


BOETELEDIPELE

 [Setlhopha sa bana se opela *Tumelo Ya NakoYa Kgale*—Mor.] Lona go tlhomame lo na nayo. Fa e le molemo go lekanela lona lotlhe, e molemo go lekanela rona, le rona.

² [Mokaulengwe a re, “Jaanong ba go naya mpho ya bone.”—Mor.] Ija, moo go gontle go a kgatlhisa. [Bana ba neela Mokaulengwe Branham mpho.] Ke a lo leboga. [Kgaityadi a re, “Mphonyana fela, Mokaulengwe Branham, bana ba ne ba boloka dipeni le dinikele tsa bone. Mme. . . ? . . .”] Ke a go leboga. Ke a go leboga, mokaulengwenyana wa me. Ke a lo leboga, bana. Nna ka tlhomamo ke a lo leboga, tota, tota thata. Mme Modimo a le segofatse.

³ Lo a itse, Jesu o rile, “Go fitlha fa e leng gore o neela mongwe wa ba ba botlana ba, le go diretse Nna.” Lo a bona? Lo banna le basadi ba kamoso. Fa e le gore go na le kamoso, lo tlaa nna teng.

⁴ Ke a amogetse peni. Ke a go leboga tota thata moratwi. A nka e phutholola? [Mokaulengwe Branham o phutholola mpho a bo a bala karata—Mor.] Lo e dirile ntle tota, e kete go a retela go . . . ijoo, go gontle mo go kgatlhisang. Rrêmogolo o tshwanetse a tseye digalase tsa gagwe, lo a itse: “Tumelo mo . . . tlhakeng ya peo ya mosetara . . . Molaetsa wa lona . . .”

A moo ga go botshe? Lo a bona? Ijoo, ija! Ga ke rate gore lo nneye sena. “Mokaulengwe Branham yo o rategang thata, Ao, wena o tsala e e molemo ga kalo. Re a solofela o tlaa—o tlaa segofala ka dilo tsoatlhe tse o di bonyeng. Re a go rata; mo boitumelong joo jotlhe; le nonofo, Morena Jesu yo o rategang thata a go segofatse ka letlotlo.”

Ao, moo go gontle go a kgatlhisa tota. Ke a go leboga, moratiwa, mongwe le mongwe wa lona. Moo go go ntle tota.

[Mokaulengwe a re, “Mokaulengwe Branham, ke a dumela o tlaa dumela gore re na le mortabana yo o molemo wa Sekolo sa La Tshipi.”—Mor.]

Ka tlhomamo lo na nae. (Ntshwarelela fela sena, Billy.) Jaanong, sena se jalo, se dirilwe sentle thata, ga ke rate go go dirolola. Go go ntle tota. Ke a betšha mongwe wa bo mma o dirile ena. A ke gone? [Mokaulengwe Branham o phutholola mpho e nngwe—Mor.] Hah? Sentle, ke tshwanetse go . . . Ga e na go tlolela ko ntle? Ijoo. Ao. Ijoo. Moo go botshe tota . . . ? . . . re tlaa tsamaya le seo. Leo, o ile go ipotsa gore ene ke wa lelwapa lefe. O go kgaramelaetsa mo setshwantshong sengwe le sengwe. Moo go go ntle tota.

Jaanong, bana, moo ke lonaka la letlotlo mme ke tlaa tsaya sena ke bo ke se kaletsa ko legaeng la rona le lešwa. Mme ke

a tlhoma fa re santse re—re na le legae re tlaa nna le sena mo segopotsong sa Sekolonyana sena sa La Tshipi fano fa Prescott. Ke naya malebogo go Modimo, naya malebogo ko Moreneng ka ntlha ya sengwe le sengwe; ebile ke naya malebogo ko Modimong ka ntlha ya basimanyana le basetsanyana ba ba ntle jaaka lona lotlhe lo ntse. Fela go akanya ka ga nna mo—mo nakong ena. Modimo a le segofatse lotlhe. Ke lebogile thata, eya, go go ntle tota. Tlhotlheletso, seo ke fela se neng re se batla, sengwe se se jaaka seo. A re ne re sa batle?

[Mokaulengwe o a bua—Mor.] Siame.

[Mokaulengwe a re moopelo o rulagantswe ko motsotsong wa bofelo.] Ke fa o leng botoka teng.

[Setlhopho sa bokgaisadi se opela *Tlase Go Tswa Kgalalelong Ya Gagwe*, fong bareetsi ba a tsena.]

Oho ka foo ke Mo ratang! Ka foo ke Mo obamelang!

Mohemo wa me, phatsimo ya me ya letsatsi, mogotlhe wa me mo go tsotlhe!

Mmopi yo mogolo a nna Mopholosi wa me,

Mme botlalo jotlhe jwa Modimo bo agile mo go

Ene.

[Bokgaisadi ba tswelela ba opela khorase ya *Tlase Go Tswa Kgalalelong Ya Gagwe*. Mokaulengwe o tlhabeletsa mo go *Dumela Fela*—Mor.]

. . . dumela fela,

Dilo tsotlhe di a kgonega, dumela fela;

Dumela fela, dumela fela,

Dilo tsotlhe di a kgonega, dumela fela.

Ke a dumela nka rera dioura tse nnê jaanong, morago ga tseo tsotlhe. Ke ne ke simolola go akanya gore ke ne ke lapa. Ga e kgane gore lona basetsanyana lo kgona go opela sentle gore, lona basetsanyana le basimanyana; reetsang ka foo bokgaisadia lona ba ba tona ba opelang ka teng, le bo mmaalona, diopedi tse di gagamatsang. Moo go go ntle tota. Ke mang mosetsanyana yona yo neng a tlhabeletsa pina ele, a ga o mosetsanyana yo ke kopaneng nae go kgabaganya kwa? Go tlhomame o na le lentswe le lentle; botlhe ba lona. Lona fela . . . Ke a dumela e ne e le, moopelo o botoka go gaisa o nkileng ka o utlwa, ke gone fano. Lona lotlhe lo ikatisa seo nako tsotlhe? [Mokaulengwe a re, “Nnyaya. Ke ka foo re opelang ka teng.”—Mor.] Sentle, ke a lo bolelela, lona—lona ka tlhomamo le segofaditswe ka moopelo mongwe o o molemo tota.

⁵ Ke rata moopelo o o molemo. Ke rata fela moopelo o o molemo tota. Ka gale ke rile, motlhang ke tsena ko Legodimong ke batla go tsena ko ba opelang teng, a bo ke reetsa. Ga ke ise ke kgone go tsaya go tlatswa ga me ga moopelo.

⁶ Lo a itse, moopelo o naya bopelokgale. Lo itse seo, a ga lo itse? Masole, fa ba ya ko tlhabanong, lo itse gore ba dira eng? Ba tshameka moopelo ba bo ba opela, le dilo go ba naya bopelokgale. Mme fa re ya tlhabanong, re a opela, mme—mme go re naya bopelokgale go tswelela.

⁷ Ke a lo leboga bagomanyana ka ntlha ya neo eo e ntle. Mme ke . . . Mmê Branham, le go tswa go Rebeka, le Josefa, le Sara, le botlhe ba rona, re a lo leboga thata tota. Go thata go bua, ka foo o ka bolelelang bagomanyana bao, “Nnyaya. Lo bolokile dipeni tsa lona. Ga—ga ke batle go di tsaya.” Lo a itse ka foo ke ikutlwang ka teng, ga ke batle go di tsaya. Fela le fa go ntse jalo ke ne ka lebelela teng fano mme ba ne ba na le madi a pampiri a didolara tse lesome mo karateng ena. Ke ne ka akanya, “A nka tsaya seo?” Ke ne ka akanya, “Nka go dira jang?”

⁸ Fela ke gakologelwa polelonyana e ke batlang lo e itse. Letsatsi lengwe go ne go na le mosadi wa motlholagadi, o ne a na le segopa sa bana, motlhamongwe ba gagwe. . . rraagwe bananyana bao o ne a tlhokafetse. Mme o ne a na fela le dipeni tse pedi. Mme o ne a fologa ka mmila, nako nngwe. . . Mme di ne di le madi a bosome, dipeni fela jaaka lo bolokile, mme o ne a di latlhela mo polokelong ya Modimo. Jesu o ne a eme foo, a mo lebeletse. Mme ke ipoditse, “Ke ne ke tlaa dira eng fa ke ne ke eme foo?” Ke ne kooteng ke tlaa siana ka bo ke re, “Nnyaya, nnyaya, kgaityadi, se dire jalo. Rona—rona ga re, tota ga re a tlhoke. O a tlhokela bana bao.” Lo a bona? Jaanong, ke ka bo ke sa mo letlelela go go dira. Fela Jesu o ne a mo letlelela go go dira. Lo a bona, O ne a mo letlelela go go dira. Gobaneng? O a itse go segofatsa go feta go aba go na le go amogela. O ne a itse se A tlaa se mo direlang, lo a bona.

Jalo ke a lo leboga bagomanyana, ka pelo ya me yotlhe.

⁹ Ke batla go leboga mongwe le mongwe wa lona, ka ntlha ya nako e ntle ena ya kabalano, Mokaulengwe Leo le Gene. Sena tota se nnile malatsi a le mararo a kobamelo, mo go nna. Le e leng ko ntle ko sekgweng, fa ke leka go iteseletsa go tsamaya ka bo ke akanya fa ke ne ke tsoma, nna ka tsela nngwe kgotsa e sele, ke a lo lebelela ke bo ke le utlwa le bua. Ke nnile le tshiamelo motshegareng ono go etela magae a lona. Ga ke ise ke bone, ke tsamaele mo go lepe, ke ile go o bitsa motsana, o le ka nako nngwe nkileng ka bona magae le batho ba le bantsi ba ba phepa, ba ba dithakga, le tlotlo e e kana ka ntlha ya ga Keresete le Efangedi. Ga—ga ke ise ke go bone gope. Mme lona ka tlhomamo lo simolotse mo tseleng e e siameng, tswelelang fela lo tsamaya mme Modimo o tlaa nna le lona. Mme ke kgonne go bona bangwe ba lona. Ke bone, maloba, bokgaityadi ba, ke ne ke sa ba itse le e leng, gobane gotlhe mo neng ke kgona go go bona e tlaa nna fela fa matlhong a bone le nko, ko ntle go tswa ko tlase ga nngwe ya dithathelelo-tlhogo tseo. Mme jaanong ke a dumela ke lo itse botoka, ka bopelonomi jwa ga Mokaulengwe

Leo le Gene, ba ba ntsamaisitseng go dikologa le go etela magae a lona; mme ka kgona go neelana diatla le ba—bana ba ba nnye, baporofeta le baporofeta ba sesadi ba paka e e tlang, fa e le gore go na le paka e e tlang.

¹⁰ Lo a itse, Jesu o rata bana ba ba nnye. Lo a itse, O a dira. Mme go ne go na le mosimanyana, nako nngwe, a teilwe Moše, re ile go bua ka ga ene fela mo go nnyennyaneng. Mme o ne a le yo o siameng thata . . . Lo a itse se se mo dirileng, se se thusitseng go mo dira mosimane yo o siameng? O ne a na le mma yo o molemo go mo godisa. Lo a bona, ke seo se se. O ne a mo ruta ka ga Morena. Mme lona basimanyana le basetsana lo na le bomma ba mohuta o o tshwaneng go le godisa, go le ruta ka ga Morena. Ba tlhokomeleng fela.

