

LEFELO LE LE ESI
LA KOBAMELO LE LE
TLAMETSWENG KE MODIMO



Dumelang! Itumetse go nna fano mosong ono. Mme re a ipela, re akola kabalano ena e e monate tikologong ya dipina tsena tsa tumelo. Re rata seo. A ga lo dire? Khorase ya *Amen*. Ke se Ena a leng sone, Amen, lo a bona. O na le lefoko la bofelo go le bua.

² Ke ne ke dutse golo ka kwale ke bua le tsala ya me ya kgale, Mokaulengwe Brown, fa dipina di ne di santse di tswelletse. Mme o ne a re, “Mokaulengwe Branham, ga ke ise ke tlhaloganye go tsamaya go nna maabane, se ntseng o buang ka ga sone.” O ne a re, “Fa batho ba ne fela ba ka kgona go tsena ka mo se wena o buang ka ga sone,” ne a re, “sekgopisi sengwe le sengwe se tlaa tloga mo tseleng.” Moo go jalo totatota. Go jalo. Go jalo totatota. Fa fela lo ka kgona go Go tlhaloganya, go Go tlhaloganya. Lo a bona?

³ Ke bua le tsala ya me e nnye, Ernie Fandler. Ke a fopholetsa bangwe ba lona mo dikgokaganong tsa megala lo tlaa gakologelwa Ernie, ka foo a neng a sokologa, ka foo a neng a etelelwa ko Moreneng ka teng. Ga a bue Sekgowa se se tlhapileng, kgotsa nna ke tlaa rata go mo dira a tle a buwe lefoko. Mme ena o dira bo *rona* le bo W ba gagwe ba tlhakatlhakane botlhe. O ne a mpotsa fa e le gore ke gakologelwa nako ya kwa Shawano kwa a dulang gone. Go ne go na le monna yo neng a sule gone mo bokopanong, a wela foo mo setilong sa gagwe a sule, Molutere. Re na ra dira mongwe le mongwe a dule a didimetse. Ra bua Lefoko la Morena mo go ena, ena o ne a boela mo botshelong, a tla gone fa godimo ga gagwe. Ga ba ise ba lebale seo, ba batla gore rona re boe gape.

⁴ Ke tlhalogantse gore ko Fora, mosong ono, go na le batho ba Mafora ba ba fetang dikete tse pedi mo go ikitseng dijo ga malatsi a le mmalwa gore rona re tlaa tla re tlisa Molaetsa ko Fora ka Sefora. Setšhaba sotlhe sa Maprotestante, karolo ya Maprotestante ya setšhaba sa Fora. Mme jalo he rona re. . .

⁵ Sone ke gone se simololang go thunya jaanong, fela go simolola, mmoko o a itshomola gore korong e kgone go nna fa ntle foo jaanong. Lo a bona? Jaanong nnang fela masisi, lo tsweleng lo rapela. Lo a bona? Gakologelwang, “Bone ba ba lebeletseng Morena, ba tlaa ntšhwafatsa thata ya bona.”

6 Jaanong, go ne go na . . . ke ne ke . . . ke tsofala tota, mme ke ne ka akanya, “A ke tlaa . . . A go tlaa nna le tsoholoso e nngwe, ke tlaa e bonang nako e nngwe?” Mme gakologelwang fela, go tswa kwa bophirima go tlaa tla mopagami wa pitse e tshweu. Re tlaa pagama motlhala ona gape. Go jalo. Gaufi fa re sena go ipaakanya. Ke tsholofetso, lo a bona.

7 Jaanong, ke batla go raya Mokaulengwe Leo ke re . . . Ke ne ke bolela le Mokaulengwe Wood bosigo maabane, morwarraagwe a leng fano. Mokaulengwe Leo, fa wena le setlhophsa se sennye se se tshwaragantsweng mo megaleng kong mosong ono; Kgaitisadi Mercier, rraago o fano. Ke ne ka mmona bosigo maabane. Ena o fano mo tikologong ka mo kagong golo gongwe, mme ena o lebega a siame ebile a le montle.

8 Mosong o a neng a fodisiwa ko motlaaganeng, go ne go na le ditiragalo tse di tona tse pedi tsa kankere, ba swa tota, mme bobedi jwa bone ba ne ba fodisiwa. Mme rraagwe, monna yo mogolwane mo tlhaselong ya pelo, o ne a tlisetswa kgalalelo ya Modimo. Mme ena o golo gongwe mo bokopanong fano. Ga ke kgone go mmona fa gare ga lesomo jaanong, fela ena o ne a le fano bosigo jwa maabane.

9 Dumelang lotlhe kwa ntle go ralala lefatshe; fano mo lefelong le le gakgamatsang lena, la Motlaagana wa Botshelo fano mo Shreveport, ka lesomo lotlhe le le kitlaganetseng sekolo sa Letsatsi la Tshipi. Lo a itse, fa ke ne ke dula mo Shreveport, ke sa bue sepe kgatlhanong le ope, fela lena e ne e tlaa nna lefelo le ke neng ke tlaa tla kerekeng mo go lone, gone fano fa Motlaaganeng wa Botshelo. Ena ga se lekoko. Motlaagana wa Botshelo, gompieno ke, ke motlaagana wa makoko otlhe. Ba tswile mo lekokong ka gore ba nkamogetse le Molaetsa ona o ke o rerang. Mokaulengwe Jack Moore, mokaulengwe le tsala ya me, o ne a kobiwa ko makokong ka gonne ena o ikgolagantse le nna. Mme jalo ke akanya gore ena o tshwanelwa ke tlotlo nngwe. Go jalo. Modimo a mo segofatse. Mme tsholetsang diatla tsa gagwe mo thapelong, mme le dumele le ene.

10 Mme jaanong Kgaitisadi Moore, ga ke mmone gope, ena . . . Ee, fa morago fano. O ne a lebega jaaka mosetsana yo monnye a dutse golo koo mosong ono, a apere sentle gotlhe mona, tse dintšhwa, mme di lebega fela jaaka diaparo tsa Paseka. Mme go—go ne go lebega jaaka . . . Mokaulengwe Jack o ne ebile a sa mo itse le ena. Jaanong, Kgaitisadi Moore.

11 Rona go tlhomame re tlhologelwa Anna Jeanne le Don, le botlhe ba bona. Re ipelela go kgatlhana le Mokaulengwe Nolan, o ne a le mongwe wa bathusi fano.

12 Mme Mokaulengwe Ernie, ke ne ka mmotsa maabane fa a ne a tlaa opela *Amen* yole. Ke na le yone mo rekhoteng, mme ke onaditse selo se fela ka ke e reeditse ke e boeletsa, *Amen*. Ke akanya gore o na le lentswe la seo; le phala lepe la one. Mme

Judy yo monnye, ke mo lemogile; boobabedi, ba lebega fela jaaka morwarramotho le kgaitsadi. A bona ga ba dire? Bona ke monna le mosadi. Lebang mongwe le mongwe wa bona ka nosi, lo bone gore goreng bona ba lebega fela go tshwana totatota. Lo a bona? Mme ka nnete banyalani ba bannye ba ba rategang ka mmatota. Moo ke, lo a itse, moo ke. . . Mokaulengwe Palmer yo o fetsang go pagama direpodi tsa gouta, yoo ke morwadie le mokgwenyana wa gagwe. Mme mo ke. . . Morwadie ammaaruri ena ke seabe sa gagwe mo katisong ya gagwe ya ngwana. Mme o na le ba bangwe gape, badiredi ba ba nyetseng le gone, mme bano ke baefangedi ebile ba ko madirelong a bona, le ba bangwe. Jalo ke fela mo go golo.

¹³ Ga ke ise ke bone Kgaisadi Palmer. Ka nnete, ga ke itse a kana ke tlaa mo itse fa ke mmona, kgotsa nnyaya. Ena o, motlhamongwe, golo gongwe (jaaka go solofetswe) mo bokopanong. Morago ko motsheo; Modimo a go segofatse, Kgaisadi Palmer.

¹⁴ Pelo ya me e a roroma nako nngwe le nngwe fa ke akanya ka ga gone. Mokaulengwe Palmer o fetsa go pagama direpodi go fitlhela, metsotso e le mmalwa, go tsamaya ke amogela molaetsa gore ena o ile. Ke ne fela ke sa kgone go go dumela. Billy o ne a nteletsa, mme mongwe o ne a ikgolaganya. . . mme ba ne ba itse. Re ne re le ditsala tse di rategang ga kalo, mme go itse gore o ne a ile, e ne le ka nnete mo go roromisang. Fela rona rotlhe re tshwanetse re tsamayeng, go sa kgathalesege gore rona re bomang, re tshwanetse re tsamayeng ka monokela. Fela go na le fela selo se le sengwe, "A re utlweng phetso ya selo se sotlhe: Boifa Modimo mme o tshagetse ditaolo tsa Gagwe, gonne sena ke maikarabelo a a feletseng a motho," Moreri 12.

¹⁵ Jaanong, ga ke na nako e ntsi thata ya thuto eno ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, ebile nna ke gwaegile lentswe.

¹⁶ Ereng, Mokaulengwe Pearry Green o dirile selo se se tlotlegang. O ne a nkutlwa ke bua ke re, bosigo jwa maabane ke re, "Ke tlhologeletswe setoki se sennye sa moriri wa me go ntshola ke. . ." O ne a leletsea golo koo a bo a leka go dira mongwe a se fofisetse ko go nna. Ke ne ka re, "Wena o thari thata, nna ke setse ke gwaegile lentswe." Ke lekile ka dinyaga go fitlhela phenyo, fela erile ke fitlhela seo, se ne sa go fodisa. Fela ke se lebetse lekgetlong leno, jalo nna ke gwaegile lentswe gannye. Jalo lona lo intshokeleng, fa lo tlaa dira, mo go bueng.

¹⁷ Jaanong, ke ba le kae ba ba ratang sekolo sa Letsatsi la Tshipi? Ijoo, moo go jalo. Ke selo se se molemo go romela bana ba gago ko go sone. Nnyaya, nteng ke siamiseng seo, selo se se molemo go *tlisa* bana ba gago ko go sone. Moo go siame, go tsiisa bana ba gago; o tle le wena. Ke ba le kae ba ba itseng ka foo sekolo sa rona sa Letsatsi la Tshipi se simolotseng ka gone? Ke kae kwa se simolotseng gone? Engelane. Se ne se bidiwang pele?

Sekolo sa ba ba apereng makgasa. Go jalo, ne se bidiwa “Sekolo sa ba ba apereng makgasa.” Jaaka ke lebala leina la monna yo jaanong a se tlhomileng. Leina la gagwe, e ne e le mang? [Mongwe a re, “Robert Raikes.”—Mor.] Go jalo, jalo totatota. Mme o ne a tlosa bagoma ba bannye mo mebileng (ba ne ba le makgasa, mme ba ne ba sena lefelo go ya ko go lone, ebile ba le ba ba maswe), mme o ne a ba tlisa mo teng a bo a simolola go ba naya dithuto ka Baebele. Mme go godile go nna e le nngwe ya ditsamaiso tse di tona bogolo go gaisa tsa kereke, go batlile, gompieno, Sekolo sa Letsatsi la Tshipi. Sone se baakanyeditswe go simolola. Lo tlhomameng lo tleng, lo tliseng bana ba lona. Ke akanya gore motlaagana fano o na le baruti, diphaposi ka ditsompelo, dingwaga, le jalo jalo. Mme lona basokologi ba sesheng ba ba fetsang go tla mo go Keresete, latelang gone le tsewelela ka Molaetsa; tlayang fano fa Motlaaganeng wa Botshelo, mme bona ba tla lo direla molemo.

¹⁸ Jaanog, bosigong jono re ile go nna le mola wa thapelo wa segologolo. Re ile go rapelela fela balwetsi tsela e re neng re tlwaetse go dira, Mokaulengwe Jack le Mokaulengwe Brown.

¹⁹ Ke gakologelwa ke bona Mokaulengwe Brown a leka go abisa dikarata tseo tsa thapelo, le ka foo a leng modiredi ka boene. . . Mme mo malatsing ao, mo lekgotleng le re neng re. . . ba ne ba mo gatelela, lo a itse, “Nna—nna ke mokaulengwe ya gago,” mo go sena, o a itse. “O tshwanetse o nkise golo mole.” Ao, ena go tlhomame o nnile le nako e e bokete, fela o ne a nitama mo boammaaruring fela ka nnete ka fa a neng a ka kgona. Mokaulengwe Brown ke monna a le mongwe yo o siameng. Mme jalo rona re a mo rata.

²⁰ Mme jaaka ke bona botlhe ba rona, ba le bararo ba rona ba tsaya. . . re gagabela ntlheng ya botsofe, bokhutlo. Go tlaa nna selo se se hutsafatsang fa re ka bo re sa baya ka mo teng ga rona selo se se botlhokwa sele, se re itseng e le Boammaaruri. Re ipaakanyetsa fela go boela morago lengwe la malatsi ano, morago ko bononeng jo bonnye jwa rona gape, gore re se tlhole. . . mebele ya rona e fetotswe, e diretswe ka mo setshwanong sa Gagwe gore e eme. “Gonne fa motlaagana o wa selefatshe wa bonno jwa rona o nyeleditswe, go na le o mongwe o o setseng o letile.”

²¹ Mme seripa se se lebosegegang sa gone, tsala e e rategang, ke gore Morena Jesu yo o rategang. . . Lona ba lo ntshepang gore ke lo bolelela Boammaaruri; Morena Jesu yo o rategang, moso mongwe go ka nna nako ya ferabobedi, ne a ntetlelela go bona Lefatshe leo. Jaanong, e ne e se—e ne e se ponatshegelo; fela ga ke batle go bua seo. Le fa e le le eng se e neng e le sone, se ne se le fela sa mmannete jaaka ke bua fano le lona. Jaanong, ke bone difatlhego tsa batho bao, mme ke ne ke sa kgone go ba lemoga, ba ne ba fetogetse kwa bonaneng gape. Mme bona ba ne ba le ba

ba popota jaaka . . . ke ne ke kgona go tshwara diatla tsa bona le dilo. Fela ga mmannete . . .

²² Mme go nthusitse, ka gore ke ne ke tlwaetse go nna le kakanyo nngwe: motlhang motho a swang, ke fela mowa wa bona wa botho o o tsamayang. Fela foo erile A nnopelela seo, gore “Fa motlaagana ona wa selefatshe wa bonno jwa rona o . . . re setse re na le o mongwe.” Lo a bona? Mme re tshwanetse re nneng le sengwe le sengwe mo borarong, go dira boitekanelo. Lo a bona? Mme go na le mmele o le mongwe fano, go tloge go nne mmele ole kole o o leng mmele wa se—selegodimo, mme go tloge go nne mmele o o galaleditsweng mo tsogong. Lo a bona, moo go go dira go felele. Lo a bona? Jalo gone ke naa . . . Gone ga se naane, ga se mogopolo, ga se mowa. Ke monna le mosadi jaaka lona lo ntse ka gone, fela totatota.

²³ Mme ga tloga, dinyaga tse di fetileng, ke ne ka bona dikarolo tsa batimedi, ebile ke ne ke le koo. Ke a go bolelela, tsala, jaaka monna mogolo, nte ke go tlhotlheletse gore o dumele sena, go ralala setšhaba mosong ono, o seka wa ba wa batla go leba lefelo lele. Ga go tsela epe gotlhelele e nna nka kgonang . . . fa ke ne ke le motaki ka borashe ke ne nka se kgone go taka setshwantsho. Jaaka modiredi, nka se kgone go go tlhalosetsa. Bua ka ga bobipo e le lefelo le le tukang, lone lo oketsegile makgetlo a a sedikadike go feta joo, dipoifo tse di tsamayang le gone.

²⁴ Mme Legodimo . . . kgotsa lefelo lena, le fa go le kae kwa lo leng gone, ga ke itse se ke tshwanetseng go le bitsa sone. O ne a umaka ka ga lone moo jaaka “mewa ya botho e e fa tlase ga aletare.” Fela motlhang lo ne lo ntse, ga ke ise le ka motlha . . . Ga go tsela epe ya go tlhalosa ka foo leo lo leng legolo ka gone. Ga go . . . Jaanong, lo tshwanetse fela lo dumeleng lefoko la me, nna ke motho fela. Lo a bona? Fela diponatshegelo tseno tse di tlholang di diragala fela jaaka ke lo boleletse, ebile lo itse gore nngwe le nngwe e nnile e le nnete, *eo* le yone ke boammaaruri. Le fa e le eng se o se dirang, fa o latlhelwa ke sengwe le sengwe se sele (botsogo, nonofo, pono ya gago, le fa e ka nna eng), o se fetwe ke Leo. Ga go sepe se se ka tshwantshanngwang le gone. Gone ke . . . Ga go lepe—ga go lefoko lepe mo puong ya Sekgowa, le ke le itseng, le le ka kgonang go go tlhalosa gore go utlwalege. Fa wena o tlaa re “itekanetse,” gone ke mo go fetang moo; “ga maemo a ntlha,” gone ke—gone ke mo go fetang moo; “ga tlotla,” . . . Ga go ape—ga go mafoko ape a ke a itseng a a ka kgonang go go tlhalosa gore go tlhaloganyege, ka gore go ne go le mo go kalo . . . Mme foo, go akanya, moo ga se bokhutlo jwa gone ka nako eo. Ke ne ka akanya, “Nna ke boife go tla mo go sena?”

²⁵ Ke ne ka re, “A lo a ja?”

²⁶ Ne a re, “Eseng fano. Ga re je fano, fela motlhang re boelang morago ko lefatsheng re tlaa amogela mmele o re jang mo go one.”

27 Sentle, ke ne ke kgona go ba utlwa. Ba ne ba le fela *jalo*. Lo a bona? Mme bona . . . Ke ne ka re, “Sentle, o na le . . .” Ao, ee, ba na le mmele. Fela ga se naane, ke mmele. Re a itsane. Botlhe ba ne ba nkitse, ba ne ba nkatla, didikadike tsa bone.

28 Mme ke ne ka re, “Sentle, ke batla go bona Ena o a ntlisitseng fano.”

29 Le ne la re, “O ka se kgone go Mmona jaanong, o tshwanetse o lete.”

30 Ke ne ka re, “Gobaneng o mpeile mo . . . golo fano?”

31 Ne la re, “O ne o le moeteledipele mo botshelong.”

32 Mme ke ne ka re, “A Wena o ikaelela go mpolelela gore botlhe bao ke boorra Branham?”

33 O ne a re, “Nnyaya! Ke ba gago ba ba sokologetseng ko go Keresete.” Lo a bona?

34 Ke ne ka leba fa tikologong, mme ka nako eo masigo otlhe a a bokete, le ditoko, di ne tsa fetela kgakala, fa ke ne ke kgona go bona difatlhego tsa bona. Leggarebe le ne la sianela golo koo, mongwe wa basadi ba bantle go feta thata, mme o ne fela a latlhela diatla tsa gagwe go ntikologa, a bo a re, “Mokaulengwe yo o rategang thata.” Mme erile a sena go feta . . . Jaanong, ena o ne a le mosadi. Jalo . . . Fela teng koo, ga go tle go nna le sebe sepe. Lo a bona, dikgeleswa tsa rona di fetotswe koo. Ga ba tle go tlhola ba godisa bana, koo. Lo a bona? Lo a bona, mo go tshwanang.

35 Se se dirang pharologanyo, kutlo. Moo ke lobaka ke sa dumeleng mo go bineng mo bodilong. Ga go monna ope . . . Nna, fa pele ga Modimo le Baebele ya me, ke nnile ke tshela ka boitsheko, jaaka moo go ne go le ka tsela eo go ralala botshelo jwa me fa ke ne ke le mosimane yo monnye, gotlhe go ralala bonana jwa bokau jwa me. Mme mosetsana mongwe le mongwe o le ka nako nngwe ke kileng ka etelana le ena, nka kgona go boela gone ko morago ko Katlholong le ena. Lo a bona? Fela ga go monna ope, ga ke kgathale gore wena o mang, yo o ka kgonang go letlelela mosadi (mo popegong ya mosadi) a ikatemeletse gaufi le wena a go atla; fa wena o le monna wa nnete yo o tsogileng sentle, go na le kutlo nngwe. Fela e ne e seyo koo; ga go na dikgeleswa dipe. Lona lotlhe le na le dikgeleswa tse di tshwanang. Lo a bona? Fela lorato le le phepa, le le sa pekwang la bokgaityadi le bakaulengwe, go feta ka fa le ka nnang ka teng ka ntlha ya wa gago . . . le e leng wa gago . . . atla morwadio yo monnye. Lo a bona? Morwadi yo e leng wa gago, ntswa go le jalo ena o tlhodilwe . . . ena ke mosadi mme wena o monna. Lo a bona, go ka kgona go tlhola sengwe; fela Kole go ka se kgone, boleo bo fedile, go fedile gotlhe. Lo a bona? Ka mmannete . . . fela Lorato la mmannete, le le boitshepo.

