo ya kago fano, gobane, lo a bona, bontsi jo bo kana jwa lona, mme mongwe le mongwe wa lona ke mowa.

229 Ga ke kgone. O a re, “Ga tweng ka nna?” Nka se kgone go go bolelela. Go ikemetse ka bonosi. Ditiro tsothle tsa Modimo di ikemetse ka bonosi. Go tlaa nna le batho ba le bantsi ba fodisiwa ba ba kgabaganyang serala sena, bosigong jono, go tlaa nna motlhamongwe ba se bantsi. Gone gotlhe go mo boemanosing jwa Modimo. Ke mang yo o ka Mmolelelang se a tshwanetseng go se dira? Ga go ope. Ene o bereka go ya ka thato e e Leng ya Gagwe, thulaganyo e e Leng ya Gagwe.

230 Fela lona le dumeleng fela. Le ikobeng. Lo seka lwa fafamoga. Fela lo otlololeleng Modimo, mme lo re, “Morena Modimo, ke a go dumela.” Lo a bona? “Mpe ke ame kobo ya Gago. Ke na le letlhoko la *selebe-lebe*. Ke a itse mokaulengwe ga a nkitse kgotsa a itse letlhoko la me, fela ene o re boleletse ka ga dilo tsena tse O di dirileng, mme a re Wena o fano go tshwana gompieno.”

231 Moo ga go le kgetholole lona bakaulengwe fano mo seraleng, ope wa lona. Nna ke le kopa fela, bakaulengwe ba me, jaaka badiri ka nna ba Efa—ba Efangedi ya ga Keresete. Ke bua le lona fela ka bopelophepa jaaka ke itse, jaaka mo—motho yo o swang le lona, lo a bona, a tloga lefatsheng leno. Re tshwanetse re tloge. Mme ke tshwanetse go arabela ko Letsatsing la Katlholo, ka se ke se buang. Nna ke tsibogela seo, ke tsibogile thata. Mme ke lebogela lona banna, se lo leng sone, lo eme fano le nna, le nthusa. Nna ke leka go le thusa, go dira sengwe le sengwe se nka se kgonang, ka ntlha ya Bogosi-jwa-Modimo.

Ke a rapela le go kopa.

232 Fano, ke ba le kae ba ba kileng ba bona Lesedi leo mo setshwantshong? Lo bone setshwantsho sa Lone? [Phuhego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke leo Le kaletse gone foo. A ga lo Le bone?

233 Le ko godimo mo godimo ga mohumagadi yole a ntseng foo ka sakatukwi ya gagwe. Ene o rapelela yo a mo ratang. A go ntse jalo, mohumagadi. [Mohumagadi a re, “Go ntse jalo, Mokaulengwe Branham.”—Mor.] Yo o mo ratang yoo. . . A o a ntumela go bo ke le moporofeti wa Gagwe, kgotsa intshwarele, motlhanka wa Gagwe? [“Nna go tlhomame ke a dira.”] A o dumela seo? Go siame. Jaanong, fa Modimo a ka ntshenolela se se leng phoso, gobaneng, o tlaa go amogela go bo go tswa ko Modimong, fela jaaka mosadi yo o neng a ama kobo ya Gagwe? Jaanong, o a itse wena o—wena o dikgato di le masome a mabedi kgotsa masome a mararo go tswa fa go nna, kgotsa go feta, wena ga o ise o nkame. Fela o amile Sengwe, gore o itse gore o kopane le Sengwe, Mongwe. Gone ke eng, ke ga mosadi, yo e leng morwadio. Go ntse jalo. A o dumela gore ene o tlaa fodisiwa? Ene ke yo o tshwakgotsweng ke ditagi. [“Go ntse jalo.”] Go ntse jalo

totatota. ["Go ntse jalo, mokaulengwe."] Ke mmona a thuma, a tagilwe. O a bona? Jaanong, sakatukwi e o nang nayo mo seatleng sa gago, o e beye mo go ene, mme o seka wa belaela. Ke dumela gore Modimo o tlaa mo golola. A o tlaa go dumela le nna? Amen. ["Ao! Ke a Go leboga, Jesu!"]

<sup>234</sup> Jaanong, nna ga ke itse mosadi yo, fela Modimo o a mo itse. A o a dumela jaanong ka pelo ya gago yotlhe?

<sup>235</sup> Monna yo o ntseng golo koo yo o apereng hempe e e meraladi, ka kgagogo ya mesifa, o dumela gore Modimo o tlaa go fodisa a bo a go siamisa? A o dumela gore Ene o tlaa go dira? Ga ke ise ke bone monna yo mo botshelong jwa me. O na le karata ya thapelo, rra? [Monna a re, "Nnyaya, ga ke dire."—Mor.] Ga o na? Ga o tlhoke nngwe.

"Fa wena o ka dumela!"

<sup>236</sup> Fano go ntse mosadi a leka go leba ko godimo ga mosadi yona yo o ntseng gone fano. Ene ke moeng mo go nna. Fela ene o mafafa tota. Ga ke mo itse. Ga ke ise ke mmone, mo botshelong jwa me. Fela Modimo o a mo itse, mme ene o a lemoga jaanong gore ene o kopane le Sengwe. O ntse o rapela koo ka ntlha ya lebaka lengwe. Lebaka le o leng lona, ga o kgone go tlhola o nna go feta bosigong jono. O tshwanetse o tloge mo bokopanong. Wena o rulagantse go ya ko legaeng la gago, ka moso. Wena ga o tswe mono, kgotsa ga o tswe le fa e le ko Khalifonia. Wena o ya ko botlhabatsatsi go tlogeng fano. Wena o tsamaya ka sefofane. Wena o rulaganya, go tsamaya ka sefofane. Wena o tswa ko Oklahoma. Eya. Go ntse jalo.

<sup>237</sup> Wena ebile o mo seemong sa go swa. O tlile kwano go rapelelwa. Ga o na karata ya thapelo. Fela o dumetse gore o ile go fodisiwa, fa o ka kgona fela go goroga kwano. Go ntse jalo. Gape, seemo sa gago ke kankere. Kankere e mo lerapong. A o dumela gore o ile go fodisiwa jaanong? O dumela gore o amane le Ene, kgaitsadiaka? Motlhamongwe Modimo o tlaa mpolelela gore o mang, ka nako eo a moo go tlaa go thusa? Fa go le jalo, tsholetsa seatla sa gago fa e le gore o dumela seo, gore (Modimo) go tlaa go thusa. Go siame, Mmê Steel, o ka boela ko Oklahoma.

Nna ga ke itse mohumagadi. Nna ga ke ise ke mmone.

<sup>238</sup> Mohumagadi ke yona o ntse gone fa morago fano ko morago ga gagwe. Ene o a bobola ka ntlha ya ditshika tse di rurugang. Mme gape ene o na le morwa yo o leng letagwa, mme o a mo rapelela. Fa ene a tlaa dumela, ene o ka fodisiwa. Mmê Mason, a o tlaa dumela ka pelo yotlhe ya gago, mme o dumele gore Jesu Keresete o tlaa go abela phodiso? O a dira?