¹¹ Lo a itse keng, lo a itse Taolo ya ntlha mo Baebeleng ke eng, Taolo ya ntlha e e nang le tsholofetso, le tsholofetso? Go ka tswa go le thatanyana gore lona lo tlhaloganye Ditaolo tsena. Taolo ya ntlha, ke, “Eseng go nna le modimo ope o sele fa e se Ene.” Fela Taolo e tona . . . Mme Taolo ya ntlha e e nang le tsholofetso ko go yona, lo a bona, ke go bana. A lo ne lo itse seo? Lo a bona, O ne a re, “Bana, ikobeleng batsadi ba lona, mo go ka lelefatsang malatsi a lona mo lefatsheng, a Morena Modimo wa lona a lo a neetseng.” Go tlhokomela batsadi ba lona le go dira se lo se dirang, go ka go naya botshelo jo bo leele mo lefatsheng, jo Morena a bo go neetseng, nako e ntsi go Mo direla.

¹² Ke a tshepa, gompieno, gore ke lebeletse ko segopeng sa bareri le baopedi le baefangedi ba motlha o o tshwanetseng go tla, fa e le gore go na le motlha morago ga wa rona.

¹³ Mme go na le selo se le sengwe ko godimo kwano, lona—lo bolaya mogoma ka bopelonomi. Ke jele go fitlha ke sa kgone go ja, mme nna—mme ga ke ise a ko ke tsholwe ga kana. Fa nka bo ke le Moengele, ke itatlhile go tswa Legodimong, nka bo ke ne ke sa tsholwa gope sentle go feta. Selo fela se nka se lo rayang, ke, “Ke a lo leboga.” Mme fa lo tsile tseleng ya Tucson, ke ka nna ka se ke ke kgone go le tshola bontle joo, gobane ga ke itse ka foo go dirwang; ga ke na mekgwa ya go go dira, fela ke tlaa dira botoka go gaisa jo nka bo kgonang. Fologang.

¹⁴ Mokaulengwe le Kgaityadi Shantz, ke batla ka tlhomamo go ba leboga. Mme ke nnile le tshiamelo ya go kopana le morwadia lona, yo montle, le morwa, motshegareng ono. Le—le go re letlelela go nna le legae la gagwe fano le buletswe kobamelo. Go ne go na le dilo tse dintsi di diragala mo motlheng wa Baebele, lo a itse, gore Efangedi e ne e . . . Ke a itse go utlwala go le go nnye thata. Rona, re tlaa akanya gore ga se gone. Fela mona go tshwana fela jaaka Modimo . . . ko Modimong, jaaka bao ba ne ba ntse mo motlheng ole.

¹⁵ Gakologelwang, fa go ka nna le dingwaga tse dingwe tse di ntsi, ba tlaa lebelela ko morago kwano ba bo ba re, “Fa nka

bo fela ke tshedile mo metlheng ko godimo koo ko Prescott! Fa nka bo fela ke tshedile. . .” Lo a bona? Jaanong re tshela mo motlheng oo. Lo a bona? Ka nako ena re fologela ko bokhutlong jwa tsela, re tloge re letele tuelo ya rona ko Letsatsing le le golo leo.

¹⁶ Jaanong re ile go bula Lefoko la Modimo re bo re bala. Fela pele fela ga re dira, a re bueng le Ene fela ka sebakanyana.

¹⁷ Jesu yo o rategang thata, ga ke kgone go supa ma—maikutlo a me le tebogo ya me ko go Mokaulengwe Mercier, Mokaulengwe Goad, le botlhe batho bana ba ba siameng thata le bana ba ba nnye ba bone, ka ga foo ba re supegeditseng bopelonomi e sale re ntse fano. Bopelonomi bo fetile sengwe le sengwe se re neng re se solofetse. Mme re a itse gore ba ne ba le lorato le botshe. Fela re ne re sa itse gore re tlaa tsholwa ka tsela e e kalo ya segosi tota. Mme, Morena, ke a rapela gore Bolengteng jwa Gago bo tlaa tlhola bo ntse mo bothibelelong jona jwa batho, Mowa o o Boitshepo o tlaa tlatsa pelo nngwe le nngwe fano, mme O tla ba naya Botshelo jo Bosakhutleng. Mme a ko rona, jaaka re akola gompiano, a ko go nne le Motlha wa bosafeleng gore fa re tlaa kopana mo Bolengteng jwa ga Ene Yo re mo obamelang le go mo rata, mme re neye pako yotlhe ka ntlha ya dilo tsena. Go fitlha nakong eo, Morena, re tshegetse re ikanyegela Ena le go Lefoko la Gagwe. Mo Leineng la Jesu re a rapela. Amen.

¹⁸ Jaanong, ke lo diegisitse thata mosong ono, ke tlaa leka ke bo ke go dire ka bonako tota motshegareng ono, mme ke bue ka tsela e e ka nnang go bagomanyana, mme le bagodi ba tlhaloganye, le bone.

¹⁹ Ke batla go bala Le—Lekwalo fano, le le fitlhelwang mo Bukeng ya ga Moitshepi Mareko, mme ke batla go bala go tswa mo temaneng ya bo 17 ya kgaolo ya bo 10 ya ga Moitshepi Mareko, bontlhanngwe.

Mme ya re a sa tsamaela pele mo tseleng, ga tla mongwe a tabogile, mme a mo khubamela ka mangole a ba a mmotsa, a re, Moruti yo o Molemo, ke tlaa dira eng gore ke rue botshelo jo bosakhutleng?

Mme Jesu a mo raya a re, O mpiletsang yo o molemo? Ga go ope yo o molemo fa e se mongwe fela, mme yoo ke, Modimo.

Ditaolo o a di itse, O se ka wa dira boaka, O se ka wa bolaya, O se ka wa utswa, O se ka wa supa tshupo ya kako, O se ka wa tsietsa, Tlotla rraago le mmaago.

Mme a fetola a mo raya a re, Moruti, dilo tse tsoatlhe fela ke di dirile, utlwile, tlhokometse (bogolo) go tswa bonaneng jwa me.

Fong Jesu a mo lebeletse a mo rata, mogoma yo mo nnye yo; mme a mo raya a re, O tlhoka selo se le sengwe:

ya tseleng ya gago, rekisa le fa e le dife tse o nang natso, mme o abele bahumanegi, mme o tlaa nna le mahumo ko legodimong: mme etla, tsaya mokgoro wa gago, o bo o ntshale morago.

Mme a befa sefatlhego ka lefoko le, mme a tsamaya ka bohutsana: gone o ne a na le dithuo tse dintsi.

²⁰ Jaanong ko baneng, le ko bagolong le botlhe, ke batla go dira Molaetsa o mo nnye ona o nne mo nakong jaaka nka kgona, le ka bonako jaaka nka kgona. Mme ke batla go tsaya e le temana, “Ntshale morago,” ebile ke batla go tsaya e le serutwa: *Boeteledipele*. Sala morago, mme mongwe a etelele pele; *Boeteledipele*, le “Ntshale morago.” Banana, batho, bone. . .

²¹ Gakologelwang gore, kgato ya ntlha e ope wa rona le ka nako nngwe a kileng a e dira, mongwe o ne a re etelela pele. Lona bomma lo gakologelwa dikgato tsa ntlha tse mmotlana le mosetsanyana ba di dirileng, mme ga ba sa tlhola ba di gakologelwa. Fela mongwe o ne a go etelela pele ko kगतong ya gago ya ntlha. Ke gakologelwa Billy Paulo fa a ne a dira kgato ya gagwe ya ntlha, Josefa le botlhe ba bone, fa ba ne ba dira kgato ya bone ya ntlha.

²² Ka gale ke mma yo a kgonang go etelela pele ngwana ko kगतong ya gagwe ya ntlha, gobane ene o kwa gae fa rrê a santse a le ko ntle a bereka, a leka go dira itshetso. Fela, ke, ba dira kgato ya bone ya ntlha. Mme ka nako ya bosigo fa ba tla, rrê, o tlhola a re. “Ao, ntate,” o ne a re, “Johnny le Marea,” mosimanyana kgotsa mosetsana, “o kgona go tsamaya! Etna o lebe!” Mme fela kgato e le nngwe, gongwe mma o ne wa tshwanela go tshwara; o ne wa tshwanela go tshwara monwana wa ga mma, gobane o ne o ka re o bokoa, mme o ka re o thekumela ko ditlhakoreng, lo a itse, mme o wele fatshe ga nnye. Jalo o ne wa tshwanela go tshwara seatla sa ga mama, go dira kgato ya gago ya ntlha.

²³ Jaanong, mongwe o go thusitse, fa o ne o dira kgato ya gago ya ntlha. Mme kgato ya gago—ya gago ya bofelo e le ka nako nngwe o tla e dirang mo botshelong, mongwe o tlaa bo a go eteletse pele. Lo a bona, ke gone. Ke batla lo gakologelwe seo. Kgato ya gago ya ntlha, mongwe o ne a go etelela pele. Le kgato ya gago ya bofelo, mongwe o tlaa bo a go eteletse pele.

²⁴ Re tshwanetse go etelelwa pele. Lo a itse, Modimo o re tshwantshitse le dinku. Mme a lo a itse nku ga e kgone go iketelela pele? O tlaa kalakatlegela kgakala a bo a timelela kgakala, mme ga—ga a kgone fela go iketelela pele. Mme o tshwanetse a nne le mongwe go mo etelela pele. Mme motlhamongwe. . . Modisa go a itlhongwa fa a tshwanetse go etelela pele dinku. Jaanong moo e ne e le ko morago mo metlheng ya Morena Jesu, O ne a le Modisa yo o molemo yo neng a etelela pele dinku.

25 Fela gompieno, lo a bona, re tshela mo motlheng o mongwe, sengwe le sengwe se fetogile ebile se sokamisitswe. Lo itse ke eng se motho a nang naso go etelela pele dinku gompieno? Podi. Mme lo a itse ko podi eo e di etelelang pele teng? Gone kwa tlabong. Dinkunyana tseo ga di itse ko di yang teng, jalo podi e pagamela ko le—lesakeng, godimo kwa tlabong, mme dinku ga di itse go gaisa gope go na le go latela moeteledipele, jalo e di etelela pele gone go ya mo tlabong ena. Mme ka nako eo podi e tlolela ka ko ntlheng e nngwe ya tsela, mme dinku di tsena mo teng di bo di bolawa. Lo a bona, podi, moeteledipele yo o phoso.

26 Fela Jesu, Modisa yo o molemo Yo neng a etelela pele dinku, O ne a di etelela pele ko Botshelong a bo a tshwara seatla sa tsone. Lo a bona, fela mongwe o tshwanetse a etelele pele dinku.

27 Sa ntlha ke bopelononi jwa ga mma, go tloge go nne lefoko la ga rrê. Morago ga mma a sena go go naya kgato ya gago ya ntlha, fong o lebelela ko go rraago, botlhe ba rona, ka ntlha ya botlhale, ka gore ene ke tlhogo ya ntlo. Mme ene ka gale. . . Eseng gore ene o tlhaga epe go gaisa, fela ene—ene o dirilwe moeteledipele wa lelwapa la gagwe, jalo re latela se rraarona a reng se direng. Fa a re, “Jaanong, morwa, ke tlaa rata gore wena o dire selo sa selebe—lebe,” ka lobaka loo re a mo reetsa ka gore ke botlhale. Fela reetsang, lo a bona, o ithutile gotlhe go le go ntsi mme re tshwanetse re mmotse, go bona se a se ithutileng, mme fong re ka boelwa ka sa gagwe, se a se ithutileng. O a re bolelela, “Jaanong o se ka wa tsamaya mme wa dira *sena*, ka gore ke dirile seo. Ntate o mpoleletse gore ke se ka ka go dira, fela ke go dirile, mme go bakile *sena* gore se ntiragalele, sengwe se se maswe.” Jalo, lo a bona, re tlaa. . . Fong ene, rrê, o re bolelela ka foo re ka dirang ka teng, le go dira eng se se siameng.