36 Mme ke ne ka leba mosadi yoo. Go ne go na le . . . go ne eketse didikadike tsa bone koo, mme ba ne botlhe ba na le moriri o mo leele, le diaparo tse di tshweu go fitlha kwa tlase. Mme—mme Mongwe yona yo neng a bua le nna, ne a re, “A ga o mo lemoge?”

37 Ke ne ka re, “Nnyaya.”

38 Ne a re, “O ne a le masome a a ferang bongwe fa o ne o mo etelela ko go Keresete.”

39 “Letlhogonolo le le makatsang, ka foo modumo o leng botshe ka teng.” Lo a bona? Go fela mo go senang tsela le ka nako epe ya go tlhalosa se go leng sone. Dumela fela lefoko la me fa o ntumela. Tlhomama go dira . . . tshuba borogo bongwe le bongwe jwa lefatshe le le kwa morago ga gago.

40 Ke a dumela kereke e simolola go utlwa Molaetsa, ebile e simolola go tlhaloganya. Fela, ditsala, reetsang, re tshwanetse re duleng mo Bolengteng jwa Morwa, re tshwanetse re budusiwe. Tumelo ya rona—rona ga e a butswa. Go ya ka botlhale re utlwa Molaetsa o Modimo a o re neileng, ebile re bona ditshupo tse A di re supegeditseng, le go di rurifatsa ka Baebele, go foo, fela, ao, ka foo kereke e tlhokang go dula mo Bolengteng jwa Gagwe go tsamaya e nolofala, lo a itse, mme e nne botshe mo Moweng gore e tle e tlhaphe go tseneletse. Dinako dingwe mo go buweng Molaetsa, o nna bogale, o tshwanetse o go itsise mo teng jalo, ka gore wena o tshwanetse o kokotelele sepekere ka go tlhomama gore o se dire se tshware. Fela fa Kereke gangwe fela e O tlhaloganya, Baitshenkedwi ba biletswa ntle ebile ba lomolotswe, ba tloge ba nne mo Bolengteng jwa Modimo, ke a itse go tlaa bo go le sengwe jaaka batho ba ne ba le foo fa e tsaya Phamolo ya yone.

41 Ke ne ke ile go bua mosong ono ka *Phamolo*, fela nna fela ga ke na lentswe le le lekaneng go go dira, mme ka ntlha eo lo tshwanetse lo intshokele lobakanyana. Se ke batlang go bua ka ga sone, serutwa sa: *Lefelo Le Le Esi La Kobamelo Le Le Tlametsweng Ke Modimo*.

42 Jaanong, yone ke temana e tona e kgolo. Jalo he a re rapeleng jaanong. Mme kwa ntle go ralala mafatshe mosong ono, le fa e le kae kwa o leng gone, inamisang ditlhogo tsa lona fela metsotso e le mekawana. Lo nneng pelophepa tota, re atamela Lefoko la Modimo, le e leng Modimo mo popepong ya tlhaka.

43 Mokwadi yo Mogolo wa Buka ena, “Yone ke Peo,” re a rutiwa, “e mojwadi o e jwadileng,” Mokwadi o ne a bua jalo. Jaanong, re lemoga gore peo e tlaa gola fa e le mo mohuteng o o siameng wa mmu. Jalo, Rara, a O mpe o ntshe disitlwasiwane le mitlwa yotlhe, le tumologo, le dikakanyo tsa bobelaedi go tswa mo dipelong tsa rona; gore Lefoko la Modimo le tle le gole ka kgololesego, le nosetswa ke Mowa o o mo dipelong tsa rona, gore re tle re fetoge go nna batho ba Modimo. Go dumelele, Rara. Moo ke dipelo tsa rona. Eseng fela mo go rona ba re lemogileng

senā, fela a mpe go nne le bangwe go ralala lefatshe, pelo ya mongwe le mongwe ka nosi e tuka ka lorato le bonolo, ba tle ba tsamaye go ya go thopa mokaulengwe yo o timetseng, kgaitšadi yo o timetseng. Go dumelele gompieno, Modimo. Re solofetse ka botlalo mo go Wena, gone Wena o Mosupatsela wa rona le Morena wa rona. Jalo he re a rapela gore Wena o tlaa re kaela mo Lefokong la Gago gompieno, o bo o re naya ditshegofatso tsa Gago. Ka letlhogonolo la Gago le mo Leineng la Gago re a go lopa. Amen.

⁴⁴ Jaanong, a re tseeleng temana ya rona . . . Ke batla go bala mo Bukeng ya Doiteronomio, Kgolagano e Kgologolo, fela go rulaganyetsa tiragatso ya Lekwalo. Ke na le mekwalo e le mmalwa e ke e kwadileng ka bonako morago ga ke sena go boa kwa sefiltholong le Mokaulengwe Vayle.

⁴⁵ Ga ke ise ke kgone go leboga monna golo ko hoteleng . . . marekisetšong a dijo le dino bosigong jwa maloba, yo neng a duelela tsa rona—dijo tsa rona tsa selalelo. Mosadi le nna le mosetsana wa me yo monnye re ne le golo ka kole, mme erile ke ne ke ya go duela sekoloto sa me, mongwe o ne a se dueletse. Le fa e le mang yo neng e le ena, ke a go leboga. Ne a re, “Monna yo o dutseng fa bofelelong jwa setulo.” Jaaka go solofetswe go ne go le setlhopha se se tletseng golo koo ba re neng re ba itse. Jaanong, ke . . . ke mohuta mongwe wa Makhikhaphuwu, sengwe se se tshwanang le seo, lefelo golo fano, marekisetšong a dijo le dino a re neng re le gone. Ke a go leboga, le fa o le mang yo o leng ena yo o dirileng seo. Mongwe le mongwe wa lona ka nosi, Modimo a lo segofatse.

⁴⁶ Jaanong, mo go Doiteronomio kgaolo ya bo 16, ke kobamelo ya tloaganyo. Jalo re eletsa go bala ka ga ditemana tse di mmalwa tsa ntlha, ditemana di le nnê kgotsa tlhano, thataro tsa ntlha fano.

Tlhokomela kgwedi ya Abibi, mme o dire tloaganyo . . . (Moo go raya “Moranang.”) . . . MORENA Modimo wa gago: gone mo kgweding ya Abibi ena MORENA Modimo wa gago o ne a go ntsha ko Egepeto bosigo.

Ka moo wena o tlaa ntshetsa MORENA Modimo wa gago setlhabelo sa tloaganyo, sa difutshane le motlhape wa gago fa lefelong le MORENA a tlaa le tlhophang go baya leina la gagwe teng . . .

O tlaa ja senkgwe se se sa bedisiwang mo teng ga lone; ka malatsi a supa o tla ja senkgwe—senkgwe se se sa bedisiwang, se ka sone, . . . wena o neng wa tswela ntle ga lefatshe la Egepeto ka potlako: . . . malatsi otlhe a botshelo jwa gago o tle o gopole letsa—letsatsi le wena o duleng kwa lefatsheng la Egepeto.

Mme ga go tle go nna le...senkgwe se se sa bedisiwang se se tlaa bonwang mo go wena mo matshitshing otlhe a gago malatsi a supa; ga go tle go nna le e leng sengwe sepe sa nama, se wena o se tlhabetseng fa letsatsing la ntlha mo maitseboeng, se se tla lalang go ya mo mosong.

O ka se ka wa ntsha setlhabelo sa tlolaganyo mo dikgorong dipe, tse MORENA Modimo wa gago a go di neileng:

Fa e se kwa lefelong le MORENA Modimo wa gago a go tlhophileng go baya leina la gagwe teng, koo o tlaa ntsha setlhabelo sa tlolaganyo mo maitseboeng, fa letsatsi le kotlomela, ka paka e wena o neng wa huduga kwa Egepeto ka yone.

Jaanong mma Morena a oketse ditshegofatso tsa Gagwe mo go balweng ga Lefoko la Gagwe.

⁴⁷ Jaanong, a digodisamantswe di na le go se utlwale sentle mo go tstone? Bosigo jwa maabane ke ne ka utlwa gore di ne di le jalo. A lo kgona go utlwa sentle, gotlhe go dikologa? Ga lo kgone go utlwa. [Mokaulengwe Branham o baakanya segodisamantswe—Mor.] A moo go botoka? A mona go botoka, go bua ka digodisamantswe golo jaana? Nna ke gwaegile lentswe fela gannye, jalo he ke eme gaufi mosong ono ka ntlha ya lebaka leo, mme ke solofetla gore Mokaulengwe Pearry o kgona—o kgona go se utlwa kwa ntle koo. A lo kgona go se utlwa sentle jaanong? Ke akanya gore ba se baakantse. Go siame.

⁴⁸ Jaanong, lefe-...Selo se ke batlang go bua ka ga sone mosong ono ke gore Modimo o na le lefelo le le lengwe fela le moabamedi a ka kgalhantshang Modimo gone, lefelo le le lengwe fela. Go ralala dipaka ba le bantsi ba ne ba senka lefelo leno la sephiri la Modimo, go ralala dipaka tsotlhe. Le e leng Jobe o ne a batla go itse kwa A neng a nna gone, “Fa ke ka kgona fela go ya kwa ntlong ya Gagwe ka bo ke kokota fa mojakong wa Gagwe.” Jobe o ne a batla go bona lefelo kwa Modimo a dulang gone, ka gore koo Modimo le lelwapa lwa Gagwe ba obamelwa mmogo.

⁴⁹ Jaaka maabane, mo molaetseng mo mosong wa maabane, re ne ra fitlhela gore go na le kgonagalo ya gore motho a obamele Modimo go se mosola ope, ka kobamelo e e peloephepa. Modimo o re tsepamiseditse dilo tsena tsotlhe, fela selo sa gone ke gore, re tshwanetse re phuruphutse go bona kwa di leng gone. Paulo o ne a bolelela Timotheo go phuruphutsa, le go—go nna mo nakong le kwa ntle ga nako, a ipaakantse go neela le—le—le foko kgotsa... la tsholofelo e e neng e le mo teng ga gagwe.

⁵⁰ Jaanong, dilo tsotlhe tseno di mo teng foo. Mme re fitlhela... Nakonngwe ke tlaa rata go tla mo Shreveport kwa fela re n nang le dibeke di le pedi kgotsa tharo fela go tsaya metsotso e le

masome a mararo mo bosigong mme fela mo thutong, lo a bona, fela re dula gone mo Lefokong, dintlha tseno tsa sephiri tsa mekwalo, lo a bona, kwa re ka kgonang go bona fela ka foo re ka tsenang ka teng. Mme wena fela o tlhokomele, o latele kaelo ya Modimo, go na le fela selotlele se le sengwe ko mojakong mongwe le mongwe ka nosi. Go jalo. Mme ga go selotlele sepe se sengwe, go sa kgathalesege thata ka foo se lebegang jaaka sone, Modimo ga a na selotlele se se bulang mejako e e mmalwa e e farologaneng; o na le fela selotlele se le sengwe. Mme jaanong, o tshwanetse o nne le selotlele seo, kgotsa mojako ga o tle go lotlologa. Go sa kgathalesege ka foo o leng peloephepa ka gone, o santse o ka se kgone go lotlolola mojako oo.

⁵¹ Jaanong, ke ba le kae ba ba neng ba le kwa sefitholong sa maabane, moso wa maloba? Go siame, ke akanya gore ba le bantsi, go ka nna mo bo botlaneng ba le masome a a ferangbongwe go tswa mo lekgolong ba lona, kgotsa mo go fetang. Go neela motheo wa sena, se ke ileng go se bua, Dafita o ne a le kgosi e e tloditsweng (a tloditswe ke Modimo), kgosi e kgolo go feta thata e Iseraele e kileng ya nna le yone, kwa ntle ga Morena Jesu (o e leng Modimo) Yo o Tloditsweng. Dafita ke morwae. . . kgotsa Jesu o ne a le Morwa Dafita go ya ka lotso, nama. Mme Ena o tshwanetse go dula fa teroneng ya ga Dafita jaaka mongwe. . . go ja boswa, jaaka kgosa—kgosana ka gale e ja boswa jwa terone ya kgo—kgosi.

⁵² Lemogang, jaanong, gore Dafita a neng a tloditswe, ntswa le ka tlotso a ne a dira, o ne a kgeloga mo thatong ya Morena ka tlotso eo; mme batho botlhe, ke sa tseye kelelo ya Lekwalo kgotsa selotlele sa tshenolo eno, botlhe ba bona ba ne ba tloditswe le bona, bona botlhe, ga mmogo, ba thela loshalaba ebile ba baka Modimo ka ntlha ya selo se se neng se lebege totatota se nepagetse: go busetsa Lefoko la Modimo morago ko ntlong ya Modimo. Fela Dafita o ne a le kgosi, eseng moporofeti. Lo a bona? Ena. . . Go ne go na le moporofeti mo lefatsheng go go dira ka ena, mme Modimo o ne a se tlotle thulaganyo yotlhe ka gore bona ga ba a ka ba dirisa selotlele se se nepagetseng. Mojako ga wa ka wa lotlologa. Mme jaanong re tshwanetse go gopola seo, re bo re tshola seo mo monaganong. Go na le. . . Sengwe le sengwe sa Modimo, ke tsela e le nngwe e e tlhomilweng e se tshwanetsweng go dirwa ka yone, mme yone e a se wetsa. Jaanong, koo, Modimo o ne a na le Kereke e le nngwe e e tlhomilweng e Ena a kgatlhantshang batho teng ko go yone, mme Ena o tlaa go amogela teng mo Kerekeng eo mme e seng ko kerekeng epe e sele.

⁵³ Ke buile sena ka gore ke nnile ka se tlhaloganngwe sentle makgetlo a mantsi thata, mme batho ba ne ba mpolelela. . .

Nna ke re, “A wena o Mokeresete?”

“Nna ke Mobaptisti.”

“A o Mokeresete?”

“Nna ke Momethodisti.”

“A o Mokeresete?”

“Nna ke Mopentekoste.”

⁵⁴ Jaanong, o a bona, seo ga se kaye selo se le sengwe ko Modimong. Wena fela o leka go dira sengwe ka selotlele se se phoso. Fela go na le selotlele se se nepagetseng, go na le sengwe kwa Modimo... Modimo ga a ise a solofetse go go kgatlhantsha jaaka Momethodisti, kgotsa jaaka Mobaptisti, kgotsa Mopentekoste, kgotsa lekoko lepe le lengwe. Ena go le gannye ga a ele makoko tlhoko, one a kgatlhanong le Ena.

⁵⁵ Mo Molaetseng o mo leele ole, ke tlaa O tsaya ko Motlaaganeng mo bogautshwaneng go se nene. Mme Mokaulengwe Jack o tlaa O utlwa, mme go tloga foo lo tlaa kgona go bona se lo batlang go se dira ka ga One, ka gore One o tlaa bo o theipilwe.

⁵⁶ Jaanong, batho ba itshola okare Modimo o a patelesega fela go ba kgatlhantsha mo motheong wa thuto ya bona ya bodumedi. Jaanong, batho ba itshola jalo. Ga ba tle go itsalanya le e leng mongwe le yo mongwe. Wa Borarofela kgotsa Mopentekoste ga a tle go itsalanya le wa Bongwefela, le e leng wa Bongwefela ga a tle go itsalana le wa Borarofela. Momethodisti ga a tle go dira le Mobaptisti, ka gore yo mongwe ke motshegetsi wa molao mme yo mongwe ke Mokhalefini, jalo bona gotlhelele ga ba na kabalano epe mongwe le yo mongwe. Mme bona ba teraisa menagano ya batho go dikologa mo go maswe thata jang gore bona ba feleletsa mongwe a le kgatlhanong le yo mongwe.

⁵⁷ Ke ne ka ya go rapela, nako nngwe e e fetileng, ko phaposing ya sepatela. Go ne go na le mohumagadi a robotse foo a lwala thata, yo neng a ya ko karong, ba ne ba solofetse gore o tshwanetse go swa. Mohumagadi yo mongwe o ne a dutse foo (Ke ne ke bileditswe go mo rapelela.), ke ne ka mo raya ka re, “A o tlaa tshwenyega fela motsotso fa ke ka rapela?”

⁵⁸ Mme o ne a re, “Goga setshiro seo!”

⁵⁹ Mme ke ne ka re, “Intshwarele.” Ke ne ka re, “Ke ne ke ile fela go kopa thapelo.”

⁶⁰ O ne a re, “Goga setshiro seo!”

⁶¹ Ke ne ka re, “Ee, mma.” Ena le morwae ba ne ba dutse foo, tebo e e tlwaelegile ya *Ricky*. Mme ke ne ka re, “Sentle, a wena ga o Mokeresete?”

⁶² Mosadi ne a re, “Re Mamethodisti!”

⁶³ Ne ka re, “Sentle, nna ga ke ise ke go botse seo, ke boditse fa wena o le ‘Mokeresete.’” O a bona?

⁶⁴ Mme jalo o ne a re, “Goga setshiro seo!”

65 O a bona, ka gore mongwe yo o neng a se Momethodisti o ne a ile go neela thapelo ka ntlha ya mosadi yo neng a swa, mo e leng gore o ne a dira le gone. Fela ka gore go ne go sa tsamaisane le lekgotla le e leng la gagwe, o ne a sa batle le e leng go go utlwa kgotsa go nna le sepe sa go dirisana le gone. Fa moo go se Mofarasai, ga ke ise le ka motlha ope ka bona a le mongwe!

66 Leta go tsamaya o utlwa *Motlhala Wa Noga*. Hah. Go siame. Jaanong, ba akanya jaanong gore lekoko la bona ke lone le le nosi fela le le amogelesegang ko Modimong: “Modimo ga a tle go go utlwa fa e se wena o le Momethodisti, kgotsa Mobaptisti, kgotsa wa Bo—Boraro, kgotsa wa Bongwefela,” kgotsa sengwe se se jalo ka seo. Moo go phoso!

67 Mme leo ke lebaka la me; fela fa go na le ke—keletso e e jalo mo menaganong le dipelong tsa batho go nepagala. . . Ga ke dumele gore mosadi o go dirile ka gore. . . kgotsa mongwe ope o sele. Momethodisti ga a tle go ema a bo a emela kereke ya Methodisti ka gonne ena—ena o ne o itse gore e ne e le phoso. Motho yo o akanya gore e nepagetse. Ga ke dumele gore wa Boraro o tlaa athola wa Bongwefela, kgotsa wa Bongwefela wa Boraro le Mopentekoste, ka gore o batla go nna yo o farologaneng, ena o akanya gore o nepagetse. Mme wena o tshwanetse o tlhomphe kakanyo ya gagwe. O a itse, kobo e taologela mo matlhakoreng oopedi a tsela. Fela, gakologelwa, mo go sotlhe seo, fa go na le sengwe mo pelong ya monna kgotsa pelong ya mosadi gore ba ne ba dumela gore seo se “nepagetse,” ka ntlha eo go tshwanetse go nne le golo gongwe seo se nepagetseng gone. Jaaka ke nnile ka bua kgapetsakgapetsa, “Fa boteng bo bitsa botengeng, go tshwanetse go nne le boteng jo bo tsibogelang pitso eo.”

68 O a itse, re nnile ra bolelelwa gore—gore lenyebi gangwe le ne la tsamaya mo lotshitshing la le—la lewatle, ka dinao. Fela jaanong lone ga le na dinao, di ne tsa fetoga go nna diphaphasedi ka gore le ne le kgone. . . le ne le na le letlhoko la diphaphasedi fa a ne a le tlosa mo lefatsheng, phologolo e e ntshang bobowa, go mo isa lewatleng; tlholego e ne ya mo tlholela diphaphasedi dingwe mo boemong jwa dinao, ka gore o ne a kgona go thuma go feta go na le ka foo a neng a dira ka ga tsa go tsamaya tsa gagwe.

69 Ga ke kgone go akanya ka ga monna yona yo mogolo jaanong yo neng a ya kwa Bofelelong jwa lefatse kwa Borwa. Leina la gagwe e ne le mang? Byrd. Ba re o ne a na le dijase di diretsewe dikgomo dingwe, mo tiragatsong eno; gore o ne a tsere dikgomo tse ka ntlha ya maši. Mme o ne a dira dijase tsa bobowa go sireletsa dikgomo tseo gore di seka tsa gatsela go tsamaya di swa. Fela erile a fitlha golo koo, di ne di sa tlhoke jase ya bobowa, tlholego e ne e di godiseditse nngwe. O a bona? Goreng? Pele ga go ne go ka nna le moetse mo mokwatlang wa tlhaphi, go ne go tshwanetse go nne le metsi gore ene a thume ka mo teng ga one kgotsa a ka bo a seka le ka motlha ope a nna le moetse. Go ne. . .