<sup>239</sup> Go siame, foo baya seatla sa gago mo mohumagading yoo yo a ntseng go bapa nao foo, ene o rapelela monna wa gagwe yo o sa bolokwang. Modimo o tlaa dumelela phodiso.

A re rapeleng.

240 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa mo dumelela tshegofatso eo. Neela mosadi yoo keletso ya pelo ya gagwe, Morena. Tumelo ya gagwe e gaufi thata le Wena, yone e Go amile. Mme ke a rapela, Rara, gore O tlaa thusa, mo Leineng la Jesu. Amen.

241 Jaanong dumela ka pelo ya gago yotlhe, gore o a go amogela. A o tlaa dira jalo? Go siame. Modimo a go segofatse.

242 A o dumela gore monna wa gago o ile go bolokwa, mohumagadi? A o dumela ka pelo yotlhe ya gago? Tsholetsa seatla sa gago, o a dira.

243 Go lebeba go na le, fa pele ga me, mosadi yo o mokima thata. Ke yoo o ntse faatshe. O a ntumela go bo ke le motlhanka wa Modimo? O a ntumela go bo ke le motlhanka wa Modimo? O a dira. Go siame. Nna ga ke go itse. Se e leng bothata jwa gago, ke dikgeleswa. Wena o bokete thata. O kile wa ya ko ngakeng, o rile ga a kgone go dira sepe ka gone, fela yoo e ne e le ngaka ya selefatshe. Lo a bona? Ya gago. . . Wena fela o nnile le kutlobotlhoko e ntsi. O tlhokafaletswe ke monna wa gago. Wena ga o tswe mono. Wena ruri o tswa ko Akansas. O batla tiro, gape, mme ga o kgone go bona tiro. O ne o tshogile gore, sengwe, ga o tle go bidiwa. Fela tumelo ya gago jaanong e amile Modimo. Kgaityadiake, wena tsamaya, o dumele. Modimo a go neele tiro, a go neele keletso ya pelo ya gago.

244 Modimo o tlhomamisa Lefoko la Gagwe go bo e le nnete. A le dumela seo gore se ntse jalo? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Jaanong ke batla le rapeleng le nna gape.

245 Modimo, Rara, Wena o Modimo yo o tshwanang yo o tlhomamisitseng. Fa O ne o re, "Mosetsana ga a a swa, ene o robetse," ka nako eo O ne wa tshwanela go go tlhomamisa. Jaanong, Wena o solofeditse, gore fela pele ga go tla ga nako ya mafelelo, gore Morwa motho o tlaa Itshenola ka mokgwa o o tshwanang o A o dirileng ko Sotoma. Wena o go solofeditse, Morena. Jaanong Wena o tsile mo lefatsheng, mo popegong ya Mowa o o Boitshupo, mme wa tsena mo gare ga rona, bosigong jono, rona batho ba ba dumelang, mme wa go tlhomamisa. Wena o tlhomamisitse Lefoko la Gago jaaka O dirile motlheng ole. Morena, ga re sa tlhole re tlhoka tlhomamiso. Wena o mo gare ga rona. Re a Go rata. Mme re lemoga gore ena ke tshupo ya bofelo fela pele ga go Tla ga Gago, go ya ka Dikwalo. Mme meriti yotlhe le ditshwantsho ga di ke di palelwa. Tsone di tshwanetse di nepagale.

246 Jalo re a rapela, Rara, jaaka bana ba Gago ba tla jaanong go rapelelwa, gore mongwe le mongwe a tle a fodisiwe. A ko go se nne le motho yo o lwalang a setse mo gare ga rona, ko bokhutlong jwa tirelo ena ya phodiso. Oho Modimo yo o rategang, a O tlaa letlelela tlotso ya Gago e nne ka bopelontle thata mo bathong

ba Gago fela jaanong, gore mongwe le mongwe wa bone a tle a fodisiwe?

247 Mme fa go na le bangwe fano, ba ba iseng ba nne bana ba Gago, mme mo thaegong ya dilo tsena, tse... Bone ba utlwile Lefoko ba bo ba bona selo se dirwa, fela totatota se tlhomamisitswe go tsenelela, mme Yo o leng Ene le se O leng sone, gore O teng fano.

248 Mme, Morena, a Wena o tlaa—a Wena o tlaa segofatsa leaka? Gobaneng, ka tlhomamo ga go jalo, Morena. Fela Wena o solofeditse go segofatsa Lefoko la Gago, mme ga Le kake la boa le le lolea. Lone le tlaa fitlhelela seo Se le neng le ikaetse sone. Mme jaanong Wena o dirile seo fa pele ga rona, bosigong jono, go feta moriti ope wa pelaelo.

249 Mme ka ditlhogo tsa rona di obamisitswe, a go na le batho fano ba ba iseng ba dumele pele, ba lo tlaa ratang fela go tsholetsa seatla sa lona? Ka tlhogo ya gago e obamisitswe, tsholetsa fela seatla sa gago. Mme o emelele ka dinao tsa gago, o bo o re, “Nna jaanong ke a dumela, ka pelo yotlhe ya me. Mme ke batla go amogela Jesu Keresete, gone jaanong.” A lo tlaa dira jalo, batho bape, batho bape ba ba leng fano, ba ba iseng ba amogele Keresete, mme ba tlaa batla go go dira ka nako ena? Nna ga ke tle go le bolelela. . . O ye ko kerekeng ya boithophelo jwa gago. Fela ke go kopa gore o amogele Jesu Keresete fa o santse o . . . Wena kooteng ga o kitla o nna gaufi le Ene go fitlhela o Mmona ka sebele fa Ene a tla mo mmeleng wa Gagwe o o bonalang go tswa Magodimong. A jaanong o tlaa Mo amogela fa o ise o go dire gale?

250 Mo thaegong ya go sa boneng ope fano a emeletse, ke a dumela ka nako eo botlhe ba lona fa lo le batho ba ba itekanetseng tlhaloganyo, ba ba ikutlwang, mme lo lemoga se lo se dirang. Fa o ntse foo mo tlase ga sena, o gakologelwe, “Fa o tlhajwa ke ditlhong ka Nna fa pele ga batho, Ke tlaa tlhajwa ke ditlhong ka wena fa pele ga ga Rré.” Go ne go na le mongwe a emeletse, gongwe, ee, mo bareetsing, ko morago.

251 Modimo yo o rategang, bao ba ka tswa, nna ke sa bone, ba ba emeletse, ba batla go Go amogela. Ba a lemoga, Morena, gore sena se ntse se sa dirwe go fitlhela nakong ena, mme jaanong O a se rurifatsa o bo o tlhomamisa gore se ntse jalo. Ke a rapela, Rara, gore mo dipelong tsa bone, tse di amegileng mo go gakgamatsang ka nako ena. . . Re itse jang fa e se gore yona ke motho wa bofelo go tsena? Mona e ka tswa e le bokhutlo jwa Los Angeles. Yona e ka tswa e le mowa wa botho wa bofelo o o tlaa tsalelwang ka mo Bogosing. Ga re itse gore dinako tseo di tla leng. Mme fa di dira, mojako o tlaa tswalwa, Mmele o tlaa bo o feletse. Ga e tle go nna Mmele o o bogole kgotsa Monyadiwa o o bogole. One fela o tlaa nna le maloko a le mantsi thata a maina a bone a neng a tsennngwa mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana pele ga motheo

wa lefatshe, ba Jesu a neng a tsile go ba tsaya, jaaka Atamo, a tsamaela gone ko ntle go boloka mosadi wa gagwe. Ke a rapela, Modimo, gore O tlaa ba amogela jaanong mo Bogosing jwa Gago. Bone ba mo diatleng tsa Gago. Itebaganye le bone, Morena, ke a rapela mo Leineng la Jesu. Amen.

