

Lefoko la Modimo Le Tlile Go Moporofeta William Marrion Branham

“Meya E E Raelang E Emelana Le Lefoko La Modimo”

O seka wa sekisa moleofi. Mo utlwele bothoko. A a tswelopele mme a goge peipi ya gagwe, a a nwe bojalwa ba gagwe, a a nne le karata ya gagwe ya moletlo. Seo ke boipelo ba gagwe. O seka wa mmona molato. Go tla gae le tse dingwe, a lapile a fedile, o batla boipelo bongwe. Selo se o ka se dirang ke go phela bophelo ba poifo-Modimo gore o ka mo supetsa gore Efangedi e tshotse ga dikete tse di lesome go feta tshameko eo. Mme ge a swa mo boemong boo, o tla ya kwa Bopipong, mo bojalweng ba gagwe. Ke botagwa ba Diabolo. Ge a swa a goga peipi eo e kgologolo, Modimo ke Moatlhodi wa gagwe. Ge a swa, a tswa fano, a bina, mme a siana ka diaparo tse di sa tshwanelegang, Modimo ke Moatlhodi wa bona.

Mme go na le selo sengwe, ge o swa kafa tlase ga tlotso ya Nonofa ya Moya o o Boitshepo, jaaka Stefane a dirile ge a lebile kwa godimo mo sefatlhegong sa Modimo, a re, “Ke bona Magodimo a bulega, mme Jesu a eme mo seatleng se se siameng,” o ya Legodimong, jaaka martin a tsena mo sentlhageng sa gagwe. Amen.

Meya e e raelang e emelana le Lefoko la Modimo! Lesa, o tlogele. “Seo o se dira jang, Mokaulengwe Branham?” Tlogela fela. Ke seo fela o ka se dirang. Tsaya Lefoko la Modimo. O seke wa leka go dira sepe. O seke wa khubama kwa aletareng, wa tebelaka mo go yona, goella godimo, “Morena, mphe Moya o o Boitshepo! Morena mphe Moya o o Boitshepo! Ga a tle kwa go wena, o tebelaka mo aletareng eo. Seo ga se dire molemo. Nyaa. Seo ga se tsela eo O tlang ka yona. Ke, go Mo tsaya ka Lefoko la Gagwe!

Bona Petoro. Petoro o ne a le mo poitshegong, e ne ekete o tliile go swa. Mme o bone Morena a tla, a tsamaya mo godimo ga metsi. Mme a re, "Morena, ge e le gore ke Wena, e re ke tle."

Morena a re, "Tlaya kwano."

Jaanong Petero a re, "Jaanong iketle pele, Morena, e re ke itime dijo ka malatsi a a masome a mane, go bona ge nka tsamaya mo metsing ao, kgotsa nyaa. Au Morena, e re ke nne le Moya o o lekaneng mo go nna, gore ke bine mo Moyeng mme ke bue ka diteme, mo mokorong o, ke gona nka tswang"? Nyaa, morena! O tsere Modimo ka Lefoko La Gagwe, lesa mme o tlogele. Modimo o mo tsentse.

O ne o ka reng ge Modimo a kopana le Moshe, mme A re, "Moshe, tsamaya o ye kwale mo Egepeto, mme o bolelle Faro, 'Tlogela batho Ba Me ba tsamaye' "? O ne o ka reng ge Moshe a re, "Ntlogele ke itime dijo ka malatsi a a masome-a-mane, pele, mme ke bone gore ke na le tumelo e e lekaneng go Go utlwa, Modimo. Mphe sengwe, sengwe gape Morena. A ke Go bolelle sengwe, a ke bone ge nka tsena mo Moyeng, pele"? Moshe ga ise a botse dipotso ka gope, o tsere Modimo fela ka Lefoko La Gagwe, mme a tsamaya. Ke tsela e o tshwanetseng go dira ka yona, tsaya Modimo ka Lefoko La Gagwe. Ke gona o tlaa itseng gore o tlaa kgona go e dira. Ga a ka leta gore go be go diragale sengwe, o ile a tswela pele mme a se dira.

O reng ka Elijah, ge a fologa mo Thabeng ya Karemele, a nntse kwa godimo koo ka nako e telele. Mme o kgatlhane le mosadi wa motsofe wa motlhologadi, e ne e le. . . e ne e le moeng, Modichaba. Mme ge a kgatlhana le ene koo, o ne a rwalla dikgong, mo segotlong. Mme Modimo a mmolella "E ya kwa ntlong ele ya motlholagadi." A bonno bo bo jalo go moreri go ya go bona!

Fano ke yo o ya koo kwa ntlong ya motlholagadi. Mme ge a dira, o ne ana le magong a mabedi. A re, "O dirang eng?"