Pele ga go ne go nna le setlhare gore se gole *mo* lefatsheng, go ne go tshwanetse go nne le lefatshe pele gore sone se tle se golele mo teng, kgotsa go ka bo sa nna le setlhare sepe.

⁷⁰ Jalo he, o a bona, fa fela go na le sengwe mo pelong ya motho se bitsa sengwe, go tshwanetse go nne le sengwe kwa ntle koo se se tshwanetseng go tsiboga, go kgotsofatsa pitso eo.

⁷¹ Mosadi... Tlathlhubo ya moswi e ne ya tshwarelwa fano nakonngwe e e fetileng mo mosading yo neng a sule. Mme lobaka, bona—bona ba ne ba ithaya ba re, se se mmolaileng, o ne a ja dikwii fela kgapetsakgapetsa, nako yotlhe. Fa mosadi a ne a sa je dikwii, tlhogo ya gagwe e ne e tle e babe, le sengwe le sengwe; ba ne ba sa kgone go go tlhaloganyana. Jalo fa ba ne ba tlathlhuba moswi, ba ne ba fitlhela boswa jwa disele tsa mohuta mongwe mo mosading; ba ne ba na le le—leina la jone. Mme ba ne ba kgona go ntsha boswa joo ba bo ba bo tsenya mo sejaneng sa kwii, mme jone jwa bo bo nyeleditse dikwii fa bosigo bosa. Lo a bona? E ne e le eng? E ne e le sengwe mo mosading se biletsa dikwii, mme fa go ka bo go ne go se na dikwii go ka bo go ne go sena boswa bope.

⁷² Ka mafoko a mangwe go tshwanetse go nne le Motlhodi pele, pele ga go ka nna le tlholego. Lo a bona?

⁷³ Jaanong, fa mo pelong ya motho go na le keletso e e tseletseng, jaaka Momethodisti, Mobaptisti, Mopresbiteriene, Mokhatholike, botlhe bana ba bangwe, ba leka go bona tsela e le nngwe eo ya nnete, mme ba bolelelwa ke baperesiti le badisa phuthego ba bona, le jalo jalo, gore “Ena ke tsela ya nnete.” Ba re, moperesiti a re, “Ga go na pholoso kwa ntle ga kereke ya Khatholike.”

⁷⁴ Sentle, kereke nngwe le nngwe ka nosi e tsaya ya yone... kakanyo e e leng ya bone. Dingwe tsa tsone ga di tle go go amogela, fela di go dira ka ditiro tsa tsone. Ditiro tsa gago di buela ko godimo go feta go na le lefoko la gago. Ke fela moi... Ka tsela e nngwe, bona ke fela baitimokanyi thata go feta go na le ka fa Mokhatholike a leng ka gone. Mokhatholike o go ipobola gone foo, “Nna ke dumela gore sena ke selo se le esi,” fela bona ga ba tle go dira seo. Ba a go fitlha, fela ditiro tsa bona di rurifatsa se ba se akanyang. O a bona?

⁷⁵ Jaanong, go tshwanetse go nne le lefelo le le lengwe, ka gore go na le keletso mo pelong ya motho go Le fitlhela. Mme ke akanya gore Lefoko la Modimo le na le karabo ya sengwe le sengwe se re nang le lethoko la sone. Go raya gore Modimo o na le karabo, mme a re e phuruphutseng jaanong mo Dikwalong. Mme fa Modimo a tlaa re supegetsa ka Dikwalo lefelo le le esi, lefatshe le le esi, (lekoko le le esi, fa go le jalo), tsela e le nngwe e Modimo a tlaa kgatlhantshang motho, ka ntlha eo re tshwanetse re tshwareleleng mo go seo ka gore re fitlhetse boammaaruri jwa Baebele, se E se buang.

⁷⁶ Jaanong, lefoko *Doiteronomio*, lefoko ka bolone le raya “melao e mebedi,” lefoko *Doiteronomio*. Mme Modimo o na le melao e mebedi. Melao e mebedi: o le mongwe wa yone ke bokgopo kगतलhanong le Lefoko, o bo o swa; mme o mongwe ke boikobo ko Lefokong, o bo o tshela. Eo ke melao e mebedi, mme Doiteronomio e kaya melao e mebedi eo. Bobedi jwa yone e nnile ya supegetswa ko go rona go sena pelaelo epe mo Lekwalong. O le mongwe wa yone ke loso, o mongwe ke Botshelo; Botshelo le loso. Modimo o dirisana fela ka Botshelo, Satane fela ka loso. Mme eno e ne ya supegetswa lefatshe mo morafeng, mo pontsheng fa pele ga leitlho lengwe le lengwe, mme ga go na seipato sa rona. O le mongwe wa yone o ne wa, supiwa kwa Thabeng ya Sinai motlhang molao o neng o neelwa, o o neng wa atholela sika loo motho lotlhe losong; o mongwe o ne wa neelwa ko Thabeng ya Golegotha, o o neng wa tlisa sika loo motho lotlhe ko Botshelong, motlhang kotlha o neng e duelelwa mo go Jesu Keresete. Melao e mebedi ya Doiteronomio e ne ya diragatswa mo dilong tse pedi, tse ditona tseana.

⁷⁷ Ke batla wena o lemoge gape, go ne gape go na le dikgolagano di le pedi tse di neng tsa newa. Kgolagano e le nngwe e ne ya neelwa Atamo, e e neng e le mo motheong wa ditumalano, jaaka molao: “*Fa* o sa tle go kgoma sena, ka ntlha eo o tlaa tshela; fela *fa* wena o kgoma sena, wena o tlaa swa.” Oo e ne e le molao. Ga tloga ga nna le molao o mongwe o o neng wa neelwa Aborahama, o o neng o le ka letlhogonolo, o se mo motheong wa tumalano: “Nna ke bolokile wena le peo ya gago morago ga gago.” Amen! Oo ke mohuta wa Golegotha, eseng mohuta wa wa—wa—wa kgolagano ya ga Atamo, ke kgolagano ya ga Aborahama.

⁷⁸ Fela jaanong rona re Mo utlwa a bua lefelo le le lengwe kwa Ena a tlaa kगतलhantshang motho go obamela. Re go badile gone fano mo temaneng. Re tlaa umaka ka ga yone, kwa morago, mo metsotsong e le mokawana.

⁷⁹ Ka ntlha eo fa go na le lefelo le le lengwe kwa Modimo a kगतलhantshang motho, rona go botoka re tlhokomeleng thata. Jaanong a re beyeng fa thoko dingwao tsa rona mosong ono, mme . . . mo thutong eno ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi, mme re tlhomameng thata gore re fitlhela lefelo le le lengwe leo. Ka gore, Modimo o buile fano, Ena ga a tle go go amogela ko lefelong lepe le lengwe. Ko kerekeng epe e nngwe, Ena ga a tle go go amogelela teng. Go le esi mo Kerekeng ya Gagwe, lefelo le le esi kwa Ena a tlaa go amogelang gone.

⁸⁰ Jaanong, “O tlaa reng, Mokaulengwe Branham? Fa nna ke le peloephapa?” Nnyaya.

⁸¹ Gakologelwa, Jesu o ne a bua le batho bangwe ba ba neng ba le peloephapa, baobamedi ba motlha wa Gagwe, mme O ne a re, “Ba Nkobamelela lefela.” Kobamelo ya popota, ya nnete go tswa kwa boteng teng jwa dipelo tsa bona. “Le Nkobamelela

lefela, le rutang go nna thuto ya kereke ditao tsa motho,” kgotsa ditumelo tsa bona tsa lekoko. Peloephapa, masisi, fela ba le bodumedi jaaka ba ka kgona go nna ka gone. Mme moo go ne go se go ntšhwa fela mo Bafarasaing. Kaine le Abele, baobamedi ba babedi ba ntlha ba ba neng ba tsalwa, lotsalo lwa tlhologo fano, mo lefatsheng, go sena pelaelo epe ba ne ba tla ka boitshwaro jo bo tshwanang.

⁸² Kaine o ne a le fela yo o bodumedi jaaka Abele a ne a le ka gone. Boobabedi ba ne ba aga dialetare. Boobabedi ba ne ba rata Modimo. Boobabedi ba ne ba ntsha ditlhabelo. Boobabedi ba ne ba obamela. Boobabedi ba ne ba ntsha ditsabosome. Baoobabedi ba ne ba dira dilo fela ka go tshwana. Fela Abele, ka *tumelo* e e leng “tshenolo,” Lefoko la Modimo le senotswe, le ranotswe, le bonagaditswe, ebile le rurifaditswe. Kgalalelo! Kaine o ne a dira tshupelo, fela Modimo ga a ka e rurifatsa. Modimo o ne a batla kobamelo, mme Kaine o ne a dira tshupelo, fela Modimo ga a ka e rurifatsa. Fela ka mosele o o boammaaruri . . .

⁸³ Wa re, “Sentele, kereke ya me ke One. Ya me . . .”

⁸⁴ Leta fela motsotso. Modimo o phutholola Lefoko le e Leng la Gagwe ka ditumelano tsa Lone tse A di buileng mo teng. O a bona, Kaine o ne a re, “Ke na le tumelo. Ke morati wa Motlhodi wa me. Ke Go neela aletare ena e e siameng thata. Ke Go ntshetsa setlhabelo sena. Ke agile dilo tsoatlhe tsena, Morena, ka gore ke a Go rata.” Abele o ne a bua selo se se tshwanang. Jaanong selo se le sengwe se se neng sa rurifatsa, sengwe se se neng sa netefatswa. Mme Modimo o ne a fologa a bo a amogela setlhabelo sa ga Abele, ka gore ka tshenolo o ne a lemoga mosele wa nnete wa Modimo o o neng wa amogelwa.

⁸⁵ Jaanong elang tlhoko mowa oo wa ga Kaine o fologa gone go ralala Lekwalo, gone go tswelolelela gone mo motlheng ono wa bofelo. Ga motheo? Fela ga motheo jaaka mo gongwe go ne go le ka teng.

⁸⁶ Lebang moporofeti Balame le moporofeti Moshe. Boobabedi ka dialetare di supa, dialetare tsa ga Jehofa, madi mo go nngwe le nngwe ka nosi; mme e seng seo fela, fela diphelehu mo nngweng le nngweng ka nosi. Mo tirisong ya dinomere go bolelela pele ditiragalo, totatota nomere e e nepagetseng, *supa*, “itekanetse,” diphelehu di supa. Fela totatota di tshwana, dialetare tsoopedi. Go ya ka fa motheong ka foo e nngwe e neng e le ka gone, e nngwe e ne le jalo le yone. Fela ke mang yo Modimo a neng a mo rurifatsa? O a bona? O a bona? Mongwe yo neng a le mo Lefokong la Gagwe. Ga mo motheong ga go kae mo go ntsintsi; ke tshenolo ya Modimo.

⁸⁷ Jaanong akanya! Banna bana, goreng ba ne ba bidiwa ba bo tsenngwa mo seemong sena (Bafarasai bana) ke Jesu, ne a re, “Lo Nkobamelela lefela”? Mo obamela: kobamelo thoothoo, kobamelo ya nnete e e tswang mo dipelong tsa bona. “Lona . . .

Lo Nkobamelela lefela.” Gobaneng? Lo rutang go nna thuto ya kereke ngwao ya motho. “Ke gone ka moo lona lo dira melao ya Modimo gore e se dire ka thata mo bathong.”

⁸⁸ Fa ke ne ke go rutille molaetsa wa Methodist, o ne o ka se dire ka thata epe mo go wena, mona ke nako ya Monyadiwa. Fa Moshe a ne a rutille molaetsa wa ga Noa, o ne o sa tle go dira ka thata epe. Fa Jesu a ne a rutille molaetsa wa ga Moshe, o ne o sa tle go dira ka thata epe. Ka gore peo e e tlhomamiseditsweng pele e letse foo e e tlaa nosediwang fela ke mohuta oo wa metsi o o neetsweng ka ntlha ya peo eo. O a bona? Yone ga e tle go gola mo seemong sepe se sengwe. Go tshwanetse go nne seemo se se e godisang.

⁸⁹ Jaanong, o ka tsaya lee la koko wa bo o le tsenya mo sethutafatsing sa mae, le e leng gore le tshwanetswe le ka bo le le mo tlase ga koko e e namagadi, fela le tlaa thubega ntswa go le jalo. Le beye fa tlase ga ntšanyana le tlaa thubega. Ke bothito, seemo se se lo dirang le thubege. Go raya gore le tshwanetse le nne fa tlase ga seemo. O ka tsaya lee le le siameng le le tshelang wa bo o le tsenya fa tlase fa koko e e namagadi e e suleng, ga le tle go thubega. O a bona? O a bona, ke seemo.

⁹⁰ Sentle, ena ke tsela e go leng ka gone mo pakeng ena e re tshelang mo go yone, o tshwanetse o sekaseke se e leng tsela ya Modimo ya go go direla paka ena. Seo ke se Martini Lutere a neng a se fitlhela, seo ke se Johane Wesele a neng a se fitlhela, seo ke se Mapentekoste ba neng a ba se fitlhela mo pakeng ya bona. Paka ya Modimo le nako ya go go dira.

⁹¹ Jaanong, Mapentekoste. Mokaulengwe yole, mongwe. . . Ke dumela la gagwe. . . lengwe la matlho a gagwe le ne le tswile, mokaulengwe wa letegele yo tota a simolotseng molaetsa wa Pentekoste mo Khalifonia, Mmila wa Azusa wa kgale. O ne a tshegiwa, ka gore o ne ale lenekero. O ne a sotliwa, fela o ne a tlisa molaetsa wa paka eo. Fela motho yo monnye, mogoma yo ka boutsana a neng a kgona go saena leina le e leng la gagwe, fela Morena o ne a mo senoletse gore ena e ne e le paka ya tsosoloso ya dineo tseo, mme di ne tsa tla. Go sa kgathalesege gore ke *eng* se se neng sa buiwa, se ne sa tla. Fela mongwe le mongwe o ne a tsena mo tikologong ya gone, mme a bona gore e ne le paka eo, ebile a bona Modimo a rurifatsa gore batho bao ba ne ba kgona go buwa ka diteme, le jalo jalo, go ne ga diragala. Fela erile a tsamaya go e pinyeleletsa fatshe gore “mona e ne e le bosupi bo le esi,” seo se ne sa go bolaya. O a bona? Go tswelolela gone kwa pele, o a bona. Seo se ne sa go dira. Ba tloga ba simolola ba lomolola *sena, sele*, ebile ba dira makoko; le gore mongwe o tlaa mo lerung, le yo mongwe o ne a tla mo setlhatshaneng. Mme ijoo, yone ke eo e tsamaya.

⁹² Moo ke se makoko a se dirang. O a bona? Modimo ga se mosimolodi wa lekoko, ka gore lekoko ke Babilone, mme

Ena ga se mosimolodi wa tlhakatlhakano. Re le bona lotlhe... Ga o tshwanele le gore o nne motlhalefi go bona seo. Ke Babilone! Lo a bona? Ngwao (akanyang ka ga gone), batho ba ba peloephapa. Jaanong, go santse go le jalo, ka gore ba dumela seo, go santse go tlhokafala lefelo le le lengwe kwa Modimo a kgatlhantshang gone.

⁹³ Jaanong lemoga temana ya bo 2. "Obamela mo lefelong le Nna ke le tlhophileng." Setlhabelo, jaaka go solofetswe, kwa ba neng ba obamelela mo setlhabelong. "Lefelo le Ke le tlhophileng; eseng se wena o se tlhophileng, se motho a se tlhophileng. Fela se Nna ke se tlhophileng, wena o obamele mo lefelong lena." Foo go supegetsa gore ka ntlha eo go na le lefelo le le lengwe, a mangwe ke a a direlang lefela. Ga go a tshwanela go nna maitlhophelo a *gago*, fela go tshwanetse go nne maitlhophelo a Gagwe.

⁹⁴ "Sentle, ga ke a tshwanela go ya kerekeng." Kgotsa, "Wena o yo o sa etleetsegelang thata jang go reetsa dikakanyo tse dintšhwa kgotsa tsa batho ba bangwe! Gobaneng, wena ebile o tlaa tlhatlharuana ko basading ka ga go rera, le... kgotsa basadi ka ga go poma moriri wa bona, le banna ka ga dilo tsena tse dingwe. Gobaneng, wena o yo o sa etleetsegelang thata jang go reetsa dikakanyo tsa batho ba bangwe kgotsa tse dintšhwa!"

⁹⁵ Go siame, wena ga o patelesege go tsaya tsela ya Modimo ka ga gone, o tswelele o ye golo kwa, bona ba dirang seo. O a bona? Mme wena o tlaa fitlhela gore go mo Lekwalong, jalo he, "Ba Nkobamelela lefela." Jesu ne a bua ka ga selo se se tshwanang. O a bona?

⁹⁶ Gore tlhaka nngwe le nngwe e nnye eo, sengwe le sengwe, o tshwanetse o ikanyege mo go sone. Go tlhola e le mofine o monnye—o monnye, phokoje yo monnye—yo monnye yo o senyang mofine. Ka dinako dingwe o tlogela... Ga se dilo tse dikgolo tse o di dirang, ke dilo tse dinnye tse o di tlogelang di sa diriwa. Gakologelwa, keetane e nonofile go feta thata go le esi kwa tomaganong ya yone e e bokoa bogolo go gaisa. "Go sego bao ba ba dirang *tsoitlhe* ditaello tsa Modimo, gore ba tle ba nne le tshwanelo ya go tsena teng." Dira *tsoitlhe* tse Modimo a di buileng, mme Le rile gore basadi ba nne le moriri o mo leele.

⁹⁷ Wa re... Monna o ne a mpoletlela e se bogologolo, ne a re, "Ga ke rere bodumedi jwa thapo ya go kaletsa diaparo."

⁹⁸ Ke ne ka re, "Ka ntlha eo wena ga o rere Efangedi." Eya.

⁹⁹ Modimo o ne a go baya golo koo, o ne A bua se tshwanetsweng go dirwa. Mme wena a kana o a se dira... Moo ke selo sa gago sa tlhologo, se se tlhaloganyegang. Selo se sennye sefeng... sefeng... selo se sennye se se seng sa botlhokwa. Jesu ne a bua gore, "Go segofetse bao ba ba tlaa tsayang selo sotlhe se sennye, ba dire dilo tse dinnye." Mme mosadi go letlelela moriri wa gagwe go gola, moo ke fela se... gobaneng, ke fela selo se *ena*

a kgonang go se dira, mme ena a ka se tle le e leng go dira seo. Ena a ka se ka le e leng a dire seo.

¹⁰⁰ “Ao, re rute dilo tse ditona.”

¹⁰¹ O ka ruta dilo tse ditona jang, fa o ka se dire dilo tse di motlhofo, tse di tlwaelesegileng! Ka gore, wena o a bona, maikemisetso le maikaelelo a gago a phoso.

¹⁰² Ke lerato la gago ko Modimong, “Morena, ga ke kgathale se O batlang ke se dira, ke etleetsegile go se dira.” Ka nako eo wena o ya golo gongwe, fela fa o sa go dire ka tsela eo, tsela e Ena a rileng o go dire . . .

¹⁰³ Ke go tlhophaga gagwe, “Lefelo le Ke le tlhophileng.” Ke kwa o obamelang ka setlhabelo sa gago.

¹⁰⁴ O baya . . . Kaine o ne a tlisa setlhabelo sa gagwe, Abele o ne a tlisa sa gagwe, go ikaega mo goreng ke lefelo lefeng le o se isang ka ko lone. Fa wena o se isa ka ko lefelong le Ena a le tlhophileng, go tlaa siama, Ena o tlaa se amogela; fa e se lone, Ena ga a tle go se amogela. Ga ke kgathale . . . ke setlhabelo se se tshwanang, le fa se ka nna eng, sone se santse se sa amo- . . . gannwe, fa e se fa se tlišitswe kwa lefelong le le lengwe le le tlhomameng leo.

¹⁰⁵ Jaanong re batla go itse kwa re batlang go tlisa setlhabelo sena gone. Re kgona go itse . . . Rotlhe re batla go ya Legodimong. A ga re dire! Mme rotlhe re a itse gore re dirile phoso. Rotlhe re dumela gore Jesu ke setlhabelo. Jaanong re batla go itse kwa re ka Mo isang gone, kwa se tlaa amo—se tlaa amogelwang gone. O a bona? Go jalo. Baebele e re bolelela kwa re tshwanetseng go se isa gone, o a bona, mme se tlaa amogelwa; kwa ntle ga foo, ga se tle go amogelwa.