<sup>252</sup> Modimo a segofatse mongwe le mongwe wa lona yo neng a eme. Ke ne ke sa itse gore bangwe ba lona ba ne ba emeletse. Bangwe ba ne ba eme ko morago, bangwe ko godimo mo mathuding. Jaanong ke batla lo ntireleng selo se le sengwe. Tsweetswee ntlhaloganyang. Kopanang le modiredi mongwe fano mme le buisane le bone, morago fa kereke e sena go fela. A lo tlaa dira jalo? Lo seka lwa go letlelela go palelwe. Fa o ise o kolobediwe ka kolobetso ya Sekeresete, dira seo mo go latelang, mme o tloge o nne ka diatla tsa gago ko godimo go fitlhela o amogela Mowa o o Boitshepo.

<sup>253</sup> Jaanong, mme batho ba le bantsi ba na le dikarata tsa thapelo fano. Re ile go ba kopa go ema, mme ba tle golo kwano, mme ke a fopholetsa ba kgabaganye. Kogatsa a ke tlaa tshwanela go tla. . . [Monna a re, “Nnyaya.”—Mor.] Ga ke tle go kgona go dira. [“Tlaya go tswa ka fa letlhakoreng lena ka kwano.”] Go tswa letlhakoreng lena ka kwano, le kgona go tswa ka tsela ena, golo ka ko letlhakoreng lena, batho ba ba nang le dikarata tsa thapelo.

<sup>254</sup> Mme jaanong fa e le gore go na le bangwe ba lona ba ba tshwanetseng go tsamaya, go. . . Ke thari. Ke maswabi. Ke tlaa leka go dira botokanyana ka moso bosigo. Ko. . . ke metsotso e le lesome morago ga nako ya lesome, ka sesupanako mo lemoteng. Ke le leboga thata thata ka go nneng teng ga lona bosigong jono, mme mma Modimo wa Legodimo a le segofatse. Fa e le gore le tlaa rata go sala le bo le lebelela mola wa thapelo, lona ka gale le amogelesegile. Fela re ile go simolola go rapelela balwetse jaanong, mme ga ke batle go le diegisa fa e se lo batla go nna. Lona lo phatlaladitswe mo Leineng la Morena Jesu. Mma kagiso ya Modimo e tsamayele lona e bo e le segofatse, mme e le neele boikhutso mo mebeleng ya lona, go ralala bosigo, mme a le abele botsogo jo bo molemo gore le kgone go boa gape ka moso bosigo. Modimo a nne le lona jaanong.

<sup>255</sup> Mme mpe bao ba ba nang le dikarata tsa thapelo ba eme ka ntlha ya thapelo jaanong, re rapelela batho ka kakaretso. Jaanong re batla lona le itse, jaanong, lona ba lo emeng ka karata ya thapelo, a go na le pelaelo mo botshelong jwa lona? A go na le sepe, intshwareleng, boleo bope mo botshelong jwa gago jo o iseng o bo ipolele? Fa e le gore bo teng, mpe ke go kope sena. O seka wa tla mo moleng wa thapelo ka boleo jo bo sa ipolelwang mo pelong ya gago. Gobane, wena o tshwanetse. . . Sena ke senkgwe sa bana, lo a bona. Mme fa wena o se Mokeresete, neela botshelo jwa gago ko go Keresete, mo moleng wa thapelo, o tloge o tle. Gone ke ga modumedi. A o tlaa go dira? Mo amogepe pele

jaaka Mmoloki wa gago, mme ke gone o tle go kgabaganya serala, go rapelelwa.

<sup>256</sup> Jaanong ke ile go rapelela motho mongwe le mongwe; eseng fela go ba fetisa, jaaka mohuta mongwe wa tlwaelo. Re mo kerekeng jaanong. Ke akanya gore Kgaitisadi Wyatt o re neile lebaka gore re ka nna mme ra rapela. [Monna a re, “Ee, bosigo jotlhe, fa fela lo batla.”—Mor.] Re ka nna lobaka lo lo leele fela jaaka re batla go nna. Mme ke leboga Kgaitisadi Wyatt le badiri fano, go re letlelela go dira jalo. Modimo a mo segofatse. Monna wa gagwe yo o pelokgale ne a ema mo seraleng sena, a rapelela balwetse, go fitlhela a swa, go ya ka fa ke itseng ka teng, lesole tota la mokgoro. Mme jaanong ke leka go tswelela ke dira selo se se tshwanang, ke segofatsa batho bana.

<sup>257</sup> Mme jaanong ke rapela gore mongwe le mongwe wa lona yo o tlang a feta fano. . . . Ga o tshwanele go bolela sepe se o se batlang. Ga o tshwanele go bua sepe se se leng phoso ka wena. Tlaya fela mme mpe ke go rapelele, o bo o dumela.

<sup>258</sup> A le dumela gore Modimo o nthumile go dira sena? Tsholetsa seatla sa gago. Gakologelwa se Moengele wa Morena a se buileng? “Fa o dira gore batho ba go dumele, o nna pelophepa fa o rapela, ga go sepe se se tlaa emang fa pele ga thapelo e.” Mme lo a itse seo ke nnete. Se ile sa tlhomamisiwa, go boelela le go boelela.

<sup>259</sup> Jaanong ke ile go kopa Kgaitisadia rona Rose, fa a rata, go tshameka eo, *Dumela Fela*, kgotsa, *Ngaka E Kgolo Jaanong E Gaufi*, kgotsa sengwe.

<sup>260</sup> Ke batla mongwe le mongwe wa lona jaanong mo—mo kabelanong le nna. A lo tlaa dira, gape, lona batho ba lo seng mo moleng wa thapelo, a lo tlaa bo lo rapelela batho bana? Sentle, ba solofetseng seo, ka go tsholetsa seatla sa gago, “Ke tlaa bo ke rapela, lo a bona. Rona rotlhe re tlaa bo re rapela.” Go siame. Eya.

<sup>261</sup> Ke tlaa rata gore lo dire, fa e le gore o tshwanetse go tsamaya, tsamaya ka tidimalo tota jaanong, gore ba seka ba tshwenya fa re rapela.

<sup>262</sup> A o dumela gore go tlaa fela jaanong, kgaitisadi? [Kgaitisadi a re, “Ka pelo ya me yotlhe.”—Mor.]

<sup>263</sup> Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitisadi, ke gwetlha tlhokofatso ya mmele wa gagwe. Mo Leineng la Jesu Keresete, mma e mo tlogele. Amen.

A go segofatse, kgaitisadi.

<sup>264</sup> O dumela ka pelo ya gago yotlhe? Maleo a gago otlhe a ipoletswe? Wena o, go ya ka fa o itseng ka teng, wena o ipaakanyeditse go amogela phodiso ya gago?