A re, "Ke rwalla dikgong. Ke na fela bupi bo bo lekaneng go dira dipapetla di se kae tsa mabele. Ke sona fela se se ntshaletseng. Ke dingwaga di le tharo re ise re nne le pula." Mme a re, "Ke gona ke ya go dira dipapetla tse tsa mabele. Mme nna le mosimane wa me re ile go di ja, mme re e swa."

A re, "Ntirele e le nngwe, pele!" Hallelujah! Au ke—ke a itse ke tsenwa go le go nnye, mme ke mo letlhakoreng la Morena, go ntse jalo. A re, "Ntirele e le nngwe, pele! Gonne, GO BUA MORENA!" Ke moo gee.

Ke eng? "Batla pele Mmuso wa Modimo, le tshiamo Ya Gagwe!" Eseng Mmuso wa Modimo le "modumonyana," e seng Mmuso wa Modimo le "maikutlonyana," e seng Mmuso wa Modimo le "se sennye se kgotsa sele." Mme, "Modimo, mo tshiamong Ya Gagwe, ke gona dilo tsena tsoitlhe o tlaa di okelediwa!" Baya pele!

Jaanong, ke gona re kabo re utlwile seo. Tumelo e tla ka go utlwa, go utlwa ka Lefoko. A re, "Ke Lefoko la Morena, gonne ke monna o o boitshepo wa Modimo. Ke moporofeta wa Modimo, mme ke a itse gore ke boammaruri. Mme ke Lefoko la Modimo."

Jaanong, ga a ka kgabaganya tsela go botsa baagisane kafa a ka dirang ka teng. O ne a sa rate go mo kgaogana. . . mme a bolelle baagisang, a re, "Jaanong, le gopola eng? Moreri kwa ntlong ya me o bua se. Susie, o gopolang ke se."

A tsena, a simolla go ntsha. A lesa. A tlogela se a neng a se tshotse, gore a tle a amogele ka go feta. Ke seo lefatshe le se tlhokang gompieno, ke molemo wa segologolo go lesa le go tlogela seo o nang le sona. Hallelujah! A tshollela kwa ntle, gore a tle a tladiwe. A tsholla lookwane lotlhe le a neng a na le lona, le bupi

botlhe bo a neng a na le bona, go moreri, go Mmuso wa Modimo. Mme ge a tshollela tsotlhe ka moo, Modimo wa fologa, a tlatsa swaki ya bupi, a tlatsa modutwana wa lookwane. A tsholela tseo gape mo sejaneng sa moreri, mme A fologa, a se tlatsa gape. A tshela. Nako nngwe le nngwe ge a tsholla, Ene a tlatsa.

Ke tlaa re gompieno, ge motho a ka ntshetsa kwa ntle diphirimisi tsotlhe tse di diragalang le go ipaya mo Bokereseteng, le go tlogela Moya o o Boitshepo go tsaya bonno ba ona, go tlaa nna tsoseletso e tlaa simololang mo 8th le Penn Street e e tlaa feelang naga yotlhe. Tlogelang diphirimisi, boelang morago kwa Lefokong la Modimo. Tshollang gore le tle le kgone go tlatsa. Wena tlogela, mme Modimo o tlaa tlisa. Wena tshollela kwa ntle, Modimo o tlaa tlatsa. Tsotlhe tse nnyenyane, "O tshwanetse go dira se mme o tshwanetse go dira *sele*, o tshwanetse go dira se o tshwanetse go dira *sele*." Lebala se! Tshollela se kwa ntle mo moyeng wa gago wa botshelo!

E re, "Modimo, nkgoreletse mo go tse ka gotlhe. . .letsatsi le, go nna ka gotlhe Wa Gago. Morena, ke tla ka pelo e e utlwileng botlhoko. Ke tla ka moya o o hutsafetseng. Ke Ya Go rata, Mme O a itse ke Ya Go rata. Mme ke batla go lebala bosilo botlhe bo ba go itima dijo ka malatsi-a-masome-a-mane otlhe mme ke bone ge nka atamela go Modimo, mme le *tse* tsotlhe, *tsele*, tse *dingwe*, diphirimisi tsena tsotlhe."

Emisa se! Ga go sepe mo Lefokong se se go bolellang go nna le go itima dijo ka malatsi-a-masome-a-mane. Le eseng sepe. Ga go sepe mo lefatsheng se se go bolellang go itima dijo, kwantle ga gore Modimo a go bolelle. Ke gona ge o itima dijo, ga o kitla o tshwarwa ke tlala, mme o dire dilo tsena tsotlhe. Jaaka o itima dijo mokaulengwe, o tlaa nna le go ipela le go itumela ka nako yotlhe. A re, "Le seka la bonala fa pele ga batho jaaka baitimokanyi ba dira, ka sefatlhego se se telele, se se

hutsafetseng. 'Ke malatsing a a masome-a-mane a go itima dijo, dijana ga di kitla di tshwanela ka gope. Ke latlhegetswe ke diponto tse di masome-a-mararo, mme ba mpoleletse gore ke lebega kaone morago ga se se fetile.'" Au diphirimisi! Ke meya e e raelang ya ga Diabolo.