28 Fong morago ga gore mma a re etelele pele, go fitlha nakong e re tshwanelang go nna le botlhalenyana, go tlhaloganya, go tswa mo go rrê, fong re nna le yo mongwe. Re nna le moeteledipele yo mongwe, mme yoo ke morutabana, morutabana yo o molemo wa sekolo. O leka go go ruta le go go naya thuto, go go tsenya mo go botoka mo botshelong, ka ntlha ya lefelo, maemo a o ka—o ka kgonang go bala Baebele wa ba wa kgona go bala dipina, ebile o ka ithuta ka ga Modimo wa ba wa bala, ka bowena, lo a bona. Mme fong, selo se sengwe, gongwe o tlaa nna le kgwebo, mme mongwe a go kwalele lekwalo, mama, rrê, mongwe a go kwalele lekwalo, o ne o sa kgone go le bala. Lo a bona? Jalo morutabana, o a go tsaya ka nako eo, a bo a go etelela pele go—go—go ithuta go kwala le go bala. Mme ke selo se se molemo, morutabana yo o molemo, go go ruta sentle. Fela jaanong fa o sena go tlogela seo, wena, fa o sena go tlogela morutabana, morutabana a le mongwe morago ga yo mongwe, go tloga lekwalongyaneng la ntlha, seemonyana sa ntlha, go tswela go fitlhela o tswa mo sekolong se se tona kgotsa o ya ko kholetsheng. Ka lobaka loo fa

o tlogela kholetšhe, mme fong morutabana o feditse go go etelela pele. Lo a bona?

²⁹ Jaanong, mama o go rutile go tsamaya, lo a bona. Papa o go rutile ka foo o ka nnang tsetsenene le go nna lekau le le ntle, le ka foo o ka itlhokomelang ka teng le go itshwara. Morutabana o go rutile thuto, ka foo o ka balang le go kwala. Fela jaanong o tlogela papa, o tlogela mama, ebile o tlogela morutabana, jaanong mongwe o tshwanetse a go tseye go tlogeng fano go tswela. Jaanong ke mang yo o batlang a go tseye go tlogeng fano go tswela? [Ngwana a re, “Jesu.”—Mor.] Ke gone. Jesu, go go tsaya go tlogeng foo go tswela. Jaanong, eo ke karabo e molemo tota, e siame thata tota. Jesu o go tsaya go tlogeng foo go tswela.

³⁰ Jaanong lo bona mogomanyana yona yo re buang ka ga ene, o bitswa molaodi yo monnye wa mohumi. Jaanong, mogoma yona, o ne a kaetswe bontle sentle. Jaanong, mmaagwe o mo rutile go tsamaya. Mme, lo a bona, o ne a sale lekau, gongwe fela go tswa mo sekolong se se golwane, ebile lekau le le tumileng. Mme ka go katisiwa sentle, gongwe o ne atsamaya sentle, le jalo jalo, ka foo mmaagwe a mo rutileng.

³¹ Mme o ne a nnile le—lekau le le atlegileng, le ene, ka gore, leba, o ne a setse a humile. Mme o ne fela a le le—lekau, gongwe bogolo jwa dingwaga tse lesome le ferabobedi, fela go tswa sekolong se se golwane, mme o ne a humile. Jaanong, lo a bona, o ne a na le morutabana wa mohuta o o siameng go mo ruta go tsamaya sentle. Ebile o ne a na le morutabana wa mohuta o o siameng, rraagwe; go fitlhela le e leng fa a saleng lekau mme o ne a—o ne a humile ka tšhelete, o ne a mo diretse tšhelete e ntsi thata. O ka tswa a ne a le tota . . . O ne a le molaodi, le e leng fa dingwageng tseo, a atlegile tota. Lo a bona? Mme jaanong o ne a na le mo—morutabana yo o neng a mo rutile, a mo rutile selo se se siameng, ka foo a tlaa nnang. O ne a na le thuto ya gagwe.

³² Mme fong morutabana yo mongwe yo lekau lena le nnileng nae, eleng seo se ikaega ka fa o godisiwang ka teng, fela lekau lena le ne le na le thuto ya bodumedi mo legaeng la gagwe.

³³ Jaanong, bana bangwe, a lo a itse go na le bana ba ba nnye ba le bantsi ba ba senang thuto epe ya bodumedi ko gae? Rraabo le mmaabo ga ba dumele mo Modimong. Ebile rraabo le mmaabo, ba a nwa, ba a goga, ba a lwa, ba bo ba tshabelana, yo mongwe le yo mongwe, bosigo, le dilo, mme ga ba apeepele basimanyana ba bone le basetsanyana ba bone dilalelo, le dilo. A ga lo itumele gore lo na le rrê le mmê ba ba molemo ba Mokeresete? Jaanong, motlha lo nnang le bana, a ga lo batle go nna rrê le mmê ba mohuta o o tshwanang jaaka rraago le mmaago ba ntse? Lo a bona? Jaanong, fela moo go molemo gotlhe.

³⁴ Jaanong, lekau lena le nnile la nna le, ebile o ne a na le thuto ya bodumedi. Lo a bona, moo go ne go le kgakala go feta

se bangwe ba bone ba neng na naso, gobane ga ba na thuto ya bodumedi. Fela lekau lena le nnile le thuto ya bodumedi, ka gore, lo a bona, ka gore o rile o ne a tshegetsa Ditaolo fa e sale a le mosimane.

³⁵ Jaanong lona lotlhe lo na le barutabana ba ba molemo ba bodumedi, le lona, mongwe le mongwe wa lona. Mme lona basetsanyana le basimanyana ba banana, lona lotlhe lo nnile le barutabana ba ba molemo, rraago le mmaago fano mo bothibelelong jona, lo na le gotlhe mo le go. . . bokgoni bongwe le bongwe jo le bo itseng, jo bo kgonagalang, gore lona lo dire monna le mosadi tota yo o molemo, motlhanka wa Modimo.

³⁶ Ka gore, gakologelwang, lo ile go swa letsatsi lengwe, kgotsa kana le fetolelwe ko Legodimong. Mme fa le e swa pele ga go Tla ga Gagwe, lo tlaa phamolwa pele. A lo ne lo itse seo? A lo ne lo itse bao ba ba suleng. . . Fa mama le papa ba ka swa pele ga lo dira, mme Jesu a sa tle mo kokomaneng ya rona, a lo a itse ba, papa le mama, ba tlaa tsoga pele, ba galaeditswe, fa pele ga lona? Lo a bona? Terompeta ya Modimo e tlaa letsa, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga pele, mme fong rona ba re tlaa bong re tshela mme re setse re tlaa tsholeletswa godimo le bone. Re tlaa fetolwa jalo. Re tshwanetse re gakologelwe, moo ke selo sa konokono mo botshelong. Lo a tlhaloganya jaanong? Moo ke selo sa konokono mo botshelong, se re tshwanetseng go se dira, ke go ipaakanyetsa go kopana le Modimo.

³⁷ Jaanong, bodumedi fela ga bo ka ke jwa bereka. Lo a bona, molaodi wa monana yona a le mongwe fano, o ne a re, “Moruti yo o Molemo. . .” Jaanong gakologelwang, pele ga ke go bua. O ne a rutilwe go tsamaya sentle. O ne a na le thuto e e molemo. O ne a rutilwe kgwebo. Mme o ne a humile, ebile a le molaodi, ebile a na le bodumedi. Fela o ne a lebaganwe ke bothata jo bongwe, mme bo lebagana botlhe ba rona, Botshelo jo Bosakhutleng. Bodumedi ga bo re neye Botshelo jo Bosakhutleng. Bodumedi, ke sesiro, fela ga bo re neye Botshelo jo Bosakhutleng. Mme le fa go ntse jalo, ene a rutilwe ke barutabana ba ba botoka go gaisa ba neng ba le teng, o ne le fa go ntse jalo a tlhabela sengwe. Mme lekau le ne le se itse, ka gore o ne a re, “Moruti yo o molemo, nka dira eng go rua Botshelo jo Bosakhutleng?”

³⁸ Jaanong, lona, lo a dumela Jesu ke Modimo, a ga lo dire? Jalo o ne a itse megopolo ya lekau le, jalo o ne a re, “Tshegetsa Ditaolo.” O ne a boela gone ko bodumeding jwa gagwe, go bona se a tlaa se buang ka ga bodumedi jwa gagwe. O ne a re jaanong, ka mafoko a mangwe, “Tshegetsa bodumedi jwa gago.”

³⁹ O ne a re, “Ke dirile sena, e sale ke le mosimane,” basimanyana ba ba jaaka lona. “Mama wa me le papa, le moperesita wa me, ba nthutile bodumedi. Fela ke a itse, mo bodumeding jwa me, gore ke santse ke sena Botshelo jo Bosakhutleng.” Lo a bona?

40 O kgona go siama. O sa utswa. O sa goge. O sa ake. O se ka wa aketsa papa le mama. O se ka wa bua leaka leo la ntlha, gobane, le le lengwe le bua le lengwe, go tloge go nne bonolo go bua le lengwe, lo a bona. Fela ga o a tshwanela go dira jalo. O se ka wa bua la ntlha.

41 A o a itse mmele wa gago ga o a direlwa go aka? Lo a itse, ba na le sedirisiwa jaanong, go—go mo ditshikeng tsa gago. Ba kgona go baya lebantenyana mo legwejaneng la gago *fano*, mme ba beye le lengwe go kgabaganya tlhogo ya gago, mme ka nako eo o ka re foo, e re o a re, “Ke—ke—ke akile ka ga sele, fela nka go bua bonolo thata gore ba—ba tlaa dumela gore ke go bua boammaaruri.” Mme o ka re . . .

42 Ba tlaa re, “A o ne o le ko lefelong le le rileng, jaaka o ne wa nna mo letorokong la ga Mokaulengwe Shantz, fa Mokaulengwe Branham a ne a rera, motshegare wa La Tshipi mo letsatsing lena?”

O bo o re, “Nnyaya, rra. Ga ke ise ke nne koo. Nnyaya, rra.”

43 Le itse gore selemoga leaka seo se tlaa reng? “Ee, rra, o dirile. Ee, rra, o dirile.”

O re, “Ga ke a dira.”

Se tlaa re, “Ee, o dirile.”

44 Gobaneng? Ka gore leaka ke selo se se maswe ga kalo. Mmele ga o a direlwa go aka. Mme ke selo se se maswe, go fitlhela go feretlha tsamaiso yotlhe ya ditshika, fa o aka. Whiu! Pheretlhego jalo, e tlaa go naya diswa, boswa jwa dithuthuntshwane, go tlaa go bolaya. Mme fong leaka ke selo se se bosula, gobane, lo a bona, ga o a tshwanela go aka, go utswa, go dira nngwe ya dilo tsena.