<sup>265</sup> Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitisadiake, mo Leineng la Morwa wa Gago, Jesu Keresete,



mme ke kopa gore tlhokofatso ya mmele wa gagwe e tlaa tsamaya, mo Leineng la Jesu. Amen.

266 Maleo otlhe a ipoletswe, mme o ipaakanyeditse phodiso ya gago? O a dumela, mokaulengwe? [Mokaulengwe a re, “Ke dumela ka pelo yotlhe ya me.”—Mor.]

267 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo mokaulengweng wa me, jaaka re itse gore Wena o teng fano, Morena. Ke rapela gore O tlaa mo fodisa, mo Leineng la ga Jesu Keresete. Amen.

268 Maleo otlhe a ipoletswe? Nnyaya, ga o utlwe. [Mokaulengwe Branham o bua ka bonya le ka go tlhaloganyega motlhofo ka ntlha ya bosusu jwa ga kgaitisadi—Mor.] O dumela gore o tlaa utlwa? [Kgaitisadi a re, “Ke a dumela. Fela ke ntse ke le susu.”] O a dumela.

Mosadi yo o susu jaanong. Re ya go rapela fano.

269 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitisadia rona, mme o tlose bosusu jona mo go ene. Ene o ntse mo lefatsheng le le tswetsweng, kwa a sa kgoneng go utlwa. Ke rapela gore O tlaa mo abela phodiso ya gagwe, ka Leina la Jesu.

270 Ke ile go kopa batho lo beye ditlhogo tsa lona di obamisitswe, motsotso. Ke batla go bona se se mo diragaletseng. Jaanong, tswetswee, mo Leineng la Jesu Keresete, a go se nne le ope yo o tsosang tlhogo ya bone kgotsa matlho. Jaanong, ga le a tshwanela go dira jalo go tsamaya ke le bolelela.

271 A o kgona go nkutlwa jaanong? [O a re, “Mo gongwe go goloketsegile.” Mokaulengwe Branham o opa diatla tsa gagwe gangwe. “Ke kgona go go utlwa.”—Mor.] O a nkutlwa? [“Mo gongwe.”] Kgona go utlwa? Ene o kgona go utlwa jaanong. [Mokaulengwe Branham o opa gape.] O a bona? O utlwa modumo oo?

272 Jaanong o dumele ka pelo yotlhe ya gago. O tlaa dira? Mme o dumele, mme Modimo o tlaa go siamisa mo go feleletseng. O ne a re. Ke rapetse fela ke bo ke baya diatla tsa me mo ditsebeng tsa gagwe, mme o ne a re o kgona go utlwa sengwe. Go siame, fela tswelela pele jaanong, o dumela gore o ile go utlwa mo go itekanetseng, mme o tlaa utlwa.

273 A maleo otlhe a ipoletswe, kgaitisadi? [Kgaitisadi a re, “Ee.”—Mor.] O ipaakanyeditse phodiso ya gago? [“Ee.”]

274 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitisadiake, ke itse gore mo go rona ga go sepe se se molemo, mo boroneng. Fela re a itse gore re Bakeresete, ba ba tsetsweng ka Mowa wa Modimo. Mme re baya diatla tsa rona mo go kgaitisadia rona re bo re kopa phodiso ya gagwe, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

275 Jaanong o dumela gore o ile go fodisiwa? [Kgaitšadi a re, “Mo go siameng!”—Mor.] Go siame, jaanong wena—wena o fodile. [“Ee!”] Eo ke tsela ya go go dira. Go ntse jalo. Ke gone.

276 Maleo otlhe a ipoletswe? [Kgaitšadi a re, “Ee, rra.”—Mor.] Mme o ipaakanyeditse phodiso ya gago? [“Ee.”] O a dumela, ka go bewa diatla, gore Modimo yo o itseng dipelo tsa batho, o tlaa go siamisa? [“Ke a dira.”]

277 Rraetsho wa Legodimo, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitšadia rona, jaaka re baya diatla tsa rona mo go ene mme re kopa mo Leineng la Jesu Keresete gore O tlaa mo siamisa. Amen.

278 O tsoga jang? Jaaka go solofetswe, o a itse ke itse se se phoso ka wena. [Kgaitšadi a re, “Eya.”—Mor.] Fela nna fela ga ke go bue; gobane, o a itse; go tlaa—go tlaa nna fela go tswelela go bo go tswelile. [“Go siame.”] Fela fa o tlaa. . . A maleo otlhe a ipoletswe? [“Ee, rra.”] Mme o dumela gore Modimo o tlaa go siamisa? [“Ee, rra.”] A o dumela gore sekorotlwane. . . Ke setse ke go buile.

279 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa mo thusa o bo o mo siamisa. Go dumelele, mo Leineng la Jesu.

Wena ga o tle go nna segole. Tsamaya, dumela ka pelo yotlhe ya gago.

280 A o dumela gore Modimo o tlaa go siamisa? [Kgaitšadi a re, “Amen.”—Mor.] Maleo otlhe a ipoletswe mme o ipaakanyeditse phodiso ya gago? O dumela gore mokwatla wa gago o tlaa siama?

281 Rara wa Legodimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa mo fodisa o bo o mo siamise. Mo Leineng la Jesu Keresete, a ko go nne jalo. Amen.

Modimo a go segofatse, kgaitšadi. Tsamaya, o dumela jaanong.

282 A maleo otlhe a ipoletswe, kgaitšadi, wena o ipaakanyeditse phodiso ya gago?

283 Modimo yo o rategang thata, maleo a gagwe, a re, a ipoletswe. Ke baya diatla tsa me mo mosading yona, mo Leineng la Jesu Keresete, ke kopa phodiso ya gagwe. Amen.

284 A maleo otlhe a ipoletswe? O tshwanetse o siame, o lwala thata, o itse seo. O a itse gore ke itse se se phoso ka wena. Mme a o dumela gore Modimo o tlaa go siamisa, a fodise pelo ya gago mme a go siamise mo go feleletseng?

285 Modimo yo o rategang, ke rapela gore mo Leineng la Jesu Keresete, gore O tlaa mo fodisa o bo o mo siamisa. A ko sena se mo tlogele, Rara, mo Leineng la Jesu. Amen.

Modimo a go segofatse jaanong. O se ka wa belaela. Tsamaya, o dumela.

286 Maleo otlhe a ipoletswe? O ipaakanyeditse phodiso?

287 Rara wa Legodimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadia rona. Mo Leineng la Jesu Keresete, a ko a fodisiwe. Amen.

O se ka wa belaela. Tsamaya, o dumela.

288 Maleo otlhe a ipoletswe, o ipaakanyeditse phodiso?

289 Rara wa Legodimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa mokaulengwe wa rona, o tlaa mo siamisa. Go dumelele, Rara. Ke baya diatla tsa me mo go ene, ka ntlha boikaelelo jona, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Modimo a go segofatse. Ke a go dumela ka pelo yotlhe ya me.

290 A o a dumela jaanong, kgaitsadi? Maleo otlhe a ipoletswe mme o ipaakanyeditse phodiso?

291 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadi, mo Leineng la Jesu Keresete, a ko a fodisetswe kgalalelo ya Gago. Amen.