¹⁰⁶ Nteng re lemogeng fano gape lefelo le Ena a tlhophileng gore setlhabelo se bewa gone, lefelo le A le tlhophileng go baya setlhabelo. O ka se kgone go se baya kwa kgorong epe ya tsena; fa e se lefelo le Ena a le tlhophileng go se baya gone, Ena gape o beile Leina la Gagwe mo lefelong leo. Seo ke se A se buileng fano. O ne a tlhophaga go baya Leina la Gagwe mo go lone. Jaanong nteng re phuruphutseng Dikwalo ka ntlha ya lefelo lena, gonne leo ke lefelo kwa A beileng Leina la Gagwe gone.

¹⁰⁷ Janaong a re baleng go tswa mo temaneng. Mme ke ne ke na le mokwalo o monnye o o neng o letse fano o nna . . . mosong ono, o neng wa tla kwa go nna. Mpe re tseeng temana ya bo 2 ya kgaolo ena. Jaanong, ga ke batle go le diegisa thata, ka ntlha ya batho, mo ditomaganong tseno golo fano. Jaanong temana ya bo 2 ya kgaolo ya bo 16:

Ka moo wena o tlaa ntshetsa MORENA Modimo wa gago setlhabelo sa tloaganyo, sa difutshane tsa gago le motlhape wa gago, kwa lefelong le MORENA a tla le tlhophang go baya leina la gagwe foo.

¹⁰⁸ Jaanong, o ka se kgone go tsaya sena . . . bopelophepa jwa gago le tsoitlhe tse wena o batlang go di ipobola, wena o ka se kgone fela go go tsaya o go isa kwa aletareng ya Methodisti, kwa aletareng ya Baptisiti, kwa aletareng ya Pentekoste, fela go na le aletare golo gongwe e Ena a e tlhophileng gore Ena . . . go baya Leina la Gagwe mo go yone, mme O tlaa go kgatlhantsha kwa lefelong leo. Jaanong, fa o dira sengwe le sengwe se dire fela sentle, se ile go dira; sengwe le sengwe se tlhomilwe mo tolamong. Fa gona le go ka diga motlakase mo waereng eo, lobone leo ga le tle go tshubega; ka gore motlakase wa lone o romelwa kwa mmung. Mme fa o tlaa tsaya lengwe la Lefoko la Modimo kgotsa lengwe la lefelo la Gagwe, mme ka mo pelong ya gago o bo o nna le maikaelelo a a bogagaru, go tlaa dira thata ya Modimo e romelwe kwa mmung gone foo. Fa o go dira ka gore o batla go nna botsipa, o batla go nna yo o farologaneng le mongwe o sele, kgotsa sengwe, gone foo yone e romelwa faatshe, e tlaa nyerolosa waere e e digang motlakase ka go nyerologa. Wena o phoso. O tshwanetse o tle ka bopeloephepa, ka pelo yotlhe ya gago. Maikemisetso le maikaelelo a gago, a beye gone mo go Modimo. O tloge o sekaseke lefelo la *Gagwe*, o fitlhele kwa A go buileng, o bo o a tlise koo. O a bona?

¹⁰⁹ Bona Maretha le Marea. Fa Jesu a ne a boile, morago fa a sena go ba ruta Efangedi eno (Lesedi la motlha wa Gagwe, Ena a neng a le Mesia), O ne a tlhoilwe, a gannwe. Ao, Bafarasai le dikereke di ne di Mo kgobotla. Fela Lasaro o ne a sule, mokaulengwe yo o neng a le tsala ya pelo mo go Ena. O ne a mo letlelela a dule foo; mme ba ne ba romela go Mmitsa, Ena o ne a se tle le go tla.

¹¹⁰ Fela elang Maretha tlhoko, boitshwaro jwa gagwe. O ne a re, “Morena, fa O ka bo o ne o le fano.” Mo neye maemo a Gagwe a a nepagetseng: Morena, M-o-r-e-n-a wa ditlhakadikgolo, *Yahweh*, Jehofa. Kgalalelo! “Fa O ka bo o ne o le fano, morwarrê a ka bo a sa swa.” Botshelo le loso di ka se amane mo moseleng o o tshwanang, kgotsa ntlong e e tshwanang. “Wena o ka bo . . . Ena a ka bo a sa swa.”

¹¹¹ Jesu o ne a mo raya a re, “Ke Nna tsogo le Botshelo,” ne ga bua Modimo. O a bona? Erile a bua, lantlha, “Morwarraago o tlaa tshela gape.”

¹¹² Mosadi o ne a re, “Ee, Morena, ka nnete ke dumela seo. Jaaka Mojuta, ke a dumela gore go tlaa nna le tsogo ya baswi ya kakaretso; mme ke a dumela gore morwarrê o ne a le fela yo o ikanyegang ebile a le peloephepa mo kobamelong. Mme ke a dumela gore Wena o Mesia yoo, yo a boletsweng mo Baebeleng, ka gonne Modimo ne a rurifatsa Lefoko la Gagwe ka mo go Wena go supegetsatsa gore Wena o Morongwa wa oura eno. Wena o Mesia yoo. Nna ke a dumela Wena o Keresete yoo yo o neng a tshwanetse go tla, ka gore ditiro tsa Gago di supa gore Modimo o go rometse fano go nna Mesia yoo.” Ijoo! Lebelela meno a makotwana a simolola go tsena mo lefelong jaanong. O a bona?

113 Jaanong, mosadi o ne a na le tshwanelo ya go bua a re, “Gobaneng O ne wa se tle go tsosa morwarrê? Gobaneng Wena o sa mo fodisa? Wena o fodisitse ba bangwe. Yone tsala ya gago e e siameng go feta thata, mme jaanong bona se se diragatseng.” Nnyaya, nnyaya, maikaelelo a mohuta oo ga a go ise gope.

114 “Ke a dumela gore Wena o totatota se O kailweng mo Lekwalong go nna sona. Ke a dumela lena ke letsatsi la gore Mesia o tshwanetse go tla; re nnile re mo solofetse. Ga ke kgathale se botlhe ba bone ba se buang. Ke dumela ka pelo ya me yotlhe, ka se ke se boneng le go se utlwa ka Lefoko, se Lefoko le se tlhomamisang mo go Wena, gore Wena o Mesia yoo.” O a bona, kgakala kwa tlase mo mosading yo, ena—ena o ne a na le sengwe se neng a tshwanetse go se lopa, fela o ne a tshwanetse go tla ka mosele o o nepagetseng.

115 Go ka tweng fa a ne a tabogetse koo a bo a re, “Mme o tloge O mpolelele gore Wena o Mesia yoo! Mme le e seng bopelonomi, bojentlelemane jo bo lekaneng le e leng go araba topo ya rona; fa rona re Go phumuseditse ra ba ra Go tsenya mo tlung, le sengwe le sengwe, ra Go tshegetsa, ra ba ra tlogela dikereke tsa rona, jaaka O re laetse gore re tswe mo go one makoko ao.” Lo a bona? “Mme fano rona re le tlogetse, mme jaanong rona re balatlhiwa le bangwegi. Mme sengwe le sengwe se re se Go diretseng, mme o tloge le e seng bopelonomi jo bo tlwaelelgileng go araba pitso ya me?” Jaanong, tota, o ne a na le tshwanelo eo.

116 Jaaka o bua ka ga moriri wa gago o mokhutshwane o re, “Nna ke monni wa Amerika. Nka apara bomankopa, ka dira sengwe le sengwe se ke batlang go se dira, ga se se se leng ka fa ntle ga molao.” Moo ke ditshwanelo tsa gago, fela nku ka gale e latlha ditshiamelo tsa ditshwanelo tsa yone. Uh-huh. Fa o le kwana, ga o na sepe fa e se bobowa, yone e latlhegelwa ke tshiamelo ya joo. Joo ke ditshwanelo tse a di neilweng ke Modimo, fela yone e a latlha ditshiamelo tsa gone.

117 “Ke na le tshwanelo ya go ipataganya le lekoko lepe.” Moo go jalo totatota, fela wena o latlha ditshiamelo tsa seo. O a bona?

118 Mosadi o ne a latlha ditshiamelo tsa tsotlhe tse a neng a na le ditshwanelo tsa tsone go, go lemoga Lefoko la Modimo le bonatshitswe gone foo fa matlhong a gagwe.

119 O ne a re, “Ke Nna tsogo le Botshelo. Ena yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule ntswa go le jalo o tla tshela. Le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna le ka motlha ope ga a tle go swa. A o dumela sena?” O a bona, go ne go na le polelwana e nngwe gape e le nngwe e nnye e a neng a sa tla mo tolamong le yone. O a bona?

120 “Eya, Morena! Ke a dumela gore Wena o Keresete, Morwa Modimo yo o tshelang!” Oho mokaulengwe, sengwe le sengwe se ne se tlhathlwaeleditse go tlhasinya gone ka nako eo. O a bona?

121 “Le mmeile kae?” O a bona? Mme o a itse se se neng sa diragala.

122 O a bona, o tshwanetse o tsene mo lefelong leo le le nepagetseng pele ga A ka amogela setlhabelo sa gago. O a bona, o tshwanetse o tsene ka mo go lone. Jaanong, ela tlhoko.

. . . mo lefelong le MORENA a tla tlhophang go baya leina la gagwe gone.

Wena ga o tle go jela senkgwe se se bedisitsweng ka mo go lone; . . .

123 Seo se nna sekai sefeng mo setlhabelong? O seka wa go tlhakatlhanya le tumelo epe ya kereke, go tshwanetse go nne Lefoko. “Go se nne senkgwe sepe se se bedisitsweng.” Sebidiso ke . . . O a itse sebidiso ke eng mo sengweng le sengwe. “Sebidiso se sennye se bedisa leribi lotlhe,” leribi lotlhe ke Mmele. O ka se tsenye tlhaka e le nngwe ya lekoko kgotsa tumelo ya kereke ka mo go Keresete. Nnyaya, rra, ga go tle go dira.

124 O gakologelwa molaetsa wa bosigo jwa Labone o o fetileng? Monna wa gago wa segologolo o tshwanetse a bo a sule. Go jalo. Monna wa gago o moša ke Lefoko.

. . . malatsi a supa wena o tla ja senkgwe se se sa bedisiwang teng foo, . . .

125 “Malatsi a supa,” seo se nna sekai sa eng? Dipaka Tse Supa Tsa Kereke tse di feletseng, malatsi a supa. Goreng ba ne ba tshwanela go se ja mo malatsing a supa? Pela ga eng? Pele ga ba huduga. Mme paka e e feletseng ya kereke, go tloga tshimologong go fitlha kwa bofelong, e tshwanetse e tshela fela mo Lefokong la Modimo la paka eo. Jalo tumelo ya gago ya Seroma ya kereke, tumelo ya kereke ya Methodisti, Baptisti, le ya Pentekoste e sule yotlhe.

126 Jaanong ela tlhoko.

. . . teng foo, le e leng senkgwe sa pogisego; . . .

Ba bogisetswa Sone; Lutere, Wesele, Mapentekoste; botlhe ba bogisiwa, le wena o tlaa nna jalo.

. . . gonne wena o ne wa tswela ko ntle ga lefatsheng la Egepeto ka potlako: . . . wena o tle go sale letsatsi le . . . o gakologelwe letsatsi le wena o neng wa tswa golo ko lefatsheng la Egepeto malatsi otlhe a botshelo jwa gago.

Mme ga go tle go nna le senkgwe se se bedisitsweng se se tla bonwang ko . . . mo go wena mo matshitshing otlhe a gago malatsi a supa; . . .

127 Mo Monyadwing yo montle wa ga Keresete, morago ga loso la Gagwe go ralala Dipaka Tse di Lefifi ka bogosi jwa Roma, gore Ena o ne a tshwanela go swa, “Fa e se fa letsele la korong le wela ka mo mmung.” Monyadi o ne a tshwanetse a tle, tiro

e e itekanetseng ya Bonokopela ya Modimo. Lotlhe lo utlwile molaetsa wa me ka seo.

¹²⁸ Mme ke ne ka ema foo, Los Angelese, kwa Forest Lawn, letsatsi lengwe, mme pelo ya me e ne ya tlola. Ke ba le kae ba le ka nako nngwe ba nnileng ba ya ko Forest Lawn? Go na le . . . sefikantswê sa ga Moshe ka—ka . . . -angelo, ke a dumela ke Michelangelo. Mme ke sefikantswê se se itekanetseng, gotlhe fa e se mo lengoleng la moja; go na le letshwaonyana le batlile go nna boteng jwa halofo ya intšhi. Mme mosupatsela . . . Ke ne ke lebile, mme o ne a le ntshupegetsa. O ne a re, “Michelangelo o dirisitse botshelo jotlhe a leka go—go dira . . . O ne a le mmetli, mme o ne a leka o dira setshwantsho sa ga Moshe. Morago ko monaganong wa gagwe, o ne a na le gone mo monaganong se Moshe a neng a tshwanetse go lebega jaaka sone. O ne a na le seo mo pelong ya gagwe, se Moshe a tshwanetseng a lebege jaaka sone. Mme a tloga a dirisa nako ya botshelo jwa gagwe; a betle gannye fano, a bo a go gotlha, a emele morago a bo a se leba. Ngwaga morago ga ngwaga morago ga ngwaga, o ne dira mo go sone. Kwa bofelong erile se feditswe, o ne a gatela morago a bo a baya fatshe lekgasa la gagwe le hamole, a leba sefikantswê. Se ne se le setshwantsho sa ga Moshe se se itekanetseng thata jang se a neng a na le sone mo pelong ya gagwe, go tsamaya a nna thata jang yo o feretlhegileng, o ne a phamola hamole a bo a se itaya, a goeletsa, ‘Bua!’” Se bidiwa *Tiro ya Bonokopela ya ga Michelangelo*. Selo se segolo seo mo mmetling yoo, ponatshegelo eo e a neng a na nayo ya se Moshe a neng a tshwanetse go nna le sone, se ne fela se bonagatsa ka setshwantsho sa ga Modimo Ntate yo motona.

¹²⁹ O ne a na le gone ka mo pelong ya Gagwe, pele ga motheo wa lefatshe, Morwa, ka gore O ne a le Ntate. Fela go ne go sa ntse go le ka mo karolwaneng ya madi a Lefoko la Gagwe. Mme O ne a tlhola motho, mme O ne a tshwanela go mmaya mo boemeding jo bo gololesegile jwa go tlhopho bosiami kgotsa bosula, fela motho yoo o ne a wa. Fela Mmetli yo motona, Modimo, yo o dirileng motho go tswa o loroleng lwa lefatshe, O ne a se itshetlele ka seo, O ne a simolola go dira motho gape. Mme O ne a dira Noa, o ne a swa a tagilwe. O ne a dira Moshe yo neng a palelwa ke go tshegetsatsa Lefoko la Gagwe. O ne a dira baporofeti ba ba neng ba sia mo nakong ya bothata. Mme O ne a tswelela a aga ebile a bopa go tsamaya morago ga lobaka A ne a batla ti—tiro ya bonokopela, go Mmonagatsa, tlhologo ya Gagwe, se se neng se le mo pelong ya Gagwe se Morwa a tshwanetseng go nna sone.

¹³⁰ Letsatsi le lengwe, golo ko Jorotane, morago ga Tiro eo ya Bonokopela e sena go bopiwa ebile e dirilwe, fano O ne a tla a romela fa fatshe mo le . . . mo diphukheng tsa Lephoi, ne a re, “Yona ke Ena!” O ne a gaketsê thata jang ka Tiro ena ya Bonokopela go tsamaya a Mo itaya ko Golegotha, gore A tle a swe, ka ntlha ya rona ba bangwe rotlhe ba ba neng ba

sa itekanela; gore ka go tshololwa ga Madi a Gagwe, A tle a tlise ditiro tse dintsi tsa bonokopela (di leng Monyadiwa) ko go Morwae. Tiro ya Bonokopela e na le letsadi ka ntlha ya mafolofolo a Modimo a go bona Tiro e e jaana ya Bonokopela, O ne a Mo itaela rona rotlhe. O a bona? O ne a swela koo, go itekanedisa rona ba ba sa itekanelang. Tiro ya Bonokopela.

131 Lemoga teng fano. O ne a re:

... *malatsi a supa* wena o tla ja senkgwe sena se se sa bedisiwang...

132 Jaanong, senkgwe se dirilwe setshwantsho. Jesu ne a re, "Motho ga a tle go tshela ka senkgwe se le sosi, fela ka Lefoko lengwe le lengwe." Eseng fela—fela Lefoko fano le fale jaaka makoko a tlaa go dira o Le dumele. Fela Lefoko la Modimo le itekanetse! Ke Modimo ka Sebele mo popegong ya mokwalo, o o bidiwang "Peo." Mme mohuta o o nepagetseng wa tumelo e e sa pekwang mo Lefokong leo o tlaa gorosa Peo eo mo Botshelong jwa yone.

133 Moo ke totatota se o se bonang bosigo mo ditemogong, le dilo tsotlhe tsena, ka gore ke tsholofetso e Modimo a e dirileng. Mme O ne a ema go bapa le nna a bo a mpolelela moo, a ba a mpolelela gore "baetsi bana ba tlaa tlhatloga, fela o tshwarelele o nitame." Ke a Go dumela. Mme ga go maikemisetso ape a bogagaru, go utlwiswa ope botlhoko, fa e se go nna masisi ko Modimong le go dira tiro e A e mpileditseng go e dira, leo ke lebaka leo nna ke buang dilo tsena. Mme Modimo o go tlhomamisa mo tsibogong, a bo a amogela neelo le setlhabelo, ka go go rurifatsa go nna Boammaaruri. Ga go potso epe ko go gone! Jaanong ela tlhoko Lefoko leo!

134 Jaanong, re lemoga fano, "*Malatsi a supa*," ao ke a paka nngwe le nngwe ya kereke. Jaanong, jaaka Tiro ele ya Bonokopela e ne ya tshwanela go swa, gore e tle e tsose go re rekolola rotlhe. Morago O ne a baya kereke mo tolamong ko Pentekoste, fela Kereke eo e ne ya tshwanela go ralala setlhabelo; mme lefatshe la Roma le ne la e bolaya, la e tsenya mo mmung.

135 Jaaka mokwadi ona wa buka ena, ga ke kgone go akanya ka ga yone jaanong, a ne a dira motlae o montsi jalo ka nna, ebile a re, "Fa gare ga bodiabolo botlhe, ke William Branham." O a bona, seo ke se diabolo a le kang go se bua. O ne a re, "Diponatshegelo le dilo," ne a re, "ke tsa ga diabolo," o ne a re, "kgotsa, ena ke mohuta mongwe wa ba ba dirang batho ba nne le go tsitega ga pelo, kgotsa o dirisa temogo ya dikutlo e e bofetatlhologo." Lefatshe la batlhalefi le leka ka gale go Go tlhaloganya.

136 Ke kwa ba lekileng go tlhaloganya Jesu gone. "Wena o dira dilo tseno jang? Ke eng se se go dirileng?"

137 O ne a re, "Ke tlaa lo botsa potso. A bodiredi jwa ga Johane Mokolobetsi... A bone bo ne bo le jwa Modimo kgotsa jwa motho?" O a bona?

138 Ne ba re, “Re ka se kgone go bua.”

139 Ne a re, “Le nna ga ke lo bolelele.” Go jalo. Ba ne ba tswelela. “Go tloga ka nako eo ga go motho ope yo neng a Mmotsa sepe.” O a bona? O ne fela a ba khutlisa gotlhelele, O ne a se ba bolelele sepe ka ga Gone; e ne e se sepe sa kgatlhego ya bona. O ne a na le tiro go e dira mme O ne a e wetsa.

140 Modimo a re thuse go dira selo se se tshwanang. Ga re tshwanele go araba dipotso tsa ga diabololo, go jalo, “Fa wena o le, dira *jaana-le-jaana*.” Wena o na le maikarabelo a Efangedi eo, moreri o ntse jalo, mme moo ke gotlhe; eseng ka foo E kwadilweng ka gone, ke fela maikarabelo go E bua.

141 Mme jaaka motlhanka, fa o le moporofeti, o na le maikarabelo ko Modimong. Mme fa diponatshegelo tse di tlang di sedifatsa Lekwalo lena le go supegetsa se Lo leng sone, wena o na le maikarabelo a Lefoko lengwe le lengwe le le leng mo Baebeleng, ka gore lotlhe Le ne lwa kwadiwa ke mohuta o o tshwanang wa batho o wena o leng one. “Modimo wa bogologolo ne a tlhotlheleditswe, ka baporofeti, mme A kwala e e Boi- . . . Baebele e e Boitshepo.” O a bona? Mme ga go moporofeti wa popota wa Modimo yo a ka kgonang go gana Lefoko le le lengwe la Yone, fa e se go dumela Lefoko lengwe le lengwe le go rera mo go tshwanang. Mme ka ntlha eo Modimo o tlamagile go tswa mo moseleng oo go dira Lefoko leo le tle le diragale fela totatota ka tsela e a Le solofeditseng, Peo e tlaa gola.