45 Jaanong, jalo lekau lena o ne kooteng a nnile . . . o ne a ise a ake, ga a ise a ko a utswa, mme o ne a tlhokometse gore o ne a tlhoka ka metlha, Botshelo jo Bosakhutleng. Jalo o ne a re, “Nka dira eng go nna le Jone?”

46 Mme Jesu o a supa fano jaanong gore bodumedi ga bo ka ke jwa go dira. Jalo O ne a busetsa gone ko go ene, a bo a re, “Tshegetsa Ditaolo.”

47 O ne a re, “Moruti, ke dirile sena e sale ke le mosimanyana, kgotsa yo monnye, fa ne fela ke le mogomanyana yo monnye ke dirile sena.” Fela o ne a itse gore o ne a sena Botshelo jo Bosakhutleng. Jalo O ne a re ka nako eo, “Fa e le gore o tlaa tsena mo Botshelong, Botshelo jo Bosakhutleng, o batla go itekanela, ka lobaka loo tsamaya o rekise se . . .”

48 Lo a bona, jaanong, go siame go nna le tšhelete. Lo a bona, go siame go nna le tšhelete, go huma. Le go nna molaodi, moo go siame. Fela ke—ke tsela e o itshwarang ka yone fa o sena go nna seo, lo a bona.

49 O ne a re, “Ya go rekisa se o nang naso, mme o abele bahumanegi, batho bale ba ba senang sepe; foo o tle, o Ntshale morago, mme o tlaa nna le mahumo ko Legodimong.” Fela lekau le le ne le na le tšhelete e ntsi thata go fitlhela a sa itse se a ka se dirang ka yone. Jaanong, lo a bona, o ne a tumile thata, lekau leo le ne le ntse jalo.

50 Mme o—o—o ne a na le ditsompelo tsotlhe tsa botshelo, tsela e rraagwe le mmaagwe, baperesita le botlhe ba bone, ba neng ba mo neile ditsompelo, fela o ne a santse a itse gore o ne a tlaela sengwe. Jaanong ke bua le bagolo. Ene, o ne a itse gore o ne a tlaela sengwe, mme o ne a sena Botshelo jo Bosakhutleng. O ne a go itse. Lo a bona?

51 Bodumedi ga bo ka ke jwa tsala Botshelo jo Bosakhutleng. Dipopego, maikutlo, o utlwa sengwe; wena—wena o ka nna wa tshoga, wa ba wa utlwa sengwe. Lo a bona? Go lela, moo go molemo; go goeletsa, moo go molemo; fela moo e ntse e se Jone, lo a bona. O lebagane le Botshelo jo Bosakhutleng.

52 O re, “Sentle, nna ke nnile Mobaptisti yo o ikanyegang, kgotsa Momethodisti, kgotsa Mopresbitheriene, kgotsa Mopentekoste.” Moo go santse go se potso.

53 Lekau lena le ne le le, le lone, le ne le rutilwe mo bodumeding jwa motlha, fela o ne a santse a sena Botshelo jo Bosakhutleng, jalo o ne a batla go itse se a ka se dirang. O ne a kaetswe ka katlego, ko go Sena. Fela erile a lebagannngwa ka Jone, o ne a gana go kaelwa ko Botshelong jo Bosakhutleng, kgotsa go etelelwa pele. Baeteledipele ba gagwe ba bangwe ba ne ba na le kgapo e e kalo mo go ene go fitlhela a ne a sa batle go go tlogela. Lo a bona?

54 Jaanong, moo ke sengwe jaaka se Mokaulengwe Branham a se buang. Go lo nnela mo go tseneletseng thata, lo a bona.

55 Thuto e siame, o tshwanetse o ye sekolong mme o ithute. Lo a bona, moo go molemo, fela moo ga go ka ke ga go boloka. Go nna le tšhelete e ntsi thata, moo go siame, o ka godisa bana ba gago, wa ba naya diaparo tse di siameng le dilo. Mme jaaka papa le mama ba lo bereketse lotlhe, le dilo. Moo go molemo, fela moo go santse go sa tle go go boloka. Lo a bona? Kgotsa, o ka tsena mo felong ga tlathlobelo ditsompelo mme wa ithuta ka foo o ka bayang dilo ga mmogo, kgotsa go aroganya diathomo, kgotsa le fa e ka nna eng se ba se dirang, mme—mme o tsene mo se—setlhaba lefaufaung wa bo—wa bo o ya ko ngwedding, fela moo ga go na go go boloka.

56 O tshwanetse o lebagane le selo se le sengwe, Botshelo jo Bosakhutleng, mme go na le Motho a le mongwe a le esi Yo o ka go neelang Joo. Mama ga a ka ke a Bo go naya. Papa ga a ka ke a Bo go naya. Moruti wa gago ga a ka ke a Bo go naya. Moeteledipele wa gago fano ga a ka ke a Bo go naya. Mongwe le mongwe yo o amogelang Botshelo jo Bosakhutleng o tshwanetse

a tle ko go Jesu Keresete. Ke Ene Mongwe a le nosi Yo o ka go nayang kabelo Eo.

⁵⁷ Morutabana wa gago a ka go naya thuto, a ka go ruta; o tshwanetse o e ithute. Mmê wa gago—wa gago a ka go ruta go tsamaya; o tshwanetse o ithute go tsamaya. Rraago a ka go ruta ka foo o ka nnang rakgwebo, kgotsa eng; o tshwanetse o ithute seo. Fela Jesu a le nosi a ka go naya Botshelo jo Bosakhutleng. Lo a bona?

⁵⁸ Moperesita wa gago, moeteledipele wa gago, kgotsa jalo jalo, a ka go ruta bodumedi jwa gago, o ka ithuta Molaetsa o re lekang go o ruta, fela moo go santse go sena go go naya Botshelo jo Bosakhutleng. O tshwanetse o amogele Sebelebele, Jesu Keresete. Lo tlhaloganya seo, botlhe ba lona? Tshwanetse lo amogele Sebelebele, Jesu Keresete, go nna le Botshelo jo Bosakhutleng. Jaanong, fela dinako tse dingwe boeteledipele jo bongwe bo tsaya tlhotlheletso e ntsi thata mo go rona go fitlhela re sa itse se re ka se dirang ka lobaka loo fa nako eo—eo e tla.

⁵⁹ Jaanong, a selo se se bolayang go gana boeteledipele go ya Botshelong jo Bosakhutleng, ka gore, lo a bona, joo ke Botshelo jo bo se kitlang bo khutla. Jaanong, thuto, moo go siame thata, eo e tlaa re thusa fano. Kgwebo, eo e siame. Tšhelete, eo e siame. Go nna mosimane yo o molelmo le mosetsana, moo go siame. Fela, lo a bona, motlhang botshelo bo fedile fano, ke gotlhe. Lo a tlhaloganya? Lona bagolo lo a tlhaloganya? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona, ke gotlhe. Fela foo re tshwanetse go amogela Jesu Keresete, ka ntlha ya Botshelo jo Bosakhutleng. Jesu a le nosi a ka go etelela pele ko go Joo.

⁶⁰ Mme le mororo, lo a bona, lekau lena le fitlheletse dilo tsena tsotlhe ko sekolong, le ka batsadi ba gagwe le sengwe le sengwe, o—o ne a latlhegelwa ke selo se se tona go feta se a ka bong a nnile naso, boeteledipele jwa Mowa o o Boitshepo, gonne Jesu o rile, “Etna, o Ntshale morago.”

⁶¹ Mme lona basetsana ba lo fetsang go tswa mo sekolong, lo a aloga kooteng, bangwe ba lona, sentle segautshwane, le lona basimane ba ba nnye; boeteledipele jo bogolo go feta jo bo leng teng ke Jesu Keresete, gonne joo ke Boeteledipele go ya Botshelong jo Bosakhutleng. Jaanong, Boeteledipele jona bo lebagana le motho mongwe le mongwe, ba neelwa tšhono go kgetha.

⁶² Mme moo ke selo se se golo se le sengwe se re nang naso mo botshelong, ke go kgetha. Letsatsi lengwe. . . Lo a itse, papa le mama, ba ne ba kgetha go nna le mosimanyana le mosetsanyana ba ba ntle, jaaka lona—lona lotlhe lo ntse.

⁶³ Fong, lo—lo na le tshwanelo, morago ga sebaka, go kgetha kana lo batla go ithuta go tswa mo go morutabana, kgotsa nnyaya. Morutabana a ka go ruta, fela wena o ka nna fela mo—mosimanyana yo o bosula, wena fela ga o na go ithuta;

mosetsanyana, yo o bosula, ga a na go reetsa gotlhelele. Lo a bona, lo—lo na le boikgethelo go dira jalo, etswa le bannye.

Mme mma a re, “A o amogetse bo A mo karateng ya ripoto ya gago?”

“Nnyaya, ke amogetse mo go botlana thata.” Lo a bona, jaanong lo ka . . .

⁶⁴ Mma a re, “Jaanong o tshwanetse o ithute.” Mme o tshwanetse o dire moo ka nako eo, tswelela o ithute jaaka mma a go boleletse, jaaka rrê a go boleletse. Lo a bona, o tshwanetse o ithute.

⁶⁵ Fela o na le boikgethelo, o ka go dira kgotsa o se go dire. O ka re, “Nna ga ke batle.” Lo a bona, o na le boikgethelo.

⁶⁶ Morago ga sebaka, o tlaa nna le boikgethelo jwa gore ke mosetsana ofeng yo o ileng go mo nyala, ke mosimane ofeng yo o ileng go mo nyala.

⁶⁷ O na le boikgethelo gongwe le gongwe mo botshelong. Mme fong o na le boikgethelo, gape, gore kana o batla go tshela morago ga botshelo jona; kgotsa o nne fela motho yo o molemo, yo o tumileng, moanelwamogolo wa motshameko wa motshikinyego, kgotsa sebini, kgotsa sengwe se sele.

⁶⁸ Mme lebelelang basetsanyana bana fano ka lentswe le le ntle leo, kgantele, ba opela. Ngwana yole o ne a tshwanetse go tokafatsa lentswe leo, mme o tlaa nna moopedi wa opera, kgotsa moopedi mongwe. Ke utlwa mantswa a basimanyana bana, basimane bana, lo ka nna jaaka Elvis Presly, lo rekisa botsalwapele jwa lona. Lo a bona, ga lo batle seo. Lo a bona, ke talente e Modimo a e go neileng, mme o tshwanetse o kgethe ke mang, o ile go dirisa talente eo ko kae, ka ntlha Modimo, kgotsa kana o ile go e dirisetsa diabololo. Lo a bona?

⁶⁹ Mokaulengwe Leo fano, mokaulengwe wa lona, lo a bona, jaanong o ne a na le talente, go tla a etelela batho pele. Jaanong o ile go dirang ka yone? A o ya mo kgwebong a bo a itira momiloniere; kgotsa o tshwanetse go tla golo fano a bo a dira legae kwa batho ba ba batlang go tla ga mmogo mme lo tseye lona lotlhe bana ba ba nnye? Lo a bona, o tshwanetse o kgethe se o ileng go se dira.

⁷⁰ Mongwe le mongwe wa rona o tshwanetse a dire boikgethelo. Mme go re lebagantshitswe. Fela rotlhe re lebagane le selo se sengwe sena: “Re ile go dira eng ka ga Botshelo jo Bosakhutleng? Re ile go tshela go tlogeng fano, kgotsa nnyaya?” Fong re tshwantse re tle ko go Jesu, go tsaya Joo. Tshono ya go kgetha, ke selo se le sengwe se Modimo a se re neileng. Ga a pateletse sepe mo go rona. O re tlogela fela re dira boikgethelo jwa rona. Jalo o tshwanetse o seka wa pateletswa, fela dira fela boikgethelo jo e leng jwa gago.