292 Jaanong fela ga ntsi jalo, kamo fela, jaaka Jesu a buile, “Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng.” Ke simolotse go lemoga, mo dikopanong, gore go diragala masome a le matlhano mo lekgolong go na le se go se dirang fa o bitsa batho mo moleng, o nna le temogo, gobane o fitlhelela fela ko go ba le mmalwa. Mme, tsela ena, go na le ba le bantsi ba ba fodisiwang.

293 A o ipoletse maleo otlhe a gago a tumologo le sengwe le sengwe? O a dumela jaanong gore o ile go fodisiwa? [Kgaitsadi a re, “Ee, mme ke gololwe.”—Mor.]

294 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitsadia rona jaaka ke tsaya diatla tsa gagwe mme ke kopa mo Leineng la Jesu Keresete ka ntlha ya phodiso ya gagwe. Amen.

Modimo a go segofatse, kgaitsadi.

295 A o a dumela jaanong? [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.] Maleo otlhe a ipoletswe? [“Ee.”]

296 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadia rona, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe. Amen.

Modimo a go segofatse, kgaitsadi.

Go lebega jaaka selo se se nnye thata, fela ke Modimo yo o go solofeditse.

297 Maleo a ipoletswe?

298 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitsadia rona yona. Jaaka ke baya diatla mo go ene mo Leineng la Jesu Keresete, mma a tsamaye mme a siame. Amen.

299 Maleo a ipoletswe?

300 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitsadia rona, jaaka ke baya diatla mo go ene, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

301 Jaanong jaaka le tlaa ka didirisiwa, a ko di iteye maatla a a dirang, go tlaa bereka.

302 Maleo a ipoletswe? [Kgaitsadi foo o a araba—Mor.] O ipaakantse.

303 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa mo fodisa o bo o mo siamisa, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Modimo a go segofatse, kgaitsadi.

304 Maleo otlhe a ipoletswe? [Kgaitsadi a re, “Sengwe le sengwe.”—Mor.]

305 Modimo yo o rategang, jaaka mosadi yona a ntebile mo matlhong, ke dumela seo. Ke rapela gore O tlaa mo fodisa, mo Leineng la Jesu.

306 Wena o mo tlisa fela, a o dira jalo, kgaitsadi? Wena o mo tlisa fela? Go siame. [Kgaitsadi a re, “Ene o foufetse, gape.”—Mor.] O a dumela, kgaitsadi, gore Modimo o tlaa go siamisa? [Kgaitsadi yo o foufetseng a re, “Ke a dumela Modimo o kgona go nneela pono gape.”] Modimo a go segofatse.

307 Rara wa Legodimo, Wena o tlhola o nna le kutlwelo botlhoko mo go ba ba foufetseng, le mo go ba ba tlhokang. Jaanong ba bone se O se dirileng bosigong jono. Jalo re a dumela, Morena, tshupo e kgolo ena ya bofelo e e tsamayang mo gare ga rona jaanong. Ke kopa gore pono ya mosadi yo o foufetseng yona e tle mo go ene, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

308 [Ene yo o neng a foufetse, a re, “Ke a Go leboga, Jesu.”—Mor.] Jaanong, re begele jaanong. Go bege. [“Ke tlaa dira!”]

309 [Ene yo o neng a tlisitse kgaitsadi wa sefofu, o kopa thapelo—Mor.] Ao, ee, o dumela gore Modimo o tlaa go fodisa? [“Aleluya!”]

310 Rara wa Legodimo yo o rategang ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadia rona mme ke kopa gore O tlaa mo fodisa, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

311 Modimo a go segofatse, kgaitsadi. Mpe re utlwe ka foo o—ka foo o tsogang ka teng.

312 A o a dumela, kgaitsadi? [Kgaitsadi a re, “Ee, ke a dira.”—Mor.]

313 Oho Rara wa Legodimo yo rategang, ke rapelela kgaitsadia rona, ke tshepa gore O tlaa mo fodisa jaanong. Ke baya diatla tsa me mo go ene, mo Leineng la Jesu Keresete.

Jaanong dumela. Go ntse jalo. Tsamaya fela, o dumela.

314 A o a dumela, mokaulengwe? [Mokaulengwe a re, “Ee.”—Mor.] Maleo a ipoletswe?

315 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa mokaulengwe wa rona mme o mo siamise, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

316 O a dumela, kgaitsadi?

317 Oho Modimo, ke a rapela gore, mo Leineng la Jesu Keresete, ka boikobo, mo botsheng le bopelonoming jwa oura ena, mma Mowa o o Boitshepo o dire gore mosadi yona a itekanele. [Kgaitsadi a re, “Mme ke a rapela, rapelela morwaake. Ga ke ise ke mmone ka dingwaga di le masome a mabedi.”—Mor.] Ke rapela gore Modimo a romele morwao ko go wena, kgaitsadi, yo o rategang. Modimo a go segofatse.

318 Rara yo o rategang, ke rapelela kgaitsadia rona fano. Mo botsheng jwa Mowa o o Boitshepo, mma A tle jaanong mme a fodise kgaitsadia rona, mo Leineng la Jesu. Amen.

A go segofatse, kgaitsadi.

319 Modimo yo o rategang, ke rapelela mokaulengwe wa me, jaaka a eme fano mme ke baya diatla tsa me mo go ene, ke bo ke kopa phodiso ya gagwe, mo Leineng la Jesu.

320 A go segofatse, mokaulengwe wa me. [Mokaulengwe a re, “Modimo a go segofatse.”] Go siame.

Mosimanyana?

321 Modimo yo o rategang, ke baya diatla mo go mmotlana, ke mo segofatsa mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe.

322 O a dumela jaanong, kgaitsadi? [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.] O batla go rapelelwa le wena?

323 Modimo yo o rategang, ke a mo rapelela, jaaka ke baya diatla mo go ene. Jaanong, mona ke thomo ya Gago, seo ke se O rileng se direng, “Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, bone ba tlaa fola.” Wena o go buile, Morena. Amen.

Jaanong, Ene o buile seo, a ga a A dira? Go tshwanetse go nne ka tsela eo, kgaitsadi.

324 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitsadia rona mme o mo siamise, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen. Modimo a go segofatse, kgaitsadi.

325 O tlile o dumela, kgaitsadi?

326 Rara wa Legodimo yo o rategang, ke kopa ditshagofatso tsa Gago mo go kgaitsadia rona, fela ke obamela se O rileng se direng. Wena o rile, “Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng,” Wena o rile, “ba tlaa fola.”

327 Mma ke eme fano motsotso fela, go bua mo go sena, fela go letlelela batho ba ikhutse motsotso, fela ka motsotso. Mokgadi o

kile a nthaya, a re, moo ga go jalo. Fela, lo a bona, Ene o ne a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela.”

328 Lona le utlwile Molaetsa wa me ka *Tsheko*, go tsenya Jesu mo tshekong. Lo a bona, O ne a bolelela Noa, “E ne e ile go na.” Ga e ise e ne ka dingwaga di le lekgolo le masome a mabedi, fela e ne ya na le fa go ntse jalo. O ne a bolelela Aborahama gore o tlaa nna le morwa ka Sara. E ne e le dingwaga di le masome a mabedi le botlhano morago. Ene ga a ise a re leng. O rile ba tlaa nna le morwa. Dingwaga di le masome a mabedi le botlhano morago, go ne ga diragala. Lo a bona, Ene ga a ise a re leng.