O eme kwa aletareng, mme o re, "kgalelo, kgalelo, kgalelo," go fitlha o sa kgone go bua sepe fela, mme o re, "O tshwanela go bua ka diteme pele a gore o amogele Moya o o Boitshepo." Diphirimisi! O latlhele kwa ntle!

Tswaya mo thulaganyong ya gago mme o tle mo Lefokong la Modimo! A re, "Tlhabologang, mongwe le mongwe wa lona, mme le kolobediwe mo Leineng la Jesu Keresete go bona boitshwarelo jwa dibe tsa lona, mme lo tlaa amogela neo ya Moya o o Boitshepo." Ge Modimo a sa boloke Lefoko La Gagwe Ga se Modimo. Amen. Latlhela kwa ntle! O tladiwe! Amen. Whew! Ka rata seo, ke Lefoko La Gagwe. Modimo o buile jalo. Ke tshwanelo. Mme ge Modimo a buile se, Modimo o tlaa se tlhokomela. Go siame. Dipaakanyo tsotlhe tse o di dirang, gotlhe go ya tirelong go o ka go dirang. . .

Go tshwana le fa tlase fano kwa tirong ya dikoloi mo ba agang bontsi bo bogolo ba dikoloi tsa dithoto, kgotsa bontsi bo bogolo ba dikoloi tse di laisang batho. Ke ne ke ka dira koo. Mme ba a tsaya mme ba age kara e kgolo le tse dingwe, mme ba tsenye logong le le thata, la mahogany le aleditsweng mo tikologong yotlhe, mme tsotlhe di le dintle, ba e tlhoma mo di emisiwang teng, mme e ne e eme e rile tuu. Engine e ne e eme foo, go sena moya wa metsi mo go yona, e tlhomilwe fela foo.

Seo e se tlhokang gompiano ke mollo mo tankaneng e e thutafatsang metsi. Seo e se tlhokang gompiano ke sengwe sa moya wa metsi. Seo e se tlhokang gompiano, phuthego, go bela. . .Selo se belang se se bollo bollo thata se se ka bedisang boleo go tswa mo bophelong ba gago, ke lerato. Mme ge le ka seka la ratana, o ka rata

jang Modimo Yo o iseng o mmone? Lorato le fitlha bontsintsi ba bolelo. Ratanang le Modimo, ke gona le tlaa ratanang, ke gona le tlaa ratang phuthego, le tlaa rata Boikaelelo, o tlaa rata sengwe le sengwe se se boifang Modimo, mme o tlaa kgaogana le dilo tsa lefatshe.

Meya e e raelang e dikologang e bolella batho se, *sele* kgotsa se *sengwe*, "Ba tshwanetse go dira se, ba tshwanetse go dira *sele*." Ke ka ntlha ya diphuthego tsa batho tse di tsogileng, mme di na le tshenolonyana ya gore ba re, "Go siame, jaanong, ke dumela gore monna. . .ke dumela mo selong se se ntseng jalo jaaka go goa, mo Beibeleng." Go siame, seo ke boammaruri. Ba dirile phuthego ya batho ka sona, "Ge o goa, o nale Sona." Mme ga o na sona.

Yo o latelang wa tsoga, a re, "Go bua ka dite me." Go siame, go mo Beibeleng. "Mme ge o bua ka dite me o na le sona." Mme ba bantsi ba bona ba buile ka dite me mme ba ne ba sena sona. Bona? Ga se Sona. Nyaa, morena.

Bontsi ba bona ba re, "Go siame, re tshwanetse go porofeta."

Bona baporofeta bana fano ka dinaka mo tlhogong tsa bona, ba tlolela kwa godimo le kwa tlase mme ba porofeta. Mme Micaiah a re, "Mongwe le mongwe wa lona, waaka." Amen. Go siame. Modimo ga a rate seo. Modimo o tla mo pelong e e phepa e e tlang ka boikwatlhao, moya o o robegileng. "Yo o tsamayang a ntse a jala ka dikeledi go sena pelaelo o tlaa boa ka go ipela, a tlisa dingata tse di rategang." Amen. Siamisa seo, tsala.

(Go tswa go *Meya e e Raelang*, Phakwe 24, 1955)

Voice Of God Recordings, *South Africa Office*

P.O. Box 178, Somerset West, 7129 Cape Province, Republic Of South Africa

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatsa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org