71 Jaanong a re lateleng fela sena, bagolo le botlhe jaanong, ka metsotso e mmalwa, le bana, ga mmogo rotlhe. A re lateleng lekau lena, le boikgethelo jo a bo dirileng, mme re boneng kwa bo mo eteleletseng pele gone.

72 Jaanong, basetsana bana ka mantswa a mantle, basimane ba ba monana bana. Jaanong gongwe lo a tla mme go nne gore lo tlaa nna le mantswa go opela. Jaanong tsayang fela selo se le sengwe seo, lo ka kgona, ija, lo ka nna letsatsi lengwe lwa le tsaya, “Nna . . .”

73 Lo itse mosimane yona yo a bitswang Elvis Presley? Lo utlwile ditheipi tsa me. Lo utlwile ka foo ke sa tlotlololeng mosimane, fela mosimane yoo ne a nnile le tšhono e lotlhe lo nang nayo. Lo a bona, le se a . . . O ne a bona gore o kgona go opela. Mme tlhokomelang se a se dirileng, fela selo se se tshwanang se Jutase a se dirileng, Jutase Isekariote, o ne a rekisa Jesu. Jesu o neile mosimane yoo lentswe leo le le molemo. Mme o dira eng? O a retologa a bo a lo rekisetsa diabololo. Lo a bona, o tshwanetse a tle ko bokhutlong jwa tsela. Lo a bona? O ganne go tsamaya le Jesu.

74 Jaanong mogoma yo monnye yona fano, mohumi yona yo monnye wa molaodi, o dirile selo se se tshwanang. A re lateleng mme re boneng se a se dirileng. Go se pelaelo, le monna yo mogolo yo neng a le ene, kooteng lekau le le ntle, moriri o montsho o kametswe ko tlase ka ha thoko, diaparo tse di ntle. Bahumagatsana ba ne ba gopola, “Thaka, lekau le le ntle lele!” Ao, ba tlaa dira. Ene gongwe o tlaa ba tsholeletsa seatla, mme ba tlaa nna matlhomatlho le ene, le dilo.

75 Mme o ne a gopola fa a le mogoma yo motona, motho, lo a bona, ka gore o ne a le montle, o ne a le monnye. O ne a sa lebelele golo koo ko bokhutlong jwa tsela. O ne fela a lebeleletse fano. “Ke monnye. Ke montle. Ke humile. Nka reka sengwe le sengwe se ke se batlang. Nka tsaya basetsana bana, mme, thaka, bone botlhe ba a nthata. Ebile ba a itse ke monna yo motona.” Mme, lo a bona, o ne a na le gotlhe moo. O ne a setse morago ditaolo tsa ga rraagwe, le sengwe le sengwe. “Mme bodumedi thata. Ke tsena kereke.” Mme jaanong o ne a kgona go latela seo, lo a bona; a tumile thata, a humile, a itsege. Mme, mme ene . . .

76 Fela jaaka gompiano, jaaka o nnile le tšhono ya go nna moanelwamogolo wa metshameko ya motshikinyego, lo a bona, kgotsa sengwe jaaka seo. Bontsi jwa bana ba bantsi gompiano, o bua le bone, ba itse go le gontsi ka ga baanelwabagolo ba ba motshameko wa motshikinyego go feta ka fa ba itseng ka ga Jesu. Lo a bona? Mme, lo a bona, lona—lona bana lo ithuta ka ga Jesu. Ko ba dulang fatshe, mme motshameko nngwe o tlhagelele mo setshwantshong sa motshikinyego, kgotsa sengwe se sele, ba itse batshameki le botlhe koo, gotlhe ka ga gone. Ba itse gotlhe moo go gaisa go na le *Moo*. O ba bolelela ka ga Baebele, ga ba itse sepe ka ga Baebele. Lo a bona, ke go dira boikgethelo jo bo

phoso. Jaanong, moopedi mongwe a rekisa talente ya bone e ba e neilweng ke Modimo, ka ntlha ya tumo!

77 Fong re mmona ko bokhutlong jwa botshelo. A re mo lateleng fa pejana. Lo itse se Baebele e se buang ka ga mogoma yo monnye yona? O ne a atlega go feta. Jalo, dinako tse dingwe katlego ga e reye gore o dirile boikgethelo jo bo siameng. Lo itse se a se dirileng? O ne ya ko ntle a bo a nna le dinako tsa menate e mentsi, a bo a dira meletlo e metona, a bo a dirisa tšhelete e ntsi le sengwe le sengwe, mo basetsaneng le sengwe le sengwe. Mme a tloga a nyala a bo gongwe a nna le lelwapa. Mme—mme o—o ne a oketsega mo gontsi ga kalo go fitlhela a tshwanela go aga dipolokelo tse di ntšhwa le dilo. Mme o ne a re, “Lo a bona, ga ke a latela Jesu, mme lebang se ke nang naso!” Lo a bona?

78 Lo ka nna lwa utlwa batho ba bua seo, mme ke dirile, “Sentle, leba, O ntshegofaditse.” Moo ga go go kae gotlhe. Lo a bona?

79 Mme morago ga sebaka dipolokelo tsa gagwe di ne tsa buduloga go fitlhela le e leng a bo a re, gobaneng, le e leng, “Mowa wa botho, tsaya boikhutso jwa gago. Ke na le tšhelete e ntsi thata le katlego e ntsi thata! Ebile ke monna yo motana ga kana! Ke leloko la mekgatlo yotlhe. Mme ke na le mahumo a lefatshe mo diatleng tsa me. Ke mong wa dipalopalo tse dikgolo tsa naga le dipalopalo tsa tšhelete, mme, gobaneng, ija, koo mongwe le mongwe o a nthata, motho yo o siameng tota go nna.”

80 Fela lo a itse, Baebele e rile gore, bosigo joo, Modimo o ne a mmolelela, “Ke ile go lopa mowa gago wa botho.”

81 Ka nako eo go diragetse eng? Jaanong go ne go na le mokopi, Mokeresete yo mmotlana wa kgale yo neng a letse foo fa kgorong ya gagwe. Mme fela fa ba ne. . .

82 Golo ko Jerusalema, golo koo, bone—bone ba jela ko godimo ga ntlo. Mme mafofora a borotho a wa *jaana*, le ditoki tsa nama, le jalo jalo, di iteye bodilo fa ba di usa. Mme ga ba di nope, ka gore sengwe le sengwe ko Jerusalema, motsemogolo wa kgale, ke—sona ke. . .

83 A go siame go bua dinyaonyana fano? Bone ke d-m-b [Ka Sekgowa: f-o-b—Mop.]. Lo itse gore moo ke eng? Dintsi mo borothong, dintsi mo nameng, dintsi mo botorong, d-m-b [f-o-b], dintsi mo sengwe le sengweng. Di ya ko ntle ko mmileng, mo meseleng le sengwe le sengwe, mme di fofele mo teng di bo di nna gone ko godimo mo go yone.

84 Jalo batho ba ko godimo koo, ba tsena ko godimo ga—ga kago. Ba bo ba a ja, mme ka lobaka loo ba use *sena*, mme ka lobaka loo ba feele seo. Mme dintšwa, mo mmileng, di ja mafofora. Mme a tlogela Mokeresete yo mmotlana yona wa kgale a lala foo mo mmileng a bo a a ja fela mafofora a a oleng go tswa mo sejaneng sa gagwe go tswa mo bolaong jwa gagwe, kgotsa go tswa lomating lwa gagwe.

⁸⁵ Mme ka lobaka loo erile a tsena, morago ga sebaka, o ne a nna le dintho, mme o ne a sena sepe go se baya mo dinthong tsa gagwe. Leina la gagwe e ne e le Lasaro. Mme dintšwa di ne tsa tla tsa ba tsa latswa dintho tsa gagwe gore a tle a leke go fola.

⁸⁶ Sentle, lo a itse, morago ga sebaka, monna yona wa mohumi, fa, o ne a bona gore o ne a na le tšhelete go reka mehuta yotlhe ya melemo, fa a ne a lwala, ne a na le mehuta yotlhe ya dingaka. Fela, lo a itse, dinako tse dingwe dingaka ga di ka ke tsa re thusa, molemo ga o ka ke wa re thusa, ga go sepe se se ka re thusang; re fa boutlwelo botlhokong jwa Modimo. Mme o ne a fologela ko bokhutlong jwa tsela ya gagwe; dingaka di ne di ka se ke di mo thuse, le baoki ba ne ba se ke ba mo thuse, le molemo o ne o ka se ke o mo thuse, mme o ne a swa. Mme ka lobaka loo erile mowa wa gagwe wa botho o tlogela mmele wa gagwe, lo a bona, o ne wa tlogela tšhelete yotlhe ya gagwe, thuto yothle ya gagwe, sengwe le sengwe se a neng a na naso, tumo yotlhe ya gagwe. Ba ne ba mo naya phitlho e ntle e tona, gongwe ba ne ba folosa folaga sephatlo, le—le ratoropo wa motsemogolo ne a tla, le bone, le moreri a tla a bo—a bo a re, “Mokaulengwe wa rona jaanong o ile ko Kgalalelong,” le gotlhe mo go jalo.

⁸⁷ Fela Baebele ya re, gore, “O ne a tshoetsa matlho a gagwe ko diheleng, mo tlhokofatsong, mme a leba kgakala go kgabaganya molete o mogolo oo foo, mme o ne a bona mokopi yole yo a neng a ntse a letse, foo fa mojakong wa gagwe, ka ko Legodimong. Mme o ne a lela, ‘Romela Lasaro golo kwano ka metsinyana. Dikgabo tsena di a tlhokofatsa.’ Ne a re, ‘Ao, nnyaya. Lo a bona, o tsere boikgethelo jo bo phoso mo botshelong.’”

⁸⁸ Lo a bona, motlhang a ne a tla ko bokhutlong jwa tsela, go gatela ko ntle ga botshelo! O ne a eteletswe pele ke bodumedu. O ne a eteletswe pele ke thuto. O ne a eteletswe pele ke tlhotlheletso ya gagwe—ya katlego ya gagwe. Fela, lo a bona, o ne a sena sepe go tshwara seatla sa gagwe, dilo tseo di felela foo. O a tlhaloganya, mogomanyana? Lona bagolo lo a dira. Se ke. . . Lo a bona, o ne a sena sepe sa go mo tshwara. Tšhelete ya gagwe e ne e ka se ka ya mo tshwara. Ditsala tsa gagwe le dingaka di ne di ka se ka tsa mo tshwara. Molemo o ne a ka se ka wa mo tshwara. Moperesiti wa gagwe, bodumedu jwa gagwe, bo ne bo ka se ke jwa mo tshwara. Jalo, go ne go na le selo se le sengwe fela go se dira. O ne a—o ne a ganne go amogela Jesu, Botshelo jo Bosakhutleng. Jalo o ne a tshwanetse go dira eng? Tebela ko tlase ka mo losong, ka mo diheleng. A phoso e e bolayang e lekau leo le nnileng nayo fa a ne a gana go sepela le Jesu, go etelelwa pele ke Jesu. O ne a gana go go dira.

⁸⁹ Banana ba le bantsi thata ba dira phoso eo, gompieno, ba gana go etelelwa pele ke Mo—ke Morena Jesu. Jaanong re a bona ke selo se se bolayang jang go gana Botshelo jo Bosakhutleng le go etelelwa pele ke Jesu, Boeteledipele, fa A ne a re, “Etna, o Ntshale morago.”