142 Jaanong lemogang gape, ka bonako, re fitlhela fano gore malatsi otlhe a supa a senkgwe sena se neng se tshwanetswe go jewa, go ralala Dipaka Tsa Kereke Tse Supa. Jaanong, erile e ne e tshwanela go swa e bo e tsena ka mo mmung.

143 Mme monyatsi yona yo neng a bua ka ga nna, o ne a re, “Ka ga Modimo yo lona batho lo mo obamelang, yo neng a ka dula mo Dipakeng tse di Lefifi a bo a leba bomma bao, ba ithwele, bangwe ba bona ka maseanyana mo diatleng tsa bona, batho ba ba peloephapa, ba latlhelwa ka mo patlelong mme ditau di ba gagolapela ditokitoking, mme bona ba goeletsa; ba ba kaletsa mo difapaanong ebile ba ba tshuba; ba apola basadi ba nne maponapona, makgareba a banana, ba bo ba itatlhela kwa morago *jaana*, mme ba romele ditau ko go bone.” Ne a re, “Modimo yo o ka nnang kwa Legodimong, go tlhonngwa a bo a le mo teroneng ya Gagwe, mme a lebelele fatshe a bo A go akola,” ne a rialo.

144 Foo, lo a bona, ke kakanyo ya batlhalefi e e leng ya ga diabololo. Fa monna yo a ne a nnile yo o semowa, a ka bo a ne a itsile gore letsele leo la korong le tshwanetse le swe, le ne le tshwanetse le fitlhwe mo kerekeng ya Roma.

145 Fela ka nako eo letlhogela la ntlha le lennye la Botshelo le ne la tlhagelela mo tokafatsong ka Martini Lutere, gore, “Basiami ga ba tle go tshela ka papetlana ya senkgwe se se segofaditsweng

se moperesiti a se dirang, fela ka Lefoko la Modimo. ‘Basiame ba tlaa tshela ka tumelo!’” O ne a tlhagisa matlhogela a mabedi. Letsele la korong le ne la simolola go gola.

146 Ga tloga ga tlhagelela Johane Wesele fa tseleng a bo a oketsa mo go seo. (Go ne go le ba le bantsi ba ba bangwe, ba ba... Zwingli le bone ba ne ba tlhagelela ba bo ba gana tsalo ya kgarebane, mme go ne fela ga swelela gotlhelele.) Fela go ne ga tlhagelela Methodisti fa tseleng, sebola, mmudula, motlha wa moanamisa tumelo. Mme ba ne ba rera boitshepiso; ba oketsa sebola.

147 Foo fa tseleng go ne ga tla Mapentekoste ka mo mmokong, mo gontsi thata gore, go tsietsa Baitshenkedwi. Ne go lebega jaaka tlhaka ya mmannete ya korong, e bule, ga go na korong le gope. Fela Botshelo bo feta fa gare ga mmoko.

148 Jaanong, a wena o lemogile, mengwaga mengwe le mengwe e meraro morago ga boko—bokopano jo bogolo, ke eng se se diragalang? Lekoko. Mona ke dinyaga di le masome a mabedi mme ga go na lekoko lepe. Kwana e e rategang e e swang, mma go seka le ka motlha ga dira seo. Fa ke tsamaya mo sikeng lena, mma batho ba ba dumelang Molaetsa ono le ka motlha ope ba seka ba ema ba tuuletse ka ntlha ya lekoko! Modimo o tlaa... Lo tlaa swela gone mo motlhaleng wa lona! Gakologelwang seo! Yone oura e lo umakang lekoko mo gare ga lona, ga ke kgathale ka foo lo leng peloephapa ka gone, lo tseyeng motho go nna moeteledipele wa lona mo boemong jwa Mowa o o Boitshepo go tlhomamisa Lefoko leno, eo ke oura e lona lo swang! Peo ya mmannete ga e kake ya kgona, ka gore ga go sepe se se setseng morago ga peo, ke selo se se tshwanang se se neng se le morago kwa tshimologong. Ke Monyadiwa yo neng a wela ka mo mmung go tlhagisa letsele la korong gape.

149 Lemogang:

...malatsi a supa lo tla ja senkgwe se se sa bedisiwang...

150 Mme go tla bo go na le Monyadwi...

151 Jaanong, lona batho ba ba neng ba na le mma yole yo o thelang loshalaba wa Momethodisti, le jalo jalo, ba lo neng lo ipotsa “Fa a ne a sa buwe ka diteme, o ne a sa tle go nna kole.” Moo ke leaka! O ne a le one Mowa o o Boitshepo oo o lo nang nao gompieno, fela e ne e le mo popegong ya sebola, e seng tsosoloso ya dineo. Fela malatsi otlhe a supa, jaang fela senkgwe se se sa bedisiwang, Lefoko. Bona, kwa morago, bone ba ba dirileng lekoko, ba sule. Bona ke letlhaka, ba tlaa kokoangwa fela ba bo ba tshubiwa. Fela Botshelo bo tswelelela gone bo ralala. Mme go diragala eng? Botshelo jotlhe jo bo neng bo le ka mo letlhakeng, ka mo seboleng, ka mo mmokong, bo felelela botlhe bo le ka mo korong. Mme Mowa o o Boitshepo oo o o tshwanang o o neng wa

tsisa Lutere, wa tlisa Wesele, wa tlisa Mapentekoste, o felelela o le ka mo Monyadwing kwa tsoong.

¹⁵² “Malatsi a supa, jaang senkgwe se se sa bedisiwang.” Ga go sebidiso sepe se se tla fitlhelwang mo gare ga Monyadiwa, ga go—ga go lefoko lepe le le tla oketswang, ga go sepe. Gakologelwang, lefoko le le lengwe le ne la baka loso lengwe le lengwe le le leng mo lefatsheng; ngwana mongwe le mongwe yo o leng kwa ntle ga lenyalo o ne a tsalwa ka gone Efa, kereke ya ntlha, monyadiwa wa ga Atamo wa ntlha, o ne a belaela Lefoko la Modimo a bo a amogela tsa Lone tse di tlhaotsweng, ke makoko, kgotsa batlhalefi, kgotsa tsa sekolo; ka gore Le ne la ntshetswa mabaka, gore, “Ammaaruri, Modimo ke Modimo yo o molemo.” Modimo ke Modimo yo o molemo, fela Ena gape ke Modimo yo o tshiamo. Re tshwanetse re tshegetseng Lefoko la Gagwe! Sekolo, mosadi o ne a se amogela.

¹⁵³ Foo ke kwa bangwe ba lona basimane ba sekolo sa boperesiti, ga go pelaelo epe ke pitso mo botshelong jwa lona, fela lo tabogela kwa sekolong sengwe sa Baebele go nna le thuto ena ya kereke gore e kentelwe ka mo go lona, mme foo ke kwa lo swang gone. . . Dulang le Modimo le Lefoko la Gagwe. Ga ba tle go go letlelela; kgotsa, lona lo ka seka le e leng go nna leloko la phuthego ya bona, ga ba tle go le amogela mo seraleng. Jalo he ba letleng ba nne le gone, mpe baswi ba fitlhe baswi, mma rona re lateleng Keresete Lefoko.

¹⁵⁴ Jaanong, malatsi a supa ga go tle go nna le sebidiso sepe se se pekantsweng mo Monyadwing, Kereke, malatsi a supa.

¹⁵⁵ Jaanong lemogang. Jaanong jaaka go se . . .

Mme ga go tle go nna le senkgwe sepe se se bedisitsweng se se tlaa bonwang mo go lona mo lotshitshing lotlhe la lona malatsi a supa; . . . (Setlhabelo fano ke setshwantsho: Monyadiwa a tlhagelela go tswa Setlhabelong se e leng Keresete.) . . . ga go tle go nna le e leng sepe sa nama, e lona lo e ntshitseng setlhabelo letsatsi la ntlha mo maitseboeng, . . .

¹⁵⁶ Mme gakologelwang—gakologelwang ka foo re fetsang go ralala Dipaka tsa Kereke! Morongwa ko kerekeng ka gale o tla fela kwa go sweng ga paka e nngwe ya kereke, ka nako yotlhe. Go swa ga Pentekoste go tlisa fa pontsheng phamolo ya Monyadiwa. Lo a bona? Go swa ga Lutere go ne ga tlisa fa pontsheng Wesele. Lo a bona? Go swa ga Wesele go ne ga tlisa fa pontsheng Pentekoste. Go swa ga Pentekoste go ne ga tlisa fa pontsheng Molaetsa jaanong. Fano, go gone fano, go dirilwe sekao gotlhe go ralala Lekwalo. Ga go lekwalo lepe mo Baebeleng fa e se le le gokaganyang sentle le le lengwe le lengwe. Lo a bona? Ditshwantsho tsotlhe tseno. Ga ke na thuto epe, fela ke na le Mowa o o Boitshepo o o ntshupegetsang ka mosele o mongwe, o o nthutang go tswa—go tswa mo tlhologong; mme

moo ke ka Lefoko. Go tshwanetse go nne Lefoko, dilo tse di solofeditsweng.

... nama, ... setlhabelo letsatsi la ntlha . . . le e leng, go tlaa sala bosigo jotlehe go tsamaya go nna mosong.

¹⁵⁷ Jaanong, le e leng Lutere, yo neng a na le Boammaaruri ebile a ruta kereke gore “mosiami o tlaa tshela ka tumelo.” Ga o batla go tshwarelela mo go seo e le thuto e e tletseng, mo pakeng ya Methodisti. Wena o tlaa dira eng, Go tshube ka molelo. Moo e ne e le setshwantsho sa eng? Lekoko le le tswang mo Lefokong leo ke mmoko, letlhaka, moroko, di tshwanetswe di fisiwe ka molelo. Karolo eo ya lekoko e e le raletseng ga e a tshwanela go sala, e tshwanetse e swe. Lo se e tlogele go yeng go simololeng ga paka e nngwe—e nngwe, e fiseng gotlhelele! Ena o bua jaanong le Monyadwi fano, fela Monyadwi, yo tlang a tthatloga go ralala paka nngwe le nngwe.

¹⁵⁸ Lemogang ka foo go leng go ntle ka gone, “Madi a kwana.” Bano ke Mmele wa ga Keresete, Setlhabelo: madi a kwana mo mojakong. Jaanong, gakologelwa, kwana e ne ya bolaiwa e e neng e le setshwantsho sa ga Keresete.

¹⁵⁹ Kgotsa re ka tsaya nako e ntsi, fela nna ga ke na . . . fela metsotso e le mmalwa e mengwe go nna fano. Ke ka nna ka tshwanela go khutla ke bo ke simolola gape bosigong jono, lo a bona, ka gore rona re diega thata. Gone ke . . . Ke na le matlhare a le masome a mabedi a sena fano, a mekwalo, mo serutweng sena.

¹⁶⁰ Lemogang jaanong, mo go sena, kwa—kwana e ne e le Keresete mo popegong ya setshwantsho. Kgotsa a nna ke ne ka bua seo ka go nepagala! Setshwantsho; Keresete e ne e le Kwana. O ne a tshwanetse go nna monona, wa ntlha go tswa mo mma yo o godileng wa nku e namagadi; kgotsa nku e namagadi, le fa e ka nna efeng e wena o tlhophang go e bitsa. E tshwanetse e nne ya gagwe ya ntlha. Mme yone e tshwanetse e lekiwe pele go bona fa go na le bogole mo go yone.

¹⁶¹ Jaanong, Keresete o ne a lekiwa; kwana ya ntlha go tswa mo go mma wa nku e namagadi, Marea lekgarebe. Mme o ne a lekiwa ka eng? Satane kगतलhanong le Lefoko. Fa a ne a itaya Efa, o ne a wa; ne a itaya Moshe, o ne a wa; fela erile a fofa kगतलhanong le Keresete, mme a leka go Mo inolela Lekwalo ka go fosa, uh-huh, o ne a fitlhela gore yoo o ne a se Moshe. Lo a bona? O ne a lekiwa. Ke eng e e neng . . . o ne a retologa, a bo a re, “*Fa* Wena o le Morwa Modimo. Jaanong ba mpoletlela gore Wena o diragatsa metholo, ebile ba mpoletlela gore Mesia o tshwanetse a tle go dira seo. Jaanong, fa go le jalo, Wena o bolailwe ke tlala, ga O ise o je, fetolela dinggwe tseno go nna . . . mantswê ano go nna senkgwe, o bo o ja.”

¹⁶² O ne a re, “Go kwadilwe ga twe, ‘Motho ga a tle go tshela ka senkgwe se le sosi.’” Tumelo ya gago ya kereke, le jalo jalo. Fela ka eng? Lefoko lengwe le lengwe! Karolo nngwe ya Lefoko?

“Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molong wa Modimo.” Seo ke se motho a tshelang ka sone. Lo a bona? Kwana e ne ya lekwa, go bona fa go ne go le golo gongwe kwa A neng a wa gone.

¹⁶³ Bafarasai, “Oho Moruti, Wena Moporofeti wa monana, re akanya gore Wena o yo o gakgamatsang. O siame.”

¹⁶⁴ “Gobaneng wena o Mpitsa yo o siameng? Go na le a le Mongwe fela yo o siameng, mme yoo ke Modimo. A o dumela seo?”

¹⁶⁵ “Ao, ee. Modimo.”

¹⁶⁶ “Sentle, ke Nna Ena, ka ntlha eo.” Uh-huh. “O rile go a le Mongwe fela yo o siameng. Goreng o Mpitsa ‘yo o siameng,’ fa wena o sa dumele gore Ke Modimo?” Uh-huh. “Jalo he goreng lo Mpitsa yo o siameng? Ke eng se se lo dirang lo dire seo? Ke eng se se go tlhotlheleditseng gore o bue seo, fa wena o itse gore go a le mongwe fela yo o siameng, mme yoo ke Modimo?”

¹⁶⁷ “Re a itse gore Wena ga o gobebele motho ka ntlha ya seriti sa gagwe kgotsa lefoko la maemo a gagwe. Re itse seo.” Leka. . . O ne a itse moitimokanyi yole. Lo a bona?

¹⁶⁸ O ne a lekiwa go bona fa A emeng gone, lo a bona, a lekiwa ka mokgwa mongwe le mongwe, a lekiwa jaaka rona re lekiwa ka gone. Fela go ne go se go ineela gope, mo go Ena, gotlhelele. Nnyaya, rra! Yoo ne e le Morwa Modimo.

¹⁶⁹ Mme kwana e ne ya lekiwa, ya bo e tsholwa malatsi a le lesome le bonê. Moo e ne e le Disabata tse pedi, kgotsa dipaka tse pedi. E le nngwe e ne e le ya Majuta, mo e leng gore ba ne ba ntsha setlhabelo sa kwana mo setshwantshong; e le nngwe e ne e le ya Baditshaba, ba ba nang le Kwana ya mmannete, mme botlhe ba bona ba ne ba itekanedisiwa ka go dumela Kwana ena e e tlaa tlang. Fela Ena o ne a lekiwa a le lesome le bonê. . . kgotsa a tlhatlhabiwa malatsi a le lesome le bonê, O ne a le Lefoko.

¹⁷⁰ Mme lona lo ka tlhatlhoba Kgolagano e Kgologolo, lwa re “E kgala e Ntshwa.” Lo phoso! Kgolagano e Kgologolo e tshotse fela bopaki jo bo kwadilweng jwa e Ntshwa.

¹⁷¹ Monna o ne a ile go nkgwetlha e se bogologolo, ne a re, “Molato ke eng ka ga ena?” Ne a re, “Sentle, ena o ruta le e leng go tswa mo Kgolaganong e Kgologolo.” Moreri wa Mokeresete, akanya ka ga moo. Ne a re, “Kgolagano e Kgologolo e sule ebile e fetile.” Ao, nnyaya! Ao, nnyaya! Yone ke fela mogokgo, e supegets a se se kwadilweng fa lomoteng. Lo a bona? Go jalo.

¹⁷² Jaanong, lo a bona, malatsi a le lesome le bonê e ne ya lekiwa, moo e ne e le Keresete. Jaanong lemogang, O ne a tloga a bolaiwa ka nako ya maitseboa, a tshwanetswe go bolawa, kwana e ne e dira. Keresete o ne a swa mo nakong ya maitseboa, ka tshokologo. Mme foo lemogang, foo o ne gape a le. . .

¹⁷³ Madi a ne a tshwanetse go tshasiwa mo mepakong ya mejako, lo a bona, mo e leng gore madi ke botshelo jwa phologolo. “Lona

lo tla ja nama ya yone; fela madi a yone a e leng botshelo, a tshololeleng ntle.” Lo a bona? Go ne go tshwanetse go nne... Madi a ne a tshwanetswe a kgatshiwe mo mophakwaneng wa mepako ya mejako ya ntlo ka mo e leng gore setlhabelo se ne se amogetswe. Kgalalelo! Botshelo ke eng? Leina. Gore... O beile leina la motho... Yaa ko mojakong, o bo o leba, o bone gore ke leina lefeng le le leng fa mojakong pele o letsa setsirima. Lo a bona? Madi a ne a kgatshiwa fa mophakwaneng wa mojako jaaka setshwantsho sa se setlhabelo se neng se le sone ka fa teng.

174 Jaanong re ile go bona lefelo la kobamelo, gone fa gare foo, go tla fa gare ga Madi. Lemogang, madi mo mojakong a ne a bua leina la se se neng se ile go nna... se neng se le ka fa teng, ba ne ba le teng foo. Lefelo la rona la kobamelo, Kwana, ke Lefoko. Re itse seo.

175 Jaanong, temana 4, lemoga, “Se sadise senkgwe sepe, se sadiseng sepe sa setlhabelo,” kgotsa, wa tsaya sengwe go tswa mo pakeng e nngwe go ya go e nngwe.

176 Leka go boela morago o bo o re, “Sentle, jaanong, rona re Malutere, re batla go tla golo fano,” O tshwanetse o swe ko pakeng ya ga Lutere gore o tle o tsalwe mo pakeng ya ga Wesele. O tshwanetse o swe mo pakeng ya ga Wesele gore o tle o tsalwe mo Pakeng ya Pentekoste. Mme o tshwanetse o swe mo pakeng ya Pentekoste, o se tlogele sepe sa yone se setse, se tshube ka molelo, ka gore sone se ile go fisiwa jaaka letlhaka le korong e tswang mo go lone. Letlhaka, lekoko, le tshwanetswe le fisiwe. Jalo he o seka wa tlisa lekoko la gago ka kwano mo Molaetseng o moša. Lena ke Lefoko jaanong. Ke se se dirileng lekoko, letlhaka; le ne la E rwala, go jalo; fela E ne ya tla golo ka *kwano*, ka nako eo letlhaka le ne la swa. Le ne le le serwadi, lekoko, fela Lefoko le tswelelela gone ko pele. Eya, Lefoko le tswelelela pele.

177 Jaanong tsaya temana ya bo 5 le ya bo 6. Lemogang, “E seng...” Jaanong a re tseyeng temana ya bo 5 le ya bo 6.

Wena o ka se tle go ntshetsa tlolaganyo setlhabelo mo teng ga epe ya dikgoro, tse MORENA Modimo wa gago a go di neileng:

178 Janong gakologelwang, “E seng mo teng ga dikgoro dipe tsena.” Morena o lo letlelela go nna le makoko ana, lo a bona, “dikgoro tsena.”

Fela kwa lefelong le MORENA... Modimo a tla lo tlhophang go baya leina la gagwe mo teng,...

179 Eo ke Kgoro, lefelo le le esi. “E seng mo go dipe tsa dikgoro tsena.” Fela Modimo o na le Kgoro.

180 Lwa re, “Mosong mongwe le mongwe ke tsena fa kgorong ya Methodist.” Moo ke kereke. “Mosong mongwe le mongwe ke ya ka mo kgorong ya Khatholike.” Uh-huh. Sentle, Morena o letla batho ba Gagwe ba tsene le go tswa mo dikgorong tseo.

Modimo o na le batho mo kerekeng ya Khatholike, kerekeng ya Methodist, kerekeng ya Presbitheriene, tsotlhe tsa tsone, tsa Pentekoste. Go tlhomame, fela seka wa . . . lo seka lwa obamela Morena mo kgorong eo. Lo a bona? Fela Morena o na le kgoro e e rileng. Kgalalelo! O na le kgoro.

*Fela kwa lefelong le MORENA Modimo wa gago . . .
a tlhophileng go baya leina la gagwe mo teng,
foo . . . lona lo tla ntsha sethabelo sa tlolaganyo mo
maitseboeng . . .*

¹⁸¹ Rebeka o ne a fitlhela Isaka leng? Eliesara o ne a mmita leng go nna monyadwi? Nakong ya maitseboa!

Go tla nna Lesedi go ka nna nako ya maitseboa,
Tsela ya Kgalalelong go tlhomame o tlaa e
bona;
Mo tseleng ya metsi go na Lesedi gompieno,
Le fitlhilweng mo Leineng le le rategang la
Jesu;
Banana le bagolo, sokologelang maleo a lona
otlhe,
Mowa o o Boitshepo go tlhomame o tlaa tsena
mo teng;
Masedi a maitseboa a tlile,
Ke ntlha ya nnete gore Modimo le Keresete ba
bangwe.