329 O ne a re, “Thapelo ya tumelo e tlaa boloka balwetse. Modimo o tlaa ba kakatlolola. Fa ba baya diatla mo balwetseng, ba tlaa fola.” A seo ke se A se buileng? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ene ga a ise a re ba tlaa tlolela ko godimo ba bo ba go dira gone foo. O rile, “Ba tlaa fola.” Lo a bona, moo ke tsholofetso ya Gagwe. Seo ke se re se dumelang.

330 Tlaya, kgaitsadi. O a dumela moo ke nnete? [Kgaitsadi a re, “Ee, ke a dira.”—Mor.] Ka nako eo ga go na tsela epe ya go go kganela go fodisiwa.

331 Ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadi, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe. Amen.

332 A o a dumela, kgaitsadi? [Kgaitsadi a re, “Ee.”—Mor.] Maleo otlhe a ipoletswe, mme o ipaakantse?

333 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadi, mo go obameleng taolo ya Gago, mme ke kopa phodiso ya gagwe, mo Leineng la Jesu. Amen.

334 Ke batla lona ba lo rapeletsweng, ke batla lo ntireleng thekegelo. Ke batla lo begeng, pele ga dikopano tsena di fela, se se diragalang; mme fela le direng gore bareetsi, batho ba bangwe, ba bone se tota se diragalang. Gongwe ka moso, letsatsi le le latelang, kgotsa leng, lona fela lo lebeleleng se se diragalang.

335 Poso ya me e supile gore go—go farologane mo gontsi thata go na le fela go ba letlelela ba lekeletse, ba leke tumelo e e leng ya bone. Ka gore, Jesu o rile, “Ba baya diatla mo go bone. Ba baya diatla mo go bone, ba tlaa fola.” Jaanong tlhaloganyang se A se buileng. Ene ga a ise a re ba tlaa tlolela ko godimo mme ba sianeke ko godimo le ko tlase ga bodilo. Ba kgona go dira jalo. Fela Ene o rile, “Bone ba tlaa fola.” A seo ke se A se buileng? Seo ke se A se buileng. Seo ke se ke se dumelang. Mme Ene o fano jaanong, Ene yo o buileng Lefoko o fano go le dira jalo.

336 O a dumela, rra? [Mokaulengwe a re, “Amen.”—Mor.]

337 Rara wa Legodimo yo o rategang, mo boipolelong jwa tumelo ya gagwe le go dumela, ke baya diatla tsa me mo go ene, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe.

338 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo mosading yona, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe. Go siame.

339 Rara yo o rategang thata, ke baya diatla tsa me mo mosading yona, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe. Wena o rile, “Ene o tlaa fola.”

340 Ipaakanyeditse phodiso, kgaitsadi?

341 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go ene, mo Leineng la Jesu Keresete, gore Wena o tlaa mo fodisa.

342 Go siame, kgaitsadi, yo o rategang, sengwe le sengwe se ipaakanyeditse phodiso? Tumelo ya gago jaanong e kgotsofaditswe, o a dumela o ile go siama?

343 Mme, Modimo, ke baya diatla tsa me mo go ene, mo go obameleng taolo ya Gago, “Ko lefatsheng lotlhe, sebopiwa sengwe le sengwe.” Ke baya diatla tsa me mo go ene, mo Leineng la Jesu, ka ntlha ya phodiso ya gagwe.

344 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go mokaulengwe wa me, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe.

345 Modimo yo o rategang, ke baya diatla tsa me mo go kgaitsadiake, mo Leineng la Jesu Keresete, ka ntlha ya phodiso ya gagwe.

346 [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] . . . fologela ko tlase ga motsila. Ke ne ke sa batle fela go go lapisa. O tlaa siama fa o ka dumela seo jaanong.

347 Modimo yo o rategang, ke rapela gore O tlaa fodisa kgaitsadiake, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

348 [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] . . . go nthusa go rapelela batho bana.

349 Jaanong re na le disakatukwi dingwe fano, le jalo jalo, teng fano, go rapelelwa. Mme ke batla le tsweleng lo rapeleng le nna jaanong, jaanong, mephuthelwana ena, jaanong. Ke a itse sena se utlwala seeng thata gore batho ba rapelele selo se se nnye jaaka sena. Fela fa o ne o ka tla mo kantorong ya me, gangwe, mme fela wa lebelela. Fa re ka bo re beile bopaki go ralala dingwaga tsena, ke a itlhoma o ne o ka se kgone go bo kokoanya mo seraleng sena, ba ba neng ba fodisiwa fela ka go romela matsela ano a thapelo jaana, didikadike tsa one, go dikologa le dikologa lefatshhe. Jaanong, lo a itse se e leng sone—e leng sone?

350 Mongwe a tseye sakatukwi eo foo ya yoo—yo monnye yoo . . . O tlaa itse sakatukwi ya gago, o tlaa dira, mokaulengwe? Go siame.

351 Mme ke bone bana ba ba nnye, ba ba digole ba fodisiwa. Mme lo a bona, se e leng sone, gone fela ke lefelo la go ama, jaaka Oral Roberts a ne a tlwaetse go bua. Gone fela ke lefelo la go ama.

Re a rapela. Jaanong, ga re dire ka borona, re dira sena ka gore Baebele e re roma go dira sena. Rona rotlhe re a itse seo ke nnete.

<sup>352</sup> Jaanong, go na le batho ba le bantsi ba ba tlotsang disakatukwi, le jalo jalo. Sentle, jaanong, re akanya gore moo go siame, go tlhomame, fela fa rona fela. . . Baebele ga e a re ba “tloditse” disakatukwi.

<sup>353</sup> “Fela ba ne ba tsaya mo mmeleng wa ga Paulo disakatukwi.” Jaanong lo bona se ke neng ke bua ka ga sone? Jaanong, se ba se boneng, maatla ao a a rudisang a a neng a le mo go Paulo, gore ba ne ba itse fa a ne a le motlhanka wa Modimo. Ba ne ba itse fa Modimo a ne a le mo go ene. Ba ne ba itse gore sengwe le sengwe se a neng a se ama se ne se segofetse. Ke ba le kae ba ba tlhaloganyang seo? E reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>354</sup> Lo a itse, ke akanya gore Paulo o ne ruri a le ka fa Dikwalong mo go se a se dirileng. A ga lo akanye jalo? Le batla ke le bolelele kwa ke akanyang gore o tsere mogopolo wa go go dira? [Mongwe a re, “Mo go Elisha.”—Mor.] Mo go Elisha, go nepagetse. Lo a bona, Elia o ne a re, “Tsaya thobane ena mme o e beye mo leseeng.” Mme moporofeti o ne a romela thobane ka gore o ne a itse gore sengwe le sengwe se a neng a se ama se ne se segofaditswe. O ne a itse maemo a gagwe. Ene. . . fa a ne a ka kgona fela go dira gore mosadi a dumele selo se se tshwanang.

<sup>355</sup> Jaanong lo a bona, jaanong, Baebele ga e ise tota e re, “Ba tlaa rapelela balwetse.” Yone e rile, “Ba tlaa baya diatla mo balwetseng.”