⁹⁰ Lo a bona se monnanyana yo montle yona a se buileng motshegareng ona? Fa o tswa mo sekolong, fa o tloga fa go, o tlhoka moeteledipele yo mongwe, fela mpa yoo e nne Jesu. Mme Jesu ke Baebele. A lo dumela seo? Mona ke Botshelo jwa ga Jesu le Ditaolo tsa Gagwe ko go rona, mo sebopegong sa lekwalo. Jalo re tshwanetse re lebelele mo go Sena, go bona. Mona ke sekaelo. Mona ke kakanyetso e A re boleletseng go e sala morago, go—go simolola Botshelo jo Bosakhutleng.

Jaanong re fitlhela gore lekau lena le ne le latlhegile.

⁹¹ Jaanong a re tseyeng yo mongwe. A lo tlaa rata, a lo tlaa nna le nako go tsaya molaodi yo mongwe yo monnye wa mohumi, yo neng a dira tshwetso e e siameng? A lo tlaa rata go utlwa seo? Go siame, re tlaa go leka jaanong. Jaanong a re tseyeng molaodi yo mongwe yo monnye wa mohumi yo neng a lebagana le selo se se tshwanang. Jaanong re bona ko mosimane yole a ileng teng, yo o tshetseng botshelo jo bontle jo bo molemo, fela a swa a bo a latlhega ko diheleng. Mme jaanong fano re ile go bua ka ga lekau le lengwe le neng la lebagana le selo se se tshwanang. O ne a le monna wa mohumi, lekau, ebile e le molaodi, mme, fela o ne a amogela boeteledipele jwa ga Keresete; jaaka mosimanyana a re boleletse kgantele, jo re tshwanetseng re bo letle go re etelela pele. O ne a bo amogela.

⁹² Lekwalo la sena le fitlhelwa, fa o batla go le senka fa ke sena go fetsa, lo a bona, ke mo go Bahebere, kgaolo ya bo 11, le temana ya bo 23 go fitlha go ya bo 29. Mpe fela ke E bale. A moo go siame? Lo tlaa intshokela fela ga nnyennyane, a ga lo ka ke? Ga lo tshwenyega fa ke sa dire, a lo tlaa dira? Lo a bona? Jalo rona fela . . . Re tlaa bala fela sena, fong lo re, “Ke utlwile Mokaulengwe Branham a bala sena go tswa mo Baebeleng.” Lo a bona? Mme lo a itse go teng ka lobaka loo. E ne e se se ke se buileng, ke se A se buileng. Jaanong lo reetseng fano, ga se Baebele e se buileng fano ka ga mogoma yo o siameng yona, lo a bona. Jaanong lebelelang.

Ka tumelo Moše, erile a sena go tsalwa, a sujwa ke batsadi ba gagwe ka dikgwedi di le tharo, ka ba mmone fa e le ngwana yo montle; mme ba se ka ba boifa taolo ya kgosi.

Ka tumelo Moše, e rile a . . . sena go gola, a gana go bidiwa morwa morwadia Faro; (reetsang)

A ikgethela bogolo go utlwisiwa botlhoko le batho ba Modimo, go na le go ja monate wa dikgatlhego tsa boleo ka lobaka;

A kaya fa go kgobelwa Keresete . . .

⁹³ Kgakala ko morago ko nakong ya ga Moše, e ne e santse e le Keresete. Lo a bona? Ke Mongwe a le nosi yo o nang le Botshelo jo Bosakhutleng. Lo a bona?

94 “A kaya fa go kgobelwa,” go bitswa segogotlo, sebidikami se se boitshepo, kgotsa sengwe jaaka seo, lo a itse. Lo a bona?

A kaya fa go kgobelwa Keresete e le dikhumo tse di kgolo go gaisa go na le mahumo a Egepeto: gonne o ne a lebile ko tefong ya . . . tuelo.

95 Jaanong lo itse se moo go se kayang? Go kaya sena, gore, Moše o ne a tsalwa e le mosimane yo o humanegileng, a humanegile tota. Leina la ga rraagwe e ne e le Amoramo. Leina la ga mmaagwe e ne le Jogebeete. Mme ba ne ba humanegile tota, fela e ne e le Bakeresete. Ba ne ba bereka thata. Ba ne ba le mo bokgobeng. Ba ne ba tshwanetse go direla kgosi e e godileng, ditena tsa loraga, le dilo. Lo a itse ke eng? Morwadia kgosi yoo o ne a fologa, letsatsi lengwe, ko nokeng kwa mma . . .

96 Mmaagwe Moše, Jogebeete, ne a mo tsere a bo a mmaya mo lekawenyaneng ko ntle ko nokeng jalo. Mme dikwena tsa kgale di ne di feditse maseanyana otlhe; mme ba ne ba ba bolaya, ba ba latlhela ko ntle ka mo nokeng. Fela o ne a mmaya gone ko ntle koo. Mme lo a itse ka foo a kobileng dikwena tseo go tloga fa go ene? O ne a dira letlole le le nnye—le le nnye lena le a mmeileng mo go lone, o ne a le dira ka boka. Lo a itse gore moo ke eng? Ke taramotene. Kwena ya kgale e ne e tla, e re, “Ham, Moheberenyana yo o nonneng, ke tlaa mo tsaya!” E mo utlwe a lela jalo. Ya tsamaela ka kwa, “Whiu! A monkgo! Ah!” Lo a bona? Lo a bona, mma o ne a eteletswe pele, ka foo a ka sireletsang lese a gagwe. Jalo e ne ya mo katoga, e ne e sa batle sepe go dira le seo.

97 Mme fong o ne a fologa le noka, fa pejana. Mme kgaitsadie yo monnye, neng a teilwe Meriamo, ne a mo sala morago go fologa le noka, a tlhokometse se . . .

98 Mme fong morwadia Faro a tswela ntle mme o ne a ile go mo tsaya, lo a itse, mme o ne a mo gogela ko ntle. Lo a itse, lotlhe . . . O a itse, mmaago o akanya gore o ngwana yo montle go gaisa mo lefatsheng; lo a bona, o tshwanetse go dira seo. Fela Baebele e rile mosimanyana yona o ne a le montle tota, mosimanyana yo montle tota. Mme, ao, o ne fela a bokolela a raga direthenyana tsa gagwe. O ne a tlhoafaletse mama wa gagwe, lo a bona. Mme jalo lo a itse se se diragetseng? Ka nako eo Modimo o ne a baya mo go morwadia Faro, morwadia kgosi, lorato lotlhe le mma a ka nnang le lone ka ntlha leseanyana. Pelo ya gagwe fela e ne ya mo rata. O ne a re, “Yoo ke ngwanake.”

99 Fela, lo a itse, o ne a le mothepa. Lo a bona, malatsi ao ba ne ba sena mabotlele ano a lona, masea, lo godisitsweng ka one, jalo ba ne ba tshwanela go ya go tsaya mma yo o neng, a na le lese a, ebile a na le, yo neng a ka amusa.

100 Jalo Meriamo o ne a le gone foo gaufi, o ne a re, “Ke tlaa ya go go tseela mma yo o siameng.”

“Sentle, wena ya go mo tsaya.”

101 Lo itse ke mang yo Meriamo a neng a ya go mo tsaya? Mmê yo e leng wa ga Moše. Ke gone. Eya, a ya mme a mo tsaya. Moo e ne e le botlhale, a e ne se jone? Mme jalo ka lobaka loo a ya mme a tsaya mmê yo e leng wa ga Moše. Mme o ne a re, “Ke tlaa tsaya mme ke go godisetse mosimanyana.”

102 O ne a re, “Wa itse ke eng, ke ile go go naya didolara di le makgolo a le mararo, ka beke, go godisa lesea leo. Ebile o ka nna mo moshate.” Lo a bona ka foo Modimo a dirang ka teng fa o Mo tshepa, lo a bona, fa o tlhomame ka ga tumelo. Lesea leo e ne e le moporofeta, lo a bona, mme o ne a itse.

103 Jalo ba ne ba ya mo moshateng mme—mme o ne a godisa Moše, mme mma, mmê yo e leng wa gagwe, a bo a amogela didolara di le makgolo a le mararo, ka beke, go tlhokomela sengwe le sengwe. Akanyang fela ka ga seo!

104 Mme ka nako eo, lo a itse, morago ga sebaka, morago ga seo se sena go tswelela ka sebakanyana, Moše a simolola go nna mogolo mo go lekaneng go bala le go kwala. O ne a mo ruta go bala le go kwala. Mme ka nako eo o ne a mmolela, a re, “Moše, o tsetswe o le ngwana yo o nepagetseng. Rraago le nna re rapetse. Modimo o re senoletse gore wena o moporofeta, ebile o ile go nna mogolodi wa batho, mo metlheng e e tshwanetseng go tla.”

105 Mme lo a itse, erile a nna motona, ka nako eo o ne a le eng? O ne a tseiwa a godisiwa jaaka ngwana wa lelwapa lwa kgosi. Ijoo! O ne a sa tshwanela go . . .

106 Mme o ne a leba ko ntle mo bathong ba e leng ba gagwe, mme ba ne ba sena diaparo dipe. Ba ne ba le Bakeresete, ebile ba ne ba lela. Mme bagobagobetsi bao ba kgale ba ba itaya ka dime, mme madi a tsapoga go tswa mo mekwatleng ya bona. Bo ntsalae—ba gagwe le bo malomaagwe, papa le mama, botlhe ba bone; ba ba itaya ka dime, ko ntle koo ko dikhuting tsa loraga. Mme jalo, fela Moše, go neng go na le sengwe ko tlase tlase mo pelong ya gagwe, o ne a itse gore ba ne ba le batho ba Modimo ba ba solofeditsweng. O ne a go itse.

107 Jaanong, selo se se latelang se a neng a ile go se dira e ne e le go nna kgosi. O ne a tlaa nna kgosi godimo ga sengwe le sengwe, monna wa mohumi, ija, tšhelete yotlhe ya Egepeto. Mme Egepeto o ne a laola lefatshe, ka nako eo. Fela, lebelela, Baebele e rile, “o ne a kaya kgobo,” go nna modubi wa loraga jaaka ko ntle kwa, Mokeresete. Fa ba ne ba sotla ka bone, le go ba tshega, ba ba raga. Fa ba ne ba fetola, ba ne ba ba bolaya. Lo a bona? Fela Moše o ne a ikgethela go tsamaya le setlhopho seo mo boemong jwa go bidiwa morwa kgosi.

108 Lebelelang seo! Lo a bona, ka gore o ne a bone nako ya mafelelo! Lo bona lekau le le humileng leo? Fela o ne a bone Jesu, jaaka re Mmona mo ponong, gore nako ya mafelelo ke se se ileng go duela. Jaanong, mme o ne a amogela boeteledi-pele

jwa ga Keresete, mme Moše o ne a kaya kgobo e le mahumo a magolo go gaisa.

¹⁰⁹ Lo a itse, motlhamongwe fa lona basimanyana ko sekolong, basimanyana ba tlaa buwa mafoko a a bosula mme ba batla lona lotlhe lo a bue. Lona basetsanyana; basetsanyana ba tlaa buwa dilo tse di bosula mme ba batla lona lotlhe lo di bue. O re, “Nnyaya. Ke Mokeresete.”