¹⁸² Moo e ne e le tshimologo ya One, jaanong o nyeleletse ka bonya ka mo Leseding la Monyadwi. Lo bona se ke se kayang?

¹⁸³ Go botoka ke tswale fano, ke simolole gape bosigong jono, ka gore ga ke batle lona lo tlogele sena, lo a bona. Nnyaya, nnyaya, ke—ke nako ya dijo tsa maitseboa. Sentle, sentle, ke na le mekwalo e mentsi e kwadilwe fano. Ijoo! Go jang ka ga bosigo jono, a moo go tlaa nna botoka? [Phuthago ya re, “Nnyaya. Jaanong.”] Huh? Sentle, fa lona . . . Lo batla fela go leka pejana gannye? [“Ee. Amen.”] Go siame, a re tsweleng pejana gannye ka ntlha eo, re tlaa itlhaganela gone ka bonako. Moo go jang?

¹⁸⁴ Jaanong, tsena kwa teng ga eng? “Lo tla se tsene ka ko kgorong epe e Morena Modimo a lo e neileng, fela kwa kgorong e Morena a tlaa bayang Leina la Gagwe teng.” Eseng ka mo ntlong ya kgo—ya kgoro e e leng mojakong. Go jalo? Modimo o ile go baya Leina la Gagwe kwa mojakong, mme lona ga lo tle go . . . Moo ke kgoro e e tsenang ka mo lefelong la kobamelo, lefelong le le boitshepo. Ga lo tsene moo ka sethabelo sa lona mo go epe ya dikgoro tsena, fa e se ko kgorong e Morena Modimo a tlhophang go baya Leina la Gagwe teng. Lo a bona?

¹⁸⁵ Jaanong, a Ena o dirile seo? Kgoro eo e kae? Mo go Moitshepi Johane 10, Jesu ne a re, “Ke Nna Kgoro, Mojako. Nna Ke Mojako wa Ntlo ya Modimo. Nna Ke Mojako wa lesaka la dinku.” Eseng lesaka la dipodi, lesaka la dinku. Lo a bona? “Nna Ke Mojako wa

lesaka la dinku. Motho a ka nna a tsena ka mo Mojakong ona, a bolokesega.”

¹⁸⁶ Mme jaanong rona re kgona go diega lobaka lo lo leele mo go seo. Fela, go boloka nako, Ena ke Mojako wa lesaka leo la dinku. Jaanong, re batla go lemoga fano. Meriti le ditshwantsho ka mmannete di mo pontsheng fano, fela nna . . . fa ke ka tsaya lethlare leo ke tlaa . . . le ile go lo diegisa lobaka.

¹⁸⁷ Go siame, lemogang, mona go tlisa mo pontsheng e e itekanetseng, Jesu Keresete. Gonne Setshwantsho sotlhe sa Kgolagano e Kgologolo ke ka ga Ena, meletlo yotlhe, dikobamelo tsotlhe, le sengwe le sengwe. Mme ke na le gone go kwadilwe fano, fa tlase ga mela eno ya Dikwalo, “Go tlhalose.” Moo ke kwa go tsayang lobaka lo lo leele. Tlhalosa ka foo meletlo yotlhe eno . . . Le e leng tshupelo ya boupi e ne e le setshwantsho sa ga Keresete. Mpe re tseeng fela e le nngwe.

¹⁸⁸ Nako nngwe go ne go na le seko—sekolo se bidiwa sekolo sa badiredi, kgotsa sekolo sa baporofeti. Ba ne ba katisa, ba ruta bapofeti. Mme go ne go na le moporofeti wa popota, yo neng a biditswe ke Modimo ka nako nngwe yo neng a ya go ba etela. Sentle, ba ne ba batla go supegetsa moporofeti yo o godileng bopelonomi jo bonnye, jalo mongwe wa bona o ne a tswa a bo a nopa segopa se segolo sa se a neng a akanya gore e ne e le dinawa; fela tsona e ne e le dinawa tsa tšhefi, mme o ne a ile go ba fepa tsona botlhe.

¹⁸⁹ Ao! Ke maso a a tletseng a diseminare a le makae a re nnileng ra a ja! Lo a bona? Jalo. Ba apaya sengwe. Lo a bona? Re na le maso a a tletseng a Methodisti, maso a a tletseng a Baptisti, maso a a tletseng a Pentekoste. Fela, lo a bona, one ke go gola mo go leng ga bobedi, mohuta o o ka pongwang mo setlhareng wa latlhiwa. Lo a bona, ga go mo Mofineng wa konokono. O o ntshang disuru, dipomelo, le jalo jalo; e seng dinamune, fela di ipobola go nna tsa sika loo leungo le le botsarara.

¹⁹⁰ Lemogang gape. Jaanong, mo go sena—mo go sena, motlhang Elia a neng a tla mo tikologong a bo a ba leba, mme a bona gore e ne e le dinawa tsa tšhefi tse di neng di tlaa bolaya mongwe le mongwe wa bona, ba ne ba re, “Ijo wee, re na le loso ka mo pitseng!”

¹⁹¹ O ne a re, “Ntlisetseng boupi jo bo tletseng seatla.” Mme o ne a latlhela boupi ka mo go gone, a re, “Jaanong go siame, jaang se lo se batlang.” Go ne ga fetolela loso ko botshelong.

¹⁹² Mme tshupelo ya boupi e e neng e neilwe . . . Keresete, O ne a le tshupelo ya Boupi, mme tshupelo ya boupi e tshwanetswe e silwe ka lolwala le le rileng le le dirang seripa sengwe le sengwe sa boupi se tshwane, go supegetsa gore Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ena ke selo se se tshwanang se o tlaa se tsenyang ka mo lekokong la gago mme le tlaa tshela, Lefoko! Keresete ke Lefoko, ditshwantsho tsotlhe

tša sengwe le sengwe: motlaagana, di—di—dinkgwe tša tshupo, sengwe le sengwe. Papetlana ya senkgwe se se sa bedisiwang se se robilweng fa tlase ga sejana e ne e le mmele wa Gagwe o o neng o robilwe, o Majuta ba sa kgoneng go o tlhalosa le ka nako e goreng ba go dira. Lo a bona? Mme dilo tsotlhe tse dingwe tsena di ne di Mo tshwantsha.

¹⁹³ Jaanong, foo, Ena a le mo pontsheng, re bona jaanong makoko otlhe le ditumelo tša kereke di tlogetswe morago; gone Ena ke Lefoko la Modimo le le phepa, le le sa fetogeng, le e leng senkgwe se se sa bedisiwang, Moitshepi Johane 1. Go jalo, Ena ke Sengwe se se sa bedisiwang. Jalo he fa wena o oketsa *senā* kgotsa o oketsa *sele*, ke sebidiso se se okeditsweng mo go Seo se se setseng o se neilwe kwa tshimologong.

¹⁹⁴ Lebang fano. Ke eng se se bolayang lotso gompieno? Ba a tsaya mme ba dire dilo go nna tša lotsalo le le tswakantsweng. Mme fa o se dira sa lotsalo le le tswakantsweng, o a se bolaya. “Ao, go lebega go le gontle.” Go tlhomame! Mmidi wa lotsalo le le tswakantsweng: dipapetlana tša mmidi, le tsotlhe tse dingwe dijo tša sika loo mabele tse di tswang mo mmiding. Mmidi wa lotsalo le le tswakantsweng: matlhaka a matona, a magolo, a maleele a mantle, ka matsela a matona a magolo, o lebega o siame gabedi go feta o mongwe. Fela ke loso! Maranyane le one a fitlhetse seo. Lo a bona? Lo se go tswakanyeng, go tlaa lo bolaya.

¹⁹⁵ Jaanong, fano, mpe ke lo supegetseng. Maloba ke ne ke nosetsa dithunya dingwe mo jarateng ya me. Mme mohumagadi o ne a na le dithunya dingwe tša lotsalo le le tswakantsweng tse di neng di le mo pitsaneng foo, kgotsa sejana sa dijwalo fa lotlhakoreng lwa ntlo. Re tshwanetse re nosetse dilo tseo mo bo botlaneng gararo ka beke, kgotsa ganê, kgotsa tsona di tlaa swa. Mme foo go ne go eme sejwalo sa tlholego mo jarateng. E ne e ise e ne foo mo dikgweding di le thataro, fela jaaka go omeletse. . . Fa e na, mo metsotsong e lesome o kgona go butswela lorole. Fela mogoma yo monnye yoo a dutse golo foo, a le fela montle ebile a phatsima go feta go na le ka fa wa lotsalo le le tswakantsweng a ne a le ka gone ka metsi otlhe. O those metsi ao fa go ena, ena o tlaa swa. Fela ena o ne a tsaya metsi a gagwe kae? Mme selo se sengwe, wena o tshwanetse o tsamaye gaufi o di kgatšha letsatsi lengwe le lengwe kgotsa a le mabedi, go tlosa dinta mo go tsone. Fa di sa diriwe, dinta di tlaa dija di di fetse, sone se senyega motlhofo ebile se bonolo. Fela ga go nta epe e e tlaa nnang mo go sele sa tlholego. Nnyaya, nnyaya! E tlaa gagabela kwa godimo ga sone e bo e gagabela kgakala. Sone ke sa kwa tshimologong! Lo bona se lotsalo lwa tswakantsho le se dirileng?

¹⁹⁶ Moo ke selo se se tshwanang ka mo kerekeng. Ba leka go tswakanya lekoko le Lefoko, go dira Lefo. . . go leka go dira Lefoko le buwe se lekoko le se buwang. Mme fa o dira seo, o tshwanetse o ba kgatšhe, o ba pepetletse, mme o—mme o ba neye dinaledi tša gouta go tla sekolong sa Letsatsi la Tshipi,

le sengwe le sengwe se sele. Go jalo. Fa, Mokeresete wa nnete, yo o tsetsweng gape, a tsetswa ke Lefoko la Modimo, a le makgwakgwa. Yoo ke wena. Dinta le dilo tsa lefatshe ga di mo tshwenye. Ena ke ntsu, o fofela kgakala kgakala go di feta. Lo a bona, o fofa ko magodimong. Lo a bona? Ke nnete. Ga go sepe. . .

¹⁹⁷ Lemogang. Jaanong, re tshwanetse re tlhaloganyeng gore fano, lekoko, ditumelo tsa kereke, le sengwe le sengwe se se oketswang sa ga senkgwe se se bedisitsweng se ka se kgone go tlhakana le senkgwe se se sa bedisiwang. Mme Baebele e bolelela pele ka moriti fano mo moletlong wa selalelo, ka ga go ya ka mo kobamelong, gore ga go sepe se se sa bedisiwang se se ka tsewang le wena, mme Modimo a se amogele.

¹⁹⁸ Lo a re, “Nna ke Momethodisti.” Gone foo lo a swa! “Ke Mopentekoste.” Lo a swa!

¹⁹⁹ Ke wa ga Keresete. Go jalo. O tshwanetse o eme mo sengweng. Go jalo. Wena o—wena o eme mo sengweng.

²⁰⁰ Churchill gangwe ne a re, ne a tsholetsa menwana e le mebedi a bo a re, “Rona re na le phenyo.” Mme Engelane e ne ya ema mo go seo, ba ne ba dumela Churchill.

²⁰¹ Mme go dumele kgotsa nnyaya, mosong ono, wena o eme mo godimo ga sengwe. Go na le fela selo se le sengwe se wena o ka tshelang wa ba wa ema ka sone, mme seo ke Keresete, Lefoko. Nnete!

²⁰² Lemoga, ga go sepe mo Baebeleng se se tshwantshang makoko fa e se Babilone. Mme Babilone e ne ya simololwa ke Nimerote, mme Nimerote o ne a le serukhutli. Mme o ne a na le segopa sa basadi teng koo, ba ba neng go ithlongwa ba le dikgosigadi tsa gagwe, ba ba neng ba le baporofeti ba sesadi. Ba akanya le e leng gore Balame wa segologolo o ne a tswa golo ko lekgamung leo, ba ne ba na le medi le jalo jalo. Ba ne ba obamela, lo a itse (ba le bantsi ba lona baithutintshi ba lo balang *Bobabilone ba le Babedi* ba ga Hislop, le jalo jalo, le ditso tsa kereke,) le ka foo bona—bona ba dirileng ka teng. Mme ba ne ba na le basadi ba ba neng ba dira *sena*, le basadi. . . modingwana wa sesadi, le sengwe le sengwe, mme e ne e le bodumedi jo bo pateletswang. Mongwe le mongwe, motsemogolo mongwe le mongwe go dikologa Babilone o ne o patelesega go tla kwa Babilone go obamela fa taolong ya ga Nimerote kwa toreng. Lo a bona? Go jalo. Ba ne ba patelesega go go dira, ba go ngangisane. Moo *ke* kwa tlhakantshuke e tsileng gone.

²⁰³ Mme seo ke totatota se kereke e leng sone gompieno, “Fa o sa tsene sekolo sa Letsatsi la Tshipi, fa o sa dire *sena*, mme ba tshwanele ba go thapele go dira *sena* le go dira *sena* le go dira *sele*, wena o tswile mo tirisanyong.”

²⁰⁴ Golo kole ko Tucson, ba reeditse mosong ono, gangwe ke ne ka ipotsa. . . Ke nnile ke pateletse batho, “Yaang kerekeng, go sa kgathalesege kwa o yang gone.” Mme ke bone batho ka mokgwa

mongwe ba gogela morago, mme ba tsamaya ka tsela *ena*. Mme ke ne ka akanya, “Molato ke eng?”

205 Ke ne ka ya ko go dingwe tsa tsona, “Letsatsi la ntlha wena o le koo, bona ba tlaa tla kwa go wena, ‘Ipataganye le kereke ya rona.’ Fa o sa go dire, Wena ga o amogeleso.” Lo a bona? Lo a bona? Ke sengwe se se pateletswang, se pateletswa mo go wena, o a bona, mme seo ke Babilone. Fela mo go Keresete, o tla ka tlhopho; eseng ka pateleso, pelo ya gago e go gogela mo teng.

206 Modimo ga a a ka a baya Leina la Gagwe ka nako eo ko Babilone. Ka tlhoafalo jaanong. A ka se kgone go baya Leina la Gagwe ko Babilone, dikereke. Ao, bona, *bona* ba beile Leina la Gagwe golo koo, fela Ena ga a ise a ke a dire. Nnyaya.

207 O a re, “Sentle, jaanong, Mokaulengwe Branham!” Leta, leta, dula fela o tuuletse motsotso fela. Lo nkopile ke diege lobakanyana ga leele. A ga lo kgone go bona? Jaanong lemogang, *bona* ba beile Leina la Gagwe mo teng moo, fela Ena ga a a dira.

208 Jaanong, O ne a re, “Lefelo le Nna ke ileng go go kgatlhantsha le go amogela setlhabelo sa gago ke kwa Ke tlhophang go baya Leina la Me gone. Wena o tsene fa kgorong ena, mojako ono kwa ke tlhophang go baya Leina la Me. Foo ke kwa o tlang gone.”

209 Sentle, ba ne ba baya, “Ena ke kereke ya ga Keresete.” Fa go na le sengwe se se phoso ka ga puo phatlalatsa eo, e tlogetse go tsenya lefoko: “kgatlhanong.” Uh-huh, tsothe tse A di rutileng, ba ne ba ganetsanya le Lone. Bafarasai ba segompieno.

210 Fela rona re tshwanetse re fitlhele kwa A neng a baya Leina la Gagwe gone, gonne mo go Lone ke kgoro e le esi ya Gagwe e e tlametsweng. Amen! Kgalalelo! Elang tlhoko! O ne a baya Leina la Gagwe kae? Mo go Morwae.

211 “Ao,” lo a re, “jaanong ema motsotso, Mokaulengwe Branham. Yoo e ne e le Morwa, eseng Rara.”

212 Morwa o tlhola a tsaya leina la rraagwe mo tiragalong nngwe le nngwe. Ke tla fa lefatsheng lena mo leineng la oorra Branham ka gore leina la ga rrê e ne e le Branham.

213 Jesu ne a re, “Ke ne ka tla mo Leineng la ga Rrê, mme lona ga lo a ka lwa Nkamogela.” Lo batla Lekwalo ka seo? Moitshepi Johane 5:43. Lo a bona? “Ke—Ke ne ka tla mo Leineng la ga Rrê, mme lona ga lo a ka lwa Nkamogela.” Ka ntlha eo Rara o ne a baya Leina le e Leng la Gagwe, le le leng “Jesu,” mo Morweng. Mme Ena ke Tsela, Ena ke Mojako, Ena ke Ntlo, Ena ke kwa Modimo a tlhophileng go baya Leina la Gagwe. Modimo ga a ise a beye Leina la Gagwe ka mo go nna, Ena ga a ise a Le beye mo kerekeng, Ena ga a ise a Le beye mo go Methodisti, Baptisti, Khatholike, fela Ena o Le beile mo go Keresete Emanuele yo o Tloditsweng.

214 Mme Leina le ka mo Lefokong ka gore Ena *ke* Lefoko. Amen! Ena ke Eng ka ntlha eo? Lefoko le le phutholotsweng ke ponagatso ya Leina la Modimo. Ga e kgane. “Nama le madi ga di a go senolela sena, fela Rrê yo o kwa Legodimong o go senoletse sena, Yo Nna ke leng ena. Mme mo godimo ga lefika leno Ke tlaa aga lefelo la Me la kobamelo, ebile dikgoro tsa bobipo di ka se kgone go Le tshikinyetsa le we.” Amen! Oho Kereke e e tshelang ya Modimo, emang mo motheong o o tsepameng mo go Jesu Keresete a le esi. Lo ka kgona go opela sefela se, fela fa lo se mo go Keresete Lefoko, lona lo motlhaba o o reketlang, o o thetheekelang. “Fela mo godimo ga Lefika lena,” Keresete, “Lefoko la Me.”

215 O ne a aga molaetsa wa ga Lutere mme ba ne ba o dira lekoko. O ne o gola, sebeo sa dinao. A tloga a gola go nna karolo ya lekoto, Methodisti, le jalo jalo. Moo ke fa A agileng Kereke ya Gagwe, mo godimo ga Lefoko la Gagwe! Jaanong, Ena ga se lonao lotlhe kgotsa serope tlotlhe, Ena ke mmele; mme jaanong ke karolo ya go rwalla mo tlhoreng. A wena o lemogile mo diphiramiting? Mo e leng gore, nna ga ke rere bodumedi jwa phiramiti, jaanong.

216 Fela Baebelê ya ntlha e le ka nako nngwe e kileng ya kwadiwa, e ne ya kwadiwa ko loaping, ga di pola-... [Fa go sa theipiwang mo theiping—Mor.] A o kile wa lemoga? Tsone di simolola ka kgarebane, sebopego sa ntlha mo lefelong la dipolanete ko loaping. Sepobego sa bofelo ke Leo tau. O ne a tla pele ka kgarebane, O tla mo go latelang jaaka Tau ya lotso lwa Juta. Fela pele ga foo, paka ya kankere, ditlhapi tse di fapaaneng, le tsotlhe tse dingwe tsa dipaka. Fa re ne re na le nako go di ralala; e e leng gore re na le yone, ko motlaaganeng.

217 Mme phira-... phiramiti e leng metheo eo, kwa godimo ka mo kamoreng ya kgosi. Mme fela pele ga o fitlha kwa lomoteng lwa bosupa, go na le lomati le lennye la kitsiso foo, kwa morongwa a tlang go go tlisa ko kgosing. (Morongwa, Johane Mokolobetsi, yo neng a itsise, ko go Morena.) Fela Lentswê la tlhogo le ne la ganwa. Mme ga ba itse, Lentswê la Scone, kgotsa le fa e ka nna eng se lo leng sone, ga ba itse kwa lo leng gone, ka gore ke lentswê le le gannweng. Fela leo ke lentswê le le khurumetsang selo sotlhe se, le le se dirang phiramiti go ralala dipaka tse di supa tsa kereke tse di feletseng. Oketsa tshegofatso, oketsa *sena*, oketsa *sena*, go na le tse di okeditsweng di supa, sa bofelo ke Keresete. Oketsa *sena* ko loratong la gago, oketsa tshegofatso ko tshegofatsong ya gago, oketsa sengwe se sele, o bo o oketse sengwe se sele, go tsamaya go fitlha kwa go Keresete ke Lentswê la tlhogo, “Mme Nna ke Mojako.”