<sup>356</sup> Jaanong akanyang fela, batho ba ne ba bone, mo go moapostolo Petoro, Bolengteng jwa Modimo bo bonagadiwa mo monneng yona, go fitlha fa e leng gore ba—ba ne ebile ba baya batho mo moriting wa gagwe, mme ba ne ba fodisiwa. Ke ba le kae ba ba itseng fa seo se le ka fa Dikwalong? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Moo ke Lekwalo fela jaaka Johane 3:16. Lo a bona, Gone gotlhe ke Lefoko la Modimo. Jaanong, batho, lo a itse moriti wa monna yoo ga o a ka wa fodisa batho.

<sup>357</sup> Fela, lebelelang, fa e le gore maatla a Modimo a ne a le mo moporofeting yoo, ka dingwaga le dingwaga fa a sena go swa, go fitlha fa e leng gore monna yo o suleng o ne a latlhelwa mo mmeleng wa gagwe, marapo a gagwe. Mmele o ne tota o seyo foo; marapo a ne a le foo. Mme Bolengteng jwa Modimo bo ne bo le mo marapong ao, go fitlhela monna yo o suleng yoo a tsoga.

<sup>358</sup> Jaanong a ga lo itse gore Modimo yo o tshwanang yoo yo o dirileng dilo tsotlhe tseo o teng fano bosigong jono? Mo go—mo go nna, ke akanya gore re tshwanetse re nne batho ba ba itumetseng go gaisa go feta mo lefatsheng lotlhe. Akanyang fela ka sena.

<sup>359</sup> Ke—ke solofela gore ga ke a tlhotlheletsa bareetsi ba me gore ke sengwe se ke se dirang ka bonna. Lona—lona lo itse botoka go



gaisa seo. Nna, nna ke mokaulengwe wa lona, lo a bona, mme nna fela ke mokaulengwe wa lona.

<sup>360</sup> Fela ke a itse, ke itse sena, gore Modimo o fano. Mme ke a itse gore Ene o re neetse sengwe, se re sa kgoneng go se tlhalosa, ke fela ka Lefoko la Modimo, le bolela gore go tshwanetse go bo go le fano ka nako ena. Jalo, ebile go re neela bokao go itse gore re tshela mo metlheng ya bofelo. Go re neela bokao go itse gore batho bana, ba ba tlhophilweng bana, ba ba itshenketsweng, ba ba bileditsweng ko ntle, ba laoletswepele. . .

<sup>361</sup> Jaanong, leo ke lefoko le le tona, *laolelapele*, fela rotlhe re a itse gore ke boammaaruri. Rona gotlhelele re itse gore Modimo yo o senang selekanyo o ne a laolelapele dilo tsotlhe ka kitsetsopele pele ga motheo wa lefatshe, le e leng Kwana e ne e tlhabiwa; mme leina lengwe le lengwe le le ka nako le tlaa nnang mo Bukeng, le ne la bewa Bukeng pele ga Buka le ka nako nngwe e ne e kwalwa. Jaanong ke ba le kae ba ba itseng seo ke nnete? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

<sup>362</sup> Mme Jesu o ne a tletse go—go rekolola bao ba ba neng ba le mo Bukeng. Mo Baebeleng, Kwana e ne ya tswa ka fa morago ga sesiro, mme a tsaya Buka a ba a bula Dikano tse E neng e kanetswe ka tsone, gone O ne a tletse go gapa botlhe ba A ba rekolotseng. Ene ke Motsereganyi jaanong, Motsereganyi a direla botsereganyi bao ba A ba rekololetseng. Botlhe ba leina la bone le kwadilweng mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana, ba rekolotswe.

<sup>363</sup> Jaaka ke buile puonyana e e tala bosigo maloba. . . Nna ke letetse. . . disakatukwi tsotlhe tsena fano. Ga ke leke fela go rera gape gape, fela ke rile go ne go na le puonyana. . . Ke a solofela sena ga se utlwale botlhatso, lo a bona. Fela jaaka molemi yo o neng a baya koko ya namagadi, mme e sena mae a a lekaneng, jalo o ne a tsaya lee la ntsu, mme o ne a le baya mo tlase ga koko ya namagadi le bo le thuba ntsu. Mme o ne a le mogoma yo o gakgamatsang mo gare ga dikokwana tsotlhe, ka gore di ne di sa bone dilo ka go tshwana. Fela moo ke gotlhe mo a kileng a go bona, e ne e le koko ya namagadi. O ne a utlwa fela lentswe le le lengwe, le ne le sa utlwale jaaka lentswe la gagwe. E ne e sa kgone le e leng go dira lentswe jaaka koko ya namagadi kgotsa dikokwana. E ne e sa itumelele dijo tsa tsone, jaaka di ne di e ja mo segotlong. Go ne go na le sengwe se se farologaneng ka yone, etswa e ne e sa itse se pharologanyo e neng e le sone.

<sup>364</sup> Mme foo letsatsi lengwe, go ne go na le mma ntsu yo o neng a itse gore o ne a beile mae a le bontsi jo bo kana. Mme go ne go na le lengwe la mae ao, le le neng le tshwanetse go nna morwa wa yone, le neng le sa bonwe. Jalo o ne a tsamaya go mo tsoma, mme o ne a mo fitlhela mo segotlong. Mme e ne ya goeletsa. Mme erile e goeletsa, ntsu e nnye e ne ya itse lentswe la ga mma. Jaaka Jesu a rile, “Dinku tsa me di itse Lentswe la Me.”

<sup>365</sup> Ke a akanya, bosigo jo bo fetileng, fa ke ne bona lekgotla leo la Mabaptisti, Presbetheriene, le eng mo gongwe, ba ka tswa ba ne ba ntshitswe mo tlase ga koko ya namagadi. Intshwarele, mokaulengwe, lo a bona. Fela Mma O ne a itse gore O ne a na le baratiwa ba Gagwe ko ntle koo golo gongwe. Jalo banna bao ba eme foo, ke sa ganetse go jesiwa mo ba go tsereng go tswa mo go mma koko, le jalo jalo, fela jaanong bone ke bo ntsu, lo a bona, ba fofela dijo tsa bone. Lo a bona?

<sup>366</sup> Mme ke akanya gore kereke ke sengwe jaaka tiragalo e ke e boneng go se bogologolo, ke fologa go tswa ko Tucson, kgotsa go tswa—go tswa Phoenix, ke ya ko Tucson. Ke ne ka bona pono ya masaitseweng. Mme ka mohuta mongwe e ne ya thuba pelo ya me, go bona se se neng se diragetse, ka foo . . . segootsane, se se neng se tlwaetse go fofa mo phefong, morwa rraagwe ntsu, e e leng setshwantsho sa kereke.

<sup>367</sup> Mme Jehofa ke Ntsu. O biditse baporofeti ba Gagwe “dintsu.” O ne a Ipitsa, Jehofa, “Ntsu.”