¹¹⁰ Ba re, “Ah, wena sekgaela se se tona!” Lo a itse, ba tswelela mo go wena jalo.

¹¹¹ Lo a bona, emelela, o re, “Ke a itumela go nna seo.” Lo a bona? Gobane, lo a bona, ke se Moše a se dirileng. O ne a kaya kgobo ya ga Keresete e le mahumo a magolo go gaisa go na le gotlhe ga Egepeto. Jaanong a re mo lateleng, a eteletswe pele ke Keresete, mme re boneng se a se dirileng.

¹¹² Jaanong, lo a bona, lekau lena le le humileng, lekau la ntlha, fela o ne a sa batle Keresete. O ne a sa batle go nna molatedi wa ga Jesu. Mme jalo re mo mmona a tumile thata, motlhamongwe a nna moanelwamogolo wa setshwantsho sa motshikinyego, le sengwe le sengwe se se golo, mo go tsotlhe di—dilo tse a neng a kgona go di dira, le sengwe le sengwe se a neng a se batla. Fela erile a a swa, o ne a sena ope go mo etelela pele. Jalo, thuto ya gagwe, eo e ne e le molemo; tšhelete ya gagwe, eo e ne e le molemo; fela motlhang loso le tla, e ne e le gone gotlhe, o ne a ka se tlhole a e dirisa. O ne a ka se reke tsela ya gagwe go ya ko Legodimong. Mme o ne a ka se ka, ka thuto ya gagwe, o ne a ka se ka a ya Legodimong. Lo a bona?

¹¹³ Fela lekau lena jaanong, o ne a na le dilo tsena tsotlhe. O ne a na le thuto, gape. O ne a le tlhaga. O ile sekolong ka ya gagwe. . . Mmaagwe o mo rutila, mme—mme o ne a na le thuto e e molemo. Mme o ne a le tlhaga tota, go fitlhela, le e leng a ne a kgona go ruta Baegepeto. O ne a ruta morutabana wa gagwe, o ne a le tlhaga gore. Lebelelang ka foo a neng a le tlhaga ka teng. Fela, lo a itse ke eng, godimo ga botlhaga joo jotlhe, godimo ga tsotlhe tseo tse neng a na natso, bokgoni jo neng a na najo, o ne a santse a re, “Ke tlaa go tlogela gotlhe, go latela Jesu.” Lo a itse se ba se dirileng ka ene? Ba ne ba mo koba. O ne a nna le—lekgoba la loraga jaaka botlhe ba bone.

¹¹⁴ Fela letsatsi lengwe erile a nna monna yo o godileng, o ne a disitse dinku ko morago ga sekaka. Mme go ne ga diragala eng? Mongwe a mpolele se se diragetseng? E ne e le eng? [Ngwana a re, “Go ne go na le Molelo mo sekgweng.”—Mor.] Ke gone, go ne go na le Molelo mo sekgweng, mme O ne wa ngoka kelotlhoko ya gagwe. O ne a fapogela ko thoko. Mme lo a itse ke eng?

¹¹⁵ Lo rila, “Ruta bana.” Jaanong bana ba ile go emelela ba bo ba nthuta. [Mokaulengwe Branham o a tshaga—Mor.] Jalo, mme mosimanyana yona fano, o siame mo—siame mo letshwaong. Rraago ke mang? [Ngwana a re, “Rrê Shantz.”] Rrê Shantz ke

rraago. Mosimane yoo o rutilwe, a ga a jalo? Mongwe le mongwe wa one matlhonyana a a phatsimang a lebega ka tsela e e tshwanang, mongwe go ya ko pele ga yo mongwe, lo a bona.

116 Jalo jaanong lebelelang, o ne a dira, mme seo—mme seo—sekgwa seo se ne sa mo ngoka, se tuka, mme o ne a re, “Ke tlaa fapogela ko thoko a bo ke bona gore ke eng.”

117 Mme Modimo o ne a raya Moše a re, “Rola ditlhako tsa gago, mmu o o emeng mo go one o boitshepo. Ke go kgethile go fologa o bo o golole batho ba Me. Ke go naya thata; o ka itaya lefatshe ka dipetso, o ka fetola metsi go nna madi, o ka tlisa matsetse le dintu. Ga go sepe se se ileng go go utlwisa botlhoko. Ke tlaa go kgetha.” Gobaneng? Ka gore o ne a kgethile Keresete. Lo a bona? O kgetha Keresete, mme O a go kgetha. Lo a bona? Jaanong O rile, “Wena o Nkgethile, mme Ke go kgethile go ya golo koo ko Egepeto.”

118 Mme lebelelang se a se dirileng. O ne a etelela pele batho ba le dimilione tse pedi, batho ba le dimilione tse pedi ko ntle, batho ba gagwe, mme a ba tlisa ka mo lefatsheng le le solofeditsweng. Mme, jaanong, o ne a latela. Re mo latela gotlhe go ralala bogareganaga; mme lona bana le utlwile Mokaulengwe Leo le Mokaulengwe Gene, le papa wa gago le mama, ba lo bolelela gotlhe mo go diragetseng ko bogareganaga, ka foo a neng a folosa senkgwe go tswa legodimong a bo a fepa batho ba ba bolailweng ke tlala, le dilo tsena tsotlhe.

119 Mme jaanong re a fitlhela, ke monnamogolo jaanong, o tsofetse tota. O ne sa tlhola a kgona go rera, mme lentswe la gagwe le ne la ngotlega. Jalo o ne a segofatsa Joshua, a bo a ya ko godimo ga thabana, go swa.

120 Mme batho ga ba a ka ba mo tshola sentle, le e leng. Lo a bona, dinako tse dingwe batho ba ba ipitsang Bakeresete ga ba go tshole sentle. Fela Jesu ka gale o go tshola sentle. Lo a bona? Lo a bona? Jalo re a fitlhela jaanong gore batho ba ne ba mo tsuololela, fela o ne a nna gone le bone, le fa go ntse jalo. Mme o ne a le moeteledipele, mme o ne a tshwanetse go nna le bone. Mme Baengele ba Morena ba ne ba bua le ene. A ga o ke o rate go nna le seo se go diragalela? Ka lobaka loo dira boikgethelo jo bo siameng, mme o kgethe Jesu, mme O tlaa go dira.

121 Jaanong, foo re fitlhela gore, bokhutlong jwa tsela, o ne a tsofala tota. O ne sa tlhola a kgona go rera, mme lentswe la gagwe le ne la ngotlega. Jalo o ne a segofatsa Joshua, a bo a ya ko godimo ga thabana, go swa.

122 Lo a itse se se diragetseng fa a ne a a swa? Foo, eng, go diragetse eng? [Mosimane a re, “O ne a swa, mme ke fa A tloga a mo tsosa mo baswing.”—Mor.] Ke gone tota. Ke gone tota.

Jaanong o re, “Seo se ko kae?”

123 Jaanong, motsotso fela, mosimane o siame, lo a bona. O ne a tsosiwa go tswa mo baswing. Jaanong. (Meriamo, ke itse o ne o

itse seo. Am-ham. Lo a bona?) Jaanong lebelela. O ne a mo tsosa mo baswing. Gobaneng? Ka gore, dingwaga tse di makgolo a a ferang bobedi morago, fano o ne a le teng golo ko Palesitina, a eme le Moeteledipele wa gagwe le mororo, Jesu, yo neng a kaya kgobo ya Leina la Gagwe e le mahumo a magolo go gaisa go na le dikhumo tsothhe tsa Egepeto. O ne a kaya . . . Moeteledipele wa gagwe o ne a eme foo. Lo a itse, O ne a bitswa . . .

¹²⁴ Mo—mo Baebeleng, lo a itse, go ne go na le Lefika le le neng la tsamaya le Iseraele. Mme erile Moše a ipaakanyeditse go swa, o ne a palama mo Lefikeng lena. Mme Lefika leo e ne e le Jesu. Lo gakologelwa fa Jesu a ne a bua, mme mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 6?

Sentle, o ne a re, “Borraetsho ba jele mmana ko bogareganaga!”

¹²⁵ Ne a re, ne a re, “Rara wa Me o lo neile mmana ao.” O ne a re, “Eya, ba jele mmana. Ke gone. Mme bone, mongwe le mongwe, ba sule, ka gore ba ne ba sa kgone go nna ba tswelela pele, lo a bona.” Ne a re, “Bone, mongwe le mongwe, ba sule.” Fela ne a re, “Ke nna Senkgwe sa Botshelo se se tswang ko Modimong go tswa ko Legodimong.”

¹²⁶ “Borraetsho ba nole go tswa mo Lefikeng. Moše o ne a itaya Lefika,” mme ba re, “mme metsi a ne a tswa.”

O ne a re, “Ke nna Lefika leo le le neng le na nae.”

¹²⁷ Mme lebelelang, erile Moše a a swa, o ne a gata mo Lefikeng leo. Lo a itse se se diragetseng? Baebele e rile “Baengele” ne ba tla mme ba mo tsaya.

¹²⁸ A pharologanyo go tswa fa lekaung le lengwe lele! Lekau lele, lo a bona, e rile a a swa, o ne a sena ope go mo tshwara, jalo o ne fela a tebela ko tlase go ralala lefifi, ka mo dihelong, mme o koo jaanong, koo.

¹²⁹ Ka nako eo erile Moše a gatela ko ntle ga botshelo, fa a tsamaya, o ne a tsera Moeteledipele. Mama wa gagwe o mo eteletse pele sentle, rraagwe o mo rutile sentle. Mme ka lobaka leo erile a gola, lekau, ka nako eo o ne a re, “Ke bona Botshelo jo Bosakhutleng, fa nka ya ko tlase le batho ba ba humanegileng bana, ba ba tlhokomologilweng, mme ka sepela le bone, ka gore ke batho ba Modimo. Ga ke tshwanele go dira. Ke a kgona go nna kgosi, fela ga ke batle go nna kgosi. Nka nna le tšhelete yotlhe e e leng teng ko Egepeto, gobane ke ile go nna mong wa one. Ga ke go batle. Nkampa ka sepela le Jesu.” Mme ka lobaka loo erile a sepela go ralala botshelo, mme foo erile a simolola go gatela ko ntle ga botshelo, Moeteledipele wa gagwe o ne a le moo go mo tshwara ka seatla.

¹³⁰ A ga lo batle Moeteledipele yoo? A rotlhe ga re batle Moeteledipele yoo go mo tshwara ka seatla sa Gagwe?

131 Dingwaga di le makgolo morago, o ne a bonwa le Moeteledipele wa gagwe. O eteletse pele. O dirile boi—o dirile boikgethelo, jwa bonana jwa gagwe, mme jalo ka moo Modimo o ne a mo tshwere.

132 Lo a itse ke eng? Monna wa mohumi o ko diheleng, lekau le le lengwe le le humileng le le ganneng. Lo a bona, jaanong gakologelwang, o ne a na le thuto, o ne a na le bodumedi, o ne a tsena kereke, o ne a le monna yo o molemo, fela o ne a gana Jesu. Lo a bona?

133 Mme lekau lena, o ne a rutegile, ebile o ne a na le bodumedi, fela o ne a batla Jesu. Lo a bona, Moše a ka bo a ne a le monna yo o humileng gantsi go gaisa—go gaisa mogoma yo o monnye yona a ka bong a ntile ka teng, gobane o ne fela a na le tšhelete nngwe, kooteng dipolasi le dilo tse di jalo, le gongwe sepolotiki le jalo jalo, fela Moše o ne a tshwanetse go nna kgosi mo lefatsheng. Mme o ne a tlogela gotlhe ga seo.