218 Jaanong, morwa ka gale o tla mo leineng la ga rraagwe. Morwa mongwe le mongwe o tla mo leineng la ga rraagwe. Mme Jesu ne a re, “Ke tlile mo Leineng la ga Rrê.” Ka ntlha eo Leina la ga Rara ke mang? Leina la ga Morwa ke mang? Mme O ne a re, “Mo lobakanyaneng mme lefatshe le ka se tlhole le Mpona, ntswa

go le jalo lona lo tla Mpona.” Eya, Ena o ne a tla mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, Leina Leo Ke Jesu. Leo ke lebaka le ba neng ba obama, “Oho Jesu!” Lo a bona? Lo a bona? Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo: Ke Morena Jesu Keresete. Ke gotlhe. “Ke tla mo Leineng la ga Rrê, mme lona le ne la se Nkamogele.”

²¹⁹ Jaanong, gakologelwang, O ne gape a oketsa fano a bo a re tlhagisa, “yo mongwe o tlaa tla,” lekoko, tumelo ya kereke. “Ba tlaa tla mo leineng lwa bona mme lona lo tlaa ba amogela. Ga lo tle go Nkamogela, Lefoko le le tlhomamisitsweng ebile le rurifaditswe fa matlhong a lona.”

²²⁰ Jaaka A ne a ntse gone ka nako eo, O jalo le gompieno. Lo seka lwa latlhelwa ke seo, batho go ralala setšhaba sena! “Yo mongwe o tlaa tla, kereke, mme lona lo tlaa dumela leo, ka gore lo ka kgona go dira ntswe go le jalo. Nna ga ke tle go go rurifatse.” Ga A ise (ka nako epe, le gale) a rurifatsa sepe (mo kerekeng epe) kwa ntle ga Molaetsa o o neng wa newa: Tshiamo ya ga, Lutere; Wesele, boitshepiso; Pentekoste, tsosoloso ya dineo. Morago. . . Mme gone fela foo fa ba dira lekoko go tswa mo go one, foo o ne wa swa. Phuruphutsa Dikwalo.

²²¹ Fela O ne a re, “Ke tlaa tlhophela lefelo la go baya Leina la Me.” Mme Leina e ne e le Jesu. Mme Jesu ke Lefoko, Moitshepi Johane 1. A moo go jalo? Moo ke lefelo la kobamelo, mo go Keresete Lefoko. “Ke tla mo Leineng la ga Rrê.”

²²² Moporofeti ne a re, “Leina la Gagwe le tla bidiwa Emanuele.” Moo ke Matheo 1:23, fa lo batla go kwala leo faatshe. Jesu, Jehofa, Mmoloki.

²²³ Jaanong, temana ya bo 5 e supetsa gore Ke Mojako. Ga jaanong, ditshupo di le dintsi tse di sa bonagaleng, Kgoro ena, le Leina, le lefelo di ka rurifadiwa go nna gore go na le fela lefelo le le lengwe le Modimo a kgatlhantshang motho go obamela, mme moo ke fa motho a le mo go Keresete.

²²⁴ Jaanong, jaanong potso ke gore, “Rona re tsena jang mo go Ena?” Jaanong, sena se ka nota fela gannyennyane; fela, lo a itse, jaaka go dirisa more, fa o sa go lwatse, one ga o go direle molemo ope. Lo a bona?

²²⁵ Jaanong, Malutere a ne a batla go tsena ka tsela e le nngwe, ka go ipataganya le kereke ya Lutere. Momethodisti o ne a batla go tsena ka go thela loshalaba. Mapentekoste ba ne ba batla go tsena ka go bua ka diteme. Moo go santse go se gone! Lo a bona? Nnyaya, tseo ke dineo, jalo jalo. Fela Bakorinthe wa Ntsha 12 ya re, “Ka Mowa o le mongwe.” Mowa wa Modimo, yo e leng monei wa Botshelo ko Lefokong (Peo), go rurifatsa Peo eo ya paka eo. Lo a bona?

²²⁶ Fano ke peo ya paka ya Methodisti e letse foo, e ne ya tsaya Mowa o o Boitshepo go dira peo eo e rule e bo e phepafale. . . e phepafatse kereke ka boitshepiso; Lutere ga a ka a rera moo, ka gore o ne a sa go itse. Mapentekoste ba ne ba batla go bua

ka diteme ka ntlha ya tsosoloso ya dineo. Mongwe le mongwe ka nosi o bua phatlalatsa gore, “Moo ke Gone! Moo ke Gone!” Lo a bona?

227 “Fela ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeditswe ka mo Mmeleng o le mongwe,” mme Mmele oo ke lelwapa, lelwapa la Modimo. Mme eo ke ntlo ya Modimo, ebile ntlo ya Modimo ke Leina la Jesu Keresete. “Leina la Morena ke tora e e thata, basiami ba tabogela ka mo go Yone mme ba a bolokosegaga.”

228 Jaanong, o ile go tsena jang ka maemo? Tšheke ya gago e ile go amogelesega jang ka go bua o re, “E duetswe ka kaelo ya gaga—ya ga Moruti, Ngaka, Modiredi”? Lo a bona? Lo a bona? O ka tswa o le moruti, ngaka, modiredi. Fela *leina* la Morena ke “Jesu Keresete.” Lo a bona?

229 “Ke tlhophile go baya Leina la Me fa mojakong wa ntlo ya kobamelo ya Me, gonne lelwapa la Me le tlaa bo le phuthegetse teng moo fa tlase ga Madi; jaaka go ne go ntse ko Egepeto, sengwe le sengwe kwa ntle se ne sa swa. Mme mo teng foo ga go na senkgwe sepe se se bedisitsweng! Ga go na motswako wa selekoko mo go Gone gope, “Ntlo ya Me! Bana ba Me, ba tsetswe ka dikarolwana tsa madi a Me!” Amen! Kgalalelo go Modimo! “Dikarolwana tsa madi a Me di ka mo go bona! La Me. . . Ke tsentse Lefoko la Me ka mo go bona. Ke tlaa a kwala mo ditafoleng tsa dipelo tsa bona. Leo ke lelwapa la Me, lelwapa la Mmele wa Jesu Keresete; lelwapa. Mme mojako ono lo tlaa tsena ka one, eseng Methodisti, Baptisti, kgotsa Pentekoste, fela mo mojakong kwa Nna ke beileng Leina la Me.” One ga se Methodisti. Leina la Modimo ga se Methodisti. Leina la Modimo ga se Pentekoste. Leina la Modimo ga se Baptisti. Leina la Modimo ga se Khatholike. Dula kwa ntle ga mejako e ka ntlha eo. Lo a bona? Lo a bona? Lo a bona?

230 “Fela ko lefelong kwa Ke tlhophang go baya Leina la Me gone.” Jaanong, ga go lefelo le lengwe ka mo Baebeleng le le neilweng kwa Modimo le ka nako nngwe a neng a baya Leina la Gagwe, fela mo go Jesu Keresete, gonne Ena ke Morwa Modimo a tsaya Leina la Modimo, ebile e le Leina la Modimo la senama. “Mme ga go na leina le lengwe le le neilweng ka fa tlase ga Legodimo le ka lone lo tshwanetseng go bolokwa.” Ga ke kgathale, Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, dikatekisima, kgotsa le fa e ka nna eng e o batlang go e dira; fela ka fa Leineng la ga Jesu Keresete kwa lengole lengwe le lengwe le tlaa obamang le lolene lengwe le lengwe le tla ipobolang ko go lone, Ena a leng Morena. Moo ke ka foo o tsenang.

231 Mme fa wena fela o kolobeditswe mo metsing ka go nepagala—nepagala, mme o tloge o gane Lefoko, ka ntlha eo wena o ngwana wa kwa ntle ga lenyalo; tsalo ya gago e ne e sa nepagala. O ipobola gore o A mo dumela foo, o bo o Mo gana.

232 Nka gana lelwapa la me jang? Fa . . . Ke ka gana jang Charles Branham a leng rrê? Tlhatlhobo ya madi mo mojakong e a go supegetsa. Uh-huh.

233 Ditiro tsa me, le thurifatso ya Lefoko la Modimo mo botshelong jwa me di a supegetsa a kana ke ngwana wa Modimo kgotsa nnyaya. Jaanong, ke leo lefelo le le esi la Modimo. Lo a lo bona? Lefelo le le esi le Modimo a tlaa amogelang setlhabelo sa gago (ga ke kgathale ka foo o leng peloephepa ka teng) ke mo go Keresete.

234 Mme gakologelwang . . . Lo a re, “Sentle, ke a dumela ke a tsena le nna.” Gakologelwa, Baebele ya re . . . Lo a re, “Sentle, Baebele ya re, ‘Le fa go ka nna mang yo o dumelang gore Jesu Keresete ke Morwa Modimo, o bolokesebile, o tlaa bolokeseba.’”

235 E bua seo, fela gakologelwang gone go kwadilwe *gape, gape* go kwadilwe, “Ga go motho ope yo o ka kgonang go bitsa Jesu Keresete, fela ka Mowa o o Boitshepo.” Lo a bona? Lona lo ka nna lwa re “Ke ene,” fela Ena ga se ene go tsamaya Mowa o o Boitshepo ka Sebele o e leng gore o neela Botshelo ko Lefokong o rurifatsa ka thurifatso gore wena o morwa Modimo. Moo ke Lekwalo.

236 “Lefelo le Ke le tlhophang go baya Leina la Me. Ga lo tle go obamela ko kgorong epe e sele, fa e se mo kgorong e Ke bayang Leina la Me mo teng; ka ntlha eo Nna ke tlaa lo amogela, lona lo mo lelwaping la Me.”

237 Jaanong, lelwapa la Modimo le obamela tolamo ya Rara wa lelwapa. “Mme Ena ke Kgosana ya Kagiso, Modimo Mothata, Rara wa bosaeng kae; mme ka ga bookamedi le puso tsa Gagwe go tla se nne le bokhutlo bope, mmuso o tla nna mo magetleng a Gagwe.” Mme Ena a leng Mmusi, Kgosi, Emanuele, Wa ntlha, Wa bofelo, Kgosana ya Kagiso, Modimo Mothata, Rara wa bosaengkae, mongwe le mongwe wa bana ba Gagwe o obamela Lefoko lengwe le lengwe go ya tolamong ka gone bona ke karolo ya Gagwe.

238 Re tshela mo legaeng la rona jaaka boorra Branham ba tshela. Lona lo tshela ko legaeng la lona, boorra Jones, jaaka boorra Jones ba tshela.

239 Mme mo Ntlong ya Modimo re tshela ka Lefoko la Modimo le le Lengwe le lengwe le lengwe le le tswelelang le tswa mo molomong wa Modimo; mme yo mongwe o sele, motsietsi, ga re tle go mo reetsa. Lo a bona? “Lo tla ja senkgwe se se sa bedisiwang, paka nngwe le nngwe ya kereke, fela jaaka Ke lo Se neetse.” Fela lo se leke go boela morago mme lo kentele seo golo ka mo go Sena, ka gore gone go tlile ka mo letlhakeng. “Lo tlaa tsaya masapo le dilo tse di setseng tsa setlhabelo lo be lo di fisa!” E ile, paka ya kereke e sule, e fetetse pele; re mo go e nngwe jaanong. Amen!

240 “Lefelo le Ke tlhophang go baya Leina la Me mo teng.” Ijoo! Bakorinthe ba Ntsha 12.

241 Lemogang Baefeso 4:30.

... lo se utlwise Mowa o o boitshepo wa Modimo botlhoko, o ka one lo kaneletsweng go fitlheng letsa... (tsolosong e latelang?)... go fitlheng letsatsing la thekololo ya lona.

... lo se utlwise Mowa o o boitshepo wa Modimo botlhoko, o ka one lo kaneletsweng go fitlheng letsatsing la thekololo ya lona.

242 Jaanong lemogang. A re diriseng seo mo thutong ya rona ya Lekwalo. Morago go botoka re tsamayeng; ke akanya gore ke lapisa batho thata. Lo a bona? [Mongwe a re, “Nnyaya, ga o dire, Mokaulengwe Branham.”—Mor.] Lebang fano, batho ba emelela ba ya gae, lo a bona, go raya gore bona—bona ba na le go apaya dijo tsa maitsebowa, le mongwe yo ba batlang go mo kgatlhantsha. Ba ne ba sa solofela go tla golo fano go reetsa letsatsi lotlhe. Lo a bona? Fela, lebang, lo a itse...

243 [Mokaulengwe Ben Bryant o ne a bua sengwe—Mor.] Ben, ao, ke tshwanetse ke dire mo go wena! A go segofatse! Ke a go leboga, Mokaulengwe Ben. Ke a go rata, Mokaulengwe Ben.

244 Fa lo ka bo lo itse se mosimane yoo a se bogileng ka ntlha ya rona mo ntsweng eo; o ne a futswe gore a nne ditokitoki, ebile a phatlakantswe gotlhe, le sengwe le sengwe se sele. O nnile le botshelo ba sengwe le sengwe, fela Modimo o ne a mo segofatsa. O ne a nna a le boammaaruri. Mosadi wa gagwe o ne a mo tlogela, a tshaba a bo a nyala gape, mme ne a tsaya bana ba monna. Ijoo, nna ga ke kgone fela go akanya ka ga gone.

245 Fela, ntswa go le jalo, Modimo a go segofatse, Ben.

246 O dutse gone jaanong a tletse ka difawa tsa bomo, di gateletse kgatlhanong le ditshika tsa gagwe le sengwe le sengwe se sele. Mo e leng gore, wena tshwanetse o itse dimorago tsa dilo, lo a bona. Modimo a segofatse mosimane yoo. Ee.

... o ka one lo kaneletsweng go fitlheng letsatsing la lona la thekololo.

247 Lemogang! Jaanong sena se ka nota fela gannyennyane, fela lemogang. Lo se ka lwa ntšhakgalela. Fela gakologelwang.

248 Erile Iseraele gangwe e ne e lebeletse mo mojakong oo, ka madi ao mo mojakong, leina (madi, botshelo), mme ba tsena mo teng fa tlase ga madi, ba ne ba se ka ba tswa gape go tsamaya ba ne ba hudugile kwa Egepeto.

... lo se utlwise Mowa o o Boitshepo wa Modimo botlhoko, o ka one lo tsenang mo teng mme lo sa tlhole le tswa go tsamaya letsatsi le lona le rekololelwang go ya ntle. (Lo a bona?)

249 Lo a itse, Baebele e tlhola e nepagetse. Ena o tsenya Mafoko mo teng Foo, wena o tshwanetse o Le beye mo bonnong kwa Le yang gone, go Le dira, go dira setshwantsho se se feletseng sa thekololo. Lo a bona? Lo a bona?

...lo se utlwise Mowa o o boitshepo wa Modimo botlhoko, o ka one lo kaneletsweng go fitlheng letsatsing la thekololo ya lona. (Go tsamaya lo rekololotswe.)

250 Lo kaneletsweng mo teng foo, lo ka fa tlase ga Madi. Ga lo sa tlhola lo tswa. Mme ka nako eo lona lo eng? Morwa Modimo mo lelwapeng la Modimo, a kaneletsweng mo teng ke Mowa o o Boitshepo. Diabolo a ka se kgone go go fitlhelela le fa a ne a tshwanetse go dira; gone wena o sule, karolo ya monna wa gago wa bogologolo e sule; mme wena o fitlhlilwe, ebile botshelo jwa gago bo subilwe mo Modimong ka Keresete, mme o kaneletsweng ka Mowa o o Boitshepo. Lo a bona? Ena o ile go go fitlhela jang? Wena o ile go tswa jang? Wena o foo! Kgalalelo! Jaanong ke tlaa tlogela seo se le esi; fela mo go lekaneng gore lo tle lo itse se ke buang ka ga sone.

251 Ka nako eo lobopo le leša, e seng ko lekokong fela ko Lefokong. Lona lo lobopo la Lefoko. Ka gore lentswê la motheo le ne la bewa ka mo go wena pele ga motheo wa lefatshe, lo tlhomamiseditswe pele go nna bomorwa le barwadia Modimo.

252 Mme mo godimo ga sena go ne ga tla lentswê mo godimo ga lentswê, mo pakeng nngwe le nngwe ka nosi, go rurifatsa Lefoko leo le le tlhatlogang, fela totatota jaaka Jesu a ne a dira mo pakeng ya Gagwe, le e leng, Lentswê la tlhora la tsone tsotlhe. Mo go Ena go ne go letse paka nngwe le nngwe. Mo go Jesu go ne go na le Moshé. Mo go Jesu go ne go na le Dafita. Mo go Jesu go ne go na le baporofeti. A moo go jalo? Lebang Josefa, ne a rekisetwa go batlile go nna dipeni di le masome mararo tsa selefera, a latlhelwa mo teng, go akangwa a sule, a ntshiwa, a ya a bo a tla mo seatleng se segolo sa ga Farao. Lebang, totatota, Jesu ne a . . . Josefa ne a le mo go Jesu.

253 Mme erile A tla, O ne a le botlalo jwa dikgosi, baporofeti (aleluya), bomodimo bo ne mo letse ka mmele ka mo go Ena. O ne a tla go rekolola go tswa moo Monyadwi, Tiro ya Bonokopela. Tiro ya Bonokopela e e bolelelang Satane gore . . .

254 Fa a re, "Metlha ya metlholo e fetile. Ga go selo se se jaaka dilo tsena tse lo buang ka ga tsone."

255 "Yaa kwa morago ga me, Satane." Lo a bona? Lo a bona, Tiro ya Bonokopela e eme mme e sireleditse.

256 Nako nngwe Lentswê la tlhora le tlaa boa, tlhogo ya gotlhe ga gone, mme a amogele Monyadwi ko go Ena; e leng gore mosadi o tserwe mo monneng, bontlhabongwe jwa monna. Mongwe le mongwe . . . Dikarolwana tsa madi tsa monna di ka mo mosading, se se dirang mosadi. Mme eo ke tsela e Lefoko la Modimo le ntseng ka gone ka mo Kerekeng, se se dirang Kereke Monyadwi.

Eseng lekoko, leo ke la ga diabolo, lengwe le lengwe la bone. Nna ga ke bitse batho ba ba leng teng koo seo; bona ke batho ba ba tlhomolang pelo ba ba tsieditsweng, jaaka Jesu ne a bua, "Difofu di eteletse pele difofu." Mme Ena o ne a sa kgone go ba biletša ntle.

²⁵⁷ Mme ba ne ba re, "Goreng, wena o tsetswe go tswa mo boakeng! Ke mang yo o go bolelelang go tla fano? Ke sekolo sefeng, ke sekolo sefeng sa boperesiti se se go lemogileng?" Ne ba re, "Re na le Moshe. Rona re. . ."

²⁵⁸ O ne a re, "Fa lo ka bo lo itsile Moshe, lo ka bo lo Nkitsile."

²⁵⁹ Ka gore Moshe ne a Mo kwala mo dibukeng di le nnê tsa gagwe, "Morena Modimo wa lona o tla lo tsoetsa Monei wa Lefoko, Moporofeti yo o jaaka nna, mme yo o sa tleng go utlwa Moporofeti yoo o tla kgaolwa go tloga mo gare ga batho." Moo ke gotlhe mo go leng mo go gone. Mme Ena ke eng? Lefoko. Mme Lone ke eng? Lo seka lwa tlogela sepe sa sebediso se setse ka mo. . . Fela lo se tsenye sebidiso sepe mo gare ga Lone. Lo se oketse tumelo epe ya kereke, lekoko lepe, gonne gone go kgotlelegile gone foo, setlhabelo sa lona se fedile.

²⁶⁰ Nteng re itlhaganeleng jaanong, gone ka bonako, gore lo tle lo kgone go tsamaya lo je.

²⁶¹ Lemogang! Jaanong, ka nako eo, wena o morwa Modimo, mo ntlong ya Modimo, wena o bontlhabongwe jwa itsholelo ya Modimo. Baroma 8:1, "Ka ntlha eo ga go sa tshole go na le kotlhao epe mo go bone ba ba leng ka mo go Keresete Jesu." Gonne bona ba sule ko lefatsheng, ba a tshela ka mo go Ena, mme ba tshela mo motlheng ono wa jaanong, ba dira Lefoko gore Modimo o ba dirisitse, kgotsa o ba laoletse pele, a baya maina a bona ka mo Bukeng ena ya Monyadwi. Mme motlhang Metsi a tlang mo godimo ga peo eo e e leng ka mo pelong, e e tlatlosetša go nna Monyadwi wa ga Keresete. Ijoo! Fela go itekanetse ka fa go kgonegang go nna ka gone. Mo pakeng nngwe le nngwe go nnile ka tsela eo.

²⁶² Malutere, fa tlase ga tshiamiso, dinao, ne ya go tlatlosa jalo; Wesele, fa tlase ga boitshepiso. Mapentekoste fa tlase ga matsogo, mebereko le ditiro le jalo jalo, ne ba tshwanetse go nna Bokhalefina. . . kgotsa go ne go tshwanetse go nna Boarmeniene, ne go tshwanetse go nna batshegetsu ba melao. Fela jaanong re tla kwa tlhogong, lentšwê la tlhora. "Tshegofatso! Tshegofatsho!" lentšwê la tlhora le ne la goeletsu.