<sup>368</sup> Fela segootsane sena se ne se sa bolo go latlhegelwa ke bokao jwa sone, ka gore ga se sa tlhole se fofa go ralala phefo se bo se tsoma nama ya sone jaaka se tshwanetse go dira. Fela se nna mo megaleng ya founu se bo se itshola jaaka majadisuleng. Sone se tsoma mebutla e e suleng e dikoloi di e bolaileng, mme sone le manong di tswela ko ntle koo mme di je ga mmogo. Sone se tlopatlopa jaaka lenong, mo boemong jwa go tsamaya jaaka se tshwanetse go tsamaya. Sone se latlhegetswe ke bokao jwa sone.

<sup>369</sup> Mme ke bua sena ka lorato lotlhe lwa poifomodimo le tlhomphe, kereke ga e a bolo go latlhegelwa ke bokao jwa yone jaaka kgaitisadi wa ntsu. Yone e a rita rita. Mo boemong jwa go batlisisa mo Lefokong la Modimo mme e bone kana dilo tsena di nepagetse, yone e letela ngata ya dikwalo tsa sekolo sa Letsatsi la Tshipi tse di dirilweng ke segopa sa batlhalefi golo gongwe, mmutla mongwe yo o suleng o o neng wa bolaiwa golo gongwe go sele. E tlopatlopa jaaka lenong! Modimo a re thuse go fofela kgakala le seo.

<sup>370</sup> Ditsholofetso tsena di boammaaruri. Eseng se mongwe a se buileng ka Lone, fela se Modimo a se buileng ka ga bone! Tsone di boammaaruri. Ke itumetse thata go amanngwa le dintsu.

A re rapeleng ga mmogo ka ntlha ya ba ba lwalang ba rona.

<sup>371</sup> Rara wa Legodimo yo o rategang, go rutiwa mo Baebeleng gore ba ne ba tsaya mo mmeleng wa ga Paulo, disakatukwi le dikhiba, mme matimone a ne a tswa mo bathong, mme mewa e e maswe e ne ya ba tlogela. Jaanong, Rara, nna ke eme fano mo disakatukwing tsena, ke emetse motho mongwe le mongwe yo o leng teng. Ke Mmele wa ga Keresete, rona mmogo. Re a bolela, ka tshegofatso le lorato, gore re fano emela Monyadiwa wa Gagwe, mme re dumela, re amana le Ene mo Bogosing jwa Gagwe. Mme

re a itse rona ga re Moitshepi Paulo, fela re a itse Wena o santse o le Jesu.

372 Mme re a rapela gore O tlaa tlhompha tumelo ya batho bana. Fa ba ne ba tshedile ko morago mo metlheng ya ga Paulo, ba ka bo ba utlwile Efangedi ena e e tshwanang, ba bone dilo tsena tse di tshwanang. Ke ka moo, bone ke mohuta wa batho ba ba tshwanang. Wena o Modimo yo o tshwanang. Jalo ke a rapela, Modimo yo o Rategang, gore O tlaa tlhompha tumelo ya bone, jaaka O dirile bao mo metlheng eo ya Baebele. Mme mma nonofo nngwe le nngwe ya matimone, bolwetse bongwe le bongwe, tlhokofatso nngwe le nngwe, e e bofileng batho ba disakatukwi tsena le mephuthelo fano di ba emetseng, mma nonofo e e bosula eo ya bolwetse e ba tlogele.


373 Go ne ga buiwa, nako nngwe, gore Iseraele e ne e tsamaya mo moleng wa tiro, go ya lefatsheng la tsholofetso. Mme gone mo moleng wa tiro, mmaba o ne a tla a ba pitlaganyetsa mo kgogometsong, mme Lewatle le le hubidu le ne le ba kgaotse mo moleng wa tiro, le mo mogwantong wa bone. Mme Modimo o ne a leba ko tlase go tswa mo magodimong, mo gare ga Pinagare ya Molelo, mme lewatle le ne la tshaba. Le ne la menaganya makhubu a lone, ka gore makhubu a Modimo a ne a le ko tlase ga lewatle. Mme A ne a direla bana ba Gagwe tsela, ba tsamaya mo moleng wa kutlo.

374 Jaanong, Modimo, fa e le gore Lewatle le le hubidu le tlaa tshaba, mme le menolele ko morago makhubu a lone, le menolele ko morago metsi a lone, mme le neele bana ba ba sepelang lefelo ba gwanta mo kutlong; Modimo yo o Rategang, bosigong jono, lebelela ko tlase ka Madi a Morwa wa Gago, Jesu, Yo o dirileng tsholofetso. Mme fa disakatukwi tsena di bewa mo mebeleng e e lwalang ya batho, mma matlho a Modimo a lebe, mme mma bolwetse joo, diabolo yoo, a tshabe mme a thiboge. Mme mma batho ba tshegetse loeto go ya Lefatsheng le le solofeditsweng, ka boitekanelo jo bo molemo le maatl. Jaaka Iseraele e ne e gwanta go ralala bogareganaga, go ne go sena a le mongwe yo o bokoa mo gare ga bone, ko bokhutlong jo bongwe. Mma go neelwe batho bana, Rara, gonne re romela disakatukwi tsena, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

375 Modimo a le segofatse, mongwe le mongwe wa lona. Jaaka le tsaya disakatukwi tsa lona jaanong, le dumeleng ka pelo yotlhe ya lona. A le dumela gore Modimo o utlwa sena? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Lo a bona? Ke, ke batla go bua sena. Lo seka, lo seka la belaela, bongwe jo bo nnyennyane. Lo a bona, go ka tswa go lebe ga seeng tota. Intshwareleng, motsotso fela. Lo seka la belaela, bongwe jo bo nnyennyane. Fela dumelang jaanong gore, se re se kopileng, Modimo o a se neela.

376 A le a dumela moo ke Modimo fano, o itse sephiri sa pelo ya gago? Lo a itse ebile lo a dumela moo ke Modimo? [Phuthego ya

re, “Amen.”—Mor.] Jaanong tsepamisang fela monagano wa lona jaanong, ga e kake ya nna sepe se sele. Lo a bona?

<sup>377</sup> Jaanong, go tlaa tweng fa go ka nna le ka moso o mogolo, dingwaga tse di kgakala tse di fetileng sena e tlaa bo e le ditso. Mme fa batho, mo dingwageng tse di tlang, fa go ne go tshwanetse go nna se se ntseng jalo, ba tlaa tla mme ba re, “Sentle, fa ke ka bo ke ne ke tshela ka nako eo, ke ka bo ke bone seo se dirwa, thaka, moo ke gotlhe mo ke ka bong ke tshwanetse go go itse. Ke ka bo ke go dumetse gone ka nako eo!” Lo a bona, selo se se tshwanang se o se dumelang, fa o ka bo o ne o le ko morago koo fa A ne a go dira ka nako eo! Gakologelwang, e santse e le Ene. Ke Botshelo jwa Gagwe mo go wena. Modimo a le segofatse. 

*GO TLHOMAMISA LEFOKO LA GAGWE* TSW65-0426  
(Proving His Word)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o rerilwe la ntlha ka Sekgowa ka Mosupologo maitseboa, Moranang 26, 1965, o rerelwa phuthego ya Mafatshefatshe ya Kabelano ya Borakgwebo Ba Efangedi E E Tletseng kwa Hoteleng ya Embassy ko Los Angeles, Khalifonia, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsoatlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)