134 Mme lo a itse ke eng, bana? Motlhang go senang Egepeto, le motlhang go senang mahumo, go tlaa bo go santse go na le Moše, ka gore o ne a kgetha selo se se siameng. Lo a bona? O ne a kgetha selo se se siameng go mo etelela pele.

135 Motlhang go sa tlholeng go na le diphiramiti tse di kgolo! Lo badile ka ga diphiramiti ko Egepeto? Lengwe la malatsi ana, di tlaa nna lerole, mo tlase ga bomo ya athomiki. Dikhumo tsotlhe tsa lefatsho, batho ba tlaa di latlhela mo phefong, mme ba goeletse, ba bo ba re di ba dule dintho mo nameng ya bone, mme ba goelele ba bo ba bokolele. Lo a bona, go tlaa nyelela.

136 Fela bao ba ba amogelang Jesu go ba etelela pele, ga ba kitla ba a swa. Ba na le Botshelo jo Bosakhutleng. Le etswa ba a swa mo tlhologong fano, Jesu o tlaa ba tsosa gape.

137 O tshwanetse o dire boikgethelo. Boikgethelo jwa gago bo tlaa laola se felo ga gago ga bosakhutleng e tlaa nnang gone. Gakologelwang, Jesu o botsa mongwe le mongwe wa rona, “Ntshale morago fa o batla Botshelo.” Lo a bona, boeteledipele, “Ntshale morago. O tlaa nna le Botshelo jo bosakhutleng.” Mme ke tlhomame, le e leng ko go rona bagolo, re tsaya sengwe mo go sena, le rona. Fa o batla Botshelo, o tshwanetse o Bo amoge. O batla bodumedi, bo amoge. Fa o batla . . . Se o tshwanetseng go se dira, se o se amogelang, ke se o tlaa se bonang. Fela mo go nna le mo go wena, le mo bananyaneng ba, gakologelwang, lo na le taletso. Jesu o rile, “Ntshale morago, mme o nne le Botshelo jo Bosakhutleng.” Ke se re batlang go se dira, a ga re batle?

138 Jaanong ke ba le kae ba lona ba lo batlang tota go latela Jesu, mme lo a re, “Sentle, sentle, motlhang ke nna yo motona mo go lekaneng le yo mogolo mo go lekaneng go dira boikgethelo jwa me, le go dira eng. . . Ga ke kgathale gore ke na le tšhelete e ntsi ga kae, ke humanegile jang, batho ba ntshega go le kae, kgotsa sengwe le sengwe se sele, ke batla go latela Jesu. Ke batla go dira

boikgethelo jwa ga Moše, eseng lekau la mohumi”? Ke ba le kae ba ba batlang go dira seo gone fano? Jaanong lo batla tota go go dira?

¹³⁹ Ke batla lona lo emeleleng le nna. Ke batla lo beye seatla sa lona sa molema fa pelong ya lona, mme lo tsholeletse seatla sa lona sa moja ko godimo. Ke batla lo tswale matlho a lona jaanong lo bo lo inamisa tlhogo ya lona, mme lo bue fela mafoko ana fa morago ga me. [Phuthego e boeela dielana dingwe le dingwe tsa mafoko fa morago ga Mokaulengwe Branham, mo thapelong e e latelang—Mor.]

¹⁴⁰ Jesu yo o rategang thata, [“Jesu yo o rategang thata,”] ke tlama botshelo jwa me ko go Wena. [“ke tlama botshelo jwa me ko go Wena.”] Ke utlwile thero ena, [“Ke utlwile thero ena,”] kwa makau a le mabedi a dirileng boikgethelo jwa bone. [“kwa makau a le mabedi a dirileng boikgethelo jwa bone.”] Ga ke batle go tsamaya ka tsela ya molaodi yo monnye yo o humileng. [“Ga ke batle go tsamaya ka tsela ya molaodi yo monnye yo o humileng.”] Fela ke batla go tsamaya ka tsela ya ga Moše. [“Fela ke batla go tsamaya ka tsela ya ga Moše.”] Nna ke ngwana fela, le mororo. [“Nna ke ngwana fela, le mororo.”] Nketelele pele, Jesu Yo o rategang thata, [“Nketelele pele, Jesu Yo o rategang thata,”] ko Botshelong jo Bosakhutleng. [“ko Botshelong jo Bosakhutleng.”] Amen. [“Amen.”]

Jaanong o inamise tlhogo ya gago.

¹⁴¹ Jesu Yo o rategang thata, letsatsi lengwe, mo loetong lwa Gago fano mo lefatsheng, ba ne ba tlisa ko go Wena bagomanyana ba ba kana jaaka ba ke ntseng ke bua le bone motshegareng ono. Mme barutwa ba ne ba re, “Moruti o lapile thata. O rerile mosong ono. O rerile, *sena* le *sele*, mme O lapile thata. Se Mo tshwenyeng.”

¹⁴² Fela, Jesu, O rile, “Lesang bana ba ba nnye ba tlang ko go Nna, gonne ga ba ba jalo ke Bogosi jwa Legodimo.”

¹⁴³ Morena Modimo, gompieno amogela basimanyana le basetsanyana bana fano, mo sekolong sena sa tshiamo, fano fa mokaulengwe wa rona a tlileng ko thoko ka mo letlhakoreng lena la bogareganaga fano, go tlisa ntle malwapa a a eletsang go itomologanya go tswa mo dilong tsa lefatshe, go sepelela fela Wena. Mme jaanong ba ba nnye ba bone ba fano, ba tlhokometse matshelo a ga rraabo le mmaabo, jaaka re—re le dikai mo go tsotlhe tse re di dirang. Oho Modimo Yo o rategang thata, Motlhodi wa Magodimo le lefatshe, kaela dinao tsa rona, Morena, gore re se ka ra dira sepe fa pele ga ba ba nnye ba, se se tlaa bayang sekgopi mo tseleng ya bone. Gonne go tulwe, go tlaa bo go le botoka re bofelelwa lentswê la tshilo fa thamong ya rona, re bo re latlhelwa mo lewatleng, go na le go kgopisa mongwe wa ba ba nnye ba. Wena o rile, “Baengele ba bone ba tlhola ba lebeletse sefatlhego sa ga Rara wa Me yo o ko Legodimong,”

Moengele yo mogolo, Moengele wa mosireletsi, godimo ga mewa mengwe le mengwe ena ya botho e mennye.

144 Jaaka ba ne ba dutse motshegareng ono ka matlhonyana a bone a bulegile thata, ba lebeletse ebile ba a araba dipotso, mme ba reeditse dipolelo tsa bananyana ba ba nnye tsa Baebele, tsa ka foo makau a mabedi ana a tsereng maikgethelo a bone, mme mongwe le mongwe wa bone ba neela matshelo a bone ko go Wena. Oho Jehofa Modimo, ba etelele pele, ba sireletse. Mme a ko ba bone Moeteledipele yo mogolo ona, Jesu Keresete, yo o tlaa ba etelelang pele fa rrê le mma le barutabana ba feditse le bone. A ko O ba etelele pele ko Botshelong jo Bosakhutleng, jaaka O dirile ko go Moše, jaaka thapelo ya bone e e ikobileng, e nnyennyane, ya ngwana e ile ko go Wena. Ke ba neela ko go Wena, Morena, jaaka motlhanka wa Gago, jaaka dietsela le majwe a a tlhokegang a serwalo sa Gago. Ba dirise, Morena, go tlotla Wena, mo lefatsheng. Mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

145 Mme lona ba ba nnye, bagoma, a...Jaanong lo ikutlwa botoka ka ga gone jaanong? Lo a itse Jesu o ile go le etelela pele le go le kaela. A ga lo dumele seo? Mme Jesu o ile go dira lona basimanyana fela jaaka Moše le Meriamo, moporofeta wa mosadi le—le moporofeta, O tlaa dira batho ba ba tona go tswa mo go lona.

146 Jaanong, rona batho ba ba godileng go feta, ba re Mo amogetseng, a ga re Mmatle go re etelela pele go tswelela, le rona? Ke batla A nketelele pele go tswelela, go kaela dinao tsa me, go tshwara seatla sa me. Lo a bona? Mme le e leng fa ke fologela ko nokeng, ke—ke batla go nna le tshwaro ya seatla sa Gagwe. Rotlhe re batla seo, a ga re dire?

147 Jesu Yo o rategang thata, re etelele pele, le rona, Rara. Jaanong re ipaakanyetsa go kgaogana le mongwe le mongwe. Ke tshwanetse ke boele ko Tucson. Ke tshwanetse ke ipaakanyetse dikopano tse di tlang. Modimo, ke neela setlhopha sena sa batho, Mokaulengwe Leo le Mokaulengwe Gene, le balatedi botlhe fano, ka mo diatleng tsa Gago, gore O tlaa ba segofatsa le go ba rata, o ba itshwara ditlolo tsothle tsa bone, o ba fodisa malwetse othle a bone, o ba tshegetsa ruri mo loratong le kabalano, le go kgothatsa bao ba ba tlaa nnang le . . . tlaa lapang. Mme nako tse dingwe Satane a ka nna a tla mo tseleng mme a ba bake gore ba nyeme moko, fela, gakologelwa, O raletse selo se se tshwanang, go nyema moko, o tlogetswe ke—ke banna ba lefatshe lena, le batho. Mme motlhamongwe ditsala tse di rategang thata tota, le e leng ko go bomasika, re tlogetswe. Fela go na le Mongwe yo re mo kgethileng, ga A kitla a re tlogela kgotsa go re latlha.

148 Re etelele pele, Morena, ko Botshelong jo Bosakhutleng. Ke rapela gore O tlaa dumelela gore re kgone go tla ga mmogo dinako tse di ntsi tse dingwe, mo lefatsheng, mme re bue ka ga Wena re bo re bolele ka ga Wena. Mme ka lobaka loo mo

letsatsing le Legolo leo, motlhang lefatshe le fedileng le nako yotlhe e timelletse ka mo Bosakhutleng, a ko re kopane mo Bogosing jo bogolo joo, jaaka malwapa a a sa thubegang, go tshela ga mmogo go tlogeng fano ka bosakhutleng. Go dumelele, Morena. Go fitlha nakong eo, mma re dire, re bereke ka thata yotlhe ya rona, fa letsatsi le santse le phatsima. Gonne re go lopa mo Leineng la Jesu. Amen.

¹⁴⁹ Modimo a segofatse mongwe le mongwe wa lona. [Fa go sa theipiwang mo theiping—Mor.]

Ka kgakololo ya Gagwe a kaele, a lo tshegetse,
Ka diatla tsa Gagwe ka tshireletso a le
bopaganye;

Modimo a nne le lona go fitlhela re kopana
gape!

Go fitlhela re kopana! go fitlhela re kopana!
Go fitlhela re kopana fa dinaong tsa Jesu;
Go fitlhela re kopana! go fitlhela re kopana!
(Ke a go leboga, mokaulengwe.)

Modimo a nne le lona go fitlhela re kopana
gape!

Modimo a le segofatse lotlhe.



BOETELEDIPELE TSW65-1031A
(Leadership)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o ne wa rerwa la ntlha ka Sekgowa mo motshegareng wa Letsatsi la Tshipi, Phalane 31, 1965, kwa Pine Lawn Trailer Park ko Prescott, Arizona, U.S.A, o tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatiswa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e gatisitswe le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2017 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org