²⁶³ Lentšwê la tlhogo le ne le goeletsu eng? "Tshegofatso! Tshegofatsho!" Fetile go tloga losong le tumelo ya kereke, go ya ka mo Lefokong le le tshelang la Modimo yo o tshelang. Leano le le esi le le tlametsweng ke Modimo la paka ya Gagwe, barwa ba Gagwe mo pakeng ya Lefoko ba rudisitwe ke Mowa jaaka tlhase e e tshubilweng go tswa mo sengweng go e dira e tshole; mme ba dutse jaanong mo mafelong a selegodimo

(mo pakajaanong), ba setse ba tshela mme ba le babusiwa ba tshhegofatsong nngwe le nngwe ka mo Lefokong. Foo ke eng se moo go se dirang? Lona lo leng bontlhabongwe jwa karolwana ya madi a Modimo, bontlhabongwe jwa Lefoko, batho ba bangwe ba le bontlhabongwe jwa Lefoko la Modimo, lo dutse ga mmogo, lo bonatsha Mmele o o feletseng wa ga Keresete, ka gore ga go na sebediso sepe mo gare ga lona. (Lo bona se A buang ka ga sone, Mokaulengwe Brown?) Go se sebediso sepe mo gare ga lona, fela Lefoko le le esi, lo dutse mo mafelong a selegodimo, mo mojakong kwa A beileng Leina la Gagwe gone: Keresete Jesu.

²⁶⁴ Ga go sebediso mo gare ga lona, se se tlišang botlalo jo bo feletseng jwa bomodimo ka mmele mo gare ga lona. Ne A ka se go dire mo pakeng ya ga Lutere, ne a ka se go dire mo pakeng ya ga Wesele, ne a ka se go dire mo pakeng ya Pentekoste; fela mo motlheng o Morwa motho a tlaa bonatshwang, a senolwang, a buseditse Kereke morago ga mmogo ka Bomodimo jo bo feletseng jwa Modimo mo gare ga batho ba Gagwe, a supegetsa ditshupo tse di tshwanang tse di bonagalang, a Iponatsha jaaka A ne a dira kwa tshimologong fa A ne a bonatshiwa mo lefatsheng mo popegong ya ga Modimo-Moporofeti. Ao! Kgalalelo! Solofeditswe ke Malaki 4, solofeditswe ke tse di setseng tsa Dikwalo. Kwa o obamelang teng kae? Ntlong ya Modimo, o dutse (mo pakajaanong).

²⁶⁵ Jaanong, ka bonako, nteng re lebeng fela ka bonako ka nnete jaanong, mme re tlogeng re tsamayeng mo go ka nnang. . . Mo metsotsong e lesome re tlaa bo re ile, fa Morena a ratile.

²⁶⁶ Jaanong nteng re lebeng kwa bangweng ba ba nnileng ba rudisetswa ka mo ntlong ena ya Modimo, ya paka ya bona.

²⁶⁷ Enoke! (Mo metsotsong e lesome re tlaa tsamaya, fa lo ka kgona fela go itshoka boleele go feta ga kalo.) Leba, Enoke o ne a le Lefoko le le tshelang la Modimo la paka ya gagwe, o ne a le moporofeti.

²⁶⁸ Moporofeti ke sebonagatsi sa Modimo. Ke ba le kae ba ba itseng seo? Sebona—sebonagatsi ga se iponagatse, sebona—sebonagatsi ga se ponagalo. Go tshwanetse go nne le sengwe se itayang sebonagatsi—sebonagatsi go se dira gore se bonagatse. Jalo moporofeti ke sejana se se tlhophilweng sa Modimo se se sa kgoneng go bonagatsa sepe gotlhelele fa e se se le mo moleng o o tlhamaletseng le ponagalo eo, Modimo, go bonagatsa setshwano sa ga Keresete, Lefoko. Lo a bona, ga go sepe se sele se se kgonang go go dira. Wena o sebonagatsi, leo ke lebaka le moporofeti a neng a tshwanela go ja buka. Leo ke lebaka le a neng a tshwanela go ja buka e e mennweng. O ne a tshwanetse a bonagatse Lefoko leo la paka eo. Lo go tshalogantse?

²⁶⁹ Lemogang Enoke, sebonagatsi se se itekanetseng sa Modimo mo setshwatshong. Erile Modimo a ne a feditse ka—ka ene, O ne fela a mo fetola, a mo tseela kwa godimo. Didirisiwa tse a neng

a di bonagatsa di ne tsa fetoga go nna thata e e nonotshang le Mowa, tsa bo di mo tseela kwa godimo.

²⁷⁰ Se se tshwanang mo malatsing a ga Elia. Elia, le e leng ko masapong a gagwe, kwa ponalo eo . . . Sebonagatsi sa Modimo mo mmeleng wa gagwe a neng a bonatsha Lefoko la Modimo. Ba ne ba baya monna yo o suleng mo go one, ena o ne tlhasinyegela go tshela gape. Rona re nama le lesapo la Gagwe, fa fela re le Monyadwi wa ga Keresete. A lo dumela seo? Go siame. O ne a re swela, mme re ne ra swa mo go rona ra bo re fitlhwa mo Leineng la Gagwe, gore re tlaa se “tlhole re le ba lefatshe leno, fela mo go Ena,” mo e leng gore otlhe malwapa ko Legodimong a teilwe ka Jesu Keresete. Moo ke Baefeso 1:21. Gonne oopedi a Legodimo . . . lelwapa ko Legodimong. Lelwapa le le ko Legodimong le bidiwa mang? Jesu. Lelwapa le le mo lefatsheng le bidiwa mang? Sentle, leo ke ntlo ya Modimo kwa Madi a leng gone. A go jalo? Moo ke mojako, moo ke kgoro, moo ke lefelo le A beileng Leina la Gagwe gone, mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona. Ke Lefoko le bonagatsa ebile le tlhasinya go tswa pakeng e lo tshelang mo go yone. Moo ke se A neng a le sone, seo ke se Moshe a neng a le sone, seo ke se Jakobo a neng a le sone, seo ke se ba ba setseng ba bone ba neng ba le sone, ba tlhasinya go tswa mo Lefokong leo la Modimo, sebonagatsi se Modimo a neng a Iponagatsa gone. Mme ne ga tla ko setshwanong se se itekaneteng sele sa Modimo, Jesu Keresete, Tiro ya Bonokopela ya Modimo; ne a itewa gore A tle a tseye ba ba setseng ba bone ba ba nnileng ba le dibonagatsi go nna Monyadwi.

²⁷¹ Moshe o ne a le mo go Ena. Joshua o ne a le mo go Ena. Mme fa wena o le mo go Ena, o ne o le mo go Ena pele ga motheo wa lefatshe, lelwapa la Modimo; o bogile le Ena, o sule le Ena, o ile kwa sefapaanong le Ena, o tsogile le Ena; mme jaanong o santse o na le Ena, o dutse mo mafelong a Selegodimo, o bonagatsa Molaetsa wa paka ko lefatsheng, Lesedi la lefatshe. “Lona lo Lesedi la lefatshe,” fela fa lone le subilwe ke seroto sa lekapa la mabele la selekoko, ba ile go Le bona jang? Gonne dingwao tsa lona, lo dira Lesedi le se dire ka thata! Ka go leka . . . Lona ba makoko, lo lelang go kganelela Lesedi kgakala le kereke ya lona; lona ga lo tle go tsena mo teng, ga lo tle le e leng go ba letlelela. Amen.

²⁷² Nteng fela re khutleng. Ija, ke na le mo go ntsi fano. Re—re ka kgona go tswela . . . Ijoo! Metsotso e metlhano re nayo.

²⁷³ Lo a bona yo mojako e leng ene? Ke kae kwa Modimo a beileng Leina la Gagwe? Mo go Jesu. Lona lo tsena jang mo Leineng la Gagwe? Lona lo tsena jang mo teng moo? Ka go kolobeletswa teng moo! Jang? Ka metsi? Ka Mowa! “Morena a le mongwe, tumelo e le nngwe, kolobetso e le nngwe.” Moo ke kolobetso ya Mowa o o Boitshepo.

274 Kolobetso ya metsi e go baya fela mo kabalanong le batho, gore wena o lemoga gore o amogetse Keresete. Moo ke Nnete. Fela ke kolobetso ya Mowa. Ke ka kgona go bitsa Leina la Jesu mo godimo ga gago ka bo ke go kolobetsa, moo ga go go dire jalo.

275 Fela fa gangwe Mowa o o Boitshepo oo ka mmannete. . . Lefoko la nnete le tla ka mo go wena (Lefoko, Jesu), ka nako eo, mokaulengwe, Molaetsa ga se sephiri ko go wena ka ntlha eo; o a O itse, mokaulengwe, One o sedifaditswe gotlhe fa pele ga gago. Aleluya! Pako e nne ko go Modimo! Amen!

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthathile pele,
Mme a reka ya me pholo- . . .

Modimo yo o rategang, ke a rapela Wena o tlaa fodisa batho bana, Morena, o bo o siamise mongwe le mongwe wa bona. Mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

276 Ao! Lerato! Ao!

Fa esale, ka tumelo ke bona motswedi oo
Dintho tsa Gago tse di elang di o tlamelang, (go
tswa fa Tirong eo ya Bonokopela)
Lerato le le rekololang e nnile thito-kgang ya
me,

277 O ka kgona jang . . . Modimo ke Lerato. “Yena yo o ratang ke wa Modimo,” lerato la selegodimo, le le boitshepo, eseng lerato le le maswe; lerato le le itshekileng, le le phepa, le le boitshepo, lerato la Modimo Lefoko. “Melao ya Gago ke e fitlhile ka mo pelong ya me, gore ke se leofe kगतलhanong le Wena,” ijoo, Dafita yoo a goeleletsa ntle. A Ena ga a gakgamatse? A ga lo Mo rate?

278 Jaanong, go na le Tsela, Tsela e e phepa, e e boitshepo, lefelo le le esi le Modimo a tlaa go kगतलhantshang gone. Eseng ka gore wena o re, “Modimo, jaanong, nna ke Momethodisti yo o molemo. Nna ke Mobaptisti yo o molemo. Nna ke Mopentekoste yo o molemo.” Nnyaya! Ka gore wena o ka mo go Jesu Lefoko, bontlhabongwe jwa Lefoko jo bo bonagatswang mo bogompionong, Molaetsa wa motlha ono; eseng wa ga Lutere, wa ga Wesele, Pentekoste; fela Jesu wa gago, ponalo, e e tlhatlogetseng ka mo go *sen*a. O ka se kgone go boela morago ko go seo, se se oketsang sebidiso mo Senkgweng sa gago se se boitshepo, gore, “Motho o tla tshela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo, mo pakeng ya Lone.”

279 Oho tlaya, Morena Jesu, Lentswê le le tona la Tlhogo. Leba ba ba ntseng koo, lerole la Malutere ao a a suleng morago kole kwa tlase ga botswasethabelo; leba Mamethodisti ao.

280 Mapentekoste ao le jalo jalo, ba tlhatloga jaanong, kgole ya mmannete eo e e neng ya tlhagelela.

281 Lona Diasembi tsa Modimo lo ne lwa tswela ntle lwa bo lo rulaganya, fa sone selo se Modimo a lo ntshitseng mo go sone, lo

ne lwa retologela gone kwa morago jaaka kolobe kwa seretseng sa yone.

²⁸² Lona ba Bongwefela, Ba ba Kopaneng, J.C. e kgologolo ya . . . Diasembi Tsa Pentekoste tsa ga Jesu Keresete. Nngwe ya mategele, mme lo itomologantse ka ntlha ya tlhaolele. Lona ba lo dirileng seo, la tloga la bo lo ikopanya lo bile lo ipitsa “Ba Ba Kopaneng.” Mme la tloga la rulaganya, le bo le tlhatlharuana le Diasembi: “Jaaka ntša e retologela ko matlhatseng a yone.” Fa matlhatsa a ne a lwatsa ntša kwa lekgetlong lantlha, a one ga a tle go e lwatsa gape? Fetolang dijo tsa lona go tloga lekokong la lona go ya Lefokong, mme lo tshele le Keresete. Tlhajwang ke ditlhong!

Ke na le Rara ka kwale,
Ke na le Rara ka kwale,
Ke na le Rara ka kwale,
Ko lotshitshing le lengwe.

Letsatsi lengwe le le phatsimang ke tlaa ya
mme ke Mmone,

Letsatsi lengwe le le phatsimang . . . ya mme ke
Mmone,

Letsatsi lengwe le le phatsimang ke tlaa ya
mme ke Mmone,

Ko lotshitshing le lengwe.

Ao, a joo ga bo tle go nna bokopano jo bo
itumedisang,

A joo ga bo tle . . . (Lefoko le ya Lefokong!)
bokopano,

(Motlhang Monyadwi a tlhatlogang, Lefoko ka
Lefoko) . . . bokopano jo bo itumedisang,

Ko lotshitshing le lengwe.

Ao, letsatsi le le phatsimang leo le ka nna ka
moso,

Letsatsi le le phatsimang leo le ka nna ka moso,
Letsatsi le le phatsimang leo le ka nna ka moso,

Ko lotshitshing le lengwe.

²⁸³ Lo a re, “A wena o kaya seo, Mokaulengwe Branham?”

²⁸⁴ Ee, rra! Motlhang Molutere wa paka ele, Mowesele wa paka ya bona, mapentekoste a paka ya bona (ba mmannete, eseng ba makoko); Mapentekoste, bangwe ba ba okeditseng sebidiso (lekoko la bona), ba ne ba swa. Fela Lefoko lena la nnete le tsewelelela pele, lo a bona. Fela jaaka Jesu ne a bua, “Kwa motlheng oo, lo tlaa itse gore Nna ke mo go Rara le Rara o mo go Nna, mme Nna ke mo go lona le lona le mo go Nna.” Ke Lefoko gotlhe!

Ao, a joo ga e tle go nna boko- . . . jo bo
itumedisang (motlhang barwa ba Gagwe ba
phuthegelang ko kgorong ya Gagwe)

. . . bokopano jo bo itumedisang,
 A joo ga e tle go nna bokopano jo bo
 itumedisang,
 Ko lotshitshing le lengwe.

²⁸⁵ Jaanong, kereke, re a ruta jaanong. Fela, gakologelwang, fa lo tloga fano, simololang go tswa mo mmokong jaanong; lona lo ya ka mo tlhakeng, fela dulang mo Bolengteng jwa Morwa. Lo seka lwa oketsa, se ke se buileng; lo seka lwa tlosa, se ke se buileng. Ka gore, ke bua Boammaaruri go ya ka fa ke Bo itseng, jaaka Rara a nneile. Lo a bona? Lo seka lwa oketsa mo go Jone, buang fela se nna ke se buileng.

²⁸⁶ Selo sa gone ke gore, bolelelang batho fela go tla ba senke Morena Jesu. Mme foo lona ka bolone lo duleng gone mo Bolengteng jwa Gagwe, fela lo Mo rateng, “Oho Morena Jesu, Morwa Modimo, ke a Go rata. Nolofatsa pelo ya me, Morena. Tlosetsa makgaphila otlhe kgakala le lerato la lefatshe, mme o ntletle ke tshela ka boitshepo mo lefatsheng la jaanong fa pele ga Gago.”

²⁸⁷ A re ka inamisa ditlhogo ka ntlha ya thapelo. Jaanong, a re boneng, a re na le mongwe yo o tlhophilweng go phatlalatsa ka thapelo? Kgotsa, ke tlaa dira, ka ntlha eo. Nnang masisi tota.

²⁸⁸ Modimo yo o rategang, re a Go leboga gore re nnile le dijo tsa rona tsa semowa. Re a Go leboga, Morena, gore dikotla tsa Lefoko di godisa barwa ba Modimo. Ga di na thata epe mo mohuteng ope o sele wa boitsholo, go le esi mo barweng le barwading ba Modimo. Jalo re Go lebogela Lone. Mme re a rapela, Modimo, gore rona re tlaa bona dipoelo ka moo, gore re ka se ka fela ra Go leboga. Re Go lebogela Lone, fela mma rona re dirise nonofo go leka (ka Lerato) go tlhotlheletsa batho go dumela mo Modimong wa rona; bakgelogi, baleofi, basadi, banna, basimane, basetsana, mo pakeng ena.

²⁸⁹ Re bonang, Morena, gore diemo tsa monagano, paka ya mafafa e batho ba tshelang mo go yone, e ba dira ba feretlhege mo menaganong ya bona; go diragatsa totatota se Lekwalo le se buileng le go se solofetsa, dilo tse dikgolo tse di boifisang di tlaa tla mo lefatsheng; jaaka ditsie, go khidia basadi ba ba pomang moriri wa bona, di tlaa nna le moriri o mo leele jaaka mosadi. Mme diponalo tse di farologaneng tse di boifisang tse bona ba tlaa kgona go di bona, Morena, mo diemong tseo tsa monagano, tsa go peka tse ba leng mo go tsone, mme foo ba goeletse mantswê le dithaba. Basadi ba ba nnang bomma ko dintšeng le dikatse, mme ba seka ba godisa bana go Go tlotla. Bao ba O ba neileng bana mme ba ne ba ba tsala, ba ba tlogela ba gololesege kwa mebileng gore ba dire jaaka ba batla. Ga e kgane O ne wa bua wa re, Morena, motlhang O ne o ya ko sefapaanong, “Ka nako eo ba tlaa simolola go gwetlela mantswê le dithaba gore di wele mo godimo ga bona.”

²⁹⁰ Re bona sengwe le sengwe se sele se atamela gone fa godimo ka nako ena. Re bona Lekwalo le rurifatswa, le netefatswa. Mme fela jaaka re bona Seo, Morena, Wena ka matlho a e leng a rona (go bonagadiwa), letsatsi lengwe go tlaa nna le Phamolo mme re tlaa bona ponatshego ya Lefoko leo, “Gonne Morwa motho o tla tla mo marung a kgalalelo, le Baengele ba Gagwe ba ba boitshepo ba na le Ena, mme rona re tlaa tlhatlosetswa godimo go Mo kगतlhantsha mo loaping.” Go tlaa nna ka nako eo . . . Re utlwa ka ga gone jaanong, ka nako eo re tlaa go bona ka leithlo le e leng la rona.

²⁹¹ Mma re fitlhelwe mo go Ena, Morena, lefelo le le esi le le tlametsweng. Mme Ena ke Setlhabelo. Re a Mo tlisa, se re utlwileng ka ga sone, Jesu Keresete, ka mo ntlong ya Modimo ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ka Leina la Jesu Keresete. Mme foo Setlhabelo sa rona se a amogelwa mme rona re tlisiwa ka mo lelwapeng; ka gore, ntswa re timelela ntle ko lefatsheng, re ne re laoletswe go nna barwa le barwadi ba Modimo pele ga motheo wa lefatshe. Re Go lebogela seo, Rara. Ao, mongwe le ka nako epe a ka tlhanoga jang ko sengweng se se jaaka seo, fa bona ba fitlhetse Boammaaruri, gore Modimo o ba tlhophile go tswa mo lefatsheng? Go ne go na le didikadike tse di latlhegileng, letsatsi le nna ke neng ka pholoswa.

²⁹² Oho Kwana e e swang, nna le ka nako epe nka kgona jang go Go leboga? Pelo ya me le ka nako epe e ka kgona jang go nna masisi mo go lekaneng mo pele ga Gago? Nthusa, Modimo yo o rategang, go tshela ka boammaaruri. Thusa batho ba me ba tshele ka boammaaruri. Ke a ba rapelela, Morena, mongwe le mongwe, gore Wena o tlaa dira. Modimo, ka tsela nngwe, nna ga ke . . . nna nka se tle go itse jang . . . ga ke itse jang, fela ka fa nka kopang ka teng, Morena; mme gongwe ga ke kope le e leng ka mokgwa o o siameng. Fela Wena itshwarele botlhoka kitso jwa me, Morena, mme fela o lebe pelo ya me. Ke rapela gore go se nne le a le mongwe wa bona yo o tlaa timelang, go se nne a le mongwe wa bona, Rara. Ke ba thopela, Wena, mongwe le mongwe. Mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Ke a Mo rata, ke . . .

Mme fa lo Mo rata, lo rataneng. Dumedisang mongwe le mongwe ka seatla.



LEFELO LE LE ESI LA KOBAMELO
LE LE TLAMETSWENG KE MODIMO TSW65-1128M
(God's Only Provided Place Of Worship)

Molaetsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham o ne wa rerwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Ngwanatsele 28, 1965, kwa Motlaaganeng wa Life ko Shreveport, Louisiana, U.S.A. O tserwe mo theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololo e ya Setswana e ne ya gatsiwa le go abiwa ke ba Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsoatlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org